



Os Improvisadores

O sr. Juarez Tavora é major do Exército. Mas quer ser o estadista enciclopédico, Ministro da Agricultura. Leader parlamentar. Discorre autoritariamente sobre as mais especializadas questões políticas e jurídicas, opina sobre a organização judiciária, sobre a função dos órgãos legislativos e deliberativos do Estado, sobre os mais variados problemas da technocracia moderna.

Não temos o proposito de desencorajar ninguém e até vemos com certa sympathia o esforço de improvisação de homens aos quaes a Fortuna deu tanto e que para o seu paiz aproveitaram tão pouco.

Na realidade, a experiencia dessas capacidades inventadas está feita e acabada. Por isso mesmo destaca-se a impertinencia da obstinação numa pagina lida e que positivamente já não interessa o paiz.

O sr. major Tavora arregimentou uma pequena corrente de carabineiros com tinturas, apressadas sobre assumptos mal digeridos. O esforço desse grupo é por innovações fallidas, concepções peremptas, experiencias caducas. A phraseologia da "standardização", da "racionalização", da "technocracia", comporta o linguajar das coordenações, das plasmagens, das homologações das varias "realidades". A nada disso, porém, corresponde um facto e ninguém vê a utilidade pratica de semelhantes fantasias.

Ante-hontem, o bravo major e seus porta-vozes estiveram incandescentes no pequeno plenário constituuinte defendendo um dispositivo absolutamente fundamental para a "ideologia" revolucionaria.

No capitulo das attribuições do Conselho Federal, queriam que se dissesse: "Ao Conselho Federal incumbem promover a coordenação dos poderes federaes entre si e com os poderes homologos estaduais". As grandes bancadas que defendem a federação iriam até a "coordenação dos poderes federaes entre si" mas recusavam diante da attribuição unitarista de coordenar os poderes homologos estaduais.

A tempestade soprou violentamente no cenaculo constituuinte. O bravo major queria a luta no campo aberto do plenário e os paizanos das grandes bancadas tremiam como varas verdes.

Na realidade, tudo se resumia na parolagem indigesta dos "políticos" improvisados. Tudo quanto os bravos puderam positivar como attribuição "coordenadora" foi a declaração de caducidade de uma lei nalguma especie julgada inconstitucional!

Se a "coordenação" dos poderes federaes entre si é essa minuscula virgula, que não seria a coordenação dos "poderes homologos estaduais" não havendo no espirito nem no texto da no-

va Constituição nada que autorize a intromissão vaga, a intervenção indefinida dos poderes federaes na orbita autonoma dos poderes estaduais?

O dispositivo dos herões era innocuo e por isso pueril e inoffensivo. Mas se o puzessem na nossa Carta Magna, ali ficaria uma nota comica pela incoerencia da doutrina e pela futilidade dos seus dispositivos.

Vê-se bem que a Constituição no estaleiro é obra de amadores, pelas enormes redundancias e particularizações da doutrina incerta que affirma. O principio geral estabelecido parece que excluiria todas as hypotheses particulares delle dependentes. Pois não exclue em muitissimos casos, suppondo-se que os constituintes não confiam na força de generalidade de uma proposição politica ou juridica.

O que nos consola é que as constituições não escapam á sorte commum a todos os monumentos legislativos. Os socavões, os sotões, os vãos de escada e alcovas do edificio legal caem em desuso pela imposição da propria incommodidade. A tollice da Capital nas selvas e quebradas do planalto central figurou quarenta annos como letra morta na Constituição de 91. Outros tantos annos figurará inoperante e esteril na carta que estamos elaborando.

Em todos os factos da vida sabemos como predominam as leis inviolaveis. Essa é a unica realidade da qual ninguém escapa, nem mesmo os estadistas do apagar das luzes.

J. E. de MACEDO SOARES

A expectativa da opinião publica ante o problema da amnistia

NÃO CONSTA DAS DISPOSIÇÕES TRANSITORIAS DA CONSTITUIÇÃO QUE SE ELABORA A PROVIDENCIA GENEROSA E PACIFICADORA

Da Palavra do Sr. Oswaldo Aranha á Realidade do Momento

Ainda ecoam por todos os quadrantes do paiz os clamores do povo brasileiro, vehiculados pela imprensa e pelas mais autorizadas associações de classe, a favor da amnistia aos implicados no movimento constitucionalista de 1932. A campanha que visava a confraternização da familia nacional, com o esquecimento de odios e resentimentos, encontrou um ambiente de applausos generaes. Não houve uma consciencia liberal que manifestasse qualquer restricção á providencia generosa que viria consolidar a paz, restituindo ás actividades sociais e politicas um numero de compatriotas exilados e suspensos de seus direitos politicos, muitos delles, até, companheiros dedicados dos actuaes governantes, nas horas delicadas e incertas da Revolução de 1930.

Alguns dos responsaveis pelos negocios publicos do paiz — aqui e nos Estados — reciosos de uma opinião desassombrada, recorreram ao velho thema da "opportunidade", o mesmo a que se apegavam os homens da Velha Republica. A maioria, entretanto, das elites nacionais declarou-se, sem subterfugos, favorável á amnistia. Da imprensa, das reuniões das associações de classe, os clamores passaram ao recinto da Constituinte. O Governo resolveu, enfim, manifestar-se. O sr. Oswaldo



Ministro Oswaldo Aranha, que, quando leader da maioria da Assembléa, se manifestou pela inclusão da amnistia nas Disposições Transitorias

do Aranha, então leader da maioria, declarou que a amnistia iria constar das Disposições Transitorias da Constituinte. Era uma es-

perança. Tempos depois, o sr. Antunes Maciel, ministro da pasta politica, affirmava á imprensa que o sr. Getúlio Vargas, pelos seus nobres sentimentos de clemencia, de generosidade e de patriotismo, era sympathico á causa, que os jornaes defendiam com tanto ardor e que já estava em estudo a formula de um decreto que liquidaria o assumpto.

A opinião publica ficou com os olhos voltados para dois pontos: a Assembléa e o sr. Getúlio Vargas. E assim permaneceu ainda... Das Disposições Transitorias da futura Carta Magna não consta a concessão da amnistia. Allegam que, vigorando a Constituição, entrando automaticamente o paiz no seu regime de ordem juridica, não se faz necessaria a declaração que o sr. Oswaldo Aranha promettera da tribuna da Assembléa. Existe, porém, um artigo naquellas Disposições, approvando em globo os actos do chefe do Governo Provisorio e, entre esses actos, está o que suspende os direitos politicos dos implicados no movimento paulista.

O caso exige uma expli- cação que satisfaça á expectativa da opinião publica e defina a situação dos nossos compatriotas atingidos pela medida do chefe do Governo Provisorio.

UM ESPECTACULO DIVERTIDO NO PALACIO TIRADENTES

A "GREAT ATTRACTION" DE HONTEM PROPORCIONADA PELAS "PANKURTS" INDIGENA

OS DEBATES da Assembléa, desde muito, tornaram-se monotonos. O Regimento cortou a palavra de alguns cavalheiros divertidos, cujo "bate papo" tornava fazendo seria concurrencia a Procopio e Dulcina de Moraes. Nunca mais o respeitavel publico ouviu as idéas que saíram da calva occipital do sr. Acúrcio Torres, nem a voz de leitoeiro do sr. Xavier de Oliveira.

Hontem, porém, as coisas mudaram de feição. A votação do capitulo sobre o serviço militar obrigatorio para as mulheres elevou a 100% as discussões que estavam abaixo de zero.

E, entre os debates, a oradora sra. Carlota de Queiroz, desenvolveu a sua oração, revelando, como de costume, senso de equilibrio, muita cultura e, sobretudo, a sobriedade de linguagem que a caracteriza.

Entretanto a nota verdadeiramente sensacional, quem a proporcionou á Assembléa, não foram os deputados. Foram duas candidatas derrotadas que, empoleiradas nas galerias, resolveram macaquear a saudosa Pankurtz. E, adoptando a tactica da famosa feminista inglesa — que as revistas de todo o mundo mostraram aos povos através de instantaneos de rua, ora brigando contra garotos, ora em corpo a corpo com policiaes — as srs. Bertha Lutz e Eloyza Bittencourt fizeram o "tableaux". Com esgares apoplecticos, pontuando a muros a voz, gritavam:

— Não pode! Não pode! O presidente, sr. Antonio Carlos, disse baixinho para a bancada da imprensa:

— Ellas são despeteadas... E, alterando o vozetão:

— As galerias não podem se manifestar. Silencio, minhas senhoras, silencio, mandarei despenhar os...

Então, as pankurts indigenas pararam. Não quiseram experimentar até o fim a lechnica e os metodos da feminista de Londres. Ponde, assim, a representante de S. Paulo, concluir o seu brilhante discurso.

O episodio, porém, foi util. Divertiu as galerias, quebrou um pouco a monotonia dos trabalhos constitucionaes. Constituiu um numero de "great attraction" para o publico dos espectaculos do Palacio Tiradentes, que já ia rareando, me-



Sr. Arão Rebelo

nos em virtude da chegada de Serrasani do que pela "rolha" imposta pelo Regimento da Ruys da Republica Nova...

A Questão do Chaco

VAE REUNIR-SE, NO DIA 30, O CONSELHO DA SOCIEDADE DAS NAÇÕES

GENEBRA, 19 (Havas) — O Conselho da Sociedade das Nações, reunido em sessão publica, approvou uma resolução pela qual decidia realizar uma sessão extraordinaria a 30 de corrente para tratar do conflicto do Chaco. O comitê dos tres ficou encarregado de tomar até aquella data todas as medidas uteis. A Bolivia e o Paraguay foram convidados a examinar antes da proxima sessão e a appurar o profecto de tratado preparado pela commissão de inquerito.

Recebeu ainda o comitê dos tres a incumbencia de providenciar para que seja examinada a proposta britannica sobre o embargo das exportações de material de guerra.

MINORATIVAS



NÃO PRODUZEM COLICAS

tivas campanha Lampeão, direção Viçação São Francisco. Acto interventor, sobre representação armadilha tramada. Á sombra declaração do mesmo haver dado plena liberdade imprensa, significa mais uma offensa tradições liberaes Bahia, ainda sob castigo imposto ditadura. Saudações. — Raulpho Oliveira, redactor chefe "A Tarde".

Vale, realmente, accentuados os motivos allegados para essa violencia: depois de exercer durante longo tempo sobre os jornaes bahianos independentes, uma rigorosa e draconiana censura previa, que impossibilitava qualquer apreciação, mesmo em forma de noticiario e actos administrativos ou attitudes politicas do situacionismo local, censura que se manteve até pelo periodo de propaganda eleitoral, mutilando e desvirtuando entrevistas e artigos de recommendação dos candidatos opposicionistas, — a interventoria bahiana, cerca de dois mezes atraz, suspendeu, por completo, essa censura firmando em nota largamente divulgada na Bahia e (Continúa na 9.ª pagina)

Os Sargentos Devem Votar!

NÃO SE APRESENTOU ATE' HOJE UM UNICO ARGUMENTO SERIO CONTRA A EXTENSÃO DO DIREITO DE SUFFRAGIO AOS INFERIORES

A Assembléa Deve Estudar Mais Cuidadosamente o Assumpto

A Assembléa vai decidir amanhã sobre a concessão do direito de voto aos sargentos de terra e mar.

E a esse respeito tem surgido opiniões divergentes em que pese a innocuidade dos argumentos dos que combatem essa justa pretensão dos inferiores de nossas forças armadas.

De feito, argumentar com a disciplina para impedir que votem os sargentos não colhe, por isso que as mesmas regras rigidas a que estão elles sujeitos alcançam os officiaes subalternos e, de um modo geral, todas as corporações armadas. Também não procede a invocação da obediencia que elles devem aos seus superiores, exactamente porque, secreto como é o voto, todo e qualquer recio de compressão desaparece.

Além disso é sabido que o Deputado Negreiros Falcão, que posto de sargento das nossas forças armadas exige uma emenda conceforças armadas exige uma emenda de instrução que habilite qualquer cidadão ás actividades normaes da grande massa votante do paiz.

Nessas condições a recusa do reconhecimento desse direito que assiste aos sargentos se revestiria das características de uma deliberação injusta.

Nós acreditamos que a Assembléa vai ponderar o assumpto e decidir com a justiça de que se reveste a emenda louvavel do deputado Negreiros Falcão.



Pittoresca a Sessão de Hontem da Assembléa Constituinte

O SERVIÇO MILITAR PARA AS MULHERES DESOPILOU A CONSTITUINTE — A SOLUÇÃO DA PENDENCIA DE LETICIA DA' LOGAR A' DEMONSTRAÇÕES DE REGOSIJO

Uma casa cheia a de hontem quando o sr. Antonio Carlos abriu a sessão da Assembléa. Estavam no recinto 180 deputados e as tribunas garridas de um bando parlador de senhoras.

Lida a acta sobre ella fizeram ligetras restricções os srs. Pedro Vergara e Medeiros Neto. Após isso os srs. J. J. Seabra e Aloysio Filho enviaram á mesa um longo protesto.

"Ao veemente protesto que hontem fizemos inserir em acta, contra a deportação para destino ignorado, de um assistente da Faculdade de Medicina e de um academico, por expressa determinação da interventoria federal na Bahia, vimos hoje juntar, com as expressões de nossa revolta por tamanhas arbitrariedades, a notitia de novas violencias e novas ameaças com que o interventor Juracy Magalhães presume affocar a opinião livre de nossa terra, castigando-lhe a attivez.

Das novas violencias, dá-nos



Dra. Carlota de Queiroz

"A SÃO PAULO" Companhia Nacional de Seguros de Vida

SUCCURSAL NESTA CAPITAL, AVENIDA RIO BRANCO N.º 131 - 1.º ANDAR
Directores — DR. JOSE MARIA WHI'AKER
DR. ERASMO I DE ASSUMPUAO
DR. J. C. DE MACEDO SOARES

O DIARIO CARIOCA Offerece, Hoje, das 10 ás 12 horas, Aos Seus Leitores, Uma Audição de Magnificas Musicas Dansantes, Por Intermedio da Radio - Cajuti



ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS



AMANHÃ

AMANHÃ

PIERRE BLANCHARD

CHARLES VANEL

QUE NOITE!

Um punhado de homens e mulheres lutam, na ansia da liberdade, em um canto em que tudo é chãos, é fogo, é ferro, é sangue...

AMOR...

Em um ambiente em que tudo é sensação vac se desenrolando um cenário de amor...

Um super-film da UFA

Direcção de STAPENHORST



KATE DE NAGY

HEROES SEM PATRIA

UM FILM GRANDIOSO PELAS EMOÇÕES QUE DESPERTA
Todo falado em francez

OS "GIGOLÓS" EM NOVA YORK

Como a Cidade do Aço Acolheu os Mercenários do Amor e da Dança

Pensa-se Até na Organização de Um Sindicato Para a Defesa dos Seus Direitos!

NOVA YORK, maio (Correspondência da Agência Havas para o DIÁRIO CARIOCA) — O "gigolô", o admitamos o neologismo como encarnação do tipo que se considerava produto exclusivo do Velho Mundo, surgiu inesperadamente em Nova York... Elegante, polido, insinuante e triunfante. Foi um dos faustosos "cabarets" abertos na Broadway, às vésperas da morte da proibição, o estabelecimento que fez a apresentação oficial do "gigolô" às "misses" e matronas solitárias da cidade do aço. E tão evidente tem sido o êxito logrado pelos mercenários da dança e do amor, que não há mais quasi restaurante de luxo ou "cabaret" de bom tom onde, hoje, em dia, não exista o "gigolô"... Ainda mais — há "gigolôs" até nas tavernas cegas orquestras de infima categoria dão à casa de "cabaret".

Jovens, de aspectos distinto que é realçado em alguns casos pelo uso do monoculo, aos "gigolôs" do cravo verde não faltam companheiras. Estas são, por vees quarentonas de boa linhagem que pretendem fugir ao tedio dos altos círculos sociais; outras são esposas de oficiais de provincia, que vêm à Metrópole em busca de emoções fortes e romances transitorios; e algumas são apenas velhucas desejosas de reviver a todo custo as sensações amorosas de um tempo que já vai longe... E como todas ellas vão ao "cabaret" com muitos dolares, ficam sempre satisfeitas... Os gigolôs, na sua complacencia, não regateiam os favores que lhes são pagos. No que respeita aos "gigolôs"

dos estabelecimentos de segunda ou terceira ordem, suas companheiras são as empregadas das casas commerciaes que, despidas de encantos para atrahir um companheiro espontaneo e mais ou menos permanente, estão dispostas a pagar um "flirt" ephemero. Que são dois ou tres dolares, ante a expectativa de um abraço que faça olvidar a monotonia da machina de escrever ou do livro-calha? Tão grande tem sido o êxito dos "gigolôs", que até já se fala na possibilidade de formar-se um "Sindicato de Gigolôs" para evitar que penetrem nas fileiras da profissão tipos que não estejam devidamente preparados para satisfazer os caprichos femininos.

A Suspensão de Um Jornal da Bahia

UM PROTESTO DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE IMPRENSA

Na reunião de hontem, a directoria da Associação Brasileira de Imprensa recebeu a visita do deputado Aloysio de Carvalho Filho, representante da Bahia na Assembléa Constituinte, o qual foi levar ao conhecimento daquella instituição de classe dos jornalistas a resolução que acaba de atingir o diário "A Tarde", que se edita na capital do Estado e que foi intimado a suspender a sua publicação. Debatido o assumpto da reunião, no momento da sua reunião geral, recebeu, por intermedio do deputado Aloysio Filho, a noticia da suspensão do jornal "A Tarde". A directoria da A. B. I. não pôde receber senão com dolorosa surpresa tal noticia e está certa de que V. Ex. pro-

videnciara para a anulação desse acto, que fere profundamente os legítimos interesses espirituaes da terra oianana. — Herbert Moses, presidente".

SYPHILIS! ELIXIR DE NOGUEIRA

O Desapparecimento do Commerciant Antonio de Sant'Anna, em Belém

BELEM, 19 (União) — Continúa interessando a opinião publica, o desapparecimento do commerciante goyano Antonio de Sant'Anna, cujas transacções nesta praça tiveram um cunho de completa seriedade. Sant'Anna possui no Banco Ultramarino regular somma em deposito. Esse negociante preten dia partir no primeiro barco motor que fizesse construir para a navegação do Tocantins e do Araguaia. Todos os seus negocios, antes do mysterioso desapparecimento, foram postos em ordem. A policia soube que elle recebeu uma carta aerea expressa e dois telegrammas de Goyaz. Soube mais que Sant'Anna viajou de automovel até Villa Plinho. Acredita-se na possibilidade de um suicidio.

MUSICA

Zadora, esse grande pianista, alumno predilecto de Bussoni tem recebido os maiores elogios da critica do mundo inteiro.

Os seus concertos marcam sempre êxitos immensos.

Transcrevemos abaixo algumas opiniões de jornaes berlineses que bem reflectem o extraordinario valor de Zadora.

Diz o "Deutcha Allgemeine Zeitung":

"Sua musica está de tal modo elevada de brilho e enlevo rythmico, as composições por elle executadas apresentam tão grandiosa maestria, que sem a minima relutancia, elle pode ser collocado entre os maiores artistas de seu genero. A "Tocata ao orgão", de Bach C-Duz em brilhante phrase pianistica de modo verdadeiramente artistico. Elle não foi baldadamente um discipulo de Bussoni... E tambem o indescriptivel preludio D-Duz, de Bach, segundo a maestria do artista, deixou com esta execução calar as contrariedades devido tal transformação.

O RECITAL DE ARNALDO REBELLO



Arnaldo Rebello

É a 21, terça-feira, proxima, ás 21 horas, no Instituto, que esse joven, mas desde muito consagrado pianista, vai realizar o seu recital annunciado tão intensivamente, neste ultimo dia, e tão sympathicamente aguardado pelo melhor publico do Rio.

Éis o programma que Arnaldo Rebello confeccionou: 1ª parte — Bach: a) Polonaise, b) Marche, c) Sarabande, d) Musette; Bach — Bussoni: Preludio e fuga em ré maior.

2ª parte — Chopin: Fantasia, op. 49.

"Sabonete Curativo de Barry"

O "AZ" DOS SABONETES

Perfumado, medicinal e de grande durabilidade

3ª parte — Szymanowski: Estudo em si menor; Castelnuovo Tedesco: dois estudos — filmes (Carlitos e Camondongo Mickey).

4ª parte — Tcherepnine: Dez bagatellas; Liadon: Preludio; Borodine: Scherzo.

O ultimo numero Arnaldo vai total-em homenagem a Borodine, cujo centenário se commemora no dia 24 do corrente.

DEFINITIVAMENTE RESOLVIDA A TEMPORADA LYRICA DE 1934

A Empresa Artística Theatral Ltd. tem o prazer de comunicar ao publico e a imprensa alguma noticia, certa sobre a realização da temporada lyrica official deste anno.

Os boatos mais desencontrados correram. A principio dizia-se que a grande reforma do primeiro theatro official não permitiria a estação lyrica. Depois as difficuldades do cambio e de toda e qualquer negociação com o estrangeiro.

Seria lamentavel que justamente no anno em que o Rio ia ficar dotado de um theatro de opera de figurar entre os primeiros do mundo, não tivesse uma temporada lyrica.

Mas o ultimo impellido relativo as remessas para o estrangeiro ficou satisfactoriamente resolvido, graças a boa vontade do Interventor dr. Pedro Ernesto e do director da Carteira Cambial do Banco do Brasil, que, na impossibilidade em que se encontra de fornecer cambio official, facilitará, entretanto as remessas que a Empresa precisa fazer aos artistas contratados para a temporada.

O publico pode muito bem avaliar o esforço da Empresa concessionaria para realizar essa forma de pagamento, lançando-se num negocio assim, não só pela confiança que deposita nesse publico seu grande animador dos empreendimentos artisticos dos ultimos annos do Municipal, como pela certeza do successo que vai ter a Companhia Lyrica de 1934, composta de grandes nomes na scena lyrica mundial, companhia que está destinada a dar ao Municipal noites de arte e de brilhantismo sem esquecer a colaboração da Prefeitura, que ampliou e remodelando o theatro deu-lhe a possibilidade de atrair maior numero de espectadores.

A empresa não mediu sacrifi-

cios na organização do elenco da companhia que além dos quadros Italianos e allemães, actualmente no Colon, de Buenos Aires, terá outros artistas da renome que virão directamente da Europa para o Municipal, para á estrén marcada em agosto.

O programma logo após a aprovação da autoridade competente, será communicado ao publico, e seguidamente aberta a respectiva assignatura.

TOME

ELIXIR DE NOGUEIRA

Os Officiaes da Antiga Guarda Nacional Vão Comemorar a Data de 24 de Maio

Por iniciativa da Congregação Beneficente Pró-Guarda Nacional, agremiação que vem promovendo em todo o país um patriótico movimento em favor do restabelecimento da antiga Guarda Nacional, a qual ira festejar a grande data da batalha de Tuyuty no proximo dia 24.

As solenidades constarão do programma seguinte: uma commissão de officiaes irá depositar na estatua do general Osorio, flores naturaes; á noite na sede da Federação Republicana do Brasil, á praça da Republica n. 65, haverá uma sessão solenne que terá o concurso das escolas de musica e dramatica, terminando a referida sessão com uma "soirée" dançante.

Na secretaria serão encontradas diariamente, das 17 ás 21 horas, os membros da commissão dessa patriótica festa, a fim de distribuir os cravos a todos os srs. officiaes que queiram tomar parte nessa festividade. A commissão: maior Alfredo Corrêa Medina, coronel Augusto Cruz, coronel dr. Aloysio da Silva, major Francisco Augusto da Motta, coronel dr. Julio Rodrigues Souza, major Marcel Moreira de Oliveira, capitão Antonio Fernandes, capitão Leopoldino da Costa Lopes, tenente dr. Henrique Magliolo, major Amadeu Beauripain Rocha, dr. José Domingos de Oliveira capitão Antonio Luiz de Araújo, capitão dr. Diniz da Cunha e capitão Domingos Henrique Figueira.

O Cruzeiro do Touring ao Norte

A FESTIVA RECEPCÃO DOS TURISTAS EM VICTORIA BAHIA

A viagem do "Almirante Jacaguay" ao Norte via sendo levada a effeito com exito brilhante, que ultrapassa as melhores perspectivas.

O desembarque dos excursionistas do Touring Club em Victoria foi concorridoissimo, tendo-se realizado um almoco no Club Victoria, depois do que a caravana visitou o Interventor Pinaro Bley.

Foram visitados ainda a Prefeitura, o Forum, o Palacio Episcopal, a Cathedral, o tumulo de Anchieta, a sede do antigo Collegio dos Jesuitas, a Escola, o Servico de Café, theatros e outros edificios notaveis da cidade.

As vinte horas do mesmo dia o Club Victoria, offereceu uma chá aos excursionistas com a presenca do que aquella cidade possui de mais selecto e distinto.

Sexta-feira, o "Almirante Jacaguay" deixou o porto de Victoria, rumando para a Bahia, onde chegou na manhã de hontem.

Na cidade de S. Salvador novas e interessantes noticias acudavam os excursionistas, os quaes tiveram, assim, oportunidade de conhecer os aspectos mais suggestivos da vida social da antiga capital do Brasil, hnta uma das nossas cidades mais ricas e d'enne de ser conhecidas por todos os brasileiros.

RHEUMATISMO: ELIXIR DE NOGUEIRA

Esco'a de Direito do Rio de Janeiro

São chamados, com urgencia, á secretaria, os seguintes alumnos: Nestor Barbosa Guimarães — Alfredo Pereira de Almeida — Humberto Botli — Luiz Gustavo da Silva — Brenno de Souza Alves — Alcino da Silva Rocha — Lafayette Romildo G. Bero Atheniense — Francisco de Paula Lima Steele — Ivan de Oliveira Geraldine — Virgilio Costa — José Sebastião Saldanha de Miranda — João da Costa Leite — Abilio Mindello Galthar — Blas Pereira Guimarães — Antonio Guimarães de Campos — José Barbosa Corrêa — Avelino José da Cunha — Antonio de Farias Filho — Jayme Martins Sampaio — José Augusto Ferreira — Paulo Agostinho Nery — Antonio José de Araujo Filho — Lincoln Frederico de Carvalho — Venutiano Estevam de Brito — Eugenio Ribeiro — Sylvio de Carvalho Leão Teixeira — Heitor Guimarães — Ruyvando Braga Cavalcanti — Jayme Stanzone Madruga.

A Feliz Intervenção do Brasil no Conflictio de Leticia

COMO REPERCUTIU, EM GENEBRA, A ACTUAÇÃO BRLHANTE DO SR. AFRANIO DE MELLO FRANCO

Um Comunicado do Secretario Geral da Sociedade das Nações



Sr. Afranio de Mello Franco.

GENEBRA, 19 (Havas) — Causou geral e viva satisfação nesta cidade a noticia recebida ás primeiras horas da manhã, de que a Conferencia do Rio de Janeiro resolvera a pendencia entre o Perú e a Colombia.

O Comité Consultivo da Sociedade das Nações, do qual fazem parte todos os membros do Conselho do Instituto Internacional, devia, precisamente, reunir-se esta manhã e de facto se reuniu para tratar da pendencia, que tanto preocupava as chancellarias.

A primeira noticia da feliz solução do caso, foi recebida pelo primeiro delegado da Colombia sr. Eduardo Santos, que se apressou em communicar a seu collega sr. Tudela, chefe da delegação do Perú. Ambos felicitaran-se em termos calorosos pelo auspicioso acontecimento e formularam votos pela prosperidade dos dois paises.

O sr. Afranio de Mello Franco, que com tanta felicidade presidiu as negociações do Rio de Janeiro, dirigiu, por sua vez, ao secretario da Sociedade das Nações, um telegramma em que communicava ao Conselho do Instituto Internacional, o accordo completo e definitivo entre as delegações da Colombia e do Perú e se congratula pelo exito das negociações entabuladas na capital brasileira.

UM COMUNICADO DO SECRETARIO GERAL DA SOCIEDADE DAS NAÇÕES

GENEBRA, 19 (Havas) — O secretario geral da Sociedade das Nações publicou esta manhã o seguinte communicado: "Reuniu-se esta manhã, o Comité Consultivo encarregado pelo Conselho de acompanhar a pendencia entre o Perú e a Colombia. O presidente do Comité, sr. Castillo y Najera (Mexico) communicou que, anteriormente, de accordo com as instruções formadas do seu governo, o representante da Colombia lhe pedira que o Conselho da Sociedade das Nações fixasse na presente sessão a data, que seria a de 23 de junho na opinião do governo colombiano, para cessação do mandato da Comissão da Sociedade das Nações sobre Leticia. Essa decisão do Conselho devia facilitar as negociações do Rio de Janeiro, resolvendo de vez uma questão que, segundo a Colombia, não entrara em discussão na Conferencia do Rio de Janeiro.

O presidente acrescentou que ao receber essa communicação entrara immediatamente, pelo telegrapho, em contacto com o sr. Afranio de Mello Franco, presidente da Conferencia do Rio de Janeiro, o qual lhe respondeu que o caso em questão não suscitara divergencias na Conferencia e estava previsto e resolvido no texto do accordo em vias de elaboração, accordo que esperava ver concluido dentro de poucos dias e, em todo caso, bem antes de 23 de junho do corrente anno. Esta manhã o secretario geral da Sociedade das Nações recebeu do sr. Mello Franco um telegramma em que o ex-ministro das Relações Exteriores do Brasil annunciava a conclusão do accordo peruano-colombiano. Deante dessa situação, o presidente do Comité Consultivo julgou que o Conselho da Sociedade das Nações, em cuja ordem do dia figura hoje a questão entre a Colombia e o Perú, não tem necessidade de occupar-se com as perguntas que lhe foram feitas quer pela Comissão da Sociedade das Nações com mandato sobre Leticia, quer pelas proprias partes.

Mesmo sem entrar nos pormenores do accordo, resulta, com effeito das communicações recebidas, que o accordo é completo e abrange todos os elementos da questão. O presidente declarou que o Comité devia, nessas condições, recomendar ao Conselho que expressasse a sua satisfação pelo ti-

no politico de que as duas partes haviam dado mostras chegando a uma solução satisfactoria da pendencia reciproca e sugeriu igualmente que o Conselho felicitasse o sr. Afranio de Mello Franco pela preciosa colaboração que dera á solução de tão difficil questão e dirigisse tambem agradecimentos aos membros da Comissão de Leticia.

O Comité Consultivo declarou-se de accordo com as sugestões do seu presidente e encarregou-o de apresentar á tarde, em seu nome, ao Conselho da Sociedade das Nações, a communicação do que se passara na reunião.

COMO SE EXPRESSOU O PRIMEIRO DELEGADO COLOMBIANO JUNTO A SOCIEDADE DAS NAÇÕES

GENEBRA, 19 (Havas) — A Agencia Havas ouviu a proposta da conclusão do accordo entre a Colombia e o Perú o primeiro delegado colombiano junto a Sociedade das Nações, sr. Eduardo Santos, que, desde o inicio da pendencia de Leticia, desenvolveu esforços em prol da solução desta.

"A nossa satisfação — accentuou o representante da Colombia — é completa. Já a partir de hoje serao reatadas as relações diplomaticas entre os nossos governos, que continuaram a resolver de commun accordo as difficuldades que possam subsistir. Caso surjam divergencias, appellaremos, tambem de commun accordo, para a Corte Permanente de Justiça Internacional, visto como tanto o Perú, como nós, aceitamos o recurso á clausula de arbitramento daquela Corte.

"Em primeiro lugar — acrescentou o sr. Eduardo Santos — devo prestar homenagem á acção pacificadora exercida no Rio de Janeiro pelo representante do Brasil, sr. Afranio de Mello Franco, cuja mediação tão felizes resultados proporcionou. Não devo, por outro lado, esquecer que tambem devemos o estabelecimento da paz á acção intelligente da Sociedade das Nações, que nunca perdeu a confiança na clarividencia dos nossos governos. Cabe-me felicitar igualmente o delegado do Perú, sr. Tudela e o governo do seu pais, que, sobretudo nas ultimas semanas, deu tão manifestas provas de boa vontade."

Os meios ligados á Sociedade das Nações vêem no exito da Conferencia do Rio de Janeiro optimo presagio quanto ao conflicto que ainda subsiste no continente latino-americano e, antes de tudo, um bom exemplo para solução do conflicto do Chaco.

TELEGRAMAS AO SR. AFRANIO DE MELLO FRANCO

GENEBRA, 19 (Havas) — Por motivo da conclusão do accordo entre a Colombia e o Perú a proposito do conflicto de Leticia, os representantes junto da Sociedade das Nações, da Grã-Bretanha, sr. Arthur H. Eden, lord do selo privado do gabinete britânico, da Dinamarca, sr. Munch, ex-ministro dos negocios estrangeiros, da Argentina, embaixador Castillo, da Hespanha, sr. Lopez Olivan, da China, sr. Wellington Koo, bem como os representantes da Polonia, Tchecoslováquia, Mexico e Austrália dirigiram telegrammas de felicitações aos governos de Bogotá e Lima, e ao sr. Afranio de Mello Franco, ex-chancellor do Brasil, presidente da comissão mediadora no dissidio.

O sr. Augusto de Vasconcellos, presidente do conselho, declarou que na qualidade de representante de Portugal desejava transmitir calorosas congratulações e respetuosos homenagens aos dois paises amigos bem como particularmente ao Brasil e ao presidente da Conferencia realizada na capital

brasileira o eminente sr. Mello Franco.

O SECRETARIO DA SOCIEDADE DAS NAÇÕES TELEGRAPHOU A COMISSÃO DE LETICIA

GENEBRA, 19 (Havas) — O secretario geral da Sociedade das Nações enviou á comissão de Leticia o seguinte telegramma: "O conselho da Sociedade das Nações foi informada hoje de que a conferencia do Rio de Janeiro chegara a accordo completo e definitivo. O conselho agradece á comissão os grandes serviços que prestou numa tarefa delicada e confia que sejam resolvidos directamente "in loco" todos os pormenores relativos á conclusão dos trabalhos da missão."

O SR. JOSEPH AVENOL TELEGRAPHOU AO SENHOR AFRANIO DE MELLO FRANCO

GENEBRA, 19 (Havas) — O sr. Joseph Avenol, secretario geral da Sociedade das Nações enviou ao sr. Afranio de Mello Franco, a proposito do accordo do Rio de Janeiro entre o sr. governo da Colombia e do Perú, a seguinte mensagem: "Dejo agradecer a v. ex. a noticia do feliz desfecho da conferencia do Rio de Janeiro suggerida pelo conselho da So-

cidade das Nações e durante cujos trabalhos as duas partes interessadas demonstraram a sua grande visão com a escolha de v. ex. para presidir. O resultado obtido demonstra a efficaçia da assistência devida a v. ex. para auxiliar dois membros da Sociedade a restabelecerem a paz e as boas relações reciprocas. A Sociedade das Nações julga assim terminada a sua acção graças ás negociações levadas a bom termo por v. ex.

UM EXPRESSIVO TELEGRAMMA ENDERECADO AO SR. AFRANIO DE MELLO FRANCO

Membros da bancada do Amazonas no seio da Assembleia Nacional Constituinte endereçaram ao sr. Afranio de Mello Franco, ex-ministro do Exterior, o seguinte telegramma: "Qualidade representantes Amazonas, cujo povo vive fraterno contacto vizinhos fronteiras e sempre acolheu melhor hospitalidade peruanos, colombianos mantendo neutralidade Brasil terras immenso jubilo enviar v. ex. nossas atenciosas entusiasticas saudações motivo assinatura laudo accordo incidente entre Perú e Colombia. — Cunha Mello, Alfredo Matta, Luiz Pirelli, Alvaro Maia."

As Escandalosas Manobras de Hermes Cossio

PEDIDOS DA POLICIA AO BANCO DO BRASIL — A RESPOSTA DO PRESIDENTE DO BANCO — UMA FALSIFICAÇÃO — A NOTA DUM JORNAL INGLEZ SOBRE OS BONUS BRASILEIROS

O "Jornal da Noite" Salienta a Injustiça Contra o General Flores da Cunha

O sr. Demócrito de Almeida, dirigiu ao presidente do Banco do Brasil o seguinte officio: "No interesse da Justiça solicito-vos a fineza de mandar enviar a esta Delegacia Auxiliar, com a possivel brevidade, uma cópia do cabogramma expedido por esse Banco, via "All American", em meados de janeiro de 1933, a Hermes Cossio, em Buenos Aires, dando-lhe credenciaes para, em nome do Banco do Brasil, tratar junto ao Banco Oriental de La Republica del Uruguay, sobre assunto relativo ao desbloqueio de fundos brasileiros existentes naquella cidade, tendo como principio a reciprocidade.

UMA FALSIFICAÇÃO

A 3ª delegacia auxiliar tinha sciencia de que Eric Saur havia, ha tempos, adquirido um titulo de 2.000 libras, nesta praça, tendo sacado contra um banco de Londres que, posteriormente, descobriu que o titulo em questão era falso.

Agora, o 3º delegado encontrou uma carta de Saur ao corretor Santos Moreira e a Cossio, mandando o facto.

Essa carta é a seguinte: "Amsterdã, 25 de julho de 1933 — Ilmos. srs. A. de A. Santos Moreira e Hermes Cossio — Rio de Janeiro — Confidencial. — Caros amigos: Em additamento á minha carta n. 3, dou-lhes ainda o relatório sobre o caso das £ 2.000. Conforme lhes telegraphel, o caso está com o advogado do Schroder e o processo está correndo. Pode levar ainda algum tempo. O banco exige agora a prova do sacado que se trata como falsificado. Acham que o cheque foi fabricado no proprio banco, pois, é tão perfeito que o proprio banco o pagou, pois as assignaturas são tão perfectas que não suscitaram e pagaram. Por felicidade, a minha conta só accusava um credito de umas 984 libras, quando foi reclamada a devolução das 2.000. O Schroder abriu em seguida uma nova conta para evitar que a antiga conta aumentasse. Sua ordem de devolver as 2.000 libras não se fez, pois, o processo já estava correndo, mas, causou má impressão. Junto, em mala separada, uma cópia da minha autorização para o Schroder e uma cópia do "Auto". As despesas do processo devem ser entre 15 a 25 libras; caso ganhem a questão será naturalmente menos. Agradeço ainda sua ordem de pagamento de 500 libras a qual não recebi, pois saquei da minha conta 250 libras, o que cheguei no momento. Em Amsterdã saquei 100 flms. da minha conta, depois disso, meu saldo em Amsterdã ficou fl. 4.940 RM. 1.080. Faltam ainda os 3.000 florins do Volk que reclamei no dia da minha partida, espero que o pretremo conseguirei uma ordem para o reembolso. Não lembrar em tempo que no dia 23 ou 24 de julho pp. v. se vence no B. A. T. minha nota de 100 contos, dinheiro que recebi em abril do referido banco por tres mezes. Amanhã sigo para Hamburgo, onde espero receber noticias suas. Fico hoje aqui, de Hamburgo escreverei mais, com um abraço do (a.) Saur."

A RESPOSTA DO PRESIDENTE DO BANCO DO BRASIL

Respondendo á consulta feita pelo 3º delegado auxiliar, o Banco do Brasil enviou o officio e a seguinte cópia do telegramma, dirigido á Cossio: "Cópia de telegramma — Via Western — Hermes Cossio — Buenos Aires — Data, 3-2-22

Cambio — Autorizamos v. s. concluir accordo Banco Oriental del Uruguay, afim de serem liberados pesos uruguayos que actualmente estão bloqueados contra liberação aqui de importancias em Milrês, que nos serão entregues para credito do Banco Oriental, isto é, o Banco do Brasil mandará pagar os pesos uruguayos a quem bem entender dentro do Uruguay e por outro lado pagaremos os Milrês que nos forem aqui entregues a quem o Banco Oriental ordenar, dentro do Brasil. Esta operação não implicará em novas compras de pesos para o Banco do Brasil."

O OFFICIO QUE ACOMPANHOU A COPIA DE TELEGRAMMA

Eis os termos do officio do Banco do Brasil ao 3º delegado: "Atendendo ao officio numero 511, que nos dirigiu v. a. em data de 14-5-34, juntamos cópia do telegramma enviado pela Carteira Cambial, em 3 de fevereiro de 1933, ao sr. Hermes Cossio, em Buenos Aires. Demos, effectivamente, tal incumbencia ao mesmo senhor, attendendo a indicação e recommendação feitas pelo corretor official sr. Santos Moreira, desta praça, que de longa data fazia operações com o Banco.

Nenhum telegramma chegamos, entretanto, a expedir ao Banco de la Republica Oriental del Uruguay, porque, pouco depois, chegava ao nosso poder carta desse banco, datada de 2 de fevereiro, anterior, portanto, ao citado telegramma, da qual ficava o assumpto directamente solucionado.

Não chegou, por esse motivo, a se tornar effectiva a prestação do serviço, com a qual nada dependeu o banco.

Sem mais, aproveitamos a oportunidade para reiterar a

A Enfermidade de Chamberlain

LONDRES, 19 (Havas) — As informações sobre o estado de saúde de sir Austin Chamberlain são francamente satisfactorias, esperando-se que esse estadista britânico entre em convalescencia na semana proxima.

Em Meio da Corrida Louca de Dois Auto-Omnibus

O AUTO-CAMINHÃO VIROU SAINDO SEIS PESSOAS FERIDAS



O estado em que ficaram os vehiculos que se chocaram e os feridos do desastre

De nada valeu a providencia tomada pela Inspectoria do Trafego de aprovar appparelhos reguladores de velocidade para os auto-omnibus.

Foi uma medida tomada afim de coibir o abuso que era praticado pelos conductores daquelles vehiculos em conduzirem-os em excessiva velocidade.

A obrigatoriedade do appparelho, não passou de um mytho pois os omnibus continuam trafegando em corridas loucas, sendo causa de continuos desastres.

Ainda, hontem, assim aconteceu.

Os auto-omnibus n. 587, da linha "Penha-Monroe", da Viação Guanabara, dirigido pelo motorista Machado da Silva, e o n. 3, da Viação Selecta, trafegavam pela rua S. Luiz Gonzaga em excessiva velocidade.

Era uma verdadeira aposta. A imprudencia dos dois motoristas teve um bastante lamentavel.

Quando o auto-omnibus n. 587, que conseguira tomar a deanteira do de n. 3 se aproximava da rua Emancipação, deparou com o auto-caminhão n. 5.117, carregado de madeira que era dirigido pelo chauffeur Gonçalves Moreira Junior, que tinha como ajudante Eduardo de Souza Mello, que lhe impedia a passagem.

O motorista do omnibus businava e o motorista do auto-transporte procurou dar passagem.

O auto-omnibus n. 3, na corrida que trazia, ameaçou colidir o de n. 587. Afim de evitar a colisão, o motorista Machado da Silva imprimiu uma rapida manobra no vehiculo que dirigia.

Era tarde porém, o auto-omnibus colheu o auto-caminhão. O choque foi violento e delle resultou o auto-transporte virar, o omnibus ficou com graves avarias e saíram feridos: Eduardo de Souza Mello,aju-

dante do auto-caminhão, na região glutea; Jayme Vieira, morador á rua Aristides Lobo n. 539, que apresentava uma contusão no frontal; Antonio Augusto Gomes, residente á rua Aristides Lobo n. 189, que recebeu uma contusão na região lombar e um ferimento na perna direita; Candido Joaquim de Almeida Netto, sub-official da Armada, que teve uma contusão no frontal; Gustavo Victor, morador á rua Abílio n. 81, que recebeu escoriações generalizadas, e Edmundo Coelho de Carvalho, domiciliado á rua das Andorinhas n. 67, que teve a região frontal contundida.

Todos os feridos foram socorridos pela Assistência, recolhendo-se em seguida ás residencias.

O fiscal do trafego n. 274 e o guarda civil n. 984, tomaram as providencias que o caso exigia.

O chauffeur causador do desastre fugiu.

Quando o auto-omnibus n. 587, que conseguira tomar a deanteira do de n. 3 se aproximava da rua Emancipação, deparou com o auto-caminhão n. 5.117, carregado de madeira que era dirigido pelo chauffeur Gonçalves Moreira Junior, que tinha como ajudante Eduardo de Souza Mello, que lhe impedia a passagem.

O motorista do omnibus businava e o motorista do auto-transporte procurou dar passagem.

O auto-omnibus n. 3, na corrida que trazia, ameaçou colidir o de n. 587. Afim de evitar a colisão, o motorista Machado da Silva imprimiu uma rapida manobra no vehiculo que dirigia.

Era tarde porém, o auto-omnibus colheu o auto-caminhão. O choque foi violento e delle resultou o auto-transporte virar, o omnibus ficou com graves avarias e saíram feridos: Eduardo de Souza Mello,aju-

Fixalina SOBERANA

O melhor fixador para o cabelo. Não é gorduroso, não mancha. Evita as brillantinas.

O SR. MAURICIO DE LACERDA EM VASSOURAS

Apesar de se ter demittido em principios de março, e ter dado espalhafatosas entrevistas aos jornais, declarando que deixava a Prefeitura de Vassouras para vir combater o Governo Provisório e ter sido publicada no "Diario Officia" do Estado do Rio a sua demissão, ficando a responder pelo expediente até a publicação de um celetro relatório, continua o sr. Mauricio de Lacerda a infelicitar sua terra natal, com a sua anarchia administrativa.

Essa anarchia pode-se demonstrar de uma forma irretorquível, lendo-se as portarias baixadas ao collector municipal sr. Decio Soares, que tenho em meu poder para defendel-o das falsas accusações levantadas pelo sr. Mauricio. Estão ellas escriptas em pequenos pedacinhos de papel alimmo pautado, algumas com tintas vermelha e todas ellas, cheias de emendas, rabiscos, escriptos ao lado, em cima, com annotações por debaixo da assignatura e contendo erros de portuguez que qualquer alumno de escola tico-tico não praticaria.

Pelas referidas portarias verifica-se que o estado mental do homemzinho que o sr. Ary Parreiras mandou desmantelar as finanças de Vassouras, não é positivamente bom e que precisa ser afastado do cargo, para um serio tratamento na Casa de Saude, dr. Austregesilo, ou no Hospital de Psychopathias.

Afora o desequilibrio mental de que se acha atacado, o sr. Mauricio costuma não desachar os requerimentos que lhe vão ás mãos, senão aquelles que deseja se aproveitar para dizer desastrosos aos requerentes, pois inventou esse novo processo de virar de pernas para o ar, quando um delles requer qualquer medida á Prefeitura, passando pelo desprazer de ver tratar o despacho coisa e factos que

"A PRENSA"

DEVERIA APARECER NO DIA 29 DESTA, O NOVO MATUTINO CARIOCA

Apparecerá definitivamente, no dia 29 deste, "A Prensa", o novo matutino do Rio de Janeiro. Por certo virá occupar posição de destaque na imprensa carioca o novo jornal que será secretariado pelo nosso illustrado collega Mario do Amaral, espirito culto e lutador afeto aos embates violentos da imprensa.

A Gerencia do Banco Nacional Ultramarino de Belém

BELEM, 19 (União) — O sr. Mario Franco, gerente do Banco Nacional Ultramarino, embarcará para a Europa por um dos proximos vapores, constando que será transferido para Recife, vindo substituí-lo, na gerencia da filial daquelle Banco, em Belém, o sr. Diamantino Ramos, actualmente em Lisboa.

aqui falar nos escriptos que tenho bem guardados para provar não só o que affirmel, como muitas coisas que não desejo ser obrigado a dizer, mas estou vendo que a indiferença do sr. Ary Parreiras permitindo a continuação dos desmandos do seu representante em Vassouras, vai me obrigar a publicar clichês desses escriptos, que a moleira molle do seu prefeito naturalmente não lhe deixa lembrar-se de ter escripto ao sr. Decio.

Se o sr. interventor fluminense quizer abrir um inquerito administrativo irei pessoalmente levar documentos escriptos do proprio punho do sr. Mauricio ao sr. Decio Soares, ex-collector municipal, que provam coisas terríveis praticadas pelo prefeito vassourense e que ncutro piz o levariam ao banco dos réus, porque usou dos dinheiros municipais de sua terra em fins prohibidos pela lei e pela moralidade administrativa.

Se o sr. interventor fluminense quizer abrir um inquerito administrativo irei pessoalmente levar documentos escriptos do proprio punho do sr. Mauricio ao sr. Decio Soares, ex-collector municipal, que provam coisas este é innocente das accusações que lhe faz aquelle e que o prefeito cometeu deslizes administrativos e moraes que não o permitem continuar mais um dia á testa da municipalidade.

Ficar indifferente, porém, ás accusações positivas que estou fazendo ao sr. Mauricio, é coisa que não pode ficar bem a um administrador que se quer ter na boa conta, porque a indifferença perante um crime de seus subordinados, é prevista pelo Código Penal da Republica, em vigor, se não me engano, no Estado do Rio de Janeiro.

Documentado como me acho para atacar a administração do sr. Mauricio, evitel até

Documentado como me acho para atacar a administração do sr. Mauricio, evitel até José de Avelar Fernandes.

JEAN PARKER



NEM TUDO SE COMPRA...

MAY ROBINSON
LEWIS STONE
AMANHÃ
IMPERIO

ROMANCE ANTIGO

DIA 28



**LESLIE HOWARD
HEATHER ANGEL**

FOX
PATHE-PALACIO

HABILIDADE, ARDIS E HUMORISMO. TUDO POEM EM JOGO O GENIO DE UM REPORTE MODERNO.



GLENDA FARRELL

UMA AUXILIAR LINDA, QUE, COM AMOR E ASTUCIA... FEMININA VENCEU A PARTIDA ARRISCADA.



PAUL MUNI

DINAMICO E VIBRATIL NUMA NOVA FACE DO SEU TALENTO

Olá "Nellie"

A DESCOBERTA DE UMA TRAMA DIABOLICA ATRAVEZ SAGAZES DILIGENCIAS

AMANHÃ NO
PATHE PALACIO

Tome nota: vamos ter farras e da boa! — na nossa nova comedia de longa metragem para o Metro, e que o Pathe estreia dia 28: "FILHOS DO DESERTO".



O GORDO
O MAGRO
e
Charley Chase

Caverna Egypciana

Continuando com casas a cunha, a Caverna Egypciana tem tido todas as noites uma grandiosa frequencia. Ainda ontem all se realizou uma formidavel festa que transcorreu num ambiente de graça e alegria. Hoje como de costume realiza-se o segundo chá uansante da temporada de Inverno, com o concurso da Dynastie Jazz e a Typica Ernesto Lopez.

Para o dia 31 está se organizando uma grandiosa festa intitulada "Uma noite no Cairo" com o concurso de varios artistas de broadcasting e teatro.

"Mais forte do que o amor"

Esta é o titulo da nova peça de Paulo de Magalhães que irá ao Casino, pela Companhia Procopio Ferreira, depois de "Meu Jaz" e "Typica Ernesto Lopez".

O Dr. Sebastião de Barros Com Destino a Manaus

BELEM, 19 (União) — Depois de acertadas providencias para a melhoria dos serviços radiotelegraphicos nesta capital, o dr. Sebastião de Barros, director regional dos Correios e Telegraphos do Amazonas, proseguu viagem para Manaus.

O seu saber fizera-o um grande medico - e o seu coração tornara-o um pequeno Deus!



Lionel BARRYMORE

MAY ROBSON · DOROTHY JORDAN
JOEL McCREA · FRANCES DEE em
DRAMA DE UM HOMEM
"ONE MAN'S JOURNEY"

AMANHÃ
REX BROADWAY

Chegou Hontem o Chefe dos Laboratorios Suarry



Photographia feita logo após o desembarque do sr. Suarez, director dos Grandes Laboratorios Suarry de Buenos Aires e Rio de Janeiro, fabricantes dos afamados "Unital" e "Geniel". Vem-se ao lado, os srs. Martin, director no Rio de Janeiro, e sr. Telechea, chefe da propaganda e o representante do DIARIO CARIOCA

Actos do Chefe do Governo Provisorio

O sr. Getulio Vargas, chefe do governo, assignou hontem os seguintes:

NA PASTA DA FAZENDA

Modificando em parte o decreto que approvou o regulamento para a cobrança e fiscalização da taxa de viação, devendo a letra a, do art. 5º, capitulo II, ter a seguinte redacção: "a carne verde, os ovos, os legumes e o leite destinados ao abastecimento das populações urbanas e procedentes de localidades distantes dos centros consumidores, no maximo vinte kilometros".

Determinando que voltem a servir no Tribunal de Contas, os funcionarios deste Tribunal, que em caracter provisorio têm exercido na Recebedoria do Distrito Federal.

Nomeando: Melchisedes Cayres para collector federal em Jussiapé, na Bahia; e Arthur Jacobina Vieira e Antonio Narciso de Oliveira para collector e escrivão da collectoria federal em Mundo Novo, no referido Estado.

NA PASTA DA VIAÇÃO

Supprimindo o cargo de agente do correio da agencia postal-telegraphica de Montes Claros, em Minas Geraes.

Reintegrando Augusto de Andrade Figueira e Gabriel Madeira de Ley, conductores technicos de 2ª classe da Central do Brasil.

Nomeando agentes postaes, interinamente: Luiz Pereira Costa em Venda das Pedras, Estado do Rio; Maria de Lourdes Prado em Villa Novaes, São Paulo; Carmen Ruiz em Iguarassu, São Paulo; Joanna Ribeiro de Oliveira em Balsamo, São Paulo; Victorio Dentello em Monte-Serrat, S. Paulo; Antonietta Maria da Fonseca em Peá, São Paulo; e Jayme Simões de Souza em Luzitânia, São Paulo.

Nomeando na Inspectoria de Obras Contra as Seccas: o engenheiro diarista Benjamin Jorge Corner, interinamente, engenheiro de 2ª classe; e promovendo: a 1ª escripturario, o segundo Nilo Magalhães de Souza Martins; a 2ª escripturario, o terceiro Colombo Vasques; a 3ª escripturarios, os quartos Gustavo Senna e José Philomeno de Vasconcellos; e nomeando 4ª escripturarios, os claristas contratados Horacio Pompeu e José Joaquim de Souza.

Nomeando Emilliana Santos Lima para thesoureira da agencia postal-telegraphica de Riachuelo, em Sergipe; e Tranquillo Sarti, interinamente, ajudante da agencia postal de Pitangueira, em Ribeirão Preto.

Removendo, a pedido, a auxiliar de 2ª classe da agencia postal-telegraphica de Pe-

tropolis, Estado do Rio, Zaira Lopes de Carvalho para igual cargo na Directoria Regional.

Tornando sem effeito a exoneração, a pedido, de Manoel Rodrigues de Azevedo, de agente do correio de Sapucahy-mirim, em Minas Geraes; e a nomeação do praticante extranumerario da Central do Brasil, Oldemar Campello Nogueira para praticante de agente de 1ª classe, este ultimo por não ter tomado posse dentro do prazo legal.

Exonerando, a pedido, José Paulino da Silva, de carteiro auxiliar da agencia postal-telegraphica de Ouro Fino, Minas Geraes.

Promovendo na Central do Brasil: a agente de 2ª classe, os de terceira Arthur Aguiar dos Santos, Benedicto Oscar Rodrigues de Andrade, Jayme de Souza Balthar, Mario Ernesto de Souza, Saint Clair Cesar Fernandes, Gerencio da Costa e Sá, Antonio Carlos Lavarsveller, Plinio Tavares, Octavio Maia Guimarães, Gil Domingues, Arthur Borges de Mello, Adamastor Augusto Lopes, Pedro Teixeira, Romulo Flack de Sampaio, Aristeo da Silva Fonseca, Antonio Manoel Fernandes, Alberto Joaquim Farinha e Alvaro de Oliveira Dias; a agente de 3ª classe os de quarta Adolpho Rodrigues de Almeida, Herculano Pantaleão de Mello, Pedro Vieira Machado, Querino Machado Curvello, Danton Condorcet da Silva Jardim, Alamiro Pimentel e Silva, Custodio José dos Santos, Manoel Rondas, Alvaro Ferreira Mafra, Ajuuario Eduardo de Carylho, Antonio Gonçalves Maranduba, Nuno Lopes, Alberto Antonio da Costa, José Evaristo Lopes de Silveira, Manoel Sebastião Vianna, Joaquim Pedro de Oliveira, Nelson Wellington Cirne Kopke, Gervasio Garcia da Cruz, José Bento de Macedo, Antenor Paulo de Magalhães Cruz, Antonio Ferreira Salles Junior, Antonio Vieira de Macedo, Fernando Marques, Alipio Pimenta, Pedro Jacintho Pereira Filho, Odilon Chagas da Silva, Antonio Montelero de Barros, Edmundo Luiz Ribeiro, Albiro Moreira da Costa Lima, Irineu Cordeiro de Souza, Godofredo Leite Soares, Altamiro Alves da Motta, Hernani Lacombe, Gastão Antonio da Costa, Waldemar Martins Pillar, José Barbosa de Moura, James Bezerra de Freitas, João Allan Kardec Duarte e Augusto Pereira da Silva.

Promovendo na Central do Brasil: a mestra de officinas — de 1ª classe, o de segunda Anlano Henrique Cabral de Albuquerque; de 2ª classe, os de terceira Marcellino Gomes Pereira e José Alves Junior e de 3ª classe, os de quarta Ricardo da Fonseca Martins e Lafayette Rodrigues Alves.

A Officialização da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Ceará

FORTALEZA, 19 (União) — Em telegramma enviado para esta capital, o deputado José Borba communica que o Conselho Nacional de Educação approvou o parecer favoravel á officialização da Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Ceará.

Instituto Cardeal Arcoverde

PRIMEIRAS PROVAS PARCIAES Realizam-se, amanhã, segunda-feira, 21, as provas parciais regulamentares deste instituto obedecendo ao seguinte horario: 1ª série — Matheumatica — 13 horas; 2ª série — Matheumatica — 13 horas; 3ª série — Física Natural — 11 horas; 4ª série — Matheumatica — 13 horas; 5ª série — Historia Natural — 11 horas.

Em Substituição da Gazolina

BELEM, 19 (União) — Vae ser experimentado o alcool, em substituição da gazolina, em todos os motores de explosão, a serviço do Estado e da Municipalidade. O interventor Magalhães Barata, providenciou, no devido tempo, para a importação dos aparelhos indispensaveis a essa transformação.

Descarrilou o "Expresso" Em Que Viajava o Comandante da 3ª Região

PORTO ALEGRE, 19 (União) — Notícias aqui chegadas de Boa Vista do Erechim, informam que o expresso em que viajava o general João Gomes, novo comandante da 3ª Região Militar, descarrilou nas immediações daquela cidade. Apesar de viajarem varios passageiros, apenas um recebeu ferimentos, sem maior importancia.

O Gal. Horta Barbosa Visitou o Interventor Barata

BELEM, 19 (União) — O general Horta Barbosa, comandante da 3ª Região Militar, esteve, hontem, em Palacio em visita de cortesia ao major Magalhães Barata, interventor federal, a quem agradeceu os cumprimentos que havia mandado apresentar-lhe, por occasião do seu regresso de Tabatinga. Em seguida a essa visita, o general Horta Barbosa conferenciou, reservadamente, com o major Magalhães Barata, por espaço de meia hora.

Inaugurando Varias Escolas

THEREZINA, 19 (União) — Serão inauguradas amanhã, 20, com a presença do interventor Landry Salles, diversas escolas recentemente criadas na Colonia Agricola David Caldas.

A vida amorosa de uma donadora de féria para conquistar os homens!

MAE WEST
CARY GRANT
em
Santa, não Sou!
"I'M NO ANGEL!"

ODEON

O Progresso da Indústria Química da Alemanha Através dum Grande Film



Grupo feito á porta do cinema Odeon, vendo-se o embaixador da Alemanha, dr. W. E. Weiss, mr. consul W. R. Man, acompanhados de suas esposas

O film que os representantes do Rio da I. G. Farbenindustrie A. Ktingesellschaft, da Alemanha, fizeram exhibir ás 11 horas na tela do cinema Odeon, teve o merito de despertar o reclame para atrair formidavel mole de espectadores.

O parque industrial da grande nação amiga, assombrou, sempre, o mundo pelo seu poder realizador. Ainda agora, através da pellicula a que nos vimos de retrair, o progresso germanico dá-nos a impressão de criar milagres. Foram focados, nessa sessão, varios aspectos dos trabalhos das usinas e laboratorios em que se faz a criação dos raios solares, como fonte de luz e energia.

A assistência, constituída, em grande parte, da nata de intellectuaes, medicos, chimicos, etc., ficou deslumbrada com o aparelhamento dos laboratorios da I. G. Farbenindustrie, principalmente nos estudos onde a ciencia tem de investir contra a resistencia e segredos da natureza, afim de desvendá-lhe os mysterios.

A conhecida casa de diversões, esteve, como dissemos, ao "grand complet", tendo comparecido o embaixador da

Alemanha, dr. W. E. Weiss e Mr. Consul W. R. Mann, os quaes receberam effusivos

cumprimentos pela exhibição de film de cunho tão altamente instructivo.

Os Jornalistas Que Acompanham a Excursão do Touring Club, Em Victoria

O presidente da Associação Brasileira de Imprensa recebeu de Victoria o seguinte telegramma: "Agradeço em nome da Imprensa desta capital a carinhosa mensagem de cordialidade que essa brilhante Associação enviou acompanhando os jornalistas que excursionam no Cruzeiro do Touring Club. Prestamos aos eminentes colegas com muito prazer constante assistência pessoal. (s.) Helomar Carneiro da Cunha, presidente da Associação Espirito-Santense de Imprensa."

Assassinada Depois de Violentada!

CURITYBA, 19 (União) — O "Correio do Paraná" fala de um barbaro crime occorrido em Entre Rios, onde uma menor de 11 annos, filha do lavrador Francisco, depois de violentada, no sair do collegio, foi encontrada sem vida no proprio local.

Os Que Estiveram, Hontem, no Guanabara

No Palacio Guanabara, estiveram hontem com o chefe do Governo, em conferencia, os srs. Oswaldo Aranha, ministro da Fazenda; dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal; e Anysio Teixeira, director da Instrucção Publica Municipal.

O chefe do Governo recebeu em audiencia o major Ignacio José Verissimo, chefe do Estado Maior da 7ª Região Militar, em Recife, que apresentou as suas despedidas, por estar de partida para a sua região, em viagem de regresso.

Vem ahi o Sr. Octavio Mangabeira

LISBOA, 19 (União) — O dr. Octavio Mangabeira, embarcára no "Alcantara", em Lisboa, no proximo dia 5 de julho, de regresso ao Brasil. S. ex. pretende demorar-se em Portugal cerca de 10 dias, sendo aqui esperado em começos da semana vindoura.

Os Inventores e a Nova Constituição

UMA CARTA DO SR. MANOEL MAROLDO ENVIADA AO "DIARIO CARIOCA"

O sr. Manoel Maroldo, presidente da Confederação E. U. dos Inventores, enviou-nos a seguinte carta: "Sr. redactor do DIARIO CARIOCA: — Agora que se vae reunir a Assembléa Constituinte, afim de se elaborar o codigo de leis que terá por objectivo a formação do alcorce da nova Republica, não seria demais lembrar a protecção social que devem ter os inventores, essas genios criadores que fazem a humanidade dar mais um passo na senda do progresso humano.

É preciso que se saiba que não são as maiorias nem mesmo as minorias que cooperam para esse progresso, mas sim as unidades individuais.

É um Galileu, um Guttemberg, um Flavio Gloya, um Diniz Papin, um Edison, um Marconi, um Santos Dumont, isto é, uma dezena de inventores ou criadores de coisas novas que concentram para esse progresso mundial. Os inventores não são simples sabios ou assimiladores da sciencia, mas homens genios inspirados, cujos cerebros são aparelhos receptores d'inspiração divina, ou da intelligencia Maxima que rege o Universo.

Esses homens privilegiados pela natureza precisam e devem ter uma protecção especial de todos os governos em geral, e principalmente, do governo do Brasil, onde muita coisa está por se fazer.

A nova Carta Constitucional deverá primordialmente appurar materialmente, em suas disposições, artigos, e assees grandes bemfiteores da humanidade; não obstante, vemos a ingratitude das patrias para com esses filhos dilectos: Galileu, preso e torturado; Colombo, morrendo na pobreza e no esquecimento, não ligando nem o seu nome á terra descoberta; Santos Dumont, dando direcção aos balões, á sua propria custa, e sem o minimo auxilio governamental, e dignamos a verdade, tambem esquecido, porque a sua estatua já meio confeccionada pelo escultor Zani, ha annos se acha abandonada no seu atelier, em S. Paulo esperando o resto do pagamento e a sua problemática inauguração.

Ora, senhores não é assim que um paiz, que se diz civilizado, deve tratar aos seus inventores, aos seus criadores!"

O Ministro da Justiça Foi a São Paulo Assistir ao Casamento de Uma Sobrinha

S. PAULO, 19 (União) — Viajando de automovel para assistir ao casamento de uma sobrinha, chegou a esta capital o dr. Macliel Junior, ministro da Justiça.

DIÁRIO CARIOCA
Propriedade de S. A. DIÁRIO CARIOCA

DIRETORES:
Hernesto de Oliveira Junior
J. B. Martins Guimarães
CHEFE DA REDACÇÃO
Antonio Jobim

SECRETARIO DA REDACÇÃO
Americo Palma

EXPEDIENTE:
Endereço telegraphico: DIÁRIO CARIOCA —
Telephone: Direcção: 2-3035 Administração: 3-3010
2-3018 Redacção: 2-1528 e 2-2922 Officinas:
2-0523. Assinaturas: 2-3023 Gravador: 2-1795
ASSIGNATURAS:

Para o exterior: Para o Brasil:
Anno 80\$000 Anno 60\$000
Semestre . . . 45\$000 Semestre . . . 30\$000
Venda avulsa: Capital 100 rs — Interior 200 rs.
Av. Domingos 200 rs. — Interior 300 rs.

São colaboradores autorizados os srs. Lourenço Amaral e J. T. de Carvalho

AGÊNCIA EM S. PAULO:
Rua S. Bento, 49 salas 62 63 T. 2 6398.
CORRESPONDENTES:
Toda a correspondência com valor ou sobre assumptos que exijam assistência, remessa de jornal, publicidade, retida e outras de interesse da administração deve ser dirigida ao gerente do DIÁRIO CARIOCA

INSPECTOR VIAJANTE DO "DIÁRIO CARIOCA"
Em serviço de inspecção do DIÁRIO CARIOCA percorre os Estados do Rio de Janeiro Espírito Santo e Minas Geraes, o sr. Romualdo Perrotta.

milhões em todo o Brasil o valor das transacções commerciaes. Nesse total, quantos milhões deixaram de pagar, em recibos, a vinhetta do fisco?

Pergunta ociosa, e que fazemos apenas para coonestar o argumento. O certo é que ha muita evasão nesse sector tributario; bastaria cohibila e restringir o imposto de renda á renda efectiva dos capitães, para ter-se talvez arrecadação maior do que possibilita a iniqua confusão actual.

O TEMPO

Distrito Federal e Niteroy — Tempo: bom, com nebulosidade. Nevoeiro, possível. Ventos: do quadrante norte, sujeitos a rajadas.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo: bom, com nebulosidade. Nevoeiro, possível. Temperatura: noite ainda fresca e em ascensão de dia.

Estados do Sul — Tempo: bom, com nebulosidade e nevoeiro, até Paraná, onde pasará a instavel e instavel, nos demais Estados. Chuvas. Temperatura: em ascensão. Ventos: do quadrante norte, com rajadas fortes, no extremo sul.

Trajeto Redoviar Rio-S. Paulo — Tempo: bom, com nebulosidade. Nevoeiro. Temperatura: noite fresca e em evasão de dia. Ventos: do quadrante norte sujeitos a rajadas.

TOPICOS

QUE REMEDIO?
E' fenomeno tristemente chronico na Capital da Republica — e a despeito de todas as realizações do progresso brasileiro — a penuria de abastecimento de agua potavel.

Repetem-se no decurso de cada governo promessas de melhoria, planos, suggestões, projectos, mas as coisas se vão mantendo no mesmo pe, menos por carencia de mananciaes aproveitaveis, do que pelas deficiencias calamitosas do material, contra as quaes esbarram, impotentes, a capacidade e a boa vontade dos technicos desse departamento.

Diz-nos um leitor, que está construindo uma casa em avenida proxima ao Jardim Botânico, onde já existem, allás, nas vizinhanças, diversas edificações recentes — estar arcaico com intrinsecas dificuldades para obter a derivação do liquido para sua futura vivenda.

E isso porque a Inspectoria não se acha supprida de tubos para tal serviço, embora os haja á farta no mercado e a renda do serviço vá muito além das despesas.

Bem sabemos que ninguem tem culpa nisso, porque no Brasil se multiplica de tal jeito as responsabilidades, que ellas acabam por se adelaçar se esvaír, se annullar, como particulas invisiveis e imponderaveis, nas mysteriozes engragens da burocracia.

E aos prejudicados resta unicamente esta providencia extrema: queixarem-se ao excellentissimo senhor bispo e continuarem na mesma até, que lhes venham do céu soccorro e justiça.

COMPLICAÇÃO DESNECESSARIA

COMPANHAR ou receber parentes ou amigos a bordo de navios de partida ou procedentes de portos estrangeiros é velha amabilidade, que frequentemente nos impõem as regras do Bom Tom ou méras exigencias sentimentaes, a que toda gente se submete de bom grado.

Mas essa doce tarefa social tornou-se, de certo tempo para cá, uma trabalhosa complicação, que se poderia captular de autentica corvée. Assim é que, para ir a bordo, é indispensavel ao postulante, munido de duas estampilhas, uma excursão á Guarda Moria, installada á rua Visconde de Inhauma, e outra á Policia Maritima... na Ponta do Calabouço.

Não se justifica tal formalidade, a da Policia, por qualquer controle ou identificação do "candidato", pois que all é applicado mecanicamente um carimbo no passe da Guarda Moria, sem que o funcionario de farda e galões fite sequer o interessado ou lhe exija qualquer documento de identidade.

Por sua vez, á repartição aduaneira o que interessa são duas estampilhas, isto é a cobrança de 1\$200 por cabeça para os cofres da Nação, tributo muitissimo razoavel e até modico.

De sorte que não seriam necessarias actividades de alta indagação, nem excepcional capacidade inventiva, para ser encontrada uma formula pratica de cobrar os supraditos mil e duzentos réis sem cacetejar inutilmente as pessoas que necessitem ou desejem fazer essas visitas — tanto mais que em cada vapor chegado ou de saída ha um pelotão de guardas da Alfandega.

LADROES MODERNOS

SE tudo se aperfeiçoa, não se comprehendia que a arte de roubar não fizesse progresso nesse sentido.

Faz e — envaldeçamo-nos — é no Brasil que se registam dois casos typicos, revelados ao nosso publico num telegramma de Manaus e num telegramma de S. Paulo.

Em Manaus, um ladrão recolhido á penitenciarja, continuava á roubar. Tendo llimado a grade de ferro do cubiculo, sala á noite, limpava a casa alheia, entregava o roubo a um comparsa para vender e recolhia pela madrugada ao carcere.

Casa, comida, roupa, luz, tudo de graça. E o negocio, rendendo. Foi apanhado fortuitamente. Como sempre.

Em S. Paulo, certo individuo se fizera assíduo visitante de apartamentos ricos; seu quarto era um deposito heterocito de valiosas mercadorias.

Descoberto e preso, declarou que roubava para estucar. Roubava á noite e estudava de dia. Mas talvez apenas estudasse a situação topographica e os habitos dos donos das casas em que tinha de "operar".

De qualquer forma, em Manaus, como em S. Paulo: ladrões aperfeiçoados.

VAE HAVER BARULHO...

O que a mulhier quer, Deus o quer. Deve ser verdade. Parece que Deus quiz agora que as mulhieres, em caso de guerra com o Brasil, não sejam chamadas ás armas. Era o que ellas queriam, sem abrir mão, é claro, do uso e gozo dos direitos politicos...

Quer dizer: como os homens ellas podem votar e ser votadas. Podem ser governadoras d'Estado, ministras, deputadas, conselheiras federaes e até mesmo presidentas da Republica.

Mas, enquanto os homens, declarada a



ELEGANTES CAPAS e SOBRETUDOS para o Inverno A' VISTA OU PELO SYSTEMA

CREDIARIO

AVENIDA, ESQUINA SÃO JOSE? NO CORAÇÃO DA CIDADE

guerra, pegarão no fuzil e irão matar e morrer, as mulhieres serão apenas enfermeiras, telephonistas, costureiras.

Foi o que ficou resolvido? Sim. E' isso que os constituintes devem votar. Mas... vae haver barulho, quando chegar a hora (que permita Deus não chegue), em virtude da redacção equivocada, ou chicanavel, do art. que é o seguinte:

"Todos os brasileiros são obrigados, na forma que a lei estabelecer, ao serviço militar e a outros encargos necessarios á defesa da patria, e, em caso de mobilização, serão aproveitados conforme as suas aptidões, quer nas forças armadas, quer nas organizações do interior. As mulhieres ficam exceptuadas do serviço militar."

Ora, em campanha, tudo é serviço militar: do canhão ao telephone, da metralhadora á enfermagem, da granada á costura.

O art. devia isentar as mulhieres do serviço militar "como combatentes". Era indispensavel á clareza. Porque, assim como está, nem telephonistas ellas quererão ser. E o que ellas querem, Deus o quer...

LIVROS NOVOS

Lições de Clinica Tropical — Clinica medica regional — I a Malaria — Dr. Heitor Prager Fróes.

Dois cientistas bahianos Heitor Prager Fróes é, na actualidade, um dos mais jovens e dos mais illustres.

Dedicando-se, com interesse, á ciencia medica, são innumerables os seus trabalhos sobre medicina — trabalhos que têm grangeado dos espiritos mais esclarecidos do país elogios que testemunham, vibrantemente, o seu alto valor.

Agora mesmo o dr. Heitor Prager Fróes publicou um volume que está despertando o maximo interesse nos nossos meos scientificos. Trata-se de um profundo estudo sobre a Malaria, dos mais importantes que se têm feito.

E' um grande livro — esse do dr. Heitor Prager Fróes. E vem confirmar o que delle já disse um dos nossos maiores scientificos: "intelligencia brilhante e cultura solida, é Heitor Fróes um dos nossos mais autorizados tropicalistas."

Reflexões Sobre a Morte

(Excerpto)

O pavor da morte não é, absolutamente, como já se escreveu no Brasil, uma criação do romantismo, ou uma phobia por elle aggravada. Elle é mais remoto e tem, possivelmente, as suas raizes novas, e mais profundas, no catholicismo medieval. A antiguidade desconhecia inteiramente, pelo menos sob a sua forma actual, esse terror que acovarda, hoje, o homem do occidente. "En una sociedad asi constituida, — commenta Pompeyo Gener, após uma descripção da sociedade grega; — en una sociedad asi constituida la Muerte no podia revestir aspecto lugubre por ningún estilo; era tan tranquila como la caída de la tarde de un día apacible; como se vivia bien, no se podia morir mal". E em outra passagem: "Gloriabanse los griegos de morir de una manera tranquila y hasta estetica. Con que dignidad caian los combatientes! Como se cubriam con el manto ó con el escudo para no infundir terror á lbs que pudieran verles! Qué grandes ejemplos del bien morir los que nos legaron aquellos ciudadanos, que en su ultima hora reuniam sus amigos y sus deudos, e se despedian de ellos con la conciencia serena, y con la conviccion de haber llegado tal cual debian al fin de su carrera animándose á que fueran útiles, á si mismos, y á la Republica!". A morte, para elles, era apenas uma viagem de repouso, merecida por aquellos que haviam vivido dignamente. Os termos que porventura se referiam a essa transformação da materia nada possuíam de funebre, de sinistro, de macabro, em lingua grega. O seu étimo não tinha a minima relação com a idea de eliminação ou de exterminio. Punhase mascara no rosto do morto, para evitar o espectáculo da deformação, perfumava-se a camara mortuaria, sendo prohibidos por lei os enterros de dia, parz não perturbar a vida laboriosa ou jovial das cidades. A mythologia, consubstanciando-a em Tanatos, fizera deste, ape-

nas, filho da Noite e irmão do Sonno. Mesmo assim quasi ninguem lhe pronunciava o nome, nem lhe rendia culto publico, para que a lembrança dessa viagem não viesse perturbar a festa dos vivos. Ainda no seculo VI da nossa era, é com jovialidade que Rufino se refere á Morte num epigramma da *Anthologia*: "Banhe-mo-nos, oróemo-nos de rosas, Proclimo. Para beber, tomemos as taças maiores. Bem curta é a vida; gozemo-la. A velhice virá breve perturbar os nossos prazeres. E a morte é o fim de tudo". Outro epigramma anonimo, encontrado na *Asia Menor* e que se supõe do III seculo, olha a morte com a mesma sobrançeria: "Amigo, salvé! Morrer não é um mal, porque assim estabeleceu o destino; mas morrer antes da idade, e antes de seu pae e de sua mãe". Mais eloquente é, porém, a historia de Cleobis e Biton, que Solon nos conta pela penna de Herodoto e constitua, o ornamento, em baixo-relevo, da 18ª columna do templo de Apollonia, em Sizia. Não sendo encontrada a junta de bois que devia conduzir sua mãe ao templo de Hera, em Argos, Cleobis e Biton, atletas duas vezes coroados nos jogos publicos, jungiram-se ao carro, e levantaram-na, através de quarenta e cinco stadios (duas leguas) de caminhos asperos, a cumprir a sua promessa. Com o coração transbordante de jubilo e orgulho pelo acto dos filhos, pede a anciã á deusa que conceda a estes a maior ventura com que os céos pudessem, na terra, brindar um mortal. A deusa escutou-lhe a supplica: nessa mesma tarde Cleobis e Biton adormeceram no templo, e morreram durante o sonno.

A Equitativa
Leguas de Voto
Avenida Rio Branco, 125

HUMBERTO DE CAMPOS

A India não foi menos prudente preparando o homem para a continencia irremediavel da morte. A philosophia e as religões hindús tendem, fixamente, ao desprezo da vida e ao anniquilamento. A morte é a suprema felicidade, a eterna ventura, o premio conquistado com a pena de ter vivido. E o mesmo se vae encontrar na China, onde os philosophos não aventuram, jamais, explicações categoricas daquillo que não conhecem.

— Mestre, que é a Morte? — pergunta a Confucio, um dia, um dos seus discipulos.

E o philosopho:

— Como poderemos nós saber o que é a Morte se ainda não sabemos o que é a Vida?

Os romanos, com a soturnidade do espirito que o contacto com o pensamento grego posteriormente suavizou, não possuíam inicialmente a philosophia amavel ou consoladora daquelle deante do problema da morte. Mas não a temiam como nós, senão por desprezo della, ao menos para maior dignidade da vida. "Ha um pensamento, — aconselha Cicero (*De senectute*, 74), — sobre o qual é preciso meditar desde a juventude: o desprezo da morte, sem o qual nenhum homem poderá viver tranquilo. Nós poderemos morrer, talvez hoje mesmo. Se temerdes a morte que paira sobre vós a todo instante, como podereis ter uma alma forte?" E em outra passagem (*Tusculanae*, I, 38): "A natureza nos deu o gozo da vida, como se empresta dinheiro sem fixar a data da restituição. Porque nos queixarmos que ella nol-a retome quando lhe apraz? Nós não a temos senão sob essa condição". Silio Italico dirá, no seculo seguinte, que o direito de morrer é o maior bem que a natureza facultou ao homem: *Nullo nos invida tanto armavit natura bono quam janua mortis quod potest*. Nem todos os romanos são, porém, sabios ou philoso-

phos. "E' menos doloroso morrer do que temer a morte" (*Crudelius est quam mori semper mortem timere*), dirá Seneca, numa das suas maximas. E nas *Epistolas*: "Não ha ninguem, por mais desarrazoado, que ignore que se tem de morrer um dia; entretanto, quando sente aproximar-se o seu fim, o homem recua, treme, e chora". A superioridade deante da morte é, em Roma, patrimonio de sabios e philosophos: de um Seneca, de um Petronio, de um Cano Julio. Na Grecia, porém, ella faz parte do espirito publico e constitue, mesmo, uma virtude nacional. A paz espirital de Sócrates, de Phocion ou de Teraméno, bebendo a cicuta como quem esvasia o seu copo ao erguer-se de um banquete, é, para o grego, um acto natural. O philosopho Saint-Martin observava, no seculo XVIII, para demonstrar a extensão da vaidade humana, que os homens se admiravam de morrer, e não se admiravam de nascer. O grego, na sua sabedoria, que os philosophos lhe ensinavam e a religião consolidara, equiparavam, na mecanica da natureza os phenomenos da vida e da morte. Entravam na vida sem surpresa; saiam della com serenidade.

O christianismo, ao nascer, resentiu-se do espirito contemporaneo entre os povos em que se desenvolveu. Interpretando as palavras de Jesus e dos Apostolos de accordo com a sua mentalidade nacional, os primeiros christãos, — gregos, judeus, africanos ou estrangeiros expatriados em Roma, — realizaram o suicidio em massa, na crença de que, lavado o peccado pelo acto da morte, todos se iam reunir ao lado do Salvador, no reino da bemaventurança. *Mors haec reparatio vitae est*, — proclama Prudencio, poeta christão do IV seculo. Pouco a pouco, porém, vae o espirito catholico modificando o ideal primitivo. A Idade-Média dá nova architectura ao Inferno, tomado a romanos e gregos, e põe, nelle, o Diabo.

RAINHA CHRISTINA

EM VISTA DO IMMENSO SUCESSO, QUE IMPÕE UMA SEGUNDA SEMANA DE EXIBIÇÕES NO PALACIO, CONTINUARA' EM CARTAZ O MAIOR DOS FILMS DE GRETA GARBO E JOHN GILBERT, FAZENDO A METRO, POR ISSO, NO IMPERIO, AMANHÃ, A ESTRE'A DE "NEM TUDO SE COMPRA..."

RAINHA CHRISTINA HOJE PALACIO

E POR TODA A PROXIMA SEMANA

2 - 4 - 6 - 8 - 10 hs.

A DESHUMANIDADE DE UM CONDUCTOR DA LIGHT PROVOCA UM HORRIVEL DESASTRE

Compellido a Saltar de Um Bonde Em Movimento o Menino Foi Colhido Pelas Rodas do Reboque, Tendo Morte Immediata

Causou profunda emoção a todos quantos testemunharam, a dolorosa ocorrência verificada na tarde de hontem no Boulevard 23 de Setembro em frente ao prédio n. 184, e cuja responsabilidade, cabe exclusivamente aos encarregados do serviço de fiscalização dos bondes da Light.

São goras as queixas contra os Inspectores e fiscaes de trafego da companhia Canadense. Tãmanhos têm sido os actos de deshumanidade praticados por essa casta de empregados, que, por varias vezes, temos aqui registado casos de repressães por parte daquelles que lhes são subalternos.

Os fiscaes entendem que essa brincadeira acarreta graves prejuizos para a companhia a que servem, dahi elles obrigarem os conductores a cumprir sob pena de expulsão ordens que são verdadeiros absurdos.

Succede que o garoto que sobe ao estribo de um bonde, sem pagar, é obrigado a saltar do vehiculo em movimento, sem que se leve em conta a sua velocidade.

O desastre de hontem deve-se justamente à falta de humanidade de um conductor, que accossado pelo fiscal fez um menor descer de um carro antes que o mesmo chegasse ao posto de parada.

Trata-se de intels menino Arlindo Mattos, de 12 annos presumivelmente, morador à rua Torres Homem n. 261, que compellido a saltar de um bonde da linha "Lins Vasconcellos", alnda em movimento, caiu sobre os trilhos tendo as rodas do vehiculo passado sobre o seu corpo esmagando-o.

A inditosa criança que vestia um uniforme de uma das nossas escolas primarias, foi ainda com vida transportada

directamente para o Hospital de Pronto Socorro, onde veiu a fallecer, na occasião em que recebia os primeiros curativos.

O motorneiro do bonde em questão, de nome Antonio Monteiro de Almeida, regulamento 3.647, foi preso em flagrante pelo guarda civil 781, e autuado na delegacia do 16º districto policial.

O novo bispo de Cajazeiras

SUA SAGRACAO HOJE, EM NITHEROY

D. João de Mattia Andrade Amaral, o novo Bispo de Cajazeiras (Parahyba) receberá, hoje, a sagração episcopal. A cerimonia será presidida pelo cardeal D. Leme na igreja dos Padres Salesianos, em Santa Rosa, Niteroey, sendo bispos consagrantes d. José Pereira Alves e d. Ricardo Villela, de Niteroey e de Nazareth, respectivamente.

O novo prelado vai succeder ao Sr. Sotelo Episcopo de Cajazeiras (Parahyba) a d. Moyses Coelho, transferido para João Pessoa, como arcebispo-coadjutor de d. Adnuto Aurelio de Miranda Henriques. Nascen em S. Bento - Pernambuco, a 3 de fevereiro de 1898, tendo-se ordenado sacerdote em 1920, depois de cursar o Seminario de Olinda. Foi secretario e depois vigario geral da Diocese de Nazareth, occupando ultimamente, ao ser nomeado bispo de Cajazeiras, o officio de vigario de Bom Jardim, Estado de Pernambuco.

A noite, na Cathedral de Niteroey, s. ex. revm. presidirá solenne "Te-Deum" devendo fazer oração protulatória d. Ricardo Villela, bispo de Nazareth.

Instituto Central de Architectos do Brasil

Em segunda e ultima convocação, realisa-se no dia 23 do corrente ás 17 1/2 horas, a Assembleia Geral extraordinaria, afim de proceder a escolha do seu delegado para eleição do Conselho Regional de Engenharia e Architectura.

A Festa Em Homenagem ao General Góes Monteiro no Theatro João Caetano



General Góes Monteiro, que será homenageado no dia 29 no theatro João Caetano

Realiza-se no proximo dia 29 do corrente, no Theatro João Caetano, o espectáculo em homenagem ao general Góes Monteiro, d. d. ministro da Guerra, promovido por uma commissão de funcionarios daquelle Ministerio, em retribuição aos grandes feitos prestados à classe pelo illustre titular, não sendo a festa de caracter politico. Nesta noite, em scena aberta, será offerecido ao brilhante general um rico retrato, em cujo acto usará da palavra para fazer a entrega, o illustre poeta Carlos Cavaco, uma das figuras de destaque na nossa alta sociedade.

Um rico programma artistico, foi organizado, tomando parte entre outros artistas os seguintes: João Petra de Barros, Custodio Mesquita, o "az" do teclado; Carolina Cardoso Mezeas, a encantadora pianista que tem deliciado o publico através das nossas estações de "broadcasting"; Luis Arêda, exímia cantora de operetas; Carmen Gomes e Reis e Silva, dois valerosos artistas que muito honram a arte lyrica no Brasil; Nônd, o pianista da bossa que actualmente trabalha no conjunto Jardel Jerolim; Murillo Caldas e Léo Villar, os interpretes da musica do morro; Jayme Vogel, o cantor da "voz de ouro"; da P. R. O. 6; Arthur Costa, o autor do samba "Ful e Bahia"; o grande successo de Augusto Calheiros; e mais alguns artistas que no momento deixamos de mencionar por não terem ainda chegado as adhesões. Contam ainda com Francisco Alves, Carmen e Aurora Miranda, Lamartine Babo, Dina Marques, Odette Pinage, Carmen Novarro e outros.

Para esta festa os bilhetes encontram-se na bilheteria do theatro João Caetano, sendo poucos os que restam.

Secção de Divulgação e Propaganda da 1.ª Circumscripção de Recrutamento

Estão sendo convidadas a comparecer à sede da 1.ª Circumscripção de Recrutamento, Avenida Pedro II, São Christovão, com a possível brevidade, afim de receberem os seus certificados (com o sargento Ramiro), os srs.: Manoel Casemiro, René Alberto Maritz Forrester, Miguel Evangelista Passos, Raul Cardoso Cerqueira, Alcides Soares, Miguel Victorino Stamile, Theodoros Monteiro Duarte, Octavio Pereira Costa, Francisco Pereira de Carvalho, Arlindo Gomes da Silva, Sebastião da Silva, Bartholomeu Monteiro Duarte, Angelo Cavalheiro Alexandre, João Calisto Ferreira da Silva, Natal Constantino, João de Freitas e Alvaro Monteiro Bento.

Os Excursionistas Ti-veram Carinhosa Acolhida na Bahia

BAHIA, 19 (União) — Chegou ao nosso porto o "Almirante Jacaguá". Os excursionistas, que tiveram carinhosa acolhida por parte das autoridades e do povo, desembarcaram, espalhando-se pela cidade. O sr. embarcador do Chile e sua esposa, familia foram considerados hospedes do governo.

O MOTORISTA "LEÃO COUCEIRO", AUTOR DE VARIOS CRIMES, DECLAROU QUE NÃO TEME A POLICIA

Eram frequentes as queixas levadas à policia contra determinados individuos que, comprando gazolina nos postos e na occasião do pagamento davam uma cedula de 100\$000 e exigiam o troco de 100\$000. Em meio da discussão, arrebataavam o dinheiro da mão do encarregado e partiam em disparada.

Ha dias, um individuo, entrando na "bomboniere" da rua Alvaro Alvim n. 11, usou do mesmo "truc" para com a empregada, a joven Hanni Koch, que ao vêr-se enganada deu alarmas.

Apesar de muitas pessoas correrem em seu auxilio, mesmo assim o meliante conseguiu fugir.

Convidada a comparecer à policia, para vêr se reconhecia na Galeria das photographias, o ultimo momento tomado, parte sendo sendo autor da façanha o individuo Joaquim Marques de Oliveira Filho, vulgo "Leão

Couceiro", motorista do auto 13.091, morador à rua Arnaldo Quintela n. 114.

Como a Inspectoria de Vehiculos se negasse a attender o officio que lhe enviou o delegado do 5º districto, aquella autoridade designou um investigador para effectuar a prisão do gatuno.

"Leão Couceiro" foi hontem detido, numa garage da avenida Gomes Freire, onde elle costumava guardar o seu carro. Conduzido à presença do delegado, declarou elle que tinha bastante protecção para não ter medo de processos.

O perigoso individuo, que se fez profissional do volante, tem varias entradas na policia por crimes de furto, vadiagem, chantage e atropelamentos, tendo o ultimo cometido, parte saliente no assalto, occorrido à avenida Marechal Floriano numero 22.

OPTICA MODERNA

CASA ESPECIAL DE OCULOS E PINCE-NEZ

ARTHUR JACINTO RODRIGUES

RUA SETY DE SETEMBRO N. 47 - RIO DE JANEIRO

A Fusão das Terceiras Classes dos Escreventes, Continuos e Praticantes da Estrada de Ferro Central do Brasil

Communica-nos:

"Uma commissão do Syndicato Unifido dos Ferrovias da Central do Brasil, tendo se encontrado em audiencia marcada hontem com o sr. ministro da Viação, ouviu de s. ex. que, em attenção ao memorial enviado em abril do anno proximo passado e reiterados officios da commissão executiva daquelle syndicato, tudo tem feito para attender aos anseios dos ferroviarios que, com justiça, pleiteiam melhoria de condições economicas. O decreto, que já se encontra em mãos do sr. chefe do Governo Provisorio, será assignado dentro de poucos dias, trazendo assim para todos os ferroviarios contemplados, as possibilidades de, amanhã, satisfazerem melhor as suas necessidades. Escreventes, continuos e praticantes, todos terão extinta a 3ª classe. O Syndicato Unifido, que tem envidado todos os esforços no sentido de reivindicar, o mais possível, os direitos dos ferroviarios, conta mais uma victoria entre as muitas já conquistadas. Pela Commissão Executiva — Antonio Augusto da Paixão."

Exposição-Feira Agro-Pecuaría e Industrial do Triangulo Mineiro

Noticias procedentes do Triangulo Mineiro, riquissima região de Minas, trazem com abundancia de pormenores o grande entusiasmo de que se cerca a Exposição-Feira que será inaugurada no dia 15 de junho proximo.

Essa exposição tem sido alvo das mais indistigaveis provas de sympathia, não só nos meios industriaes e agricola como no seio official.

A inauguração do certame será presidida pelo interventor daquelle Estado e pelo Secretario da Agricultura, que, além de offerecer premios em dinheiro aos criadores concurentes, comará, ainda, para o Estado de Minas alguns reproductores zebús.

A Feira acham-se inscriptos numerosos exemplares da primorosa raça Hindu-Brasil, das rapças charoleza e red poland, prometendo por isso aquelle certame um bellissimo desfile pecuario.

A Provavel Realização do Congresso Universitario Brasileiro

BAHIA, 19 (A. B.) — A Associação Universitaria da Bahia, dando execução ao programma de intercambio com a mocidade de todo o país, está se empenhando, actualmente e para a realização do Congresso Universitario Brasileiro.

Neste sentido a A. U. B. já teve entendimentos o Director Central da Universidade do Rio, a Casa do Estudante do Brasil e varias outras instituições e, segundo nos informa um dos seus directores intensificará agora as "demarches", neste sentido.

A Destruição da Humanidade em 1936

UM LIVRO NOTAVEL EDITADO PELO SR. SAVERIO FITIPALDI

"A Destruição da Humanidade em 1936" é um desses livros notaveis, cuja divulgação em todas as linguas se impõe, tal o elevado espirito de observação sobre o actual panorama politico do mundo que levou o seu autor, Zermene Amarantine, a idealizar, para o anno de 1936, a destruição do aspecto social do mundo e a sua construção sobre novos moldes de fraternidade entre os povos.

A figura principal desta novella sensacional é o phisico indiano Kristina Kurti, o propheta, que chefia e dirige o movimento libertador, cujo inicio se verifica na India rebellada.

A revolução se estende por varios prizes do oriente e do occidente e nenhum poder consegue dominar, tal o impeto dos seus soldados e a competência do sr. grande chefe militar generalissimo Lienenroff.

Terminada a guerra que dominou o mundo, o autor idealiza uma reunião, em Roma dos seis chefes da campanha pela liberdade universal: Kristina Kurti, Lienenroff, Mussolini, Kemal Pachá, Stalin e Roosevelt. Estes grandes chefes dirigem ao mundo um manifesto em que definem uma constituição universal, em cujos principios se deverão enquadrar os dias futuros da humanidade.

O sr. Saverio Pittipaldi, que é um arrojado editor que já nos deu a monumental Historia Universal de Cesar Cantu, acaba de prestar um grande serviço (traduzindo para o portuguez a obra notavel de Zermene Amarantine).

Centro Fluminense

ASSEMBLEIA GERAL PARA A DISCUSSÃO DOS ESTATUTOS

Realiza-se no dia 27 do corrente, domingo, ás 18 horas, no prédio n. 30 da rua Mayrink Velos (proximo ao Largo de Santa Rita), a assembleia geral do Centro Fluminense, para a discussão e votação dos estatutos. É a segunda convocação, e o dr. Pericles Lisboa, secretario geral, pede, em nome da Commissão Executiva, a todos os fluminenses, não falem a esta convocação, dada a importancia da materia a resolver e a urgencia de dar organização definitiva a essa associação.

A transcripção de uma entrevista

SOBRE O PALPITANTE PROBLEMA PENITENCIARIO, CONCEDIDA AO "DIARIO CARIOCA" PELO DR. AUGUSTO ACIOLEY CARNEIRO, TRANSSCRITA NO "DIARIO DE NOTICIAS", DE PORTO ALEGRE

19.711 100:000\$000

2.º premio da extração de hontem, vendido pela

Casa Guimarães Ltda.

PARA O S. JOÃO :

DIA 23 DE JUNHO :

2.000:000\$000

Inteiros: 350\$000

Meios: 175\$000

Fracções: 17\$500

Pedidos e informações á

Casa Guimarães Ltda.

RUA DO OUVIDOR, 50 — C. Postal 1273 RIO DE JANEIRO.

Fitas e Papeis Carbono

HELIOS

Entre os bons os melhores

ULTIMA HORA SPORTIVA

A NOITADA DE CATCH-AS-CATCH-CAN DO ESTADIO RIACHUELO

Hontem à noite, no Stadium Riachuelo, proseguiu o campeonato de catch-as-catch-can, com regular assistencia.

As lutas deram os seguintes resultados:

1ª LUTA — 1 round de 20 minutos — Mossoró (portuguez, 77 kilos) x Alcindo Pacheco brasileiro, 65 kilos). Juiz: — Mauricio Levy.

A luta terminou empatada. 2ª LUTA — 1 round de 30 minutos — Manoel Parada (brasileiro, 62 kilos) x Sulteiama (syrio libanez, 86 kilos). Juiz: — Jayme Ferreira.

Venceu Sulteiama aos 5 minutos de luta, encostando as espaldas no chão. 3ª LUTA — Bill Lyon (americano, 98 kilos) x Jack Russel (americano, 112 kilos). Juiz: — Bernardo Frota.

A luta terminou como de costume, empatada. Logo em seguida, a terminar a luta Estansylau Zbyszko subiu ao ring de kimono para esperar os irmãos Gracie, o publico não aceitou e rompeu numa bruta vaia.

4ª LUTA — 1 round de 30 minutos — Waldeck Zbyszko, 108 kilos e Einar Johansen, 96 kilos. Juiz: — Machadinho.

Venceu Waldeck Zbyszko por ter collocado as espaldas no chão de Johansen, tres segundos, 12 minutos de luta. LUTA FINAL — Tempo illimitado — Conde Karol Nowina, 95 kilos (polonez) e Jack Conley, 90 kilos (inglez). Juiz: — Kld Simões.

Venceu Conde Karol por desistência aos 15 minutos de luta.

Horacio Velha Venceu Manini Por Desistencia, no Terceiro "Round"

Teve lugar, na noite de hontem, annunciado espectáculo pugilistico do "Estado Brasil", que reunia na prova de fundo Horacio Velha e Victor Manini.

A reunião foi iniciada por uma exhibição de catch-as-catch-can, realizada entre Gardini e Martinez.

O programma, assistido por um publico entusiasta, teve este desenrolar:

EXHIBIÇÃO Catch-as-catch-can: 1 round de 30' — R. Gardini (ital.) x Martinez. Juiz: Campolo A' despeito de ser uma exhibição, Gardini aos 4' do ensaio foi proclamado vencedor, tendo applicado uma thesoura ao pescoço do adversario, acompanhada de "arm-lock".

AMADOREE 1º (box) — 4 rounds de 2' — Lutas de 6 onças — Arlindo Ferreira x Ledoux II — Juiz: F. Pinto. Venceu Arlindo por pontada.

2º (box) — 4 rounds de 2' — Lutas de 6 onças — Assis Vianna x José Coutinho — Juiz: D. Campineiro. Venceu Assis Vianna. O jury deu um empate.

PROFISSIONAES 1º (box) — 5 rounds de 3' — Lutas de 4 onças — Seraffim Cardoso (port. 59,500) x Pariboni (port. 57,100). Juiz: Camarão. Venceu Seraffim, por pontos.

2º (box) — 8 rounds de 3' — Lutas de 4 onças — Annibal Prior (port. 62 ks.) x Franck Cruz (cub. 60,500) — Juiz: Bezerra de Mello. Venceu Prior, por larga margem de pontos.

FINAL — 10 rounds de 3' — Lutas de 4 onças — Victor Manini (br. 71,800) x Horacio Velha (port. 68,300) Juiz: Joe Assobrab. Venceu Horacio Velha por desistencia no 3º round. Foi um combate em que predominou a violencia, tendo Horacio provado sua classe.

Manini, além de ser outro, demonstrou a mesma valentia. "Commentaremos". SWING.

No proximo sabbado, no "Estado Brasil", o publico assistirá o espectáculo em homenagem á Imprensa e constante das seguintes pelepas: Helio Gracie x Myaki; Pires x Vanturi e Antonio Sebastião x Costarelli.

A obra immortal de Chaplin vae voltar, para attender aos insistentes pedidos dos "fans" que não podiam supportar, por mais tempo, a ausencia do Genio...

VIDA LINDANA

Ha uma hora na vida de nós todos. Decisiva. Que pode ser a hora da gloria. A do aniquilamento. A da derrota. Mas que será sempre a nossa hora.

Tambem assim no amor!

O tu que andaste tanto tempo acordado e a sonhar, machucando os pés nos cardos do varlo caminho da vida, guardando dentro da alma rebelde o pedaço de céu daquela miragem de teus anhelos de criança, pára, insensato!

Tu chegaste tarde de mais!

JUNIUS.

ANIVERSARIOS

Fazem annos hoje: As senhorinhas — Carlinda Jovin; Maria da Penha Freitas Alves; Dora Muniz Freire e Nazareth de Souza Reis.

As senhoras — Anna Lima de Castro Barbosa; Marietta Rezende; Maria Bandeira de Gouveia e a conhecida escriptora d. Rachel Prado.

Os senhores — Eurico Valle; Gudestau Pires; o poeta Thaumudo Lessa e o sr. Abilio Paiva.

Luz de Mattos Neves — Vlu transcorrer, hontem, o seu octogesimo setimo anniversario natalicio, o sr. Luz de Mattos Neves, antigo funcionario do "Correio da Manhã".

O venerando anniversariante, é um cavalheiro que se enalteceu no seio da sociedade carioca pelos magnificos exemplos que sempre deu de integridade de caracter e nobreza de sentimentos. Cercado do respeito de todos os seus descendentes e da admiração dos seus amigos, o sr. Luz de Mattos Neves recebeu, na sua residencia da Tijuca, innumeradas demonstrações de sympathia.

A galante menina Norma Monteiro, encanto do lar de seus progenitores Joaquim Monteiro e de sua senhora D. Marinha Monteiro vão passar hoje, a sua data natalicia, com grande jubilo de seu avô sr. Miguel Simões do alto commercio desta praça, que em sua residencia, oferece um chá ás amiguinhas de sua gentil netinha.

Passou, hontem, o anniversario do sr. Agostinho Rodrigues Valgôde, capitalista e chefe da firma Agostinho Rodrigues & Pinto, do alto commercio desta praça.

Fazem annos amanhã: Almerinda Porto de Carvalho; Juracy Dolbet Lucas; Maria Luiza Proença; Laura Tavares de Oliveira e Iguézita Felix Pacheco.

As senhoras — Zulmira do Valle Vieira e Milton Bastos.

Os senhores — Mello Barreto Filho; Augusto Felício de Pereira Pinto; Odilon da Motta Portinho; o almirante rtr Spinola e o sr. almirante rtr Spinola e o sr. Francisco Bevilacqua, da Secretaria do extincto Senado Federal.

Passa, hoje, a data natalicia da senhorinha Ascensão Rodrigues, dilecta filha da exma. sra. Maria da Conceição Rodrigues.

A anniversariante, que conta um vasto circulo de relações de amizade, será, por certo muito felicitada por tão auspicioso acontecimento.

Jorge Serpa Mercê — Transcorre, hoje, a data natalicia do bacharel Jorge Serpa Mercê. O anniversariante, que goza de real prestigio nos nossos meios sociaes, receberá por certo innumeradas felicitações por esta data auspiciosa.

Transcorre, hoje, a data natalicia do sr. Jorge da Silva Gonçalves, do alto commercio desta capital.

A data de hoje assigna o anniversario natalicio da senhorinha Vera Gonçalves, filha do sr. Jorge da Silva Gonçalves, do commercio desta capital.

BAPTISADOS

Será levado hoje á pia baptismal, na matriz de S. João Baptista da Lapa, o interessante Tarcião, filho do sr. Polycy-po Caldas, funcionario do Departamento Nacional de Saude Publica, e de d. Olga Caldas. Servirão de padrinhos o sr. João Candido Caldas e d. Luiza Caldas.

CASAMENTOS

Enlace senhorinha Daledith Paixão e dr. Gilberto Paiva de Lacerda — Realizou-se, hontem, o casamento da senhorinha Daledith Paixão, filha do dr. Luiz Paixão, medico da Armada e clinico conceituado na ilha do Governador, com o dr. Gilberto Paiva de Lacerda, advogado no foro desta capital. Foram padrinhos, no religioso, que se effectuou ás 16 horas, na igreja de S. José, nesta cidade da noiva, o almirante Protogenes Guimarães e esposa, e do noivo, o dr. João Coelho Branco e a viuva sra. Beatriz Araujo, e no civil: da noiva, o sr. J. Freitas e esposa, e do noivo o dr. Hemeterio F. Queiroz e esposa. Os noivos, após a cerimonia religiosa, embarcaram para Petropolis.

VIAJANTES

A bordo do hydro-avião da Panair, chegaram hontem, procedentes de Buenos Aires, Francisco M. Suarez, de Montevideo, Dario G. Zabala, de Porto Alegre, Hugo Hagewische, dr. Rivaldo Corrêa Meyer, sra. Sylvia Tavares Corrêa Meyer e senhorinha Maria Cella Corrêa Meyer; e de Paranaíba, Alberto Gonçalves Teixeira e Estevam Leitão de Carvalho.

Em outra aeronave da Panair, seguiram hontem mesmo para Victoria, Antonio Coelho, para Caravelas, Nils Mamwick



Dos dentes de leite DEPENDE O FUTURO DO SEU FILHO

A saúde depende dos dentes. Os dentes definitivos dependem dos dentes de leite. Assegure a saúde futura de seu filho, acostumando-o, desde cedo, a uma hygiene rigorosa dos dentes.

O Creme Dental Gessy possui leite de magnesia, o anti-acido que evita o tartero e mesmo a pyorrhea. Clareia os dentes e desinfecta o meio buccal, produzindo uma espuma deliciosa, que facilita a sua adopção pelas crianças. Usado em fricções sobre as gengivas, dá-lhes vigor e colorido.

Para a saúde futura de seu filhinho, ensine-o desde cedo a usar o Creme Dental Gessy tres vezes ao dia.

CREME DENTAL DE MANHÃ AO MEIO DIA A NOITE

GESSY

Produzido da Cia. Gessy, S. A., fabricante do Sabonete Gessy, puro e acido.

contem leite de magnesia

TUBO 25500 No Rio e S. Paulo

e Iwar Wiggins; para Fortaleza, dr. Jurandy Magalhães, José Diogo Siqueira e sra. Estelinha Siqueira; para Novas (Cuba) Charles E. Alcock, Frederic Gerard e Harry C. Powlcy Jr.; e para Miami, M. Bruman.

Está entre nós, desde quarta-feira ultima, procedente de Recife, a interessante pequena Octavia Samarco de Almeida, dilecta filha do sr. Francisco Tavares de Almeida, zeloso procurador da Caixa Economica. Octavinha viajou a bordo do "Araçuaia", e se fez acompanhar de sua tia mme. Cruz Ribeiro, esposa do dr. Adalberto Cruz Ribeiro, usinero na Parahyba.

Contra o frio!

Full-overs, a	1\$900
Full-overs, a	2\$900
Full-overs, a	4\$500
Full-overs, a	6\$500
Full-overs, modelo Inglez, a	7\$500
Full-overs, idem, COM FECHO, a	9\$500

A' Moda Infantil!

R. SETE DE SETEMBRO, 215

ALMOÇOS

Passando hontem o anniversario natalicio do sr. José Corrêa Lopes, proprietario das Empresas de Auto-omnibus Popular e Nacional, amigos e admiradores ofereceram-lhe um almoço na Taberna Carioca.

O almoço foi concorrido e animado.

As champagne foi o anniversariante saudado pelos doutores Amaral Pimenta e Oscar de Andrade.

Respondendo a esses discursos, o sr. José Corrêa Lopes pronunciou expressivas palavras de agradecimento.

DR. MOACYR CARLOS GOUVEA

Realizou-se hontem, em comemoração ao natalicio do dr. Moacyr Carlos Gouvea, o banquete que foi oferecido a este conhecido medico por um grupo de amigos e admiradores seus.

O agaspe, que transcorreu entre as effusões da maior cordialidade, foi realizado á noite, com a presença do homenageado, amigos e admiradores seus, representantes do mundo official, do clero e vultos de prestigio em nossa melhor sociedade.

As "champagne" ofertando o banquete, falou o dr. Jacob Heinen, que, em palavras vibrantes exaltou a personalidade do nataliciano, suas brilhantes qualidades de "gentleman", homem de espirito e de negocios.

Agradecendo, a seguir, falou o dr. Moacyr Carlos, que, visivelmente commovido produziu um discurso que impressionou profundamente os presentes.

FESTIAS

Orfeão Portuguez — E' grande o interesse que reina no meio dos amantes da arte, pelo proximo festival artistico que o conceituado Orfeão Portuguez fará realizar no Instituto Nacional de Musica, para exhibição de suas escolas (corpo coral, tuna e grupo de guitarras).

O programma, que está sendo cuidadosamente elaborado, contém numeros de sensação, taes como, os sambas "N'Aldeia" e "Lili", que serão cantados pelo corpo coral, sob a regencia do sr. Francisco J. Barbosa, com acompanhamento de afinado "chôro" e solo e "Cantiga Nova", que será executada pela tuna, com acompanhamento de solo pela senhorinha Ada Bomes e côro. Haverá tambem atraente acto variado, com o concurso de pessoas de relevo na nossa melhor sociedade. Este festival, que terá inicio ás 20 e meia horas, realizar-se-á na proxima quarta-feira, 23. Uma comissão de associados, que tomou o nome de Embaixada dos Equinócios, homenageará no dia 2 de junho, sabbado, os srs. Antonio de Oliveira Brito e Antonio Rodrigues da Costa, respectivamente presidente e 1º vice-presidente do Orfeão Portuguez. Esta homenagem constará de deslumbrante hora de arte, seguida de baile e transcorrerá das 21 ás 4 horas. Será exigido o traje completo.

Tijuca Tennis Club — No proximo domingo o Tijuca Tennis Club oferecerá uma interessante festa á petizada tijuicana, que constará de um excellentes espectáculo circense. E', pode-se dizer, uma festa onde á alegria dos petizes irradiará em todos os recantos da suburbanidade "cajuti". Para maior brilhantismo do espectáculo, foi contratada uma authentica "charanga".

A noite, das 21 ás 23 horas será realizada a reunião dançante, que, como de costume, terá um transcurso alegre e brilhante.

Para as danças, que serão impulsionadas por uma estonteante "jazz-band", o traje será o de passeio.

Colony Club — E' esperada com grande ansiedade a festa que o Colony oferecerá aos seus associados e exmas, rami-lhas, no dia 26 do corrente, á rua Gustavo Sampaio n. 26 — Leme — ás 22 horas, a qual reverter-se-á do mesmo esplendor das anteriores e será certamente mais uma victoria do elegante club.

Para abrilhantar esta reunião social, foi contratada a "Yankee Jazz".

Reunião Dançante no Ameri-

ca — Cumprindo o programma de festas annunciado, o America F. C. realizou, hontem, uma reunião dançante ao som da Imperial Jazz.

Realiza-se hoje na Casa do Estudante mais uma dominiguel dançante oferecida aos associados do Gremio Recreativo do Departamento Medico. Foi contratada a afamada jazz-band Schubert. Os socios entrarão com o recibo n. 5. As danças terão inicio ás 21 horas, e o traje será o de passeio.

LUTO

MISSAS

No altar-mór da Igreja de Nossa Senhora do Desterro, na estação de Campo Grande, será rezada, segunda-feira, 21 do corrente, ás 9:30 horas, missa em suffragio da alma de Luiz José Credi-Dio, mandada celebrar pela viuva Maria Lucrecia Credi-Dio.

Amanhã, ás 10 horas, no altar-mór da igreja da Candalaria, rezar-se-á missa de setimo dia por alma da sra. Isabel Neves Souto, mãe do nosso colleto de imprensa, H. Dias da Cruz e sogra dos srs. Marinho da Costa e Ferreira e Aristides Cardoso de Carvalho.

HOMENAGENS

Transcorrendo, no proximo dia 27 do corrente, o 25º anniversario da chegada ao nosso paiz do illustre diplomata e escriptor japonês Dr. Ryoji Noda, nome que hoje já se integrou definitivamente na nossa sociedade, os seus amigos e admiradores resolveram prestar-lhe uma homenagem que terá lugar no dia 26 deste, ás vinte horas, nos salões do Casino Beira Mar.

Essa prova de estima pelo grande amigo do Brasil e dos brasileiros consistirá num jantar, estando á testa da iniciativa os srs. general Moreira Guimarães, almirante T. Nolasco de Almeida, professor Bruno Lobo e engenheiro Henrique Paula Bahiana.

As adhesões podem ser deixadas na Sociedade de Geographia, á rua Margana Flourens, 212, na portaria do Club de Engenharia, á avenida Rio Branco ou na sede da Confederação Universitaria Brasileira, á rua Urugayana, 54, 3º andar.

THEATRO

Primeiras

"ENSAIO GERAL" NO CARLOS GOMES

Desta vez sim, Jardel Jercolis nos deu uma peça verdadeiramente original. A peça que vimos hontem no Carlos Gomes bem justifica o exito notavel que alcançou em Buenos Aires, permanecendo cerca de onze meses no cartaz de um theatro, que não é dos mais accessiveis ao publico.

Que lindo espectáculo, nos deu agora a Companhia do Jardel! "Ensaio Geral" é a photographia real e humana da vida de uma companhia dentro de um theatro com todos os detalhes, inclusive as tragédias, as comédias que se desenrolam todos os dias entre os que vivem no theatro.

Aquellas scenas que os autores mostram ao publico, são o que ha de mais verdadeiro, chegando ao ponto de fazer commover ao grande publico que ignora por completo como vivem os que entre nós se dedicam á máe luctiva das profissões.

Um rosario de dor, de soffrimento e de paizão ao lado de um punhado de miserias de intrigas e da vaidades eis o que "Ensaio Geral" nos mostra através das pennas brilhantes de tres escriptores argentinos, que o fulgurante Carlos Bittencourt, traduziu e ambientou no Brasil com rara felicidade.

A scena final do 1º acto, daquelle lindo corista que em pleno ensaio geral de uma revista tem a noticia da morte de seu filhinho doente, interrompendo o trabalho todo daquelle colmeia, é real e cheia de emocionante, é mesmo commovente, e nella Annita Sorrento, a sympathica "vedette" paulista, deu-nos uma criação verdadeira.

As grandes figuras de todo o espectáculo foram, incontestavelmente Pallitos no papel de contra-regra que elle mostrou ao publico com todos os detalhes, dando á impressão exata do que é essa figura central dentro da caixa do theatro e Penfilo Romeu, no difficil papel de director, dando-nos uma verdadeira, uma notavel criação.

Lodja Silva, pôde-se dizer, estroou agora. E' tão bonito tudo que ella fez dentro do papel que lhe coube, que se tem a vontade de dizer que a theatro tem em 1934 a sua verdadeira estrella moderna de revista.

A bonequinha que veiu cheia de todo o encanto e de toda a graça da sua longa e proveitosa "tournee" ao Velho Mundo, cantou uma canção — "Quando eu me desnuo" — que vale por canção por toda a cidade.

Luiz Barreira fez o mesmo papel, criando por elle, em Buenos Aires, agradando e mostrando como nesses qualidades de artista. Além disso, cantou dois tangos como raro argentino cantam.

Barbosa Junior, criou o tipo de "chansonnier" e soube agradecer. Alhás é o artista que já está no gosto do publico.

Oscarito e Marcote Louro, o cantante e organista par. apresentaram interessantes trabalhos na cantoria e no velho. Catalano fez um optimo "avulsador" — o Peceirão. Vieira compoz com felicidade o "Dr.

"Amor..." Sempre Firme, no Cartaz!...

Amanhã se Completam as Primeiras 147 Representações da Popularissima Satira de Oduvaldo Vianna — Os Espectaculos de Hoje!...



Odilon e Durval Rebouças, o "Jeovah" numa "pose" para o intervalo de "Amor..."

"Amor..." continua a sua brilhante e gloriosa carreira. Ainda hontem, registaram-se encontros impressionantes, que na "Vespéral de Pernambuco" quer nas "soledades".

Hoje "Amor..." sobe á scena tres vezes, em vespéral e nas habituaes sessões nocturnas, para que Dulcina, na sua inextinguivel interpretação, ganhe novos applausos e o trabalho de Odilon, Aristoteles, Penna e Manoel Durães reciba novas consagrações.

Amanhã, "Amor..." comple-

tará as suas primeiras cento e quarenta e sete representações o que vale por dizer que o centenario e melo está bem perto.

Realmente esta etapa que a satira revolucionaria attinge, entre os applausos mais entusiasticos das multidões, é a afirmativa mais firme do seu successo formidavel, ainda não igualado por nenhuma outra peça entre nós. Quinta-feira proxima haverá mais uma "Vespéral da Mocidade" e sabbado, continuação das vespéras dos Estados, que exitos tão admiraveis vêm marcando.

Larga-me!... Deixa-me gritar!...



Xarope São João

E' O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO

Os autores d'"A Madrinha dos Cadetes"

A peça que vive inaugurando a Temporada de Turismo, do João Caetano, o illustre e o autor da musica.



Os autores da "Madrinha dos Cadetes": o medico dr. Waldemar do Oliveira, que fez a musica, o de baixo, Samuel Campello, que fez o libreto

Os autores d'"A Madrinha dos Cadetes" a suavissima opereta-fantasia com que o empresario Pinto reinicia a temporada do João Caetano são nomes que se recommendam pelo seu valor proprio. Samuel Campello e Waldemar do Oliveira, Campello é um velho batalhador da causa do theatro nacional.

Autor applaudido o festejado de peças, elle, bem como Waldemar do Oliveira, são os autores mais populares de todo o Norte. Animador do "Grupo Gente Nossa" que ha tres annos levanta o theatro na vasta região brasileira, attraíndo valores para o seu selo e incentivando o gosto pela arte sublime, entre nós tão pouco adeantada, Samuel Campello escreveu "A Madrinha dos Cadetes", sob a chamma de uma feliz inspiração.

O seu companheiro, Waldemar Oliveira, é um medico illustre, que se dedica á musica pelos imperativos da vocação de uma vocação irresistivel.

Suas composições são sempre felizes e ahí está a partitura d'"A Madrinha dos Cadetes", provando isso.

Quando apparece, no theatro, uma musica nova que traz o nome de Waldemar do Oliveira, é logo, consagrada, pois elle inspira confiança.

Para dar-lhe a moldura que merece, o empresario Pinto, está montando com luxo e magnificencia raras.

E os elementos que integram o harmonioso conjunto, entram-se nos encontros com toda a dedicacão e esforço.

E, por isso é certo, que o grandioso espectáculo, que será apresentado a preços populares eimos (48, a poltrona triumphal, 36, a de Abreu, Olga Vianna, Edith Pello, Sarah Nabreva Tudor, Virente Celestino, Armando Nascimento, Arthur de Oliveira, Apollo Corrêa, Adalberto Mattos, Brandão Filho, Ary Vianna e Salvador Paoli, bem como o grande conjunto de coristas, de ambos os sexos preparam-se com a maior dedicacão.

A opereta "Eva" será, hoje cantada duas vezes, no Republica

E' de support, pelo successo conseguido na vespéral de hontem, que a de hoje, que terá inicio ás 3 horas da tarde em diante, correrá paralelamente em concurrencia e agrado.

Para dar-lhe a moldura que merece, o empresario Pinto, está montando com luxo e magnificencia raras.

E os elementos que integram o harmonioso conjunto, entram-se nos encontros com toda a dedicacão e esforço.

E, por isso é certo, que o grandioso espectáculo, que será apresentado a preços populares eimos (48, a poltrona triumphal, 36, a de Abreu, Olga Vianna, Edith Pello, Sarah Nabreva Tudor, Virente Celestino, Armando Nascimento, Arthur de Oliveira, Apollo Corrêa, Adalberto Mattos, Brandão Filho, Ary Vianna e Salvador Paoli, bem como o grande conjunto de coristas, de ambos os sexos preparam-se com a maior dedicacão.

A temporada portugueza rio Republica

FRANCISCO O GRANDE BAILARINHO QUE O RIO VAZ APPLAUDIR

Os acontecimentos politicos de 1930 que interromperam a temporada theatral deste anno, no Rio de Janeiro, tanto na parte estrangeira, fizeram com que ficasse prejudicada a tournée da Companhia Hortense Luz que trabalhava no theatro Republicano contratada pela empresa José Loureiro.

Isso fez com que passasse quasi despercebido um artista notabilissimo que fazia parte do elenco desta companhia, o bailarino Francico, que é hoje, pôde-se dizer, uma notabilidade mundial.

Volvidos quatro annos, esse artista, melhor collocado, onde conseguiu, com a tenacidade do seu esforço, com a investida do seu espirito criador, uma posição dominante, é o que é mais, uma personalidade que lhe dá fôros, seira, de elemento unico no seu meio.

Chorou, agora o momento de Francico, o artista portuguez poder ser devidamente apreçado pelo publico carioca.

Ao lado de Francico e de Luiz Sefarala, que o nosso publico tanto aprecia, vem outros elementos de valor e de successo, como Maria Albertina a fadista de voz de ouro que o publico sempre aplaude, Maria Albertina é hoje, em Portugal, a mais interessante maxima da canção portugueza e do fado.

Artistas que vão tomar parte no grandioso festival em homenagem a Duque



Branca Mauá, que tomará parte na festa

Na proxima quarta-feira, ás 4 horas, realizar-se-á no theatro Carlos Gomes o grandioso festival em homenagem a Duque, director da "Casa do Caboclo" e homem de theatro que nas suas excursões a Europa sempre procurou elevar o nome do Brasil.

Dulcina de Moraes, figura sem par do theatro de Comédia e principal actriz da Cia do Ritual Theatral adheriu ao programma o mesmo fazendo Lodja Silva, galante "estrella" da Cia. Jardel Jercolis, Emerica Spinelli e Maria Amorim, do Republicano; Italia Ferrolia, Italia Faustina, Anita Bobasso e Anna Maria, artistas queridas.

No espectáculo Luiz Barreira fará o "speakeo", tomando cartaz ainda no programma: tenor Pedro Celestino, pretisa Branca Mauá, Pallitos, Barbosa Junior, João Petra de Barros, Jayme Vogeler, Marília Baptista, Humberto Catalano, João de Deus, flautista, e Apollo Corrêa, "moleque Tamborim" que cantará acompanhando-se ao piano num "tango".

(Continúa na 9ª pagina).

Vermes? "HOME OVERMIL"

PREPARAÇÃO HOMEOPATHICA

EFFEITO SEGURO

JOSE LYRA

EXPRESSIVA HOMENAGEM DA CASA DO SARGENTO AO DIRECTOR-SECRETARIO DO PRYTANEU MILITAR

Com muito brilhantismo realizou-se hontem, na Casa do Sargento, uma sessão solenne que foi presidida pelo seu presidente sargento Tolentino de Menezes...

O 1º tenente Pedro Rodrigues da Silva respondeu, em um formoso discurso, agradecendo, com palavras repassadas de sentimento, a homenagem de que acabava de ser alvo e que o emocionara sobremaneira.

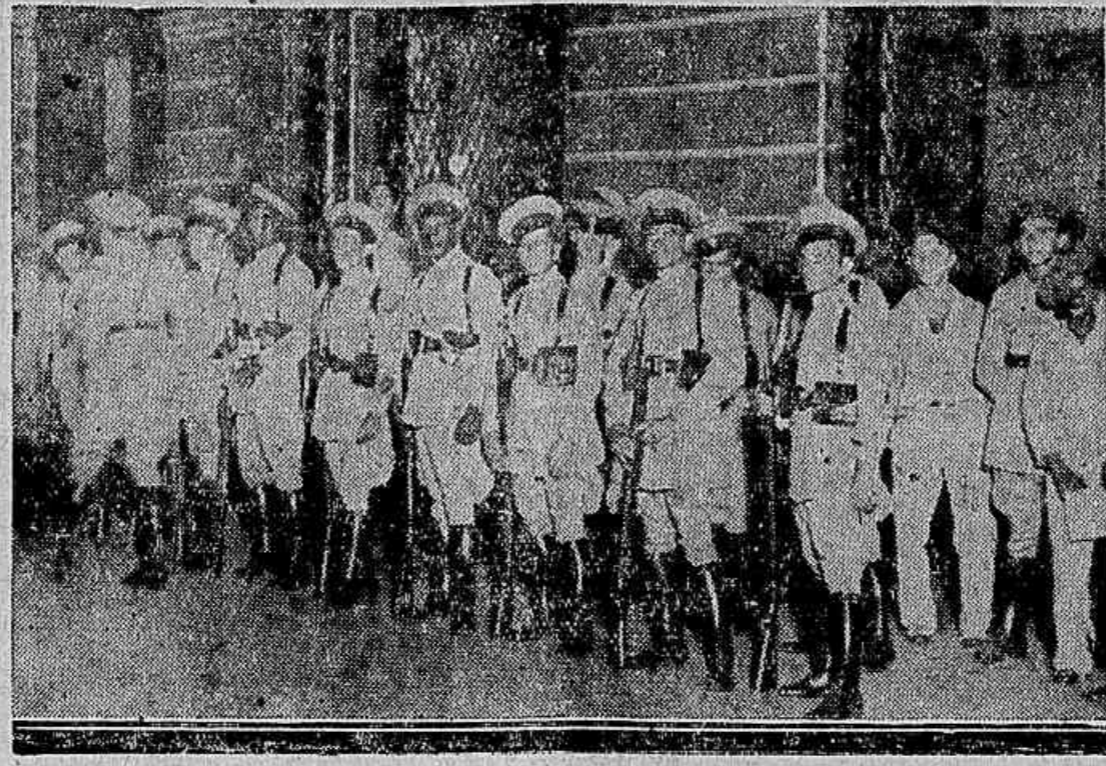
PITTORESCA A SESSÃO DE HONTEM DA ASSEMBLEIA CONSTITUINTE

(Continuação da 1ª. pagina) aqui que assim o fazia para que os seus adversários assemem do anonimato e pudessem, á luz da publicidade ampla, criticar a orientação politica e administrativa do Governo...

ponto de vista. Fôra á favor do voto feminino. De muitas outras reivindicações de seus companheiros de sexo. Coerentemente votava agora para que as mulheres também prestassem o serviço militar.

Por Falta d'Água Houve Atrazo de Uma Hora no Trafego DA CENTRAL DO BRASIL

UMA FORÇA DE CAVALLARIA COMPARECEU A "GARE" PEDRO II PARA GARANTIR A ORDEM



Um instantâneo tomado na "gare" da Central, vendo-se a força policial que compareceu para garantir a ordem

Uma inesperada falta d'agua fez paralisar, á tarde de hontem, o trafego de trens da Central do Brasil.

Seriam 17 horas, quando o rebentar do cano d'agua que serve a nossa principal via ferrea impossibilitou a saída das composições da "gare" Pedro II.

Final, depois de uma hora de atrazo, a agua veio restabelecendo a normalidade do movimento. Já antes disso, no movimento, saiam trens suburbanos, de seu auxiliares, do 14º distrito.

Aggrava-se a Situação Política da Bulgaria

CONVERTEM-SE EM REALIDADE OS BOATOS CORRENTES DE UM MOVIMENTO MILITAR

Proclamado o Estado de Excepção, Hontem, Pela Manhã — Esperam-se as Prisões de Tsankov e de Numerosos de S e u s Partidarios

SOFIA, 19 (Havas) — Foi proclamado esta manhã o estado de excepção.

Nos meios bem informados, diz-se que a medida foi tomada, sem duvida, para evitar incidentes entre os membros dos tres congressos que deviam reunir-se hoje: o Congresso Extremista, o Congresso dos Combatentes e o Congresso do Movimento Popular, chefiado pelo sr. Tsankov.

cluiu o nome de varios generaes. Um comunicado oficial annunciou que o novo governo baseia a sua autoridade no apoio do exercito, tendo o sr. Georgieff, em apello a n a çã o, exortado o povo bulgaro a se manter calmo.

Estabelecida a Diktadura Militar

SOFIA, 19 (A. B.) — Uma diktadura militar, que dissolveu o parlamento e declarou a suspensão de todas as actividades partidarias, foi hoje estabelecida na Bulgaria, em seguida ao fracasso de todos os esforços do sr. Muchanoff para formar um governo sobre bases parlamentares.

cluiu o nome de varios generaes. Um comunicado oficial annunciou que o novo governo baseia a sua autoridade no apoio do exercito, tendo o sr. Georgieff, em apello a n a çã o, exortado o povo bulgaro a se manter calmo.

Aquelle ex-presidente do conselho informou ao Rei Boria da impossibilidade de encontrar o necessario apoio parlamentar para o gabinete, começando dali os acontecimentos a se succederem com uma rapidez dramatica.

O Rei Boris imediatamente convidou o antigo ministro dos Caminhos de Ferro, sr. Kimon Georgieff, para formar o novo gabinete, dando-lhe os mais amplos poderes ditatorias, gabinete esse que in-

cluiu o nome de varios generaes. Um comunicado oficial annunciou que o novo governo baseia a sua autoridade no apoio do exercito, tendo o sr. Georgieff, em apello a n a çã o, exortado o povo bulgaro a se manter calmo.

O Sr. Armando de Salles Oliveira Adiou Para Quinta-Feira Sua Viagem ao Rio

S. PAULO, 19 (A. B.) — Foi noticiado hontem e hoje que o interventor federal, sr. Armando de Salles Oliveira, embarcaria hoje para o Rio.

As elegantes soirées "chics" do Assyrrio

O Assyrrio é, incontestavelmente na America do Sul o "cabaret" mais elegante.

O QUE HOUE HONTEM NA REUNIÃO DOS LEADERES

REJEITADA A EMENDA QUE CONCEDIA O DIREITO DE VOTO AOS UNIVERSITARIOS MAIORES DE 18 ANOS

Acalorados Debates na Reunião de Hontem — Desfazendo Um Incidente — Direitos e Deveres dos Cidadãos — As Incompatibilidades Para as Eleições — O Que se Decidiu, Afinal

No Palacio Tiradentes realizou-se hontem mais uma reunião dos "leaders" visando como nas anteriores coordenar o ponto de vista das diversas bancadas evitando, dessa maneira, os tumultos tão prejudiciais ás boas normas das votações em plenário.

encerrar a discussão, dizendo que no plenário da Assembléa, novamente, se ventilaria o importante assumpto.

O conclave de hontem esteve, aliás, bastante movimentado e dos ministros que habitualmente comparecem ás sessões presentes o sr. Juarez Tavora de início fez o parecer alagado; Góes Monteiro que fez largos comentários sobre as "resoluções", dizendo, em resumo, que não sendo estas organizações nacionais devem estar subordinadas aos governos estaduais, dizendo a ajuda que, nesse particular, refere a emenda do sr. Nereu Ramos, com algumas modificações.

O ministro da Agricultura diz que sómente a Assembléa tem competência para tanto. Ha confusão. Todos falam ao mesmo tempo. Depois de acalmados os animos o sr. Mauricio Cardoso diz que o unico remedio está em uma corrigenda na redacção definitiva da Carta Magna.

A seguir, o sr. C. Barcellos declara vibrantemente a efflicencia das policias estaduais mostrando a sua necessaria existencia como forças auxiliares do Exercito e de modo algum constituem um se costume dizer uma ameaça á unidade nacional.

O artigo que tantos debates provocou, está assim redigido: "Ao Conselho Federal incumbe promover a coordenação dos poderes federaes entre si, e com os poderes homologos estaduais, etc."

Depois de varios debates ficou assentado dar ao dispositivo sobre as Policias Estaduales, a seguinte redacção: "As Policias militares estaduais são consideradas reservas do Exercito, ficando á lei ordinaria federal a determinação das condições de sua organização e utilização."

De acordo com o relator, foram mantidos os titulos "Direitos e Deveres", para o titulo e direitos e deveres politicos e direitos e deveres individuais para as subdivisões.

DESFAZENDO UM EQUIVOCO

O leader da maioria, o sr. Medeiros Netto, desfez em seguida um equívoco que se deu na reunião de hontem, ao ser votado o Conselho Federal, dizendo que o propalado incidente se originara de haver-se tratado a questão em duas ocasiões diferentes, não se achando presente em uma delias. Era preciso que restabelecida, agora, a verdade e por isso convidava os leaders a se pronunciarem sobre o incidente, uma vez que havia de parte de todos, boa vontade e propósitos de conciliação.

DIREITO E DEVERES DOS CIDADÃOS

O sr. Medeiros Netto pergunta, agora, ao sr. Marques dos Reis, relator do capitulo, se se deve manter o titulo "Direitos e deveres" ou "Direitos ou deveres Politicos".

A redacção que correspondia ao que havia sido combinado de acordo com a "corrente Juarez", deveria ser esta, mantida as palavras "com os poderes homologos estaduais".

O sr. Marques dos Reis discorda do sr. Abelardo Marinho. Acha que não se deve envolver tão prematuramente a mocidade estudiosa em litellas politicas. Pensa que o direito de voto aos estudantes maiores de 18 anos só deve ser conferido aos emancipados.

THEATRO

O primeiro domingo de Sarrasani

Afim de attender á grande procura de bilhetes para as esplendidas funções de hoje, ás 15 e 21 horas, muito acertada foi a medida de Sarrasani, antecipar a venda dos bilhetes. E' de grande vantagem para o publico de utilizar-se dessa util solução, nas bilheterias do Circulo que funcionam na Esplanada do Castello das 9 horas em diante, sem interrupção, também para as funções futuras.

AS IRREGULARIDADES

Longas discussões foram determinadas pelas irregularidades e incompatibilidades. O parecer da sub-comissão estabelecida um anno para as inelegibilidades.

Na segunda-feira, realizara-se, somente, a função ás 21 horas.

Essa proposta é rejeitada pela maioria.

O orador diz que respeita a opinião do leader bandeirante e terminando apella para que todos concordem que a Assembléa, na sua magna decisão, reconsidere o caso, pois está seguro de que o que prevalecer será por todos acatado.

Pol eliminado também o paragrafo unico do artigo do parecer do sub-comitê, sobre os direitos do eleitor votar quando fóra do paiz ou em viagem no territorio nacional.

O sr. José Carlos de Macedo Soares fala do alto espirito patriótico, que domina a todos, e accentua que a questão agitada só pôde ser resolvida no alto campo da doutrina e pedia permissão para que fosse dada a palavra a um illustre professor de direito de São Paulo, o sr. Sampaio Doria.

Quanto á suspensão da cidadania, foi adoptado que o individuo a perderá por incapacidade physica absoluta.

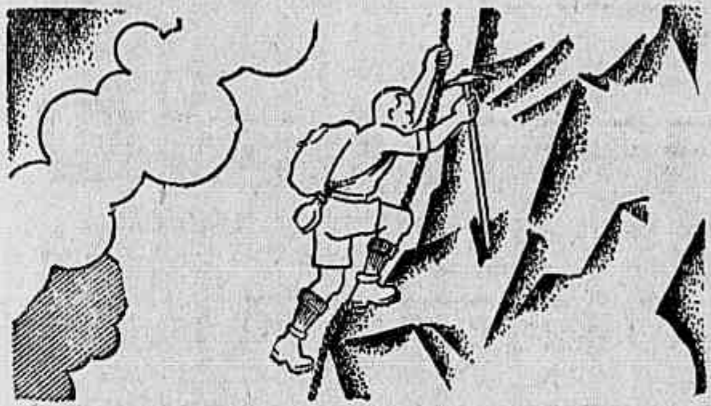
As duas optimas orchestras, uma jazz e outra tipica de tangos muito têm concorrido para o brilhantismo das soirées chics, proporcionando aos frequentadores do Assyrrio as ultimas novidades musicas.

Quantos á suspensão da cidadania, foi adoptado que o individuo a perderá por incapacidade physica absoluta.

Occuparam-se, ainda, da questão dos sr. João Guimarães Odilon Braga, e, mais uma vez, o sr. Juarez Tavora.

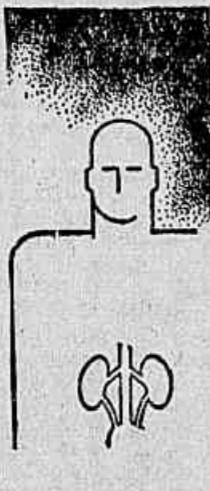
O sr. Odilon Braga, que chegara no momento, manifestou-se contrario á solução. E' facto comum os governadores fazerem cambalacho com o presidente da Republica com a obtenção de cadeiras de senadores.

O leader da maioria quer



ANTES PREVENIR QUE REMEDIAR

O alpinista para golgar as montanhas leva, além do necessário para a ascensão, a sua matolotage, prevenindo acidentes que lhe demorem o regresso. É um homem prevenido. A prevenção é uma virtude em todos os casos da vida e, principalmente, quando está em jogo a nossa saúde. Evitar, por exemplo, a formação de cálculos e areias nos rins e na bexiga é indispensável a quem deseja uma velhice sadia, livre de achaques. Uma desinfectação, duas vezes por ano, feita com HELMITOL é, hoje, o meio universalmente indicado para atingir tais fins.



Recreativas

CENTRO LUSITANO DON NUN'ALVARES

É ansiosamente esperado o próximo dia 2 de junho, em que a "Ala do Condestavel" fará realizar nos amplos salões do Centro Lusitano Don Nun'Alvares Pereira, um pomposo baile, em homenagem à madrinha da Escola Nun'Alvares, senhora Augusta Ribeiro Nunes, e aos professores do mesmo departamento de ensino.

Os componentes da "Ala", estão desenvolvendo grande actividade, para que esta festa marque um grande triumpho nos meios recreativos desta Capital.

FRAZER DAS MORENAS DE BOTAFOGO

É, finalmente, hoje, que se realizará a romantica Pedra da Moreninha, o mais formoso recanto da pitoresca Ilha de Paqueta, a perola da Guanabara, o sensacional "pic-nic" patrocinado pelo Prazer das Morenas de Botafogo. Já tivemos oportunidade de descrever o que será este maravilhoso passeio marítimo e quanto animação terá o excelente "brodio" preparado pelos mais destacados elementos do sympathico club da rua Jardim Botânico.

ELITE CLUB

O club presidido por Julio Simões, deu hontem uma festa magnifica aos seus "habitues", a qual compareceu um grande numero de graciosas "cabrochas".

DUAS POR DIA

Quando o Pizze soube que a festa de hoje, no Penha Club, era em homenagem ao Nataçao e Regatas, disse, zombando: — Eu já sabia que a ida do Linhares pro club da rua Nicaragua ia dar em "agua"...

GREMIO PROGRESSO LEOPOLDINENSE

Logo, ás 10 horas, ao som da recém-fundada Tuna Leopoldinense, terá inicio a grandiosa festa que neste club se realiza em homenagem á gentil senhora Palmira de Souza, candidata deste gremio no concurso para a eleição da "Rainha do Carnaval".

PENHA CLUB

Debutará, hoje, com uma formidável festa, o "Grupo da Ancora", que acaba de ser fundado no Penha Club, pelo sympathico associado desta sociedade, sr. José Linhares, ex-presidente do Endiabrado de Ramos.

A Proxima Feira 'F' ctuante no Vapor "Bagé", Em Belém

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

grande numero de associados e "pastoras"

A harmoniosa "jazz" da Flor do Abacate, cujo repertorio é sempre modernizado, de baile para baile, empolgará os dançarinos.

MAGNO F. C.

Uma optima tarde-dansante effectuará hoje, das 14 ás 19 horas, a "Ala dos Veteranos", na sede desta querida agremiação dos suburbios da Central.

Essa festa, que será em homenagem ao Recreio das Flores, Paraiso da Infancia, Sul America, Magno, Parasitas, Musical de Bom-sucesso Endiabrado de Ramos, Sempre Unidos, Ameno Resedá, Quem fala de nós tem paizão, Bohemios do Meyer, Soberanos F. C. e Bloco Estou com calor, promete ter um transcurso brilhantissimo.

Uma excelente "jazz" impulsionará as dansas, executando sambas, "foxes", tangos, sem dar treguas aos convivas.

DIARIO CARIOCA foi distinguido com um convite pelo "veterano" Luiz de Assis e se fará representar por um de seus redactores.

Quando o Pizze soube que a festa de hoje, no Penha Club, era em homenagem ao Nataçao e Regatas, disse, zombando: — Eu já sabia que a ida do Linhares pro club da rua Nicaragua ia dar em "agua"...

O Paulo de Souza, dizia, ante-hontem, ao Dodé, na porta da "capella":

— Veja só! Depois que tiraram as arvores da Praça Onze, foi que o Bruno levou a "Cigarra" pra lá...

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

BELEM, 19 (União) — Convocado pelo sr. Guilherme Laroque, inspector regional do Trabalho, reuniu-se, na sede da Inspectoria, uma comissão de comerciantes, para tratar e suggestions sobre a contribuição do commercio paraense em favor da Feira Flutuante do vapor "Bagé". Foi marcada uma nova reunião na sede da Associação Commercial, afim de interessar no assumpto todo o commercio.

RADIO IRRADIAÇÕES DE HOJE

Uma Matinée Dansante da Radio Cajuti em Homenagem ao DIARIO CARIOCA

Uma das mais novas estações de radio desta capital é a "Radio Cajuti". Tem, entretanto, se imposto á admiração de todos, tornando-se já, uma das mais preferidas da nossa sociedade. E isto porque, possuindo uma orientação segura, nos tem dado irradiações verdadeiramente admiráveis. A maneira de varias outras grandes empresas, a "Radio Cajuti", dará, a principio de hoje, todos os domingos interessantes "matinées", dansantes.

A "matinée" inicial de hoje, será patrocinada pelo DIARIO CARIOCA, e constará de duas horas de irradiações dos numeros musicas mais modernos.

Iniciando ás 10 horas, ás 12 horas será finda. Ao som das musicas executadas pela importante estação, na sede do Tijuca Tennis Club haverá dansas animadas.

E a "matinée" dansante do Radio Cajuti constituirá, ao certo, um acontecimento agradável e impressionante.

RADIO RIO

8 horas e 30 m. — Hora certa — "Jornal da Manhã" — Notícias e comentários — Ephemérides Brasileiras do Barão do Rio Branco.

9 horas — Transmissão do concerto n. 4 da série "Os Grandes Mestres da Musica". Programa: Chopin: Sua vida, suas obras primas.

12 horas — Hora certa — "Jornal do Meio Dia" — Suplemento musical.

16 horas — Programa no studio com o concurso de Letícia Figueiredo, Francisco Jacobina, Nair Castro Leal, Paulo Rodrigues, Cesar Pereira Braga e Mario de Azevedo.

18 horas — Previsão de tempo — Discos variados — Quarto de Hora de Paulo Rouquette Pinto.

19 hs. — Programa "Ódolo". 20 horas — Chronica sportiva por Svlvio Mello Leitão.

Das 20 horas e 10 m. ás 21 — Discos variados. 21 horas — Transmissão da opereta "Cin-cl-a" em primeira audição, em discos da loja de F. Baptista, Senador Euzébio n. 100.

22 horas — Curso musical pela sr. Lina Hirah. 22 horas e 15 m. — Continuação do programma no studio.

Programa de segunda-feira 8 horas e 30 m. — Hora certa — "Jornal da Manhã" — Notícias e comentários — Ephemérides Brasileiras do Barão do Rio Branco.

12 horas — Hora certa — "Jornal do Meio Dia" — Suplemento musical.

17 horas — Hora certa — "Jornal da Tarde" — Suplemento musical.

18 horas — Previsão de tempo — Discos variados. Das 18 horas e 45 m. ás 19 horas — Curso pratico da lingua franceza, mantido pelo C. B. I.

19 hs. — Programa "Ódolo". Das 20 horas e 20.45 — Sônia Barreto, Angelo Freitas e Mario de Azevedo.

Das 20.45 ás 21 horas — Mario de Azevedo e Svlvio Caldas. Das 21 horas e 15 m. — Quarto de Hora de Luperco Garcia.

Das 21.15 ás 21.30 — Sônia Barreto, Svlvio Caldas e Orchestra de Musicas Ligéras de Léo Johnson.

Das 21.30 ás 21.45 — Angelo Freitas, Mario de Azevedo e Orchestra de Musica Ligéira de Léo Johnson.

Das 21.45 ás 22 horas — Sônia Barreto, Svlvio Caldas e Orchestra de Musica Ligéira de Léo Johnson.

Das 22 horas e 22.30 — Transmissão do concerto offerido pela Confederação de Radiodifusão.

Das 22.30 ás 23 horas — Alexandre De Lucchi e Orchestra P. H. A. 2 sob a direcção de Romêo Chippamann.

RADIO OFFICINA DO BRASIL Das 9 ás 10 horas — "Jornal Falado", da P. R. B. 7., com seu supplemento musical.

Das 11 ás 12 horas — Hora de Arte, de Svlvio Salema, com discos clássicos.

Das 14 ás 15 horas — Discos seleccionados. A's 15 horas — Programa infantil.

Das 19.45 ás 20 horas — Marcha inicial e foxes. Das 20 ás 20.15 — Tangos e rancheras.

Das 20.15 ás 20.30 — Canções brasileiras. Das 20.30 ás 20.40 — Palestra da "Semana da Bondade".

Das 20.40 ás 21 horas — Canções de Schina. Das 21 ás 21.15 — Occupará o microphono a exma. professora Moreira Ribeiro que falará sobre o livro "Os ultimos Smaniezas", de L. Górgora.

Das 19.35 ás 19.40 — Marcha inicial. Das 19.40 ás 19.55 — Aula de Inglez, por mister Tyler.

Das 19.55 ás 20.15 — Valsas vienenses. Das 20.15 ás 20.30 — Musica e canções regionaes.

Das 20.30 ás 20.50 — Potpourri de operetas — "Concurso juvenil". Das 20.50 ás 21 horas — Symphonia.

Das 21 ás 21.30 — Potpourri de operas. Das 21.30 ás 22 horas — Canto lyric.

Das 22 ás 22.30 — Concerto da Confederação Brasileira de Radiodifusão.

A seguir — Programa variado de discos — Notas e comentários da P. R. B. 7.

RADIO SOCIEDADE GUANABARA Das 10 ás 11 horas — Programa infantil.

Das 11 ás 12 horas — Pinto Filho e Tonip, no programma comico "O Magro e o Gordo". — Programa Rex.

Das 12 ás 15 horas — Radio Miscelanea. Das 18 ás 19 horas — Programa da Lingua Inglesa, com serviço telegraphico internacional.

Discos seleccionados. Das 19 ás 20 horas — Supplemento de horas portuguezas. Das 20 ás 21 horas — Boletim meteorologico — Varias noticias — Notas sociaes — Discos.

Das 21 ás 23 horas — "Nosso Programa". Programa para segunda-feira, dia 21

Das 11 ás 12 horas — Supplemento musical de meio-dia — Discos variados. Das 16 ás 17 horas — Hora do Lar.

Das 17 ás 18 horas — Voz Rioplatense, a cargo do dr. Enrique Rodriguez Fabregat. Das 18 ás 19 horas — Programa da Lingua Inglesa.

Das 19 ás 20 horas — Boletim meteorologico — Varias noticias — Discos variados. Das 20 ás 22 horas — Programa de estudio.

Das 22 ás 22.30 — Programa da Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Das 22.30 ás 23 horas — Continuação do Programa de Studio de P. R. C. 8.

RADIO SOCIEDADE MAYRINK VEIGA Das 11.30 em diante o "Esplendido Programa", com o concurso dos seguintes artistas: Madelu! — Cirene Fagundes — Fernando de Castro Barbosa — Patricio Teixeira — Leonel Faria — Heitor Filho — Professor Vavate e Jair — Orchestra Jazz.

Amanhã — Segunda-feira Das 6.30 ás 8.45 — Tres aulas de gymnastica com musica.

</

S. Christovão e America Farão Uma Sensacional Peleja

O Vasco Treinará, Hoje, Em São Januario

DOIS NOVOS ELEMENTOS QUE PARTICIPARÃO DO EXERCÍCIO



Rey, que treinará

O Vasco, aproveitando a folga que a tabella lhe concede, fará realizar hoje um rigoroso treino. Neste treino apparecerão na equipe vascaína dois novos jogadores argentinos que são Calocero e Cuko. A situação do Vasco no campeonato, não admittê descuido, pois apesar de occupar o 1º posto, a distancia que o separa dos segundos collocados é diminuta, sendo apenas de dois pontos. A saída de Leonidas quasi nada tem influido nas performances do quadro vascaíno, principalmente agora que se annuncia a vinda de um novo meia-direita argentino. Os vascoinos, por certo, irão a São Januario presenciar o ensaio do seu club, pois é grande o desejo de conhecer os novos jogadores. O ensaio será dirigido por Welfare.

Chegarão Hoje os Novos Cracks do Vasco

Chegarão, hoje, os novos cracks do Vasco, contratados argentinos. Sabe-se que o club de São Januario não tem poupadão esforços, para reforçar o team.

Já se encontram entre nós, Calocero, Cuko, e D'Allessandro.

Hoje chegarão Gemanne, Novamuel e mais um jogador.

São grandes aquisições que o Vasco vem de realizar e que muito beneficiarão o seu team.

BOX

Prosegue o torneio de catch-as-catch-can

AS PROXIMAS LUTAS SERÃO QUARTA-FEIRA

O torneio internacional de catch-as-catch-can, que tantas discussões tem provocado, segue, malgré tout, despertando interesse.

O publico tem-se dividido em duas opiniões. Uns acham que as lutas realizadas são empolgantes, são realmente violentas, como aliás, ficou dolorosamente comprovado na luta Wladek Zbyszko x Conley.

Outros entendem que os combates carecem daquelle verdadeiro dynamismo que se vê nos jornaes cinematographicos.

De qualquer forma, o facto é que tanto os que creem como os que não creem assistem as lutas, com o direito que lhes assiste de applaudir ou valear.

Com a de hontem já se realizaram tres reuniões do citado torneio e a acção dos catchers tem melhorado sensivelmente. Ha mesmo figuras que já se tornaram populares e apreciadas como Wladek Zbyszko, Conde Nowina, o campeão hespanhol Castanho, o inglez Jack Conley e outros.

O America Jogará Hoje Uma das Partidas Mais Difficeis do Turno

O Que se Espera do São Christovão — Um Match Que Promette Emoção — Pontos Altos dos Teams — Diferença de Tacticas — Os Quadros Em Desfile

Tamanha é a importancia do cotejo de hoje que o America lançou mão de todos os recursos.

A estreia de De Saa foi apresada e a torcida comprehendendo a responsabilidade do match, piendeu Dedovitis, que ia embarcar para São Paulo. Por sua vez, o São Christovão submeteu-se a uma preparação severissima, procurando reforçar o team, por todos os meios. Pode-se dizer que os quadros estão preparados para fazer um jogo bonito, de phases equilibradas. O São Christovão se gaba de ter um quadro de linhas bem ajustadas, notavel pela cohesão. E' um conjunto de valores eguaes, sem pontos altos, mas com um entendimento que supprae falhas. A razão de toda a sua eficiencia está, por certo, na harmonia que impéra entre os seus homens. A noção do conjunto é muito maior do que a concepção individual de jogo, de cada um. Ha o trabalho commum, visando o mesmo fim. A preocupação de não fugir a esse systema, estabelece regularidade de actuação. Já o America é mais um team de cracks e, como tal, menos independente da produção de cada. Não que seja um team irregular, de possibilidades problematicas. Dentro do seu sentido de football, o quadro rubro tem sido até regular.

UM ADVERSARIO PERIGOSO

O São Christovão se revelou, propriamente, contra o Vasco. Esse match valeu como uma demonstração de capacidade para resistencia e deu uma idéa do opportunismo dos sanchristovenses. Houve um momento excepcional e o quadro de Zé Luiz soube aproveitá-lo. Depois se lançou ao trabalho de resistencia e foi quasi heroico. Pelo menos, todas as tentativas feitas pelo Vasco para quebrar a muralha resultaram vãs. O interessante é que muitos duvidavam do team. A victoria sobre o Vasco teve a virtude de chamar a attenção sobre o S. Christovão que, dahi por diante, se mostrou sempre um adversario temível, capaz das maiores façanhas. E' um team que tem uma defesa de valores equivalentes e um ataque leve e arrematador.

Na defesa, o trio constituido por Francisco, Mario e Zé Luiz pode ser apontado como bom. A parceria se entende bem e age com firmeza, regularidade. Francisco é um arquiêro que se tem destacado. Agil, decidido, opportuno e de uma firmeza invulgar, vale como uma garantia.

A linha media tem em Dodô o seu ponto alto. O center-half é excellentemente distribuidor e impulsador do ataque, nos momentos precisos. Como marcador, não tem a sua eficiencia diminuida. Forte, sabendo usar o corpo, impõe respeito ao adversario. Agricola recupera, aos poucos, a antiga forma e Armando, sem ser um half completo, preenche as exigencias da posição.

ATAQUE DE SHOOTADORES

O que surpreende, no ataque do São Christovão, é a facilidade de nos arremates.

Viram a exhibição do quadro de Zé Luiz, contra o Flamengo? Entraram quatro bolas, mas essas não foram as unicas shootadas com violencia, em goal.

Manoelinho, o center-forward, é o mais destacado artilheiro. Tem facilidade de arremate, desembaraço no shootar. Joãozinho e Bahiano não perdem, tambem, uma boa oportunidade. Os extremas, Walter e Quintanilha, são rapidos e opportunistas.

O QUADRO DO AMERICA

O America está com um quadro magnifico e, como se sabe, pisará a cancha reforçado. O ultimo treino do conjunto serviu para mostrar que muito se pode esperar dos rubros. A defesa melhorou com a inclusão de De Saa, que é um back de tirada limpa, firme e preciso nas intervenções. Walter, no arco, vale como um motivo de confiança. Já se pode dizer que elle apparece entre os melhores homens, na posição. Vital é um back que, bem apoiado, jogará com segurança. Na linha media dos rubros, apenas Mariani tem altos, apenas Mariani tem ritos e baixos. Os outros são firmes, de actuação regular. Arresti apparece como um half completo, dono de recursos vastissimos. Ferreira é um marcador decidido, um homem difficil de por elle se passar.

O ATAQUE DOS RUBROS

O ataque dos rubros é rapido e de grande poder offensivo. A entrada de Dedovitis serviu para augmentar a eficiencia do ataque. Quasi todos na linha arrematam bem. Apenas Rivalora é mais preparador. Um pouco pessoal, esse é o seu defeito. Mas, distribue com intelligencia, precisão. Passora, no centro, é o maior artilheiro. Dedovitis shoota igualmente com facilidade.



No "cliché" apparecem Francisco e Mario, do S. Christovão

OS TEAMS PARA O COTEJO DE HOJE

S. CHRISTOVÃO — Francisco; Mario e Zé Luiz; Articola; Dodô e Armando; Walter, Joãozinho, Manézinho, Bahiano e Quintanilha.
AMERICA — Walter; Vital e De Saa; Ferreira Mariani e Arresti; Carola, Rivalora, Passora, Dedovitis e Carreirinho.

Dedovitis ficará mesmo no America!

O caso do Dedovitis assumiu aspecto sensacional, quando socios do America resolveram prohibir o seu embarque. Sabe-se que o club da rua Campos Salles havia prometido Dedovitis, ao São Paulo. O tricolor paulista logo que o crack

argentino chegou, providenciou para o seu embarque Dedovitis deu um treino no America e teve actuação excepcional.

Dahi a attitude dos socios rubros, evitando a partida de Dedovitis. Sabemos que o back argentino ficará mesmo, no America. O club rubro collocará, no entanto, outro jogador, á disposição do São Paulo.

WATER-POLO

CAMPEONATO CARIOCA DE WATER-POLO

Em proseguimento ao campeonato da cidade, realizam-se hoje os seguintes jogos: Guanabara x Internacional — A's 14 horas, segundos quadros. Arbitro, Carlos Eduardo Osorio. A's 14,30 horas, primeiros quadros. Arbitro, Abraham Saliture. Chronometrista — Erasmo Souza Rocha.

Vasco da Gama x Boqueirão do Passeio — A's 15 horas, segundos quadros. Arbitro, Nelson Malletmont Rebelo. A's 15,30 horas, primeiros quadros. Arbitro, José Ferreira Mendes. Chronometrista — Irineu Ramos Gomes.

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

Doenças venereas do Homem Diagnostico casual e tratamento

IMPOTENCIA EM MOÇO

Rua 7 de Setembro, 207

TENNIS

CAMPEONATO CARIOCA DE TENNIS

A Federação de Tennis do Rio de Janeiro, em continuacão ao seu campeonato, fará realizar hoje, os seguintes jogos:

1ª Divisão — Country Club x Fluminense — Proseguimento do jogo interrompido no dia 6 do corrente, e ao qual o Country Club está ganhando por 2 x 1.

2ª Divisão — Zona A — Germania x C. R. Botafogo — Nas quadras da Germania.
Zona B — Brasil x Fluminense — Nas quadras da Avenida Pasteur.

Zona C — Villa Isabel x Tijuca — Nas quadras da Avenida 23 de Setembro.

BASKET-BALL

Basketball Interstadual

O Departamento Technico do America F. C., por nosso intermedio, avisa aos interessados que o jogo de basketball entre a A. A. Light & Power de São Paulo e o America, o ingresso será peçoal, cobrando o prepo de archibancadas para as pessoas com que o socio se fizer acompanhar. Os preços das localidades serão: Archibancadas 35300, e Cadeiras numeradas 55500.

"Eu quero lutar, no duro"

O Estadio Riachuelo, a despeito de haver no Estadio Brasil um programma mais interessante, levará a effeito mais uma reunião de catch-as-catch-can. Nesse espectáculo, apparecerão mais duas figuras — Alberto Suleimá e Conde Karol Nowina. Hontem á tarde, recebemos a visita de Suleimá, adversario de Manoel Parada.

— Quería que meu adversario, disse de inicio, attendesse o pedido que lhe vou fazer. O nosso combate marcará a minha estreia, no Rio. A despeito de estarmos incluido num programma de catch-as-catch-can, eu desejava fazer uma peleja, em que a victoria fosse obtida por inconsciencia ou desistencia.

E peço esse obsequio ao meu proximo adversario porque, não quero, em minha estreia, ser vaiado por ter praticado uma "salada de frutas" quando minha obrigação era lutar.

Está fraco ? Falta-lhe o appetite ?
ARSENICO IODADO COMPOSTO

OS TECHNICOS DO FLUMINENSE FAZEM DIVERTIDAS EXPERIENCIAS...

Russo Foi Deslocado Para a Ponta Direita — Quando Nariz Será o Center-forward do Team?

Caso se confirme a deslocação de Russo, para a extrema direita do Fluminense, é o caso de se dar pezames aos technicos tricolores. O absurdo da medida não pode ser negado por qualquer pessoa que acompanhe o "football" carioca. Russo é a revelação do anno e como meia tem demonstrado no presente campeonato recursos admiraveis.

Basta verificarmos os esforços feitos pela C. B. D., para levá-lo á Roma. Todos os que acompanham os jogos do Fluminense, não comprehendem o afastamento de Walter, um jogador de predilectos e cujo concurso o Fluminense tudo fez para conseguir.

Depois de o apanharem no club, afastam-no do quadro e prejudicam a sua carreira, pois elle se acha preso ao tricolor e na inactividade que o collocaram, só poderá perder a fórma.

A linha atacante do Fluminense caso Prego insistisse em se conservar afastado deveria ser constituída da seguinte maneira segundo os entendidos: Walter, Russo, Annillaga, Vicentino e Salvi.

A torcida lamenta as experiencias absurdas que os technicos tricolores estão fazendo e lembram, por outro lado, que um team faz parte do patrimonio do club e não pôde ser utilizada de cobala para "deletantes".



Russo, o extraordinario meia do Fluminense

TINTA BRASILIA
TIPO OFFICIAL
A MELHOR

Pantomimã

Muita gente estranhou que, a despeito do prometido, eu não externasse o meu modo de ver acerca do "catch-as-catch-can" offerecido no momento, ao publico carioca.

E' sabido que "o calado é o melhor do melão". Prometendo commentar a estreia dos lutadores do "Estadio Riachuelo", silencioi, aguardando uma segunda exhibição.

Veu e no final, uma nova desillusão.

O que Zbyszko e seus compaheiros fizeram e fazem e farão, salvo novas intenções, não passou, passa e nem passará de uma tapeação.

Tapeação preparada, mas, mal encenada. E vou passar um ligeiro golpe de vista no que presenciei até o momento.

No primeiro espectáculo, o publico cioso de novidades, não reagiu a applausos a Conlay, ao empostar as espaldas de Mossoró na lona, pelo espaço preciso á victoria.

Já no embate seguinte — Dudu' x Zivoff, o publico entrou a desconfiar do que assistia, só ficando satisfeito quando a "Fera Russa", victima de um estrangulamento e soccorrida com um jacto de caldo de laranja (não é mentira), foi considerada vencida.

Na final, o veterano Stanislaw Zbyszko caiu frente a Castano.

Interessante frizar esse combate simulado. O golpe com que o hespanhol venceu, anteriormente, já havia sido applicado por duas vezes, sem resultados.

Na ultima, Zbyszko e Castano encaminhará-se para o lado da imprensa e o basco então, "forçou" o velho Zbyszko a mostrar algumas de suas cartas.

A segunda reunião foi mais interessante. Interessante sobre os prismaes — passatempo a grova educacional sportivamente, de Wladek Zbyszko.

Como é publico e notorio, o chefe dos contratados pelo sr. Jeronymo Moraes, é Wladek Zbyszko.

Quando da chegada da "troupe", tive de lutar commigo mesmo, para obter photographias dos recém-vindos.

Wladek obstinou-se a pôsar, ao lado de seus companheiros.

Só permitiria uma pessoa ao seu lado — Stanislaw.

Felizmente, Bertys Perry conseguiu "solucionar" a coisa, arranjando tres grupos...

dando preciso ao modo de agir do campeão da California.

Na penultima reunião, já que a ultima foi hontem e eu não a presenciei, além do pormenor já aventado, houve um outro — a apresentação do tragico da turma.

Quem viu a reunião, diviso após o embate Dudu' x Johansen, a especialidade do norueguez — tragedia.

Ao menor golpe que Dudu' simulasse, Johansen abria a boca, estendia os braços e caminhava ao redor do "ring", ameaçando tragar toda ventilação existente no recinto.

Esquecia-se elle de, sua luzente carca e do respeito preciso ao publico pagante...

Foi necessario para a tragedia atingir o final, que o publico entrasse a "Cirandinha" e Zbyszko ordenasse a Johansen que vencesse.

E não durou muito — um minuto, se tanto, para Dudu' encostar as espaldas.

Depois, veiu Zbyszko. Forte, exhibindo um bonito thorax e mostrando caras horriveis, seguidas de gritos não menos dramaticos, elle iniciou a pugna — preparada.

Augmentou de velocidade em meio do combate e tambem, ajuntou alguma violencia.

O publico enojado de sua prepotencia, vaiou-o.

Esquecendo-se de ser um "sportman", ostensivamente, elle desafiou o publico. Seguiu-se um tumulto. A policia mostrou suas habilidades e elle, desceu, espumando, em direcção ao seu "camarim", mas, escoltado.

Depois, reflectindo melhor, "el Fortunado" foi a um collega vespertino e disse não ter reptado ao publico. Os gestos largos que fizera á platéia, tinham sido endereçados a dois lutadores que, se achando proximo ao "ring" protestaram sua victoria sobre Jack Conlay...

Esta só de cabo de escadaria... da Policia Especial.

Quatro dias depois, o "Estadio Brasil", foi palco de uma exhibição que, segundo a propaganda "será uma luta violenta".

No final, vi uma coisa — Baxter e Bergomas são pessimos artistas, peores que os do "Estadio Riachuelo".

Ahi, pois, o publico tem minha opinião — a actual temporada de "catch-as-catch-can", é uma pantomima peor que as levadas a effeito no "Circo Politherpsia", ora armado, no bairro da Saude.

SWING.

O Invicto Manequinho Reaparecerá Hoje Pela Quarta Vez em Público

TURF

Entrentará de Novo Tia King o "2 Anos" Que Até Agora Melhor Impressionou

A "élite" da nova geração que corre na Gavea comparecerá, esta tarde, à pista, em disputa do prêmio "Jayme Lopes do Couto", clássico que se realiza pela primeira vez, este ano, em homenagem ao operoso membro da Comissão de Corridas desaparecido recentemente e que tem os bons auspícios de não impôr qualquer sobrecarga aos ganhadores clássicos, deixando, assim, de os aguentar. Por isto se disse que reunirá a nata da nova geração, alvejando o qualificativo, principalmente os vultos de Tia King e Manequinho.

Estes dois descendentes de Galloper King, destacam-se entre os 20 produtos de "dois anos" apresentados até agora na Gavea. A dúvida que pode existir é quanto a superioridade dum e doutro, pois, comq. Tia King tenha impressionado

gentina, como Manequinho e Tia King o são da nossa. Neste caso, afirmariamos que a sobrecarga da potranca platina não seria obstáculo ao seu triunfo. O mais provável, entretanto, é que estejamos deante da hipótese contrária. A Nora que nos mandou é quasi sempre a filha de Luisillo e La Langosta. Nunca a de Lombardo e Nunu.

1ª CARREIRA

NIOAC ENCONTRARÁ SÉRIA RESISTENCIA DA PARTE DE MURICY E SANTONINA

Pela forma por que Nioac vem de bater Muricy, o logico é que se espere a victoria do irmão de Plathero. Uma circunstancia ha, entretanto, que aconselha a não esperal-a tão folgada. O filho de Taciturno corre menos em terreno pesado.

lectuará a "reentré" em condições de produzir uma carreira à altura de seus meritos, que acreditamos positivos. Estivesse elle em boa forma, sua escolha não seria materia de duvida. Assim, Zirtaeb, Xiah e Patita parecem reunir maior somma de possibilidades. Os dois primeiros mediram-se juntos no ultimo sabbado, cabendo a Xiah a primeira collocação e a Zirtaeb a terceira. Ha, hoje, a favor da agua uma diferença de 6 kilos, que acreditamos sufficientes, para que se invertam as posições e a ex-Trixie fique em situação dominante. Desde, sem entenderido, que corrã normalmente. A reserva, "canta a tempo", porquanto a "egulha" (?) não é lá muito fiel. Patita, que ha sua ultima apresentação derrotou Zorrastron, está ao mesmo nivel dos dois animaes citados. Se a filha de Beresford corre folgada, ninguém a apanha...

5ª CARREIRA

A PARELHA DO STUD EXPEDICTUS SOBRESAE NO PREMIO "UNIVERSO"

Qualquer dos dois pensionistas do stud Expeditus está bem collocado na quinta carreira. Cada um delles cumpriu trajetoria oposta: Universo subiu por victoria Xerem desceu por fracasso. Mas ambos se nivelam na sua superioridade sobre os demais.

Universo ostenta melhor forma, e por isto acreditamos que triumphe mais uma vez. Os adversarios sérios da parrelha devem ser Yves e Basaca, terceiro e quarto, respectivamente, de Velasquez e New Star no ultimo domingo. A agua que vem progredindo muito e era animal bem util em São Paulo, agrada-nos mais.

Grand Marnier reaparece após longa ausencia. Correu pela ultima vez no G. P. Presidente Justo, checando em ultimo. O filho de Mehmet Allim, agrada-nos mais.

7ª CARREIRA

ESTA COMPLICADA O PREMIO "YOLANDA"

Não ha duvida que o animal de mais classe do premio "Yolanda" é Xaró. Mas depois de tantos mezes de estalero, de curas sobre curas, remédios sobre remédios, ser-nos-á ainda lito fazer gala de sua classe? O filho de Conde Lucanor não pode ganhar facilmente como chegar em ultimo. E natural que ante alternativas tão opostas, ninguém se anime a lhe dar um prognostico seguro.

Dos outros onze concorrentes destacamos Saratoga, Gandhi, Patati, Portena e Pharaó a primeira, se confirmar, sua ultima corrida, difficilmente será batida. Uma concorrente, porém, que nos agrada muito é Patati. A filha de Bulger vae excessivamente leve e se for bem dirigida, poderá surpreender muita gente.

8ª CARREIRA

ZUG-YEA E PRIMEIRO SOBRESAE NO PREMIO "HOQUENDO"

Uma das provas de mais difficil solução do programma é, sem duvida, o premio "Hoquendo".

Traz esta difficuldade o numero avultado de concorrentes com "chance" que a disputarão.

Estes competidores são: Primeiro, Zug, Zinnia, Yéa, Blue Star e Mani. O filho de Cios do Roy, citado na frente, acaba de obter dois facilissimos triumphos consecutivos, que bem attentam a evolução de quem vem sendo passivel. O pensionista de Gabino subiu de turma, mas ainda assim é o candidato por excellencia ao triumpho, e não ser que se gaste numa luta prematura com um dos pupillos de Ernaut. Qualquer destes está bem na carreira, em especial Zug, cuja ultima corrida muito agradau. Yéa, não fã o seu peccarico estado de saúde, terã a nossa preferença, descaçada, pois a irmã de Ufano é animal de mais classe e tem a pista a seu favor.

Quando a Blue Star e Mani, suas ultimas corridas recomendam-nos à attenção do publico.

Yéa-Zug-Primeiro é a formula que indicamos.

9ª CARREIRA

HARAGAN ENCONTRARÁ ADVERSARIOS TERRIVEIS EM CAPITA E ASSIS BRASIL

Tres competidores parecem destacar-se no ultimo pareo Haragan, Capuá e Assis Brasil. O primeiro, denotou uma tenivel reacção com sua performance do Classico Aquilá Moreira. Antes della havia perdido flemente para Assis Brasil. Em outras condições agora, e com uma vantagem de 8 kilos em relação áquella performance, tem que preparar o jogo.

Capuá parece justa, mais da grama. O ex-Arranja (3) vae leve e se correr com juiz, as-

Montarias prováveis para a reunião de hoje e ultimas cotações

1ª carreira — Premio "Ribeirão" — 1.000 metros — 6:000\$000.

- | | | |
|---|--------------------|-------|
| 1 | Nioac, H. Herrera | 53 16 |
| 2 | Muricy, Espartim | 53 40 |
| 3 | Mussul, A. Rosa | 51 60 |
| 4 | Santonina, Salust. | 51 25 |
| 5 | Solano, Carmello | 53 25 |

2ª carreira — Premio "Romana" — 1.300 metros — 4:000\$000.

- | | | |
|-----|------------------|-------|
| 1-1 | Brunorb, Herrera | 56 25 |
| 2 | Le Revard, Can. | 53 25 |
| 3 | Homeland Ger. | 51 16 |
| 4 | Arapogy, Cosme | 52 60 |
| 5 | Kassinia, Rosa | 53 50 |
| 6 | Diableja, Sal. | 51 35 |
| 7 | Katita, N. C. | 51 35 |

3ª carreira — Premio "Velasquez" — 1.500 metros — 3:000\$000.

- | | | |
|---|------------------|-------|
| 1 | Negro, Jorge | 53 40 |
| 2 | Dux, Walter | 52 30 |
| 3 | Itu, J. Santos | 55 50 |
| 4 | P. Doré Her. | 56 35 |
| 5 | Barraka, Brito | 50 30 |
| 6 | Falchacto, Rosa | 56 50 |
| 7 | Crepusculo, Nel. | 54 50 |
| 8 | Pata, Nascim. | 52 60 |

4ª carreira — Premio "Navy" — 1.600 metros — 3:000\$000.

- | | | |
|-----|------------------|-------|
| 1-1 | Xiah, Canales | 56 25 |
| 2-2 | Zorrastron Pinto | 52 35 |
| 3-3 | B. Azul, Walter | 40 60 |
| 4-4 | Zirtaeb, Flavio | 54 30 |
| 5 | Tropical, Santos | 52 40 |
| 6 | Patita, Nasc. | 52 40 |

5ª carreira — Premio "Universo" — 1.600 metros — 4:000\$000.

- | | | |
|---|------------------|-------|
| 1 | Yves Salustiano | 49 30 |
| 2 | C. de Aço Her. | 56 50 |
| 3 | Resaca, Brito | 49 40 |
| 4 | Arabe N. C. | 56 35 |
| 5 | G. Marnier And. | 56 35 |
| 6 | Delme, Flavio | 50 40 |
| 7 | Universo, Canal. | 52 18 |
| 8 | Xerem, Gonçal. | 56 18 |

6ª carreira — Premio "Classico" — 1.000 metros — 10:000\$000.

- | | | |
|---|-------------------|-------|
| 1 | Pumi, Salust. | 53 25 |
| 2 | Sarampão, N. C. | 50 90 |
| 3 | Favorito, Herrero | 50 60 |
| 4 | Alcazar, Rosa | 55 90 |
| 5 | Arquero, Celest. | 55 90 |
| 6 | Carapaná, Esp. | 50 60 |
| 7 | Manequinho, Gonz. | 50 14 |

7ª carreira — Premio "Yolanda" — 1.600 metros — 3:000\$000 — Betting.

- | | | |
|----|------------------|-------|
| 1 | Saratoga, Levy | 56 30 |
| 2 | Barés, Walter | 49 50 |
| 3 | Xaró, Geraldo | 54 80 |
| 4 | Pharaó, Rosa | 56 35 |
| 5 | Alterosa, Opazo | 55 60 |
| 6 | Arlequin, Brito | 50 60 |
| 7 | Transval, Flavio | 56 60 |
| 8 | Portena, Celest. | 56 60 |
| 9 | Dollar, Braulio | 56 40 |
| 10 | Kleops, Canales | 52 35 |
| 11 | Gandhi, Pierre | 51 40 |
| 12 | Patati, Nascim. | 50 40 |

8ª carreira — Premio "Hoquendo" — 1.600 metros — 4:000\$000 — Betting.

- | | | |
|---|-------------------|-------|
| 1 | Zug, Gonzalez | 54 30 |
| 2 | Zinnia, Canales | 56 30 |
| 3 | Blue Star, Brito | 50 35 |
| 4 | Mani, Benites | 56 60 |
| 5 | Yéa, Herrera | 52 30 |
| 6 | Marcellegi, Levy | 56 80 |
| 7 | King Kong, Nasc. | 49 50 |
| 8 | Primeiro, Salust. | 54 30 |
| 9 | Rex, Walter | 50 30 |

9ª carreira — Premio "Capri" — 1.600 metros — 4:000\$000 — Betting.

- | | | |
|-----|-------------------|-------|
| 1-1 | Assis Brasil Her. | 55 20 |
| 2 | Facella, Salust. | 56 40 |
| 3 | Velasquez, And. | 52 25 |
| 4 | Tiraoteu, Flavio | 50 35 |
| 5 | Ypiranga, Can. | 53 35 |
| 6 | Haragan, Spie. | 48 50 |
| 7 | Capuá, Rosa | 50 40 |

Os forfaits de hoje

Até às 18 horas de hontem, apenas tres declarações de forfait, para a reunião de hoje, ha vlam sido apresentadas à secretaria da Comissão de Corridas: do cavallo Arabe, alistado no premio "Universo"; Katita e Sarampão no classico "Jayme Lopes do Couto".

TURF ARGENTINO

"Payaso está sano y Listo para ganar"



Payaso, o invicto filho de Re-echo, que deverá reaparecer em publico daqui há uma semana, disputando o Premio "Vicente Casares". O crack argentino volta ás pistas, após uma ausencia de quasi dois annos.

Com estas palavras respondeu Francisco Maschio ao cronista de um diario argentino que o abordára, inquirindo-o sobre a sensacional volta de Payaso ás pistas. Encontrando-o no Prado, na tarde de 10 de maio, quando realizava uma corrida extraordinaria, o redactor deste diario que é "Noticias Graficas", colheu de Maschio as palavras que dão o titulo a esta nota:

"Payaso correrá o Classico Vicente Casares no dia 27 de Maio, são e prompto para ganhar."

O filho de Re-echo correu pela ultima vez, no G. P. Car-

HELIUM REAPPARECERÁ ESTA TARDE NO PREMIO "ELISEO RAMIREZ"

O classico para potros que será realizado hoje em Palermo annunciava-se como o mais interessante de todos até agora disputados, ao todo seis. Os que o precederam, reuniram separadamente potros e potranças, isto é, tres foram destinados a elementos dum sexo, tres aos do outro.

Silfo levantou os tres para potros e Black Arrow e Nora, venceram os para potranças, sendo que a primeira triumphou em dois.

O Classico "Eliseo Ramirez", pela primeira vez, reunirá elementos duma facção e doutra. Este era o motivo por que vinha sendo esperado como o mais atrahente de todos. Mallogradamente não se verificará um choque entre os leadees, pois ficou resolvido depois da ultima victoria de Silfo, que o filho de Silurian só reaparecerá em publico no Classico "José Zubiana" e Nora considerada a "crack" feminina, por sua vez, também declarou "forfait".

Ausentes os dois leadees, e mais vultos de valor como Black Arrow, Linda Linea e Relacion, ficaram em situação de destaque, Helium, Chiste e Redomado. Na nossa impressão, o filho de Hontel's Man, citado em primeiro lugar, deve ser o ganhador.

Sem o devido preparo, o neto de Hurry On acaba de produzir esplendida carreira no Classico "Raul Chavaler", ganho por Silfo. De posse, agora, duma forma mais completa, o excelente potro deverá triumphar, sobre Chiste, muito embora este o tenha precedido no classico a que alludimos.

Revistas e Jornaes

"O MALHO"

Optimo o numero de "O Malho" que acaba de ser posto à venda. Optima a conferção grafica aprimorada; optimo pelo concurso de illustrações assignadas pelos melhores talentos entre os jovens desenhistas brasileiros, e optimo pela variedade e excellencia da collaboração literaria. Este numero de "O Malho" apresenta varias reportagens curiosas uma optima secção de poemas, photographias de flagrantés da vida do nosso "hinterland" e patzagens bonitas da nossa terra e das nossas cidades. O complemento de modas assumptos femininos, que já se impoz á sympathia de todas as mulheres intelligentes, eaz novidades que não devem passar despercebidas a quantos se interessam por assumptos de elegancia.

"CINEARTE"

Desde a capa — um lindo retrato de Ruth Kollav — até a ultima pagina, o numero de "Cinearte", saiu a 15 deste mez é uma obra prima pela beleza das photographias e pelo interesse do noticiario. Por elle se pode acompanhar todo o movimento cinematographico dos studios da Europa, da America do Norte e do Brasil. As reportagens, as indicsões, as novidades de Hollywood são sabrosas e surgem de cada pagina, illustradas pelas ultimas photographias dos artistas e das estrellas. O maior fulgor do momento, "Cinearte" que é sem contestação, a melhor revista cinematographica sul-americana, pode ser considerada, também, pelas mulheres de bom gosto, como uma orientadora de elegancias, pois apresenta as mais lindas e modernas modas de roupas femininas. Os "stars" e as elegancias brasileiras estão de parabens pelo esplendido numero que "Cinearte" acaba de editar.

"O TICO TICO"

As diabruras do Chiquinho, as delicias pladas do Gordo e do Magro, as innoces aventuras de Carrapicho Lamparina e Golabada, as aventuras do Gato Felix e do Ratinho Curioso, as anedotas illustradas de Paulatoco, Paracuco e Vivalda, Kakimbo na Panfolaria, Mister Brown de Parolina e as paratices de A. B. e C. e de M. e N. e de varios niches engraçados e arcaicos — acham as paginas de "O Tico Tico" de bom humor e são e seria. Este numero que acaba de ser posto à venda está excelente e justifica pelo seu variado material que diverte e instrue a petizada brasileira, a preferencia que as crianças dão a esta revista, o "O Tico Tico".

"A CIGARRA"

Acaba de apparecer o segundo numero da "A Cigarrá", magazine, a nova e victoriosa revista brasileira, cujo primeiro numero bateu um magnifico record de venda, esgotando-se em cinco dias no Rio e em S. Paulo.

Editada sob a direcção de Menotti del Picchia, "A Cigarrá" magazine mostra-se um mensario illustrado á altura de publicações estrangeiras no genero. Do seu texto, de 118 paginas, destacamos varias reportagens nacionaes e estrangeiras, excellentes paginas de photographias, modelos de vestidões e chapéus, litteratura, arte e variedades, etc. "A Cigarrá" magazine termina um numero de um sensacional romance, dedicado sobre os segredos diplomaticos da Grande Guerra.

Os seus desenhos, todos originaes, são assignados por J. Carlos, Alceu e tantos outros illustradores brasileiros.

Divertida, a invicta filha de Re-echo, que reaparecendo na semana passada por seu brilhante titulo, numa derrota de menos de um anno de afastamento das pistas



Divertida, a invicta filha de Re-echo, que reaparecendo na semana passada por seu brilhante titulo, numa derrota de menos de um anno de afastamento das pistas

los Pellegrini, em que derrotou Canelo por meio peçoço, marcando o tempo "record" de 184" 3/5 para 3.000 metros. Antes havia vencido o Derby Argentino, também no record de 153" para 2.500 metros.

O neto de Nell Gow, é ainda o detentor destes dois records sendo que o dos 3 kilometros, em conjunto, com Mineral.

Payaso é considerado o ultimo "crack" absoluto que plisou pistas portenas, sendo o setimo detentor da triplice corôa argentina.

Os outros seis foram: Pippermint, Oldman, Botafogo, Rico, Lombardo e Mineral.

A hora da primeira carreira

A primeira carreira da reunião de hoje na Gavea, terá inicio às 13 horas.

O classico "Jayme Lopes do Couto", a prova maxima desta tarde, será corrido ás 15:30 horas.

Jockey Club Brasileiro

O TRANSPORTE DA EGUA DIALEJA

A administração do hippodromo, avisa que a egua Diableja, será transportada ás 11,30.

Publicações

"LA REVISTA AMERICANA"

Recebemos, por intermedio do nosso brilhante collega dr. Mario Vilalva, seu correspondente, nesta capital, o ultimo numero (119) da interessante revista literaria portena "La Revista Americana", sob a direcção do nosso confrade de Buenos Aires V. Lillo Catalan.

Publicação de admiravel fatura material, com um corpo selecto de colaboradores de diversos paizes sul-americanos, entre elles o Brasil, "La Revista Americana" é de capital importancia no intercambio intelectual no nosso Continente.

União Geral dos Funcionarios Civis do Brasil

Esta associação realiza amanhã em sua sede a rua 1ª de Março, n. 8. 1º andar, ás 20 horas uma reunião na qual tomarão parte além do Conselho Libertador e a Direcção da Associação, representantes de todas as associações de classe afim de tratar do Estatuto dos funcionarios publicos.

EPILEPSIA

ANTI-EPILEPTICO DE WEISSMANN

O REMEDIO QUE MATA A MOLESTIA NAS DROGARIAS E PHARMACIAS

CONCESSAO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo Federal em 30 de Julho de 1932, á vista da Lei n. 91.143, de 30 de Março de 1932

PREMIO MAIOR:

143: EXTRAÇÃO 500:000\$000

PLANO R

Lista da extração de SABADO 19 de MAIO de 1934

4.169 PREMIOS

Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação
Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta salmão, fundo azul e numeração preta na frente, com a inscrição: Extração em 19 de Maio de 1934 ás 14 horas
Atenção: Verifiquem a terminação de seus BILHETES

Todos os numeros terminados em 6 têm 70\$000

0	2416	100\$
10	2429	100\$
20	2438	100\$
30	2457	100\$
40	2463	100\$
50	2484	100\$
60	2495	100\$
70	2513	100\$
80	2531	100\$
90	2539	100\$
00	2602	100\$
10	2619	100\$
20	2649	100\$
30	2681	100\$
40	2696	100\$
50	2702	100\$
60	2774	100\$
70	2785	100\$
80	2809	100\$
90	2849	100\$
00	2888	100\$
10	2916	100\$
20	2952	100\$
30	2989	100\$
40	3015	100\$
50	3041	100\$
60	3074	100\$
70	3114	100\$
80	3147	100\$
90	3175	100\$
00	3202	100\$
10	3235	100\$
20	3263	100\$
30	3281	100\$
40	3286	100\$
50	3308	100\$
60	3326	100\$
70	3336	100\$
80	3338	100\$
90	3340	100\$
00	3407	100\$
10	3424	100\$
20	3432	100\$
30	3439	100\$

5	3015	100\$
10	3084	100\$
20	3114	100\$
30	3147	100\$
40	3175	100\$
50	3202	100\$
60	3235	100\$
70	3263	100\$
80	3281	100\$
90	3286	100\$
00	3308	100\$
10	3326	100\$
20	3336	100\$
30	3338	100\$
40	3340	100\$
50	3407	100\$
60	3424	100\$
70	3432	100\$
80	3439	100\$

18	8014	100\$
19	8032	100\$
20	8039	100\$
30	8075	100\$
40	8089	100\$
50	8160	100\$
60	8194	100\$
70	8202	100\$
80	8251	100\$
90	8346	100\$
00	8480	100\$
10	8489	100\$
20	8506	100\$
30	8518	100\$
40	8532	100\$
50	8565	100\$
60	8584	100\$
70	8675	100\$
80	8692	100\$
90	8736	100\$

13	13018	100\$
14	13021	100\$
15	13030	100\$
16	13045	100\$
17	13076	100\$
18	13079	100\$
19	13147	100\$
20	13196	100\$
21	13217	100\$
22	13232	100\$
23	13263	100\$
24	13267	100\$
25	13306	100\$
26	13321	100\$
27	13322	100\$
28	13422	100\$
29	13426	100\$
30	13437	100\$
31	13440	100\$
32	13447	100\$
33	13477	100\$
34	13514	100\$
35	13535	100\$
36	13540	100\$

15	17255	100\$
16	17282	100\$
17	17288	100\$
18	17302	100\$
19	17304	100\$
20	17305	100\$
21	17342	100\$
22	17350	100\$
23	17369	100\$
24	17393	100\$
25	17461	100\$
26	17497	100\$
27	17550	100\$
28	17585	100\$
29	17600	100\$
30	17657	100\$
31	17733	100\$
32	17776	100\$
33	17803	100\$
34	17859	100\$
35	17891	100\$
36	17931	100\$
37	17974	100\$
38	17978	100\$
39	17996	100\$
40	18058	100\$
41	18069	100\$
42	18093	100\$
43	18096	100\$
44	18148	100\$
45	18154	100\$
46	18180	100\$
47	18184	100\$
48	18249	100\$
49	18255	100\$
50	18359	100\$

20	20008	500\$
1	20031	100\$
2	20034	100\$
3	20043	100\$
4	20050	100\$
5	20066	100\$
6	20122	100\$
7	20138	100\$
8	20143	100\$
9	20179	500\$
10	20188	100\$
11	20216	100\$
12	20245	100\$
13	20268	100\$
14	20277	100\$
15	20321	100\$
16	20370	100\$
17	20443	100\$
18	20454	100\$
19	20617	100\$
20	20632	100\$
21	20804	100\$
22	20887	100\$
23	20893	100\$
24	20906	100\$
25	20994	100\$
26	20994	100\$

22	22004	100\$
1	22064	100\$
2	22066	500\$
3	22092	100\$
4	22101	100\$
5	22119	100\$
6	22165	100\$
7	22179	100\$
8	22199	100\$
9	22229	100\$
10	22340	100\$
11	22359	100\$
12	22365	100\$
13	22394	100\$
14	22425	100\$
15	22437	100\$
16	22438	100\$
17	22519	100\$
18	22580	100\$
19	22625	100\$
20	22655	100\$
21	22672	100\$
22	22681	100\$
23	22726	100\$
24	22748	100\$
25	22794	100\$
26	22822	100\$
27	22823	100\$
28	22832	100\$
29	22910	200\$
30	22910	200\$

25	25030	500\$
1	25081	100\$
2	25081	100\$
3	25076	500\$
4	25102	100\$
5	25137	100\$
6	25147	100\$
7	25203	100\$
8	25203	100\$
9	25352	100\$
10	25392	100\$
11	25407	100\$
12	25412	100\$
13	25417	100\$
14	25437	100\$
15	25437	100\$
16	25446	100\$
17	25463	100\$
18	25468	100\$
19	25469	100\$
20	25483	100\$

29	29001	100\$
1	29033	100\$
2	29117	100\$
3	29158	100\$
4	29177	100\$
5	29226	100\$
6	29229	100\$
7	29239	100\$
8	29292	100\$
9	29315	100\$
10	29323	100\$
11	29375	100\$
12	29392	100\$
13	29408	100\$
14	29449	100\$
15	29464	100\$
16	29474	100\$
17	29504	100\$
18	29510	100\$
19	29511	100\$
20	29519	100\$

UMEROS TEM 70\$000

TODOS TERMINADOS

Diario Carioca

Praça Tiradentes n.º 77

Rio de Janeiro, Domingo, 20 de Maio de 1934

Anno VII — Numero 1.779

A GRANDE BAIXA DAS LUVAS Rumo Aos Estados Unidos

LUVAS

de pellica, suede e suedine

A conhecida LUVARIA GUEDES, baixou os preços de todos os modelos de luvas de pellica, suede e suedine.

LUVAS DE SUEDINE a 5\$000, 7\$000, 9\$000, 10\$000, 11\$000 e 12\$000

LUVAS DE PELLICA a 24\$, 28\$ e 30\$000

LUVAS DE SUEDE a 24\$, 28\$ e 30\$000

LUVAS EM TODAS AS CORES E PARA TODOS OS PREÇOS.

REDUÇÃO NOS PREÇOS DE TODOS OS SEUS ARTIGOS

Luvaria Guedes

14 -- URUGUAYANA -- 14

Antes de entrar verifique se o numero é 14

A MAIOR E MELHOR FABRICA DO BRASIL

Os Protagonistas do Drama Sangrento da Avenida Thomé de Souza São Dois Conhecidos Ladrões

O Movel do Crime Foi Uma Desintelligencia na Partilha do Producte de Um Furto

O crime desenrolado ás primeiras horas da noite de quinta-feira ultima, o qual o DIÁRIO CARIOCA narrou minuciosamente na sua edição do dia immediato, vem de ser apurado com todos os seus detalhes pelas autoridades do 4.º distrito policial.

Fôra uma scena de sangue, da qual não eram conhecidos nem a victima nem o criminoso. De indagação em indagação, as autoridades da delegacia da rua Vis. do Rio Branco, tudo conseguiram esclarecer, com o apparecimento de uma testemunha de vista.

Esta, foi o contraventor do denominado jogo do bicho, Napoleão Fernandes, mais conhecido pela autonomia de "Tenente Napoleão".

Este, descoberto, foi levado para a delegacia, onde fez luz sobre o caso, com as declarações que prestou.

"Tenente Napoleão" narrou que na noite do crime se encontrava no "Café Democrata", na rua do Nuncio, esquina de Buenos Aires, onde tambem se encontravam os vigaristas João ou Pedro Baptista da Silva, vulgo "Bahiano", e Luiz Vicente, conhecido por "Hespanholinho".

Os dois meliantes faziam a divisão de um furto praticado a um individuo, quando nasceu uma desintelligencia entre ambos.

Os dois vigaristas entraram a discutir acaloradamente. Em meio da discussão saíram para a rua. Ali "Hespanholinho", sacando de um revólver alvejou "Bahiano", com um tiro.

"Bahiano", tombou ao sólo, agonizando e "Hespanholinho", deitou a correr em fuga.

Foi perseguido. Elle empunhando a arma fez outros disparos, dispersando os seus perseguidores e assim conseguiu desaparecer do local do crime.

Apurado o crime, ponde o dr. Alvaro Ferreira identificar os dois vigaristas.

O criminoso e victima são ladrões promitidos no D. G. I. Este tem o seu promituario sob o n. 25.669, registado no 2.º distrito.

A revista mensal "O Meyer", mudou de nome

tando 2 entradas no 16.º distrito, uma no 15.º, uma no 14.º, e varias na D. G. I. e aquelle sob n. 38.189, com varias entradas por furto e roubos na D. G. I.

Para a descoberta do paradeiro de "Hespanholinho", foram destacados varios investigadores.

FOR ISSO MESMO QUERIA QUE A MULHER DO ALFAIATE SE TORNASSE SUA AMANTE

Na casa de habitação colectiva, á rua Camerino n. 97, reside em companhia de sua esposa, d. Euridice Teixeira, o alfaiate Abilio Teixeira, que tem por vizinho o individuo Manoel Soares Teixeira, portuguez, de 30 annos, solteiro, que se diz empregado no commercio.

De algum tempo a esta parte, Teixeira, passou a assediá-la a esposa do outro. As suas propostas, porém, jámais mereceram a menor consideração por parte da referida senhora.

Ante-hontem, o atrevido enviou-lhe um bilhete sem assinatura com os seguintes dizeres:

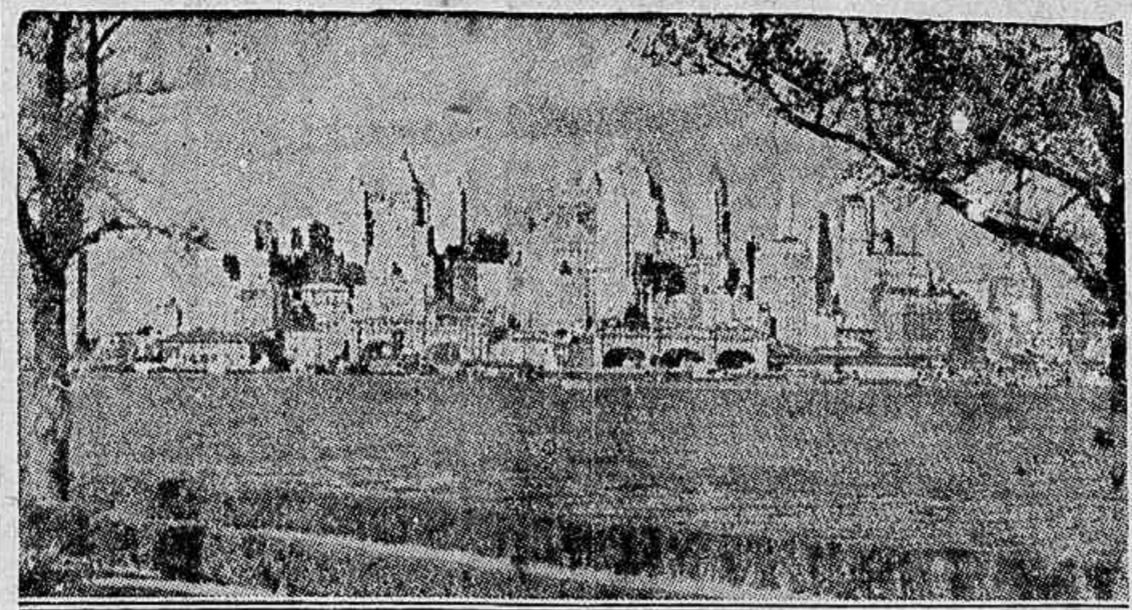
"Seu marido ganha pouco. Isso traz-lhes dificuldades. Eu estou bem empregado, na firma Oliveira Leite, no largo da Sé. Tenho um ordenado regular. Posso proporcionar-lhe uma situação melhor..."

Cansada de supportar tantos achincalhes, d. Euridice, indo em visita ao genitor, narrou-lhe todo o sucedido. Tendo este lhe aconselhado a relatar ao marido o que se estava passando.

Hontem pela manhã o "Don Juan" postou-se á porta do quarto, aguardando a passagem daquelle senhora.

Avistado de tudo, o alfaiate foi-lhe ao encontro e após rápida discussão, applicou-lhe mela dúzia de bofetões.

A NOVA EXCURSÃO CULTURAL PROMOVIDA PELO TOURING CLUB DO BRASIL



Um aspecto do porto de Nova York

O Touring Club do Brasil já entrou em entendimento com a Cia. Munson Line no sentido de ser escalado um dos mais luxuosos e confortaveis navios dessa empresa para levar, em agosto proximo, aos Estados Unidos, a nova caravana turistica organizada pela instituição de que é presidente o dr. Octavio Guinle.

O grante exito de que se revestiu a excursão do anno passado e a impossibilidade, em que se acharam numerosas pessoas, de tomar parte na caravana por falta absoluta de lugares, levou o Touring Club a promover uma nova excursão cultural áquella grande nação, com objectivos identicos aos de 1933.

A iniciativa coincide com a reabertura da famosa Exposição Internacional de Chicago, visitada, o anno passado, por milhões de pessoas, e considerada um dos acontecimentos de maior relevo dos nossos dias. O programma da excursão de agosto proximo abrangerá, assim, uma estadia prolongada em Chicago, a segunda cidade norte-americana em importancia cultural e industrial, e um dos centros expressivos da riqueza e da potencialidade estadunidenses em nossos tempos.

Como no anno passado, os medicos, engenheiros, industriaes, homens de letras, que tomarem parte na viagem, serão recebidos, ali, por delegações especiaes de seus collegas norte-americanos, os quaes lhes facil-

itarão uma visão segura dos admiraveis progressos das sciencias e artes na terra de Abraham Lincoln.

Haverá, tambem, uma excursão supplementar a Hollywood, a fim de que os nossos patrioticos conheçam os "studios" das mais famosas fabricas de "films" do mundo bem assim como as residencias dos mais celebres artistas da tela em Beverly Hills.

Conforme communicações recebidas, ha tempos, pela Direcção do Touring Club, virá, este anno, ao nosso paiz, em retribuicao á visita da caravana brasileira de 1933, luzido grupo de medicos norte-americanos, recrutados entre os mais illustres especialistas daquella nação amiga.

FELIZARDO !!

O BILHETE DA LOTERIA FEDERAL PREMIADO COM 500 CONTOS FOI VENDIDO EM URUGUAYANA

A Loteria Federal do Brasil, que por tantas vezes tem levado a Fortuna ás localidades mais distantes, no immenso interior do paiz, acaba de enriquecer um modesto commerciante de Guassu-Bol, no Rio Grande do Sul.

Guassu-Bol é um logarinho que fica situado no limite entre os municipios de Uruguayana e de Alegrete. Foi na primeira destas cidades que o novo rico adquiriu o numero 27.006 da Loteria Federal, que lhe facultou tornar-se de uma hora para outra possuidor de uma fortuna já consideravel.

O Assassinio do Jornalista João Jardim em Goyaz

UMA COMUNICAÇÃO A A. B. I.

O presidente da Associação Brasileira de Imprensa recebeu de Goyaz o seguinte telegramma:

"Para fazer fulgurar a verdade, bem esclarecendo a opinião publica relativamente ao homicidio praticado em Goyaz, nesta capital em legittima defesa pelo nosso distincto companheiro de redacção dr. Coleman Natal e Silva, procurador geral do Estado, na pessoa de João Jardim, extrahimos do documento prestado pelo dr. director geral da Seguranca Publica constante dos autos do respectivo inquerito policial os seguintes topicos: — "Que assim o depoente chegou a conclusão forçada de que a cambaucha, de que o dr. Coleman estava sendo victima era gratuita e em grande parte consequente da inveja por se tratar de um rapaz de uma cultura e uma intelligencia fora do medianamente commun e normal, como se accoentecer em Goyaz onde pouco se estuda e muito se fala; que outra não podia ser a razão, da vez que o dr. Coleman era um rapaz sem vícios e de exemplar comportamento e que, como promotor publico nesta capital, elevou o cargo ao expoente maximo; que ainda nas vésperas do crime o dr. Coleman disse ao depoente que a sua situação era de verdadeira angustia, pois tinha esgotado todos os meios suarios e actualmente se achava até impossibilitado de sair á rua, pois a todo momento era provocado por indirectas ou por gestos de arregaçar mangas em seu relatorio".

De tudo que ficou dito, de um exame minucioso e desapassionado dos autos, concluiu-se que ficou excessivamente provado: a) que João Jardim inexpletavelmente se tornara inimigo do dr. Coleman Natal e Silva; b) que essa intmidade augmentou com alguns "sueitos" assandados contra o dr. Coleman no jornal "Antena", de propriedade de João Jardim e de sua autoria; c) que com a devolução do "Antena" sem acompanhamento da importancia da respectiva assinatura que não fora solicitada e consequente violação do direito e deprimimento, da autoria de João Jardim a intmidade cresceu e avolumou-se; d) que com a obra nefasta dos que levam e trazem as provocações contra o dr. Coleman, a intmidade de ambos tornou-se intoleravel, prevenendo-se para qualquer momento um desenlace inevitavel; e) que diante da provocação momentanea da rua do Corumbá, o dr. Coleman abateu a tiro o seu contendor, sendo preso em flagrante delicto e recolhido á sede do Batalhão de Policia, onde deverá aguardar o pronunciamento da justiça.

Consta ainda do inquerito o seguinte: "Embora mortalmente ferido, João Jardim atracaçou com o offensor, procurando estrangulá-lo, até que já combalido e sem forças, ele nos braços de pessoas que acudiram á luta". O relatorio em apreço foi publicado no "Correio Official" de 28 de abril ultimo.

Com a justiça e para desfezer via exploratória e invencivel, pedimos a mais ampla divulgação deste telegramma. "O Social" na edição de hoje relata minuciosamente o facto. — Redacção de "O Social".

Em Favor dos Preços Primarios

PLEITEA-SE JUNTO AO CHEFE DO GOVERNO A COMMUTAÇÃO DESSAS PENAS

Em nossa redacção esteve hontem á tarde, um grupo numeroso de senhoras e moças, esposas, filhas e parentes de sentenciados recolhidos aos diferentes presidios no cumprimento de penas que lhe foram impostas por delictos varios.

Elas nos vieram solicitar torraassem publico que, apoiadas por deputados da Assembléa Nacional Constituinte, dirigiram-se ao chefe do Governo no sentido de que fossem commutadas as penas dos criminosos primarios.

Tendo-se em vista as modernas theorias sobre a criminalidade e a confirmada boa vontade dos dirigentes do paiz pelas iniciativas justas, muito provavelmente serão satisfeitos os seus anseios humanos os que soffrem por annos a fio as consequências tragicas de um passo errado no caminho da vida.

Naturalmente esta medida de alta significação social trará beneficio innumerous cidadãos ora segregados do convívio da sociedade e que ainda lhe poderão prestar relevantes serviços. Foi-nos apresentado um expressivo memorial endereçado ao sr. Getúlio Vargas e com assignaturas de varios constituintes.

Casimiras EM CORTES PARA Todo Gosto METRO DE OURO

155, R. ROSARIO, 159

Quêda Desastrada

O mecanico Armando Fernandes, morador á rua do Retiro n. 2, quando caminhava hontem á tarde, pela rua Mariz e Barros, foi victima de uma queda, soffrendo em consequencia fractura dos ossos da bacula.

Soccorrido pela Assistencia Municipal a victima foi a seguir internado no Hospital de Prompto Socorro.

Na Policia Civil

AS PROMOCÇÕES AO GARGO DE COMMISSARIO-INSPECTOR

Conta-se como certo, que dentre os commissarios de policia que vão preencher as duas vagas existentes no corpo de commissario-inspector, está a do dr. Pedro Paulo de Lemos. Será esta, uma promoção justa, pois, o dr. Pedro Paulo de Lemos, é uma autoridade honesta e chela dos mais relevantes serviços á causa publica.

"Modas de 1934"

(Fashions of 1934) Augmenta incessantemente a lista dos brindes oferecidos pelo alto commercio carioca para um sorriso mais amplo e mais bonito de MADAME e MADEMOISELLE!

O Concurso de "MODAS DE 1934", pela sua originalidade, é desde ha dias, a grande preocupação das nossas elegantes. — Hoje, para augmentar a impaciencia e o interesse das gentis candidatas, damos a lista das "amabilidades", até agora oferecidas e já expostas no "ODEON".

- CASA BASTOS FILHOS (1 par de sapatos, modelo, de grande luxo).
- CASA LEBLON (1 chapéu, modelo, de alto preço).
- CASA REAL MODA (1 bolsa para senhora, da mais fina qualidade).
- MAGAZIN SEGADAES (1 écharpe e boina de lã, artigo finissimo).
- CASA A VOGA (1 par de finissimas meias francezas).
- CASA HERMANNY (Destumbrante estojo dos productos Miché).
- CASA FINHEIRO (Rico estojo para joias).
- CASA Mima SARA (1 cinta plastica e um soutien).
- CASA CASTRO LETTE (Bijuteria Hungara, em prata).
- O FORMOSINHO (1 par de luvas para toilette).
- CASA CIRIO (1 frasco de finissimo perfume).
- JOALHERIA "KRAUSE" — Rico porta-perfumes, em crystal e bronze.
- CASA "LUTZ FERRANDO" — Machina photographica 6 1/2 - 11 1/2.
- CASA "CASTRO ARAUJO" — (Rico collar para soirée).
- CASA "AO BICHO DA SEDA" — Côte de mousseline chiffon fantasia.

Ainda a "WARNER BROS. FIRST NATIONAL" e a "CIA. BRASILEIRA DE CINEMAS" oferecem rica toilette, copiada de um dos 180 modelos de "MODAS DE 1934", confeccionada pela "A IMPERIAL", no valor de 1.000\$000. — A conquista de todos esses brindes será feita do seguinte modo: "Madame e Made-moiseille visitarão a casa "A IMPERIAL", á Rua Gonçalves Dias, deixando-se medir e indicando o nome e a residencia. Tambem poderão tomar as proprias medidas na propria residencia e por carta, dirigida a "O CRUZEIRO", enviadas á Rua 13 de Maio, 33 - 35, com a indicação: "MODAS DE 1934". — As medidas constarão de: — Pescoço (Perimetro) — Bustos — (idem) — Cintura (idem) — Quadril (idem) — Coxas (idem) — e uma sómente — Perna (idem, idem) — Tornozello (idem, idem) — Pulso (idem, idem) — e, ainda, Numero do calçado, Peso, Estatura, Nome e Residencia!

AQUELLAS CUJAS MEDIDAS COINCIDIREM OU MAIS SE APPROXIMAREM COM AS DE PAT WING, uma das lindas pequenas do film, RECEBERÃO O PREMIO CORRESPONDENTE!

A estrêa de "MODAS DE 1934" se dará a 23 do corrente, no ODEON, onde haverá destumbrante desfile de modelos vivos, apresentando alguns modelos do film e, outros, proprios da "A IMPERIAL".

Ainda DE A SUEVA a brilhante artista da CIA. PROCOPIO FERREIRA, com o amavel consentimento de PROCOPIO, exhibirá no palco do ODEON rica toilette da "A IMPERIAL".

Gremio Literario Paula Freitas

Reuniu-se na quarta-feira passada, mais uma vez, o Gremio Literario Paula Freitas.

Presidiu essa sessão ordinaria o presidente effectivo sr. Odenath Ferreira, que era secretariado pelos srs. Hugo Pinto da Luz Mosca e Elizario Rezende.

A sessão esteve bastante movimentada e nella o socio Hugo Mosca fez as seguintes propostas: na primeira pedia que se lançasse na acta um voto de congratulações pela passagem do dia 13 de maio, fazendo na proposta referencias alogiosas á pessoa de Pedro II; na outra, propunha que fosse aclamado órgão official do Gremio o DIÁRIO CARIOCA. Ambas as propostas foram aceltas, tendo estado, durante a discussão da primeira dellas, os debates acalorados. Nestas, o sr. Odenath Ferreira, com veemencia e brilho combatia o nosso ultimo Imperador e o sr. Hugo Mosca com entusiasmo defendia esse magnanimo monarcha.

Falaram ainda, sobre varios temas, os srs.: Odenath Ferreira, José Duarte, Orlando Soares, Antonio Fontainha, Camillo de Moraes e Hugo Mosca.

A these apresentada pelo socio José Duarte mereceu da Casa um voto de louvor.

Rectificando Um Decreto de 30 de Outubro Passado

PROMOVIDO A CAPITÃO DE MAR E GUERRA O DE "RAGATA ARAUJO" — PIMENTEL

O chefe do Governo Provisorio assignou decreto na pasta da Marinha, rectificando o decreto de 30 de outubro de 1933, afim de promover-o na mesma situação ao posto de capitão de mar e guerra, o capitão de fragata Americo de Araujo Pimentel, attendendo aos serviços que vem prestando no seu Estado Maior, o referido official, na qualidade de sub-chefe, cujas funções continuará exercendo.

Uma Proxima Conferencia do Sr. Gilberto Freire, Em Recife

RECIFE 19 (A. B.). — O sr. Gilberto Freire, a convite do Directorio Academico da Faculdade de Direito, deverá realizar, no proximo dia 23, uma conferencia sobre a organização e o espirito das universidades americanas, e em junho proximo, seguirá para o Rio, afim de inaugurar a série de conferencias culturais de 1934, promovidas pela Sociedade Felipe de Oliveira.

PREPARADOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL CASA FUNDADA EM 1912

- Chá Porangaba**
É uma combinação de rubiacas de acção nervotónica e especialmente cardiotónica, estimulando a circulação e a nutrição, de effectos benéficos nas pessoas obesas ou infiltradas.
- Chá Mineiro**
Indicado contra o reumatismo e arthritismo moleculares da pelle, fúrida e rina, por ser muito diuretico.
- Carpasina**
Indicado na asma e bronchite asthmatica.
- Agoniada**
Molestias do utero, metrite e endometrite, colica e dificuldades de reabsorção de coágulos, ventre volumoso e dolorido.
- Piper**
Medicamento poderoso, indicado para o tratamento das hemorrhoidas.
- Cocculos**
Soffrimentos de estomago, dyspepsias, tonturas, dor de cabeça, peso e somnolencia depois das refeições.
- Lungaciba**
Diarrhea, dysenterias, colicas, máis disenterias flautulencia, dores de cabeça, tonturas e falta de appetite.
- Dyrajara**
Expectorante poderoso, indicado nas tosses e bronchites.
- Chá Romano**
Laxativo brando, util nas prisões de ventre. Pode ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.
- Musa Seiva**
Suco fresco da MUSA SAPIENTUM que, melhor resultado tem produzido nas bronchites, tosses gripes e escarros de sangue.

VENDEM-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS — PEÇAM CATALOGOS A J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

MATRIZ: RUA SÃO PEDRO, 38 UNICA FILIAL NO RIO: RUA SÃO JOSE, 75 Cuidado com as imitações e falsificações

2
Secções

Diario Carioca

Bibliotheca Nacional
Av. Rio Branco
00
Réis

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

A floresta immensa, de arvores augustas e seculares, chegava até á margem do rio quando os primeiros colonizadores, fazendo ressoar o machado nos troncos enormes, ergueram ali a primeira barraca de seringueiro. E pouco a pouco, investindo contra a selva soturna e impenetravel, foi o homem avançando contra a muralha verde, até fix naquellas brenhas o marco da primeira cidade.

Agora, não era mais o casebre isolado. Alinhadas á beira do rio largo e profundo, as casas de negocio e de moradia, comprimidas entre a floresta e a agua, eram como ovelhas escuras de um pequeno rebanho, trazidas a beber na torrente por uma legião de gigantes desgrenhados. E entre essas casas, humilde no meio das mais humildes, estava a do Zeferino, caboclo de trabalho, que passava seis mezes na pesca do pirarucu e outros seis no alto sertão, na faina dos castanhaes.

A cidade pequenina ressonava, quieta, naquella noite sem lua, quando o caboclo, descalço, torcendo as mãos vigorosas e asperas, appareceu á porta escura do casebre. Era um homem baixo, grosso, de tez cobreada, cabellos lisos e bigode ralo, — typo inconfundivel do indio domesticado. Os olhos, vivos e pequenos, luziam-lhe nas orbitas como vagalumes escondidos nas folhas. Vestia camisa grosseira, de algodão, encardida pelo tempo, a qual lhe descia, até quasi ao joelho, cobrindo, em parte, a ceroula do mesmo panno. Diante delle, o rio silencioso, multiplicava-se em claridades, reflectindo a abóbada inteira em cada escama do dorso. E, em cima, na altura, o espaço picado de estrellas, era uma enorme orgia de luz, como se os anjos tivessem accendido naquella hora, num impiedoso desafio á sua miséria, as mais remotas lampadas do firmamento. Na margem, beirando o mysterio das aguas, velavam como cyclopes, com o seu olho fixo, os lampeões da iluminação publica. Enfileirados ao longo da primeira rua do logar, as suas gottas de luz, tristes, morticas, immoveis, faziam pensar em pequenos astros crystallizados na terra, ou em grandes lagrimas de titans tombadas soturnamente do céu.

Na quietude daquella hora de asombros, afugentando ou convocando os

demonios da treva, coaxavam os sapos, martelando, monótonos, na bigorna do silencio. Nas moitas humidas, de onde partiam, confundindo-se, tantas vozes anonymas, os pylampos eram como as centelhas dessa officina monstruosa, onde os batrachios batiam, talvez, a couraça de ouro do sol.

A noite corria, assim, profunda e calma, suando orvalho pelos póros da terra, na dôr ignorada do seu parto, quando a figura do caboclo se desenhou, como uma grande mancha cinzenta, na mancha escura da porta. Desenrolava-se no seu espirito, naquelle momento, uma das grandes tragedias da consciencia. E' que, dentro, na casa modesta, no refugio doloroso da sua miséria, agonizava o seu filho pequeno, o qual ia morrer, talvez, com sacrificio da sua alma innocente, no horror da escuridão!

Ao regressar do trabalho nos castanhaes, onde passára quatro mezes, encontrara-o, só, entregue aos vizinhos. A mãe, a Rosa, sua companheira de cinco annos, tinha-o abandonado na sua ausencia, fugindo para Brevés com um turco, negociante de "regatão". Informado de tudo, pensára em sair em perseguição da adúltera, e mata-la, e ao amante. O menino já estava, porém, com a maleita impiedosa, e como não tivesse quem delle tomasse conta, ficára

ao seu lado, tratando-o na enfermidade com desvelos de mãe.

O dinheiro trazido do trabalho na castanha tinha-se-lhe ido, todo, nos remedios para o pequeno. Não podendo afastar-se delle para ir á pesca, ou a qualquer outro meio de vida, não tivera um nickel, sequer, na vespera, para comprar uma vela ou um pouco de kerozene. E agora, dentro no quarto, a candeia que lhe illuminava a agonia começava a esmorecer, como um symbolo mesmo daquella vida periclitante, e, em pouco, a Morte entraria, de certo, ali, arrebatando aquelle pedaço do seu coração!

No seu pavor, adivinhando o rio e olhando o céu, o caboclo via, já, o seu filho estendendo os bracinhos mirrados, estertorando no escuro, e confundindo, de olhos entreabertos, as trevas passageiras da noite com as trevas eternas do tumulo. Duas vezes chegou á porta e duas vezes entrou, de novo, impellido por um triste presentimento. Da ultima vez, encontrou, já, o quarto afogado em escuridão. A lamparina, sem kerozene, apagara-se. Tactando nas paredes familiares, fóra até a rede, onde estava o coentinho, palpando-lhe o corpinho magro, quasi um esqueleto, pondo toda a delicadeza nas mãos pesadas. O menino queimava, de febre. Um grunhido estertorante subia-lhe do peito ansiado. A

respiração era agitada, pela boca escaldante, que, ao tacto, verificara que estava aberta.

— João?... Joãosinho?... meu filho?... — chamou, adoçando a voz.

O mesmo grunhido angustiado, surdo, foi a resposta. O caboclo chegou-lhe novo. A porta, estacou, outra vez. Que fazer aquella hora, entre o esquecimento de Deus e o somno dos homens? Onde conseguir, em hora tão avançada, uma vela ou um pouco de azeite, com que alumiasse a agonia daquelle innocente, se ninguem o attenderia noite tão alta, e não havia na casa, para bater a uma venda, a moeda, mais miseravel

O primeiro gallo cantára, longe, perto do rio. Outro respondera mais proximo. A quietude era tamanho que se lhes ouvia o bater pesado das azas. Menos numerosos, os sapos se acomodavam.

A alma em desespero, o caboclo passejava os olhos pela mudez mysteriosa das coisas, interrogando o céu e a noite sobre o destino do seu filho e o remedio do seu soffrimento, quando teve aquella idéa, que os demonios apiedados lhe sopraram. Reentrando nos casebre, tomou da lamparina vazia, apalpou ainda uma vez o esqueleto ardente do filho, e desceu á rua, rumo do rio.

Ao longe, um lampeão, perdido na noite, chorava, triste, o seu pranto de claridade solitaria. Encaminhou-se para elle. Ao chegar-lhe junto, mediu a altura do poste esguio, e, tomando nos dentes a lamparina de folha, começou a a coberta remendada para o peito magro, beijou-o num grande carinho, e saiu, de subilo. Ao alto, segurando-se com as pernas, retirou o bocal do candieiro, e principiava a passar para a sua candeia algumas gottas de kerozene, quando ouviu um grito, a dois passos.

— Ladrão!... — bradaram.

Era o fiscal, o rondante da illuminação. Atirando-se do poste, o caboclo confessou o seu crime, e pediu misericórdia.

— E' para o meu filho!... — gemeu.

— Marche! vamos!... — foi a resposta do guarda, que, impellido para a frente com um repellão, se mostrou inexoravel.

— Eu vou, — replicou o desgraçado; — mas, pelo amor de Deus, deixe-me ir em casa primeiro, accender a lamparina junto ao meu filho!... Deixe!... tenha piedade!...

— Marche!... — bradou-lhe impetuoso, com outro safanão, o homem da ronda.

Cabeça baixa, o desespero na alma, com uma vontade doída de romper em soluços, o caboclo poz-se a caminho da cadeia, custodiado pelo guarda. A situação em que fóra preso amesquinhava-o, enfraquecia-o, acovardava-o. Sentia vergonha e raiva, arrependimento e indignação.

Pela cidade adormecida, os gallos amiudavam. Os sapos calavam-se. As estrellas, no céu, piscavam menos. Uma brisa fresca, embalando os ramos, trazia o cheiro da floresta... A chave da cadeia estalou, secca, na fechadura, e rolou lá dentro, um corpo, impellido por um empurrão.

Já ao entardecer, quasi noite, soltaram-no, de ordem do delegado. O caboclo correu á casa, para ver o seu filho.

Pelo punho da rede, tomando conta do cadaver, e entrando-lhe pela boca, pelo nariz, pelos ouvidos, desciam em fileira, em longos rosarios fervilhantes, as primeiras formigas...

O Perú Visto Por Um Americanista

O sr. Lindolfo Collor é, sem duvida, uma das fascinantes mentalidades do Brasil moderno. Temperamento impetuoso, cheio de attitudes que exaltam a sua personalidade de homem publico, espirito saturado num ardente idealismo de renovação social, escriptor elegante e estilista de rara belleza, o sr. Lindolfo Collor sabe espalhar a mancha de ouro de sua intelligencia privilegiada.

Tendo viajado recentemente pelo interior do Perú, o illustre brasileiro nos enviou, em

caracter especial, as suas magnificas impressões sobre o nobre paiz amigo.

Trago uma grande, uma admiravel impressão da minha rapida viagem ao altiplano central. Ninguem que não conheça essa região — o verdadeiro coração do Perú — fará jamais uma idéa aproximada da empolgante belleza dos seus panoramas, da perspectiva maravilhosa dos seus pincanos e vales, da poesia das suas cidades e aldeias e tambem da fertilidade das suas terras e da capacidade de trabalho dos que as habitam e cultivam.

Infelizmente a minha viagem houve de ser, por varias circunstancias, muito rapida. Em seis escasos dias subi de Lima a Oroya, depois desci a Tarma, daí, por Acolla, fui a Jauja, e em seguida passando por Ocoyo, me dirigi a Huancayo, onde assisti á feira da Paschoa. Era minha intenção regressar de Huancayo a Tarma, afim de visitar em con tinuação a região do Chanchamayo e, de regresso, chegar á pampa de Junin, onde se travou a batalha precursora da independencia dos povos hispanicos na America do Sul. Por motivos alheios á minha vontade, tive de desistir, porém, dessa ultima parte do meu itinerario, e regressar de Huancayo directamente á Capital.

Si os aspectos physicos da natureza gigantesca e sem igual, me empolgaram o espirito, o poder de sympathia, a communicabilidade e a generosidade affectiva das suas populações ainda mais me dominaram o coração. Desde que cheguei ao Perú era minha intenção conhecer um pouco da vida rural deste grande paiz. Devo, agora, esta excursão á gentileza do meu velho e dilecto amigo commandante Rodrigo Zárate, representante do departamento de Junin. Tive numerosas oportunidades de comprovar o prestigio desse illustre peruano e activo parlamentar na região que o elegeu representante ao Congresso. Seu incansavel dinamismo opera milagres no tempo. E foi graças á sua capacidade de aproveitar as horas que me foi possível, em tão curto espaço, anotar tantas, tão curiosas e variadas observações referentes ao meio physico e social da região que percorri.

Não tenho duvidas em dizer-lhe que o meu companheiro de viagem, o dr. Souza Leão, secretario da Legação do meu paiz, em Lima, e eu, estivemos durante uma semana no mais intimo e affectivo contacto com a alma do povo peruano. Intuímos, a todo momento, as minhas publicas declarações de que eu desejava ser tratado como simples



Lindolfo Collor

homem privado, despido de toda investidura official.

A insistencia das homenagens me deixou, a principio, algo desconcertado. Mas acabei por comprehender que ellas se dirigiam em primeira linha ao Brasil e depois ao amigo do Perú.

Em Oroya, em Tarma, em Jauja, em Huancayo, as autoridades locais não poderiam ter tido attitudes mais captivantes para commoço. O sr. Jorge Buckingham, prefeito de Junin e o coronel Lopez, commandante dos corpos de sepadores aquartelados em Tarma, levaram a sua gentileza ao extremo de irem ao nosso encontro de Huancayo a Concepcion, para regressarem em nossa companhia á industria capital do departamento. O Commandante Carlos Demarini, alcaide, o dr. Moisés Alvarez Amarillo, tenente-alcaide de Tarma, e todo quanto a culta e pittoresca cidade tem de mais representativo na intelligencia e no trabalho, ex-

fereceram-nos uma festa campestre na propriedade do sr. Jorge N. Cordoba. Essas honras serão para mim inesqueciveis. A "pachamanca" é um trecho da tradição peruana. Vimos, ali, um baile typico de indios, vestidos a caracter e acompanhados de musica incaica. Na verdade, essas admiraveis aspectos da pura alma do Perú, conservados quasi puros até aos nossos dias, já valeriam por si só as emoções da nossa viagem. Mas o intrinseco interesse cultural da região e a hospitalidade do seu povo haveriam de fazer com que as nossas emoções fossem, a cada hora, maiores e mais profundas.

A viagem de Tarma a Jauja, por exemplo, bordejando de perto a estrada real dos Incas, nas suas colossaes peregrinações do Cuzco a Quito, significou, por sua vez, um novo fascínio á nossa intelligencia.

Alli está no ponto culminante da trajetória o Inca-Tacuna, onde era de rigor que o soberano descansasse nas suas peregrinações administrativas, politicas ou bellicosas. Depois, a aldeia de Pachacutcho, cujos moradores são todos muscos, a de Concho, habitada tradicionalmente por cearamistas. Quero confessar-lhe, aqui, a minha surpresa, filha da minha ignorancia e da ignorancia geral no estrangeiro a respeito do interior peruano, com referencia á admiravel laboriosidade dos descendentes da raça primitiva.

Não se encontram no mundo inteiro, guardadas as proporções do melo, terras de lavoura mais intensa e intelligentemente cultivadas do que essas. As lendas sobre a inadaptação do indio peruano ao trabalho são simplesmente ridiculas. Difficilmente uma colonia estrangeira, de agricultores europeus, conseguiria dar melhor semblante de trabalho ao admiravel valle de Jauja, rodeado de altas montanhas, cortado pelas aguas do Mantaro, um dos "rios — guaguas que van a formar el rio — mat", como diz o poeta, e coberto todo elle de extensos trigaeis e lavouras de toda especie. Quem conhece Jauja, sua maravilhosa natureza e a fertilidade das suas terras, bem comprehende a intenção de Pizarro de querer localizar ali a capital do Perú.

Não posso deixar de exprimir os meus agradecimentos muito especiaes ao alcaide jaujino, sr. Ricardo Yuli, e ao tenente-alcaide, sr. Luis Madrid, pela maneira excepcionalmente carinhosa com que nos receberam naquella cidade tradicional, justamente famosa pela sua historia e pela intelligencia dos seus filhos. Depois de uma sessão solenne na Municipalidade, em homenagem ao deputado Zárate, que foi saudado pelo alcaide, e sociedade de Jauja offereceu-

nos um almoço no Hotel Roma. Imaginem-se a nossa surpresa e a nossa emoção ao penetrarmos na sala da festa e ao encontrarmos, entrelaçadas sobre a cabeceira da

(Continúa na 2ª pagina).

INDICADOR ARTISTICO

A EXPOSIÇÃO DE NOEMIA

A nota do dia é a exposiçao de Noemia, inaugurada, terça-feira, no salão nobre do Palace Hotel.

A grande illustradora moderna, cuja arte é tão pessoal e interessante, apresentou cerca de sessenta trabalhos da pastel, nankin e aquarella.

As figuras mais prestigiosas da nossa sociedade e dos nossos circuitos intellectuaes compareceram ao Palace para admirar os quadros de Noemia, cuja mostra de arte é o acontecimento marcante deste começo de estação.

NO BRASIL

Realizar-se-á depois de amanhã, no salão Leopoldo Miguez, do Instituto Nacional de Musica, o concerto do brilhante pianista Arnaldo Rebelo.

— Levino Fanzeres, o notavel paizagista brasileiro, vaee realizar uma exposiçao dos seus ultimos trabalhos, commemorando a passagem do seu vigésimo quinto anniversario artistico.

— As irmãs Griselda Schleder e Virginia Lazzaro realizaram, hontem, no Instituto Nacional de Musica, um concerto que se revestiu de raro brilhantismo.

— Acha-se no Rio o sr. Léo Chernjvsky, director da empresa theatral londrina Chernjvsky Bureau. A viagem do conhecido empresario, ao Brasil, prende-se á necessidade de organizar a temporada em que o publico carioca terá oportunidade de conhecer Gall-Curci, Rosenthal e Jascha Heifetz.

REGISTRO LITERARIO

UM FUTURO "IMMORTAL"

Parece que não ha mais nenhuma duvida a respeito da eleição de Mucio Leão para a vaga de João Ribeiro na Academia.

Os varios grupos do Petit Trianon, sempre afastados por fortes divergencias, concorreram, desta vez, em que a substituição é logica e natural. Ninguem pôde disputar, com maiores credenciaes, a cadeira do illustre mestre ao sr. Mucio Leão.

Está assim, assegurada a victoria do eminente homem de letras, cuja escolha academica será, antes de tudo, uma victoria da casa de Machado de Assis.

NO BRASIL

"Homens e Mulheres" é o titulo de volume de chronicas que Americo Palha está concluindo.

— A Civilização Brasileira vaee publicar um volume de conceitos e paradoxos de Berillo Neves. O nome é "Lingua de Trapo".

— Dante Costa vaee lançar, breve, um novo livro de chronicas, cujo titulo é mantido em segredo.

— Acha-se no prelo o annunciado livro de R. Magalhães Junior — "Improprio Para Menores".

— Horacio Cartier é candidato á vaga de Gregorio da Fonseca na Academia Brasileira.

CINEMA

MODAS DE 1934



BETTE DAVIS

Para os desgustadores das altas emoções, para os finos gulosos das perfeições no bello e no elegante, a apresentação de "Modas de 1934", pela Warner First National, no ODEON, proporcionará a um só tempo a reunião de todas as invenções mais modernas em um espetáculo tão possível assistido. "Modas de 1934", é o melhor figurino do mundo. "Modas de 1934" tem cenas de realismo imaginadas e realizadas por Busby Berkeley, o criador de "Cantadas de Oiro", "Raz 34" e "Footlight Parade". "Modas de 1934" tem tudo e uma ação que dirige, movimentada com grande brilho por William Powell, Bette Davis, Frank Mac Hugh, Hugh Herbert, Verree Teasdale! Para uma grande film, uma grande apresentação. Para o film mais bem vestido de todos os tempos, o melhor brilho! Para um film onde dominam os ambientes de alto luxo e predomina os desfiles de soberbas modas, uma apresentação digna de todos os aspectos.

UMA "REPRISE" SENSACIONAL



Charlie Chaplin — Cavaleiro — o genial criador de "Luzes da Cidade" e film que a United "reprise" na quarta-feira proxima no Cinema Gloria

Mae West pontifica

Quando ha pouco o codico "AAA", que Franklin Roosevelt propuz, obteve a admissão de Mae West, ella disse que estava o novo codico, embora elle não a satisfizesse, pois a mesma e. B. prouti chato completo e "AAA" com um codico de, a ser seguido por todas as mulheres solteiras de Hollywood. Esse codico trouxe dação logo as luhes garras: AMIGOS MASCULINOS: —

Nenhuma rapariga solteira de-verá ter mais de tres admiradores do sexo opposto; um constante, um alto, morno, romântico, e outro para divertir. Isso teria, desde logo a vantagem de por mal em circulação os homens, dando chances ás raparigas merecedoras.

DADIVAS DOS HOMENS: Não receberá a mulher solteira mais do que pôde apañar, limitadas as dadivas a joias, automoveis, pellicias de luxo, flores e ban-bans.

DIVERSORES: Ella fará o que o seu companheiro desejar que ella faça, e ira onde elle queira ir, salvo quando tiver vontade de fazer o contrario.

FAMILIA: Dedicará uma noite, pelo menos, por semana, a seu pai e sua mãe.

SAUDE E EXERCICIO: Contergata, no minimo, seis horas por semana no desportivissimo do seu physico, melhorando a sua saúde por forma a conseguir a sua plena quota de ventura.

TRATAMENTOS DE BELLEZA: Empregará no embelezamento de si mesmo quanto tempo puder.

HORAS DE SONNO: Sem levar em conta a pressão das antipess masculinas, dormirá pelo menos nove horas por noite. Precedendo do outro modo, perderá a sua vitalidade, e com ella, os seus admiradores.

Alguns destes preceitos, mas não todos, são illustrados por Mae West na tela, em "Santa Não Sou!", a sua magnifica criação que o Odeon nos vai apresentar.

FAY WRAY



"Aventura" é o titulo secreto do novo film que a United apresenta em "Santa Não Sou!". A atriz Fay Wray e o grande comediante de Hollywood, Charles Chaplin, em "Luzes da Cidade", a sua magnifica criação que o Odeon nos vai apresentar.

Uma scena emocionante em "Men in White"

Quando assomam nos olhos dos electricistas que observam certa scena dramatica de alguma produção que está sendo filmada, quando os photographos fungam enquanto realizam seu trabalho e, mais ainda, quando os artistas que visitam um scenario se emocionam a ponto de permanecerem immoveis fora do raio de ação que abrange as camaras... é signal inequivoco de que se trata de algo extraordinario.

Foi o que aconteceu recentemente nos studios da Metro-Goldwyn-Mayer, durante a produção de "Men in White", commovedor film. A dramatica scena representava um episodio da historia em que Barbara, a enfermeira, apparece na cama moribunda. Esse papel é desempenhado por Elizabeth Allan, encantadora artista inglesa.

Clark Gable, que faz o papel de dr. Ferguson, e Myrna Loy, o de Laura, rica jovem da sociedade e noiva de Gable, estão na cabeceira da enfermeira.

Barbara, estendida sobre o leito sem se mover, abre seus grandes olhos azues, nos quaes se reflecte sua visão interior. "George", disse muito de leve ao dr. Ferguson, "George, sou-se aqui... quero... segurar sua mão... Não fale... compreenda..." E passamos alguns segundos de profundo silencio.

Todos os soffimentos e tragedias do mundo se encerram nesses poucos palavras. O eterno triângulo amoroso se revela como uma espada flamejante. Suavemente, e enquanto se exala o ultimo alento de vida da jovem, o dr. Ferguson, inclina-se e a beija na fronte. Depois, no maior silencio, apaga as luzes e deixa o quarto em trevas.

O director Richard Boleslavsky, abandona sua cadeira, e com voz commovida, disse: "Corten". Terminou a scena.

Além de Clark Gable, Myrna Loy e Elizabeth Allan, figuram no film Otto Kruger, Jean Harlowe, C. Henry Goddard, Russell Hardie, Wallace Ford, Henry B. Walthall, Russell Hopton e Ruth Chandler.

Wynne Gibson, Charles Farrel Zasu Pitts em "Treinando Homens"

"Treinando Homens", o film suggestivo que a RKO RADIO produziu sobre um scenario originalissimo, nos conta a historia irresistivel de uma mulher que se propuzera a reformar... homens!... Qualquer um que lhe caesse nas mãos — ella o modificava! E, como que por milagre, os bons se transformavam em máos, os sabidos em ingenhos e os puros em interessantes e cheia de vida, que nos proporcionam emoções suavissimas. Charles Farrel se apresenta magnifico num papel em que se revela, a principio tímido e, depois de passar pelas mãos milagrosas de Wynne Gibson, fica esportivissimo...

Breve, o "Broadway-Programma" nos mostrará esse film original, que o "Broadway" exhibirá.

O Encanto Maior de "NEM TUDO SE COMPRA", o Cartaz da Metro, Amanhã, no Imperio



É Jean Parker, esse amor de cartaz, que defende, com William Bakwell, o elemento romântico de "Nem Tudo se Compra". O film que a Metro estreia amanhã, no Imperio e de que também se exhibirá no Max Robson e Vista Sinea, May Robson, grande artista, extraordinária de equilíbrio, é a primeira figura da film faz a figura de Hannah Bell, uma esposa de "São Dama" de saia. O film é uma pequena sentimental. Os heróis de Jean Parker e William Bakwell são Celso e Helena...

PROPAGANDA PROCURE A ECLECTICA

Av. Rio Branco 137 Rio de Janeiro

MAIS UM GRANDE FILM PARA A TELA DO ALHAMBRA



Kathe von Nagy e Pierre Blancher, os principaes protagonistas de "Heróis sem Patria" o grande celluloide da Ufa, que o Programma Art apresentará amanhã no Alhambra

"O DRAMA DE UM HOMEM", SERA' EXHIBIDO AMANHÃ, NO BROADWAY E NO REX, SIMULTANEAMENTE



O mais magnifico dos Barrymore, o grande Lionel Barrymore, em "O DRAMA DE UM HOMEM"

"Romance Antigo" — Breve no Pathé Palácio

UM VERDADEIRO POEMA DE AMOR, COM LESLIE HOWARD E HEATHER ANGEL

Não será demais, empregar-se todos os adjectivos delicados, para dar uma idea o que seja este suave drama, de amor — Romance Antigo. Como o titulo bem indica, é uma historia vivida no seculo XVIII, e portanto ha dois seculos passados. Mas, toda ella não se passa unicamente nesse seculo, alguns episodios se desenrolam na nossa época actual, e é justamente isso que torna o film mais interessante e mais original.

Todavia, a parte mais bella e onde são vividas as cenas de commovedora dramaticidade, tem por theatro o seculo XVIII, num majestoso castello, situado em Londres, no famoso bairro de Berkeley Square. Foi ali que floriu o encanto de um grande amor, a belleza de um sentimento que nem a morte conseguiu destruir. E foi tão infinito e tão espiritual esse sentimento, que se perpetuou através os seculos, e jamais se apagou da lembrança, daquelle cujo coração experimentou tão grande amor.

E as Olympiadas United Artistas?

Logo na primeira semana de junho, dia 6, segundo consta, o Gloria iniciará o desfile dos "campeões" United Artists, inscriptos em suas ruidosas Olympiadas de 1934. Não é titulo de nenhum film revista. E, apenas, esse o titulo da phrase maravilhosa que a United Arts martir de junho a dezembro, na Casa do Camodongo Mickey, Imaginem, successivamente, "Catharina a Grande", "Naná", "Moulin Rouge", "D. Quixote", "Logrimas de Horam", "Palco", "Galhardia de Mulher"...

Junho, o mez da cidade, vai ser este anno o mez da United. Junho, e todos os mezes seguintes, até Natal!

"SANTA, NÃO SOU!", E' O CELLULOIDE MAIS APIMENTADO DESTES ULTIMOS TEMPOS



Mae West, uma domadora de feras e de homens, estará amanhã no Odeon em "Santa, Não Sou!", da Paramount

As criações de Carlito valem pela qualidade, não pela quantidade!

BERNARD SHAW, MUSSOLINI E NOEL COWARD DEFINEM CHARLES CHAPLIN...

— "Carlito é o unico gongo que Hollywood até hoje produziu, e não produzirá outro com tamanha facilidade..."

A phrase não é nossa, mas de Bernard Shaw.

— "Com o poder criador admiravel de um homem dessa tempera, todas as agitações internacionais podem ser esperadas..."

Tambem não nos pertencem essas palavras: quem as pronunciou foi Mussolini.

— "O cinema divide-se em duas phases distintas: antes e depois da saagração de Chaplin..."

Ainda essa phrase, não a crevemos nós, mas Noel Coward, depois de manter, com o genio, algumas horas de palestra.

Depois dessas tres autorizadas opiniões, que nos resta acrescentar? Apenas isto: que as criações de Carlito valem pela qualidade, nunca pela quantidade. E tanto é assim, que tendo produzido "Luzes da Cidade" (City Light) em 1931, até hoje Carlito não nos deu nenhuma nova pellicula. Fala-se que está elaborando neste momento alguma coisa em seus studios, mas essa "disse-que-disse" vem se fazendo sentir desde quando "Luzes da Cidade" estreou no mundo inteiro.

Carlito não permite que se films continuem sendo exhibidos desde que um posterior tenha sido concluido. Assim, é aproveitado a circumstancia de não ter feito esse artista depois de "Luzes da Cidade", que a United Artists, vencendo obstaculos desconhecidos do publico, conseguiu algumas copias novas do seu derradeiro trabalho para attender aos insistentes pedidos das plateas brasileiras. E antes que a ordem terminante e irrevogavel de Carlito se faça sentir, cancelando todas as copias de "Luzes da Cidade", avresse-se a United em recidital-o já quar-

ta-feira proxima, dia 23, no Gloria.

Lembram-se os leitores que das primitivas exhibições desse film, elle não percorreu os cinemas de determinados bairros? Pois o mesmo acontecerá tambem agora e assim, em Copacabana, P. de Botafogo, R. Carioca, Av. Paulo Frontin, Tijuca, V. Isabel, Maracanã e Grajahu, "Luzes da Cidade" não será apresentado ao publico, conservando-se no Gloria, porém, enquanto esse publico o exigir.

UMA HISTORIA VIDA NO SEculo XVIII



Leslie Howard e Heather Angel em "Romance Antigo" Produção da Fox

Insolação, Typho, Uremia

Nesta quadra de excessivo calor, para evitar a insolação, o typho e a uremia, que quasi sempre são fataes com veno ter o aparelho urinario e os intestinos desinfectados e para isso não se melhor do que a transformado de Gifoni, precioso antiseptico desinfectante a diuretico, muito aproveitavel no padalar. Nas farmacias e drogarias.

A incrível audacia de uma filmagem no fundo do mar

ENTRE OS TENTACULOS DE UM POLVO GIGANTE E A FURIA DE OUTROS ANIMAES

Entrando em entendimento com o director Al Rogell e com Jo Swaing, o autor das historias épicas e tragicas, a Columbia decidiu filmar esse captulo de arrojado, de incrível temeridade, onde não existem trues e technica, e sim uma visão verdadeira do fundo do oceano, com toda a sorte de sortilegios e riscos mortaes, inclusive polvos monumentaes — "Theatro do Mar".

Para tanto, foi buscar um interprete, destemido, desenvolvido, habituado aos lances mais ariscados da vida e escaphandrista de 1º ordem — Ralph Bellamy! Esse bello artista é um "sportman" formidavel, dono de um corpo bem lançado, agil, e de uma tempera de aço, refractaria a qualquer perigo.

Como protagonista principal, veremos Fay Wray, que, apesar de fragil e abonecada de apparencia, possui uma coragem de spartana e um sangue frio absoluto de-ante de qualquer eminencia grave.

Graças, porém, ao destemor do pessoal da Columbia, os fans cariocas irão apreciar, di no Imperio, a 28 do corrente, o mais espantoso film de aventuras!

TINTA BRASILIA

TIPO OFFICIAL A MELHOR

O GORDO E O MAGRO E AS CARAS METADES...



...mas não na vida real. O gordo e o magro estão ahí com as espaldas, sim, mas em "Filhos do Deserto", a sa-tyra em que ella vão apparecer a 28 do corrente no Palacio Theatro, De longa mem, a gem, como "Xadrez para deus", e "Fra Diavolo", "Filhos do Deserto" será exito seguro para o gordo e o magro. Ao lado de apparece o magrissimo Charley Chase, que intertrá a varias momentos de grande alacridade. Musica, cheia de humor, e de surpresas, a super-comedia "Filhos do Deserto" será mais uma victoria da "dupla" Laurel & Hardy no genero das comedias de longa metragem. Elles fazem coisas novas — e colimas de facto — bulindo com os maridos sensos, que gostam de "pular a cerca"...

A Verdade Sobre os Barrymore

BEN MADDOX



A máscara de Lionel Barrymore, o grande interprete do "O drama de um homem", numa feliz caricatura

NOVA YORK, Maio — (Correspondencia especial para o DIARIO CARIOCA) — Este-jamos ao par do que se passa com os Barrymore!

Por mais tempo do que se pensa, os membros da familia "real" de Hollywood se têm dedicado ao cinema, colhendo, como se sabe, os mais justos e calorosos applausos, pelos optimos trabalhos, que vêm apresentando na tela.

Mas, muitos castellos se têm levantado em honra dos Barrymore, e assim propoem separar, tanto quanto possível, a verdade do que é simples fantasia.

O anno de 1934 encontra Lionel e John occupando um definitivo lugar de destaque em Hollywood. Ethel não continuou no cinema. Desde aquella film faldio em que foram reunidos os tres irmãos "Rasputin", da Metro Goldwyn Mayer, tem ella representado, ora no palco, ora em vaudeville, através todo o Este.

Já tinha reparado, que tudo tem estado singularmente calmo, no "Barrymore Front" ha um anno?

Começo as minhas confidencias, dizendo-lhe a verdade sobre a citação relativamente pequena que tem tido ultimamente. A culpa lhes cabe unicamente, se, outro roubaram o lugar de destaque, pois cada film de qualquer dos Barrymore, é sempre apreciado e muito commentado. Eis a razão:

Lionel não gosta de falar sobre si mesmo, porque considera os escriptores, sempre animados das peores intenções; John acha que alguma coisa ha no jogo de escrever também, e por isso segue o exemplo de Will Rogers, guardando suas boas idéas para si; Ethel desapareceu das magazines cinematographicas, porque não se dedicou mais ao cinema, e, por conseguinte, o interesse que despertara com aquelle film, diminuiu.

Antes que falemos separadamente de cada um dos Barrymore, ha algumas particularidades, proprias a todos elles, que possa fazer, e que muito o surprenderá. Certamente, não é novidade alguma, dizer-se que são todos, extraordinariamente dotados para a carreira a que se dedicaram, e que são grandes individualistas. Mas estes factos muito os pode surprender:

A "real" familia da profissão theatrical, não se importa muito com as honras.

Somente Ethel, comprehendendo-as seriamente, e despezito do prestigio que os seus trabalhos lhes mereceram, são elles extremamente democraticos. Não se importam absolutamente com a sociedade, não são sufficientemente "sociáveis" para competirem ao titulo de primeira familia da filmlandia.

Ganharam muito, mas todos os tres conheceram a pobreza e tiveram de lutar pela fama o dinheiro.

Foram commentados de todos os modos, mas sempre se esforçaram por manter a sua vida particular, fora do dominio publico. Nunca desejaram notoriedade. E, sempre se declararam contra "apparecimentos pessoais".

Contrariamente a muitos outros artistas, sempre tiveram respeito pelo écran, e a sua attitude, em face de Hollywood, foi mais que condescendente. Lionel e John não quizeram mais voltar para a Broadway, e continuaram no cinema faldio.

Os triumphos obtidos no palco, talvez que os faça esquecer que elles foram os pioneiros do film. Lionel fez o seu "debut" cinematographico em 1909, sob a direcção de D. W. Griffith, e foi um dos primeiros galãs de Mary Pickford; John e Ethel appareceram ante a camera ha uns vinte annos.

E agora, não teria a vontade de saber a idade destes tão celebres artistas?

No "Who's who" livro que contém a assignatura de todas as pessoas celebres, Lionel não appareceu este pormenor, e os seus companheiros de "stu-

dio" não parecem se recordar da idade do astro. No entanto, John admite que tem 52.

Lionel é quatro annos mais velho que John, e dois mais velho que Ethel. E, — num momento de franqueza, John confessou a um amigo meu que tem mais dois annos que a sua idade da "imprensa". Assim, com esta informação bem se pode saber qual a idade desses astros.

E, agora chegamos a Lionel. Ligeiramente curvo, já grisalho, é mesmo o que se pensava que fosse. Logo se nota o gesto familiar de cobrir a boca com a mão direita, quando se acha preoccupado, e o de por assim dizer, é transpassado pelo seu olhar. O seu olhar circumspecto logo se torna genial, assim que, percebe que lhe merece a attenção.

O seu horror ás entrevistas, deu-lhe uma reputação de irritabilidade. No entanto, observando que era um dos mais geniais conversadores nas reuniões da M. G. M., com May Robson e Maria Dressler, procurei-o quando na filmagem de "Carolina", no "set" da Fox. Ha mais de um anno que não era entrevistado, no entanto consentiu falar exclusivamente para o "Screenland".

— Não quero ser considerado "beicho do matto", declarou-me elle. Mas detesto os methodos de publicidade de Hollywood. Toda historia tem de ter um "angulo", e vocês escriptores, representam um factor que é trivial!

Assegurando-lhe que eu seria uma excepção, concordou finalmente em falar. E, quando lhe fiz que os tres — quartos dos artistas de Hollywood, tinham um "training" theatrical, replicou-me que isto era uma revelação para elle, e mais uma vez affirmou que não era necessario.

— Joseph Jefferson observou que uma bonita voz, tem arruinado mais artistas que o "whiskey", assegurou-me elle. "Não creio que alguém necessite preocupar-se acerca de sua voz, a menos que haja alguma cousa de defeituoso. Os microphons podem fazer com que mais de uma voz, soe bem."

— Frequentar aulas de dicção? desenvolver um accento theatrical? Nunca ouvi falar nisso", afirmou-lhe que tudo isto foi dito sem a minima intenção de brincadeira. E, muitas de nossas ingenuas, expectimentaram imitar a voz elegantemente arrastada de Ethel Barrymore! John costumava estudar a voz durante horas, todos os dias.

— Em todo o caso — continuou elle — como se pode reconhecer um accento theatrical — qualquer que seja! a maioria nunca viu uma peça!

E, Lionel agradece de ter evitado a publicidade, sem ser de modo algum "antiquado. Elle mesmo conduz o seu carro Ford, realiza grandes viagens de aeroplano, é um "fan" de lula, e já as ultimas novidades que apparecem no prelio. A arte de representar, não é o unico dom com que o dotou a natureza. Dedicou-se também com grande habilidade á pintura a oleo, a agua forte, e tocava piano admiravelmente.

Vejamos agora John. E' ainda hoje considerado um romantico. Sim: noventa e nove por cento das aventuras que lhe são attribuidas, são verdadeiras! Já apreciou muito o vinho, canções, e mulheres.

Tendo elle uma vida agradável e alegre, está elle longe de representar a idade que tem. Os seus cabellos grisalhos estão em completo desacordo com o brilho de seus olhos, brilho esse tão viril como o da juventude. E ainda ha o perfil!

O que me faz recordar um incidente ignorado, que prova como John reconhece o valor da maravilhosa photographia que lhe tornou facil conservar-se moço por tanto tempo.

Quando elle completou o seu primeiro film silencioso para a Warners, annos atrás, elle presenteou o "cameraman" com

UMA EVOLUÇÃO ARTISTICA

PORE HERNANI DE IRAJA

As convenções da arte em pintura são tão grandes que chegam a atingir planos sobre os quaes a logica não se fundamenta para seus raciocinios.

Quando ha pouco um pintor recém vindo da Italia me externava suas idéas contra o dito convencionalismo pictórico, — perguntel-lhe:

— Como poderá você reproduzir na tela as suas idéas tão evoluídas, sem se valer das convenções mais usuas em pintura como sejam a perspectiva, a cor e o claro escuro?

Desconversando retorquiu-me que se referia a certas formulas de contornos cylindricos, onde o escuro das sombras e o brilho da luz occupavam, de ha seculos, zonas quasi que fixas e imutaveis.

A intenção do artista é um elemento de extraordinario valor na critica de sua obra.

Precisamos antes de tudo analysar detidamente a finalidade daquella que nos dando uma objectivação de pensamento, procurou revesti-la de um caracter especial, de caracter proprio, cunho de indefinivel ou imprezisa novidade.

E' o estylo o cliché pessoal ou a personalidade da obra de arte.

O mal da grande maioria dos nossos pintores é a ausencia do senso critico.

Falta-lhes o dom de apreciar o valor de certos intuitos plasticos. Não alevantam, nem auxiliam a consolidação de personalidade não por despeito o invidia, o que acontece por vezes, mas quasi sempre por ignorancia, ou melhor, por in-

existencia da qualidade precípua no artista: a sensibilidade critica.

E essa rara qualidade mostra-se desde a auto-critica até a compreensão nitida e firme das intenções, processos, estylos e maneiras.

Nossos artistas deixam arrastar por vezes na onda disso tudo que se chama escola nova.

Um Chabas, um Mexence, um Protti, um Muller, um Bocklin, um Corinrh, um De Torre, não valen os Utrillo ou os Van Dongen de seus sonhos.

Pela observação estheticaviva o artista diariamente, ao contacto de organizações bem diversas entre si e da delle, vai aprendendo com facilidade e assim aumentando o cabedal para a assimilação, dondas a ideação que por fim se objectiva plasmada, sópo de um lento argamassar que se resolve promptamente num fiat surpreendente.

Martinho de Haro vem, ha annos, enriquecendo a sua galeria interna escancareando para a vida, para o mundo do maravilhas, os seus olhos semiparados como o chinento-azul das lagoas encantadas de sua aldeia natal.

Na contemplação critica, aquella sensitividade que muitos ainda não compreenderam, tem gestos quasi cultos, attitudes de asceta na intransegurança natural de paixões que se entrecrocavam em luta, no seu intimo. O que é belleza cá fóra, parecer-lhe-á vulgaridade lá dentro, na sublimação estheticofatural de seu modo de ver.

Talvez a angustia de não

realizar um sonho antigo, com as regras do héio numa concepção inadequada; talvez a expectativa ansiosa de ser considerado chic ou chromavel; talvez mesmo a propria consciencia de sua evolução em meio — façam da arte pictórica do artista uma constante luta onde as poses do artifice e do modelo vêm á tona sem sofismas, perante o olhar prescrutador que se deixa demorar na analyse de suas obras.

Assim a vida interior do seu espirito é, — a gente já o sente nas telas, o que confirma a conviencia, — é bem diferente da actual consecução fatural. Bem possivel que se veja breve, uma radical substituição em Martinho de Haro.

Seus ultimos quadros já deixam entrever a modificação prognosticada: as massas procuram-se sem frisar separações primitivas e antipathicas; ha um fundido de melhor compreensão dos valores, a tendencia para certas cores ou tonalidades como o verde e o terraso já se reflete com muito mais brandura.

Como retratista de Haro vem num progresso ininterrupto, aumentando seus conhecimentos. O artista se entremostra creador e foge do banalismo de tão deploraveis resultados. Estudando dia a dia a difficil arte da composição já conseguiu obter um cunho bem accentuado de uma personalidade definida nas figuras: retratos ou nus.

Não se percebe em de Haro inclinação para as cores puras ou crúas. Erradamente os principiantes e legos julgam taes cores distribuidas em profusão



o que caracteriza o colorista. Exactamente o contrario! Colorista é aquelle que se apropria de tons quabrados, temperados numa harmonia adequada aos refinamentos das espheras as mais apuradas, as mais exigentes.

Tal qual na musica que rebusca sob diapasons extranhos os contactos inesperados de acordes de resolução com enarmónicas imprevistas mas agradaveis, com dissonancias barbares mas impregnadas de insidita belleza!

De Haro não parece ter sofrido influencia outra que a da escola cezaneca pelo seu mestre Henrique Cavalleiro. Por vezes se nos afigura partindo em rumo das orientações visinhas de Van Dongen ou Van Gcz ou Pizarro. Mas o isotonismo é passageiro, e prompto se restabelece o equilibrio desfeito e a propensão estheticofatural segue as normas costumeiras, na evolução admistivel e proporcional.

Um pouco de isolamento é

necessario a todo o artista que vive nas metropoles. Um isolamento de um mez é um somno bem reconfortante para o espirito que se exaure nesse corpo-a-corpo quotidiano do labor. Foi um bem para o moço pintor essa curta temporada de férias que passou no concheço de sua familia lá no sul, no campo a beira do matto amigo e conselheiro.

As imagens do escampo florido e as sombras verdes das arvres farfalhantes, foram-lhe motivos de alegria para a alma nova, e quietude creadora para o espirito contemplativo e mystico.

Suas telas têm qualquer cousa de novo que se não precisa e define, talvez a estratificação de algum sonho de amor amalgamado na doçura dos pagos ou quem sabe o travo de algumas lagrimas derramadas em segredo, excedendo illusões que não morreram de todo, mas que, feridas fundo, gemem um simpianto doctrico como o arrulhar tristissimo das vóllas!...

Solvitae
O MELHOR DISSOLVENTE DO ACIDO URICO DIURETICO E LAXANTE
CONTRA
A GOTTA RHEUMATISMO PRISAO DE VENTRE
DOR DE CABECA BILIOSIDADE INDIGESTÃO
DIABETES DOENÇA DE BRIGHT
A VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS PRINCIPAES
AMERICAN APOTHECARIES COMPANY, NEW YORK

um cheque de \$1000, como uma modesta prova de agradecimento!

Raramente se encontra John no Vendome ou no Derby, ou dançando no Greve ou no Mayfair. Mas si diligentemente você navegar no Pacifico, poderá encontral-o, realizando uma pequena viagem de recreio, ou pescando.

Elle e Dolores Costello acceptam poucos convites em Hollywood. Não porque foram distinguidos, na cidade do cinema, de maneira excepcional, mas por genio e gosto.

O lar de John e Dolores, é provavelmente o mais encantador em Beverly, com as suas preciosas coleções. Uma sala, por exemplo, está cheia de estatuas e as duas crianças Dolores e as duas crianças — tomam lunch todos os dias em que o tempo está bonito, em mesinhas fixadas sobre o gramado.

Ouviu você, certamente, dizer que John é actualmente um optimo marido, e pai — E assim é. Os dois primeiros casamentos de John duraram annos; está casado com Dolores ha cinco.

John, passa geralmente as suas férias em casa, em companhia de sua esposa, e divertindo-se com os filhinhos. A sua filha conta quatro annos de idade, e o menino, um anno e meio. Quando realiza as suas grandes excursões, John leva em sua companhia, a esposa e os filhos.

No outonno passado, John os levou a Yosemite. Dirigiu-se á uma praia de Sequels e dormindo sob as copadas arvores, e voltou na manhã seguinte. Dolores, não ficou muito surpresa em vel-o alugar um taxi, em vez de dirigir o seu proprio carro. Já se habituou a vel-o fazer o que quer e como quer!

Posição nada significa para John, com referencia a seus amigos. Um de seus companheiros é um criador de raposas, numa ilha do Alaska. Um outro a quem muito considera,

cria carneiros numo ilha fóra da costa do Mexico. John os visita, durante as suas viagens.

E sua democracia pôde ser demonstrada plenamente com um acontecimento verdadeiramente engraçado que com elle ainda conhecimento.

Ha dois annos, Douglas Fairbanks Senior, tendo recebido alguns nobres hespanhoes, em Pickfair, reclamou a presença de John.

Este, imaginando que fora convidado apenas para ser apresentado, como uma cousa rara — maliciosamente — resolveu agir de tal forma que os nobres hespanhoes, não pudessem impressionar com os aristocratas de Beverly. Douglas ficou desapontadissimo!

Clark Gable e Lee Tracy, são os astros mais intimos de John, e este não se zangou absolutamente,

mente, por ver que Clark obtive a supremacia romantica no écran.

Muitas vezes foi John acusado de orgulho. Digamos a verdade.

E apenas francos. Ella mesmo acredita, que o seu successo foi em grande parte devido á sua personalidade. Que continua a se distinguir na tela, de motivo de alegria para elle. E a sua afeição, pelas "maquillages" de Svengali, diminuiu quando descobriu que não precisava dellas para representar um caracter com expressão.

Jean Parker segredou-me que John é o astro mais simples de Hollywood. E, ella teve occasião de vel-os a todos. E me disse, também, que o trabalho de Lionel é assombroso em "O drama de um homem".

KRAKATOA
Sob os auspícios do governo Hollandez, partiu uma expedição de cientistas afim de registrar e focalisar num filiu sonoro, a erupção do mais famoso e terrivel vulcão que ha milhenios está sepultado nas aguas do Oceano Indico, nas proximidades da ilha de Java. Chama-se este phenomeno da natureza — KRAKATOA — que a sciencia e a perseverança de um pugillo de sábios revelou ao mundo extractivo, um espectáculo dantesco, diabólico, incrível mesmo se não fóra a sua realização tão honesta, tão sabia e tão perfeita. Apresenta este film essencialmente educativo, um punhado de scenas de um bello-horrorível como seja a natureza em revolta ameaçando, destruindo povoados, villas, cidades intieras na voracidade de um vulcão em furia. KRAKATOA que a Fox Film terá a grande honra de apresentar muito breve na tela do Alhambra, obteve o laurel maximo da Academia de Artes e Sciencias de Hollywood, como "o melhor film educativo de 1933" anno que foi exhibido nos Estados Unidos. Merecido e justo este galardão da Academia de Hollywood, porque o que contém este precioso repertorio de sciencias, interessa, educa e assombra o mundo inteiro, pelas bellasas infindas da seu espectáculo grandioso, sobrio e unico como até hoje não foi dado a apreciar!

A graça de Kathe von Nagy, em meio do ambiente de emoções de "Heróes sem Patria".

Nos todos ficamos encantados quando vimos pela primeira vez em — "Ronnie". Desde então Kathe von Nagy se impoz. Tinha tudo a seu favor: belleza, graça e um sorriso encantador a par de uma voz adoravel; e sobretudo elegantissima. Isso, como mulher, o que desde logo fascinou. Como artista se impoz pela certeza da sua actuação. Depois vieram outros tra-

bilhos em que ella se distinguiu, pelos mesmos motivos, como exemplo em "Eu de dia e tu de Noite".

Mas eis que a Ufa reconhece em Kathe von Nagy não apenas a artista de opereta e de comedia — mas quer explorar a sua veia dramatica, e no-la dá agora em "Heróes sem Patria". Um romance forte. Uma historia em que não ha momentos para a musica — como a Ufa costuma a cercar todos os seus trabalhos, pois que nesse film ha o ribomb do canhão, ha o crepitar da metrallhadora, ha o grito soturno da sentinella attenta e

PAUL MUNI, AMANHÁ, NO PATHE PALACIO



Amanhã Paul Muni, vestindo a máscara do drama, como só elle é capaz, apparecerá em outro cellulide da Warner First National, plasmado numa das mais vibrantes paginas da Vida e tendo por companheira a "impossivel" Glenda Farrell. Paul surge em "Old Nellie" (Hi Nellie), um romance fortissimo, como soem ser os do celebre protagonista de "Scarface", "Fugitiva" e "Humanidade Marcha". E, o que ainda mais reforça a certeza que se tem no exito de "Old Nellie", Paul Muni, mais uma vez, apresenta-se dirigido pelo genial Mervin Le Roy, que nos dois últimos cellulides o conduziu magnificamente a triumpho de uma gloria sempre nova e maior!

prompta no atrair, ha as imprecisões dos que fogem á hecatombe, o murmurar dos que são obrigados ao trabalho, ha mil e uma coisa que nos dão a impressão da realidade dos que foram aquelles momentos terriveis passados em "K"abin, na fronteira sibirie-manchuriana, por occasião de uma das recen-tes revoltas de generas chineses contra o poder de Pékin.

Então vemos Kathe Von Nagy ao lado de Pierre Blinier em um drama de fortes emoções — formando elles parte de um grupo de gente aventureira, a quem a sorte colheu nactuelle canto em que se degladiam chinezes, uns contra os outros, e em que os moscovitas, de outro lado, fazem pressão para que os fugitivos não lhe entrem pela fronteira a dentro. Vale a pena ver-se Kathe Von Nagy nesse papel, como vale a pena ver-se esse film raro-

mente grandioso, uma obra prima que a Ufa fez e o Programma Art nos vai dar já amanhã, no cinema Alhambra.

CABELLOS BRANCOS
CONTRA A QUEDA DOS CABELLOS
CASPA PREMATURA CALVICIE
JUVENIL DE ALLEXANDRE

Seção Economica do DIARIO CARIOCA DIREÇÃO: F. J. TEIXEIRA LEITE

Diario Economico

O Resurgimento Economico da Amazonia

Por FERNANDES E SILVA

Quando em 1912 cheflavamos a Seção Agronomica da Delegacia da Defesa da Borracha nos Estados do Piahy e Maranhão, após percorreremos as suas principais zonas de produção e vimos como se vinham ali fazendo a sua exploração agro-commercial, publicamos dois trabalhos nos quaes mostravamos aos nossos dirigentes de então, os processos criminosos em pratica e lhes indicavamos, ao mesmo tempo, as providencias mais acertadas no sentido de se amparar esta importante fonte de produção nacional.

Mas, ao invés de sermos por estes ouvidos acerca dos varios problemas de ordem economica, agricola, industrial e commercial, que envolveriam o caso vimos, com surpresa, extinguirem-se trabalhos já iniciados com grandes economias, quando a Superintendencia — com apenas 17 mezes de existencia, já se achava organizada em todos os seus complexos departamentos e já podia mesmo apresentar uma importante relação de serviços realizados.

Encontravamos-nos, neste momento, no alto sertão piahyense, no desempenho de varios trabalhos quando ali recebemos, com tristeza, a noticia de que balbados haviam sido os nossos esforços e sacrificios. — Era a desorganização de tudo o que estava sendo feito e a perda do dinheiro gasto, mas muito peor ainda era a perda de um tempo precioso, que não seria mais possível recuperar.

Tivessem os nossos governos permitido, na medida das suas possibilidades, o proseguimento dos trabalhos já iniciados nas Estações Experimentaes e nos Campos de Demonstrações, das pesquisas scientificas que se vinham realizando em laboratorios efficientes e bem dirigidos, fundado na Amazonia uma fabrica para a manufactura da borracha, executado, enfim, o programma traçado naquello momento por Pereira da Silva, com grande conhecimento de causa e elevado patriotismo, a grande obra que iniciamos e na qual nos achavamos vivamente empenhados, teria chegado ao seu termo com o exito que se esperava e não estaríamos hoje, assistindo, de braços cruzados e humilhados, os factos que se estão registando no estrangeiro de se organizarem ali Convenios e Congressos para a defesa deste producto sem ao menos sermos consultados para nelles participarmos por sermos hoje considerados, pelos nossos concorrentes, como produtores de somente importancia, quando não nos têm em conta de indesejáveis!...

Entre outras medidas a serem postas em pratica na solução do problema da defesa da borracha temos a considerar as seguintes: a) Systematizar a exploração agricola. b) Criar laboratorios para pesquisas scientificas. c) Instalar usinas para melhor beneficiamento do producto. d) Reduzir todos os impostos que incidem directamente sobre o producto. e) Reduzir até onde for possível os fretes e tarifas nas vias ferreas, fluvias e maritimas. f) Criar uma grande fabrica para manufactura dos productos da borracha.

Estas providencias já em 1932, haviamos lembrado, em um dos trabalhos que publicamos, quando pela vez primeira vimos em publico defendel-a desta situação a que chegou e não obstante, decorridos mais de 20 annos, o problema continua em solução!... Com pesar, antes com revolta, devemos dizer que no decorrer deste tempo, pelo governo, centenas de milhares de contos de reis foram dispendidos em favor de industrias ficticias e na valorização de productos que, segundo vêm sendo obtidos, já estão naturalmente desvalorizados!...

E agora, que tanto se fala em defender a produção nacional, que se fundam Institutos para a Defesa do Café, da Canna, do Cacau, do Mate, etc., é justo que tambem criemos, na Amazonia, um Instituto desta natureza e que o governo lhe proporcione os recursos materiaes de que carece para que, dentro dos principios modernos que regem estas instituições, possamos solucionar ou atenuar a crise angustiosa em que ha muito se vem debatendo esta immensa e rica região brasileira, fazendo-a resurgir, com o seu povo, mais vigoroso, para a conquista integral da sua liberdade e emancipação economicofinanciera.

Assim realizaram aquillo que a nossa imprevidencia e falta de patriotismo dos nossos governos não nos permitiu que tornassemos em realidade.

Tinhamos, pois, carradas de razões quando, já em 1912, nos revelavamos pela imprensa da nossa terra contra a situação dolorosa a que arrastavam milhares dos nossos irmãos já em abandono nos nossos seringas por todos os recantos do país.

E hoje, decorrido quasi um quarto de século, envergonhadíssimos, presenciamos um estrangeiro pondo em pratica, na Amazonia, aquellas mesmas providencias já então aconselhadas por Pereira da Silva, como parte integrante do nosso grande problema traçado, e, então, considerado pelos nossos politiqueros como irrealizáveis!...

Ford não é nenhum aventureiro e não drenaria para o nosso país centenas de milhares de contos de reis se não tivesse a certeza absoluta do exito de sua obra, pois que ninguém melhor que elle conhece o problema da borracha e sabe que em nenhuma outra parte do mundo obterá um producto egual ao que nos fornecem os seringas amazonicos.

Todos que estudam os nossos problemas economicos relacionados á produção dos nossos campos sabem que ha vinte annos pesados a borracha contribuia com 40% para a exportação brasileira e hoje figura com uma

parcela insignificante e isto mesmo devido a teimosia do nortista, que mesmo abandonado insiste em não abandonar os seus seringas, na esperança de um futuro melhor!...

E para nos convenceremos da situação angustiosa a que chegou o mais bello dos nossos productos agricolas, basta dizermos que occupando em 1912 o primeiro lugar entre os países produtores, hoje nos achamos collocados no ultimo, não obstante sermos detentores dos maiores seringas do mundo!...

São os dados estatísticos que nos vêm revelar as consequências funestas, resultantes do abandono a que deixamos a riquissima Amazonia.

Assim, com relação á sua exportação, temos:

Table with 2 columns: Anos, Valor. Rows for 1912, 1932, 1933.

Quanto ao volume da sua produção, registamos o seguinte:

Table with 2 columns: Anos, Produção, Valor. Rows for 1910, 1932.

A proporção que a nossa produção decresceu de 40.000 a 8.000 T a dos plantadores do Oriente, num periodo de 7 annos, (1905 a 1912) se elevava de 145 T a 28.500 T!...

Pois bem: as causas que deram origem a esta situação foram previstas pelos nossos technicos e pelos mesmos indicadas as providencias a serem tomadas para evitar o desastre que ora assistimos impotentes para uma reacção effcaz...

Mas foi clamar no deserto, ninguém ouviu as nossas lamentações e, por ultimo, deixaram ao desamparo o seringueiro — numa luta tremenda, mas inocua, por absolutamente desigual, com a sua poderosa concorrente!...

Felizmente não estamos de todo perdidos, ainda é tempo de pormos em pratica, com as modificações que se tornarem precisas, o plano de acção traçado em 1912, para conseguirmos o resurgimento economico da Amazonia. Para tanto basta que o governo procure encarar o problema com patriotismo, proporcionando-nos os recursos materiaes de que necessitamos.

Na Amazonia ha grandes fontes de riquezas que aguardam apenas os recursos do governo e o esforço intelligente do brasileiro para fazel-o resurgir, como por encanto, desta situação de miseria em que se debate, em meio de inesgotáveis riquezas!...

Entre outras medidas a serem postas em pratica na solução do problema da defesa da borracha temos a considerar as seguintes:

- a) Systematizar a exploração agricola. b) Criar laboratorios para pesquisas scientificas. c) Instalar usinas para melhor beneficiamento do producto. d) Reduzir todos os impostos que incidem directamente sobre o producto. e) Reduzir até onde for possível os fretes e tarifas nas vias ferreas, fluvias e maritimas.

f) Criar uma grande fabrica para manufactura dos productos da borracha.

Estas providencias já em 1932, haviamos lembrado, em um dos trabalhos que publicamos, quando pela vez primeira vimos em publico defendel-a desta situação a que chegou e não obstante, decorridos mais de 20 annos, o problema continua em solução!...

Com pesar, antes com revolta, devemos dizer que no decorrer deste tempo, pelo governo, centenas de milhares de contos de reis foram dispendidos em favor de industrias ficticias e na valorização de productos que, segundo vêm sendo obtidos, já estão naturalmente desvalorizados!...

E agora, que tanto se fala em defender a produção nacional, que se fundam Institutos para a Defesa do Café, da Canna, do Cacau, do Mate, etc., é justo que tambem criemos, na Amazonia, um Instituto desta natureza e que o governo lhe proporcione os recursos materiaes de que carece para que, dentro dos principios modernos que regem estas instituições, possamos solucionar ou atenuar a crise angustiosa em que ha muito se vem debatendo esta immensa e rica região brasileira, fazendo-a resurgir, com o seu povo, mais vigoroso, para a conquista integral da sua liberdade e emancipação economicofinanciera.

O Uruguay e o Seu Comercio de Transito Com o Brasil

Informa, ainda, o consul geral do Brasil em Montevideo que o Banco da Republica del Uruguay acaba de fornecer á imprensa os dados relativos ao commercio de transito de mercadorias procedentes do Brasil, similares ás daquelle país.

De accordo com as cifras divulgadas, as lãs que figuravam com 783.787 kilos em 1932 atingiram a 4.537.569 kilos em 1933. Os couros figuram com 613.373 kilos em 1932, e com 2.524.252 kilos em 1933, isto é, quatro vezes mais, no ultimo anno. A crina figura tambem com um augmento de cinco vezes mais em 1933, sendo a cifra deste anno de 30.625 kilos, e, daquelle, de 146.001 kilos,

Um Grandioso Plano de Melhoramentos no Reich

BERLIM, maio — (Correspondencia do Servico Transatlantica para o DIARIO CARIOCA) — Na costa do Mar do Norte, a terra allemã em grande extensão é exposta constantemente aos perigos das inundações. Por exemplo ao longo do rio Elder em Schleswing-Holstein, cada resaca torna-se um perigo para a região puxando com força enorme a agua doce do rio, misturada com as aguas salgadas do mar á mais de 120 kilometros por dentro das terras.

No anno de 1930 verificou-se a ultima dessas catastrophes onde se quebraram os diques do rio e foram devastados mais de 35.000 hectares de terra extremamente fertil. Até onde se podia ver, naquelles dias, estendia-se um lago immenso, destruindo estradas, casas e os diques do caminho de ferro. A região não é rica de habitações humanas, porque até agora todos os esforços para proteger a terra contra os ataques do mar, têm falhado. Assim, pantanos e lago fazem a parte maior desse trecho do país, o qual está por cincoenta centimetros abaixo do nivel do mar. Constantemente, durante os mezes de verão, os camponeses faziam tentativas de cultivar a terra. Mas as torças da natureza venceram os artificios humanos. O que não foi destruído pela resaca, pereceu nos aguaceiros, os quaes não encontram saída bastante rapida destas baixadas.

Assim originaram-se aqui os paludes do Schleswing-Holstein, occupando uma area do tamanho da metade dos famosos paludes Pontinos.

Os camponeses do Schleswing-Holstein são tenazes e energicos. Nunca julgam completamente perdido um pedaço de gleba. Os camponeses de Stapelholm, terreno entre a Frislandia e Dithmaria, sempre foram livres, pertencentes á uma republica de camponeses com direitos e privilegios especiaes. Antes de tudo, são solidarios ante do inimigo commum — a agua.

Sempre procuraram augmentar as suas forças de resistencia procurando auxilio de fóra. A cidade de Friedrichstaf foi fundada por holandezes, e isso se reconhece ainda hoje, trezentos annos mais tarde através, do estilo das casas e das igrejas. Como são conservadores estes homens deixa ver o facto, de existirem ainda hoje nessa cidade de 3.500 almas, sem se misturarem, cinco credos religiosos diferentes, cada um com a sua igreja.

Nos ultimos decennios constantemente se tem organizado planos para afastar o perigo do mar por meio de grandes obras. 5.000 camponeses moram nessa região. Assim, nos annos que sobrevieram á guerra, especialmente em 1927, surgiu o ultimo grande plano, que entretanto desapareceu nos tortuosos caminhos na burocracia reinante, que conseguia paralyser toda a energia.

Agora, em poucos mezes, o Estado nacional-socialista já organiso um novo projecto de grandioso alcance para afastar de uma vez para sempre os perigos do mar e as ordens para a execução já foram dadas. O sistema antigo de muitas comunidades pequenas de interessados nos diques e canaes, o qual tinha construído na região nunca menos de 170 sistemas de dragnagens diferentes, foi substituído por uma grande associação dos interessados na regulação do sistema das aguas do rio Elder.

Assim tornou-se possível, fechar o proprio rio contra o mar por meio de um grande dique perto de Nordfeld. A navegação do rio foi garantida por duas grandes comportas. Os trabalhos começaram no dia 20 de setembro do anno passado e nos fins de 1936 devem estar concluídos. Faz-se preciso quantidades enormes de materiaes de construção, para estas obras. Só para o dique são necessarias 60.000 toneladas de pedras e 500 toneladas de aço. Agora diariamente precisa-se de 20 até 30 vagões. No lugar das construções estende-se um campo immenso de paralelepipedos granito. Os casabres para os operarios, os trilhos da estrada de ferro, o vae e vem das locomotivas e trens de carga, assemelham-se ao movimento duma cidade. Durante o inverno, 300 operarios prepararam o terreno, reforçando o dique abaixo do lugar da construção, de um metro de altura e alargando-o. Agora trabalham aqui 600 operarios, os quaes já têm a sua disposição para as horas de recreo uma bibliotheca e um campo de esporte. Quasi todos elles são "ex-sem-trabalho" de Hamburgo.

E' indescriptivel a satisfação dessa gente pelo facto de poder ganhar o pão de cada dia com o fruto do seu trabalho. Nos primeiros quinze dias, foi necessario dar-lhes alimentação especial, para poderem recobter as suas forças. Agora não têm maior desejo de que se mostrem iguaes aos que nunca passaram a miseria de que foram victimas.

Com a construção do dique na embocadura do rio Elder, resultam outros trabalhos importantes. Assim havia o perigo de que o país no curso superior do rio perdesse agua demais em consequência do desaguamento da parte inferior. Por isso contemporaneamente foi construído um segundo dique menor limitado superior do terreno a ser defendido. A profundidade do rio deve ser regulada de accor-

do com a transformação do nivel, aprofundando-se o seu leito do rio para 3,30 metros. Por meio desses trabalhos será economizado o necessario para as custas dos 150 kilometros dos antigos diques que se tornam desnecessarios, são drenados 35.000 hectares de terras e evitam — as consequências funestas das resacas. Mais importante é ainda, que nos proximos annos se poderá começar a cultivar definitivamente 7.000 hectares de terras até agora pantanosas. Assim, além do augmento no valor das terras ganha-se uma nova area para colonização, pois os beneficiados pelos melhoramentos devem ceder em recompensa, ao Estado, trechos de terra para novas fazendas. Planicies enormes, as quaes até agora só no verão podiam servir de pasto ao gado, agora poderão ser cultivadas. Os camponeses com esse augmento da intensidade da cultura têm as suas fazendas augmentadas e poderão desse modo subdividir os terrenos entre os seus filhos, de tal maneira, que cada um torne-se proprietario de uma fazenda bastante grande para a sua propria familia.

Onde até agora só 5.000 camponeses com suas familias podiam viver; num mesmo numero de fazendas, dentro de poucos annos haverá 10.000 e mais fazendas.

Assim, o Estado nacional-socialista dá trabalho á centenas de operarios e prepara os fundamentos da existencia para de milhares de outras familias de camponeses.

A Citricultura na Argentina

Segundo uma comunicação do consul Geral do Brasil em Buenos Aires, sr. N. Peixoto de Magalhães, a Comissão Nacional de Fruticultura, nomeada pelo governo argentino para estudar os problemas relacionados com a produção, commercio, hygiene e distribuição de frutas, vem dedicando preferente atenção, no momento, á produção das especies citricas na provincia de Corrientes.

A Comissão estudou ultimamente a situação criada aos laranjeas correntinos pela "cochinilha vermelha", praga muito espalhada no territorio da provincia, mostrando a necessidade de uma acção energica, tendo por base um plano organizado de desinfecção que compreenda não só Corrientes, mas toda a zona productora, para evitar que na época de maturação da fruta appareçam exemplares contaminados.

Tendo o engenheiro Marchionato denunciado o apparecimento de uma nova praga nos laranjeas de Corrientes, praga cujas caracteristicas de evolução deu a conhecer á Comissão, esta resolveu destacar para o viveiro de Bella Vista um tecnico provido do material necessario para combater essa molestia.

A Comissão occupou-se tambem das possibilidades de collocação das frutas nos mercados estrangeiros, que offercem amplo campo a explorar.

Maurício Cardoso

O Fumo na Argentina

Comunica, ainda, o consul geral do Brasil em Buenos Aires, que o Ministerio da Agricultura argentino fez distribuir á imprensa uma informação official relativa aos resultados obtidos com fumos produzidos nas provincias de Salta e Corrientes. Menciona que devido ás difficuldades decorrentes da situação dos cambios e transferencias de fundos para o estrangeiro, a manufactura de fumos nacional tropeçou com os inconvenientes da carestia dos tipos Virginia e Kentucki, de produção norte-americana.

Por essa razão, a secção "Tabacos" da Direcção de Agricultura do Ministerio, convencida de que essas variedades podem ser obtidas no país e desejando ajudar os agricultores, indicou-lhes, por meio de conferencias, publicações e outros recursos a seu alcance, a conveniencia de se dedicarem ao cultivo dellas. A mesma Repartição informa que os fumos Virginia e Kentucki de produção argentina darão rendimento compensador.

Exportação de Farinha de Trigo Para o Brasil

NOVO CONTINGENTE FIXADO PELA URUGUAY

O consul geral do Brasil em Montevideo, sr. Oswaldo Correia, informa que o Banco da Republica del Uruguay resolveu fixar novo contingente de 5.000 toneladas de farinha de trigo para serem exportadas, por via maritima, com destino ao Brasil. A bonificação concedida é de \$ 2.40 oju para cada 70 kilos de farinha exportada.

Esse contingente representa o saldo, que não foi utilizado, do contingente de 10.000 toneladas fixado em 5 de fevereiro ultimo.

O Café Brasileiro na União Sul-Africana

Supressão dos direitos aduaneiros. O consul do Brasil em Capetown, sr. E. de São Felix Simonsen, informa que o Parlamento de União Sul-Africana approvou a proposta apresentada pelo Ministerio da Fazenda daquelle Dominion, no sentido de serem abolidos os direitos de entrada de 1/2 pence sobre a libra de café brasileiro, instituídos pela Conferencia de Ottawa.

A Situação Economica da Suissa Em 1933

A situação economica da Suissa continúa difficil, informa o consul do Brasil em Genebra, sr. C. de Carvalho e Souza. Muitas são as difficuldades com que este país está lutando para vencer a crise que atravessa. Tanto a industria como o commercio diminuíram suas actividades, creando o grave problema do desemprego, que continúa a preoccupar o espirito dos dirigentes da Confederação.

Com a limitação das importações, conseguise fornecer trabalho ás industrias abastecedoras do mercado interno, e a industria exportadora conseguiu manter-se graças a um regimen de compensações.

As importações accusam, em 1933, uma diminuição de 250 milhões de francos suissos, ou seja 14,2% menos do que as importações do anno anterior. As exportações sofreram uma redução de 48 milhões de francos, ou seja 6,1%, relativamente a 1932.

Ha, entretanto, diferentes symptomata animadores que demonstram haver a Suissa passado o periodo mais crítico da depressão economica. Entre as principais exportações suissas, a industria chimica e a metallurgica são as que conservam melhor posição, e, aliás, tem sido notavel o augmento das exportações de productos chimicos e pharmaceuticos para o Brasil. A industria relojoeira accusa uma ligeira melhoria. A industria textil tambem augmentou a sua produção. A exportação de leite condensado tem sido maior do que a de queijos, que apresenta uma ligeira diminuição.

Firma Sueca Que Deseja Importar Café e Cacau

Comunica a Legação do Brasil em Stockholm que a firma Carl Odefors, estabelecida naquela capital, (endereço telegraphico: Oeelfors; código: A. B. C. 5th.), procura relações de negocio com exportadores brasileiros de café e cacau. Dá como referencias: director B. Ljungberger, The General Export Association of Sweden, Stockholm.

Direitos Aduaneiros na Ilha de Malta

Segundo uma comunicação do addido commercial á Embaixada do Brasil em Londres, sr. J. A. Barboza Carneiro, no dia 1º de abril proximo findo, entrou em vigor, na Ilha de Malta, a nova pauta dos direitos aduaneiros sobre os seguintes artigos:

- Assucar bruto, £ 0-0-8 por 100 kilos. Bananas, 0-0-5 por 100 kilos. Carne de vacca: Frigorificada, 2-0-0 por 100 kilos. Manteiga de cacau, 25% ad valorem. Charutos, 0-11-0 por 1 kilo. Cigarros, 0-15-0 por 1 kilo. Fumo desfiado, 0-5-0 por 1 kilo. Fumo em folha, 0-4-3 por 1 kilo. Rapé, 0-3-9 por 1 kilo.

Estão, isentos de direitos os seguintes artigos: arroz, banha, cacau, café, carogos de algodão e madeiras em toros.

Firma Argentina Que Deseja Importar Oleados

O Consulado Geral do Brasil em Buenos Aires comunica que a firma Minvielle, De Rossi & Cia., rua Bartolomé Mitre, 1621, Buenos Aires, deseja entrar em contacto com fabricas brasileiras de oleados para carruagens. Os interessados poderão enviar ao Consulado Geral dois mostruarios, lista de preços "cif" e condições de venda.

Intercambio Commercial da Bahia

O commercio exterior da Bahia em 1933 accusou uma exportação de 144 toneladas, no valor a bordo de 170.775 contos de réis e uma importação de 81.864 toneladas no valor de 55.189 contos de réis.

Verificou-se, pois, um saldo na balança de commercio exterior deste Estado no valor de 115.586 contos de réis. A principal exportação por destino e valor foi para os seguintes países: Alemanha 22.844.625\$; Argentina 6.614.490\$; Belgica 4.412.541\$; Estados Unidos 100.164.621\$; França 8.318.244\$; Bretanha 2.490.385\$; Hollanda 8.984.470\$; Italia 10.319.807\$ e Suecia 1.093.507\$. Na importação por procedencia e valor mais se destacaram a Alemanha com 5.461.708\$; Argentina 7.016.572\$; Belgica 4.141.223\$; Estados Unidos 14.184.598\$; França 1.612.284\$; Grã-Bretanha 10.600.103\$ e Hollanda 3.722.530\$. Observa-se que sendo a exportação exterior no valor de 170.775.281\$, mais da metade se destinou a um só país — os Estados Unidos da America do Norte — na cifra de 100.164.621\$, vindo depois a Alemanha com 22.844.625\$ e a Italia com 10.319.807\$. Ficando cada um dos outros países para os quaes exportou com cifras muito inferiores a dez mil contos de réis. Na importação por procedencia estão nos primeiros lugares os Estados Unidos e a Grã-Bretanha, respectivamente, nas cifras de 14.184.598\$ e 10.600.103\$, seguindo-se a Argentina com 7.016.572\$ e a Alemanha 5.401.708\$.

Secção Economica do
DIARIO CARIOCA
DIRECCAO F. J. TEIXEIRA LEITE

Diario Economico

NOTA DO DIA:

O EXEMPLO NORTE AMERICANO

A politica aduaneira norte americana se orientou, desde os primeiros annos de independencia, no sentido nitidamente proteccionista. Houve e verdade contramarchas no sentido livre cambista, mas as crises desencadeadas por essas tentativas fizeram com que o paiz retornasse sempre á directriz tradicional.

Não evitavam os lideres da corrente proteccionista de criar taxas aduaneiras para augmentar as rendas publicas. Os intuitos que lhes norteavam a acção podem ser resumidos nos seguintes principios:

— O pleno desenvolvimento dos recursos industriaes do paiz pelo intercambio de seus productos naturaes por productos manufacturados pelos seus operarios.

— A maior somma de conforto para o maior numero provendo meios de trabalho para todas as classes applicadas em occupações lucrativas.

— Estabelecer um nivel de vida e de salarios que permita ao trabalhador receber uma remuneração justa e protegê-lo da competição do trabalhador estrangeiro mais exigentemente pago.

Essa orientação da politica aduaneira e a prohibição dos impostos inter-estaduaes é que permitiram o surto prodigioso da economia americana. Antes da expansão para o estrangeiro, a conquista dos mercados internos.

A primeira experiencia tariffaria dos Estados Unidos foi no periodo, logo após a terminação da luta da independencia, durante o qual a União Americana existia como uma simples confederação. Não havia presidente, nem agentes executivos, e o Congresso não tinha poder para decretar e fazer respeitar as leis tariffarias em todo o paiz. Sua acção se limitava a recomendar aos Estados a adopção de medidas dessa natureza, mas ficavam elles com inteira liberdade para acceitá-las ou não.

Alguns Estados manifestaram o desejo de que o Congresso decretasse uma lei tariffaria geral, mas outros se oppuzeram tenazmente a essa providencia. Em vez de uma tariffa geral cada Estado organizou uma para seu proprio uso, fazendo as taxas recaírem não só sobre as mercadorias estrangeiras, como as provenientes dos outros Estados. O resultado dessa politica foi, primeiro, a destruição do principio do desenvolvimento de um grande intercambio entre os Estados e, portanto, da criação de um grande mercado interno; e, em segundo lugar, a expansão do contrabando.

Mesmo nos Estados nos quaes havia imposição de taxas aduaneiras ellas são tão baixas que não constituíam, em absoluto, barreiras para a importação.

Como resultado dessa politica a mór parte das mercadorias importadas nos Estados Unidos no periodo da Confederação, de 1783 a 1789, entrou livre de quaisquer direitos.

Os Estados Unidos viviam nessa occasião em pleno regime de livre cambio. Os resultados dessa orientação são referidos pelo historiador Hildreth da seguinte maneira:

“A importação em larga escala de productos estrangeiros sujeitos a baixas taxas ou livres de direitos e vendidos a baixo preço tornou-se ruinosa para todas as manufacturas e artes mecanicas de

paiz que se tinham desenvolvido graças á guerra. O paiz foi inundado pelos productos estrangeiros, e os debitos foram imprevidentemente contraídos sem haver recursos para pagá-los. As importações da Inglaterra attingiram em 1784 e em 1785 a cerca de 30 milhões de dollares, enquanto que a exportação não excedeu de 9 milhões. A collectividade estava rapidamente sendo dividida em dois grupos de credores e devedores. A importação excessiva de productos estrangeiros tinha levado o paiz a essa situação e o meio circulante consistia principalmente em ordens da thesouraria sobre os recebedores do governo e em titulos depreciados da divida publica.”

O resultado lamentavel dessa experiencia livre cambista foi desenvolver-se na opinião publica a convicção de que era necessario investir o Congresso dos poderes de decretar e tornar obrigatoria uma tariffa geral e ao mesmo tempo abolir a cobrança de impostos inter-estaduaes.

Começa ahí a época de prosperidade da grande republica do Norte

O “Serviço de Trabalho” na Alemanha

BERLIM, maio (Correspondência do Serviço Transatlântico para o DIARIO CARIOCA) — O “Serviço do Trabalho” na Alemanha tem atraído fortemente sobre si a atenção do exterior. As razões de assim ser são varias. Não há que negar que, em geral a mocidade — muito em especial os estudantes na Inglaterra, America, Suecia, Hollanda e Italia, mas também os da Dinamarca e da Noruega — mostra grande interesse nesta instituição, manifestando-se este seu interesse pelas sympathias que a mocidade lhe vota. Os grandes valores ideaes que a idéa do “Serviço do Trabalho” de per si, encerra e a maneira pela qual a Alemanha soube transformar esta idéa em realidade palpavel, tem produzido igual forte efeito como o têm tido também os elevados valores resultantes deste serviço para a economia politica do paiz.

É justamento o grande proveito auferido pela economia politica que induziu vastos centros da America, tanto dos Estados Unidos da America do Norte, como das duas Americas Central e do Sul e, antes de quaisquer outros os da Inglaterra, Hespanha, Italia e de certo modo também os do Japão, da Hollanda, Dinamarca e Suecia, a dedicarem atenção a esta instituição.

Quanto á França, o interesse que ella vota ao referido serviço, é de índole e natureza perfeitamente outras. Os centros politicos da França absolutamente nada vêm do elevado valor ideal do “Serviço de Trabalho”, nem da formidavel utilidade que elle em si encerra. Para aquelles centros apenas está em discussão a possibilidade de que o “Serviço do Trabalho” poderá, talvez, um dia vir a representar um papel qualquer em relação á defesa do paiz, razão pela qual aquelles centros declaram, sem mais, ser o “Serviço do Trabalho” um assumpto militar, deixando completamente de parte o facto simples e claro de que o “Serviço do Trabalho” nada tem que ver com coisas militares. Mas “á la longue” esta sua tactica não trará resultados, sim os trará tanto menos quanto numerosos jovens inglezes e americanos têm, a requerimento seu, conseguido ser aceitos como voluntarios no “Serviço do Trabalho” onde têm servido, em acampamentos officiaes de trabalho, durante semanas e semanas, como qualquer voluntario allemão. E é mister que se sublinhe que estes inglezes e americanos não deram entrada, em numero limitado de determinados acampamentos de trabalho e sim, que serviram nos mais diferentes acampamentos e nas regiões mais diversas da Alemanha. Todos estes moços, da Inglaterra e da America, tal qual dinamarquezes e succos, tiveram assim occasião de convencer-se de visu, durante as semanas e mezes que durou a sua permanencia nos acampamentos de que o “Serviço do Trabalho” nada tem que ver com coisas militares.

Mas que é então este “Serviço do Trabalho”?

É uma obra da mocidade allemã, unica feita em opposição consentente ao regime dos centros judaico-democrata-internacional-marxistas que predominaram na Alemanha de 1918 até 1932. Gente moça allemã, rapazes novos, vindos de acampamentos politicos, diferentes, reuniram-se em grupos, diferentes quanto a vulto e numero de seus componentes, e contra o desejo daquelle regime, sim, em parte até mesmo em opposição consentente a elle, formaram nas regiões mais diferentes do “Reich” os seus acampamentos e começaram a trabalhar. Por que? Principalmente para não succumbirem em virtude da miseria dos sem-trabalho. Nestes acampamentos juntaram-se homens de todas as profissões e de todas as classes, operarios e estudantes, artifices e jovens commerciantes. Mas não foram somente desoccupados e pessoas a quem uma dura sorte acabava de ferir com golpe certeiro, os que desta fórma, levados pela propria energia vital, lançavam mãos para architectarem a sua vida. Muitos entre elles havia que, jovens e mesmo homens de mais idade, “não tinham necessidade de trabalhar”, que, porém, por idealismo se puzeram a serviço da idéa, por terem reconhecido quo formidavel valor educativo encerra em si a idéa do “Serviço do Trabalho”. E todos estes homens, todos estes “bandeirantes” do idealismo, foram os que criaram e cimentaram a base ethica do “Serviço do Trabalho”. Foram elles que deram-lhe a feição ideal que o habilitou a vencer, moralmente, em toda a linha e a se tornar realidade em toda a Alemanha.

Quando depois, ha dois ou tres annos passados, o nacional-socialismo e a corporação dos “Capacetes de Aço” dedicaram, de todo conscientemente, a sua atenção a este movimento do trabalho voluntario, reconhecendo os seus elevados valores moraes e economicos, o movimento passou a assumir um vulto e força dinamica tal que o sistema dominante começou a recuar ante a pressão exercida pelo movimento respectivo, pon-do á disposição, se bem que ainda sempre com relutancia os meios necessarios para ampliar o serviço em questão. Foi assim que o “Trabalho Voluntario”, na Alemanha, progrediu muito rapidamente no correr dos ultimos annos, tendo chegado, em fins de 1932, a ser uma instituição tal que nos acampamentos de trabalho na Alemanha se encontravam, em cifra redonda, 250.000 homens.

Verdade é que tudo isto cresceu, por assim dizer, a esmo. Os diversos grupos politicos procuraram submitter este instrumento a sua influencia. E, como é perfeitamente compreensivel e natural num movimento por tal fórma novo, os trabalhos que se faziam não obedeciam a plano algum; eram levados a efeito todos e quaesquer trabalhos que se offercessem. Assim é que, se as coisas continuassem no caminho até então seguido, num vae-vem sem orientação, um bello dia, não obstante o valor inherente ao serviço do trabalho, ellas teriam desandado de todo o resultado desfavoravel ao trabalho.

Foi quando a revolução nacional-socialista irrompeu que sou a hora decisiva, destinada a criar um novo e promettedor porvir ao “Serviço Voluntario do Trabalho”. Depois da revolução nacional-socialista, em março de 1933, o serviço do trabalho passou a ser moldado em novas formas, pois o “Fuehrer” e chanceller do Povo allemão Adolf Hitler não só reconheceu, perfeitamente, a significação que cabe este serviço, mas o auxilia, em plena consciencia do seu valor. Hitler encarregou o ministro do Trabalho Seide, do commissariado do “Reich” para o “Serviço do Trabalho” e poz á frente deste serviço, como secretario de Estado, o coronel Hiel.

Hiel organizou, como sua repartição fiscal, a “Chefatura do Reich para o Serviço do Trabalho”, passando então a pôr em ordem e systematizar os multiplos recursos e meios por que as coisas, conforme já ficou sublinhado mais acima ameaçavam desandarem um desregrado vae-vem. Hiel conseguiu fazer vencer uma unificação dos pontos de vista, relativamente á organização e regulamentação da ordem de serviços e expediente. Foram eliminados os grupos politicos. O “Serviço do Trabalho” passou a ser submettido a uma chefia rigorosamente nacional-socialista; a corporação dos “Capacetes de Aço” passou a ser incorporada no grande quadro nacional-socialista. Hoje 250.000 jovens allemães, alojados em 1.500 acampamentos, ao todo, trabalham sob a direcção e chefia de Hiel nas grandes tarefas da economia politica que o “Serviço do Trabalho” tem ante si jovens que, neste serviço e por meio deste serviço, se estão deixando educar e instruir no intuito de virarem a ser conscientemente nacionaes-socialistas.

Pelo facto de serem todos os estudantes das Universidades e Academias Allemãs induzidos a trabalharem durante determinado periodo de tempo com a pá e a enxada (se a que aspirem a occupar, um dia, um cargo publico), se consegue que também os filhos dos chamados centros cultos dêem entrada no “Serviço do Trabalho” e que ali trabalhem na terra allemã, hombro a hombro com os ho-

mens simples do povo. E’ assim que se vence a idéa da luta de classes.

E’ logico que nas horas de instrução politica, á qual estão reservadas varias horas por semana, se trabalhe no sentido de que venha a ser despertada a consciencia do bruto tacional e o sentimento social e que se incutia nas almas e corações dos jovens allemães e respeito ante o grande passado da nação e o reconhecimento das necessidades da vida nacional.

O voluntario do trabalho trabalha, diariamente, seis horas com a pá e a enxada. E em que trabalha elle, perguntar-me-ão? Ora, o campo de applicação do “Serviço do Trabalho” é muito vasto, sendo difficil esboçar-o em poucas palavras. Apenas se pode tentar mostrar, num artigo qual o presente, o mais necessario e urgente, esboçando em largos traços a grande linha que se está seguindo. O Serviço rege-se pelo principio de que unicamente serão levadas a effecto obras que não possam ser feitas pela livre economia privada porque uma vez que por ella fossem levadas a effecto, tornar-se-iam tão caras que não se poderia assumir a responsabilidade. Assim é que, pela força das circumstancias e por sua propria natureza, o serviço do trabalho se vê limitado ao seu campo propriamente dito. Este é o dos melhoramentos do solo, isto é, o de aperfeiçoamento e melhoria da área rural util ao povo allemão. Quem reflectir que uma terça parte da área rural util da Alemanha contem aguas raras, ou seja, que é humida demais, não produzindo, portanto, a safra que devia dar se estivesse em condições adequadas, terá já uma idéa de quo grandes são as tarefas que o “Serviço do Trabalho” tem a resolver neste sentido. Além das obras de drenagem respectivas, cabem-lhe ainda consideraveis tarefas em materia do serviço florestal da Alemanha, e finalmente todos os serviços preparatorios para a grande obra de colonização interna, ou seja, para a generosa obra de colonias de camponeses e para a de colonias na periphèria das cidades, destinadas a detriacionar as grandes metropoles. As tarefas que têm de ser resolvidas pelo “Serviço do Trabalho” são por tal fórma vastas e de grande vulto que elle se vê, no mínimo, ante obras e trabalhos em quantidade tal que bastarão para uma geração inteira. Assim, pois, a acção de que, uma vez diminuindo o numero de desoccupados, não se necessitará mais do “Serviço do Trabalho”, na Alemanha, é perfeitamente erronea e sem cabimento. O “Serviço do Trabalho” continuará a existir, ainda mesmo quando haja um dia chegado a era afortunada em que a Alemanha não necessite mais queixar-se das grandes massas de gente sem trabalho, porque o “Serviço do Trabalho” é e será por ser uma das columnas mestras do estado nacional socialista de Adolf Hitler. Neste estado, elle tem a cumprir grandes tarefas educativas e de valor para a economia politica, isto sem que venha ao caso se o numero de “chômeurs” seja grande ou pequeno.

Coronel MULLER BRANDEBURG

Para Intensificar o Trabalho no Reich

BERLIM, maio (Correspondência do Serviço Transatlântico para o DIARIO CARIOCA) — Em um discurso perante os representantes da imprensa, o secretario de Estado do Ministerio das Finanças do Reich, sr. Reinhardt, deu um resumo das medidas do governo para chegar á um augmento do trabalho, a fim de obter uma redução maior no numero dos desoccupados.

Entrando primeiro na discussão da Lei, para conservar e incrementar o poder aquisitivo, o sr. Reinhardt disse, que essa lei visa em primeiro plano a administração financeira das pessoas juridicas de direito publico, obrigando-as á uma actividade financeira mais razoavel e mais economica, levando em conta a capacidade financeira dos seus membros. Havia, como se sabe, organizações profissionais que chegaram á cobrar dos seus membros verdadeiros impostos sobre a renda.

A nova lei visa diminuir a diferença entre o salario bruto e o salario real. Por isso as directorias ou gremios administrativos das pessoas juridicas de direito publico têm que apresentar no inicio de anno um orçamento, com todas as receitas e despesas, que devem estar em equilibrio, a qual possa ser justificada como sendo a minima possível. A quota de taes contribuições etc., tem que ser fixada contemporaneamente com o orçamento.

Orçamento e a quota de contribuições só entram em vigor depois de examinados e aprovados pelo ministro das finanças.

Estão livres dessas determinações as communas, os portadores de seguro social, as estradas de ferro do Estado, e o Banco do Reich, mais o Partido Nacional-Socialista como tal, porém não as associações mais ou menos ligadas ao partido finalmente as sociedades religiosas de direito publico.

O governo do Reich pôde decretar que as determinações da lei são applicaveis para

certas organizações as quaes não são pessoas do direito publico, no caso de existir interesse publico. A lei occupa-se também da cobrança e collectas para fins diversos. Até agora, por assim dizer, qualquer um podia organizar collectas, de agora em diante taes empreendimentos precisam permissão do substituto do Fuehrer em collaboração com o ministerio das finanças. Excepto as collectas para fins de caridade e as collectas nas igrejas.

A collecta voluntaria para incrementar o trabalho nacional acabou no dia 31 de março. Esta data em diante, taes contribuições não devem mais ser cobradas do salario.

O resultado desta collecta era de cerca de 130 milhões de marcos, empregadas nas semanas passadas na campanha contra a falta de trabalho.

O ultimo titulo da lei trata da contribuição para assistencia aos sem-trabalho. O resultado desta contribuição no anno passado foi de 530 milhões de marcos. A nova lei diminuiu consideravelmente esta contribuição.

Assim calcula-se o resultado futuro em cerca de 230 milhões de marcos.

Resulta pois uma diminuição de cerca de 300 milhões de marcos. Della ficam isentas as seguintes classes:

1° — Todos que tenham tres e mais filhos ficam completamente livres da contribuição.

2° — Ainda os, que tenham um ou dois filhos, ficam livres no caso do salario mensal não ser maior de 500 marcos.

3° — Finalmente todos os solteiros ou casados cujos salarios não sejam maior de 100 marcos mensaes.

Para os que ganham mais de 500 marcos, mas têm um ou mais filhos será applicada uma taxa reduzida.

Os 300 milhões de que a receita ficará diminuida, distribuem-se da maneira seguinte: 115 milhões dos que ganham no maximo de 100 marcos mensaes; 125 milhões dos que ganham até 500 marcos mensaes e têm um ou mais filhos; 45 milhões dos que têm tres e mais filhos, finalmente 15 milhões dos solteiros ou casados sem filhos com o maximo de 150 marcos mensaes. Desta distribuição fica patente que as sommas economicas devem necessariamente entrar no consumo. A lei é o primeiro passo no sentido de baixar os impostos. Com a grande reforma de impostos em preparo, a qual será uma medida generalizada para sanear a economia e as finanças, realizar-se-á também um abatimento geral dos impostos.

O sr. Reinhardt tocou então ligeiramente na lei que favorece os proprietarios de automoveis licenciados no estrangeiro, de que o carro fique isento de impostos durante tres mezes, enquanto até agora esta medida só era applicavel no caso de reciprocidade, dando o respectivo paiz estrangeiro as mesmas vantagens á automoveis licenciados na Alemanha. A lei tem o fim, de incitar os proprietarios de automoveis estrangeiros á visitar a Alemanha.

Em relação ao imposto dos matadouros o sr. Reinhardt disse, que hoje em dia não havia mais na Alemanha. Estado nenhum que não exija tal imposto, mas com taxas muito diferentes. Por isso está em preparo uma lei que acabará com esse chaos de impostos. O imposto para matadouros dos Estados, será substituido por uma lei do governo central, regulando a questão de maneira uniforme. Com toda a certeza o imposto de matadouros será um dos primeiros a ser abolido, agora porém os Estados precisam ainda dos 200 milhões, delle resultandos, para fins administrativos.

O numero dos sem-trabalho em fim de março baixou á cerca de tres milhões, por isso podemos confiar que fins de julho ou inicio de agosto não irá muito além de dois milhões, e também não reaparecerá um augmento consideravel.

No anno corrente ainda se virão sentir as influencias beneficas do programma de trabalho do anno anterior; do qual existe ainda uma reserva á ser executada no valor de um bilhão de marcos.

Existe ainda a lei de isenção de impostos para os que dão trabalho. Pois quem não quer pagar imposto, precisa applicar as sommas correspondentes em construcções ou concertos para fins da protecção aérea civil, ou fins hygienicos, na industria ou usinas.

Um empresario que possa apresentar atestados de ter gasto de 10 até 20.000 marcos em concertos e reformas e por isso reclame abatemento dos pagamentos adiantados para 1934, pôde estar certo de encontrar bom acolhimento, do lado das autoridades.

Reunidas essas medidas dão um total de tres bilhões de marcos em concessões dadas directamente ou na forma de diminuição de impostos neste anno. Já agora se pôde dizer com certeza, que dentro de dois annos o numero dos desempregados baixará á menos de um milhão.

Moscoso Castro & C. Ltd.
CASA BANCARIA
DEPOSITOS EMPRESTIMOS E DESCONTOS A'S MELHORES TAXAS
RUA DA ALFANDEGA, 51
TEL. 4 0012 - RIO DE JANEIRO



PARA VOCE

Estes dias sem sol são tristes e lentos. Têm um ar dominical de melancolia. São intermináveis e caçotes como um amigo sem espirito. Além disto, pardos, enfadonhos, húmidos, põem um "spleen" intratável na alma da gente.

Quando o sol — "o claro amigo dos heróicos" — deserta a paisagem colorida do tropico, eu, para fugir ao mau-humor, me refugio na doce companhia amavel da minha melhor amiga: a ironia... É ella a companheira consoladora e envolvente dos meus dias de tedio. É ella quem, compassiva e mansa, me ajuda nesses dias a suportar a vida... Filha das claras paisagens illustres do mediterraneo, ella tem a graça civilizada e polida de Pallas Athena. É indigente e desprezadora. É melancolica e scintillante. No seu macio sorriso, tão discreto e tão espirital, ha ainda o travo incomparavel do mel do Hyalito... É ella, que foi amiga, de Homero, de Socrates e Platão, que sorrio nos labios de A. cbiades e de Aristophanes, ainda hoje soube ser uma companheira agradável e util. Gosto della. Mas sinto que no nosso tempo já não ha clima para o seu lindo sorriso. Em todo caso, nas alamedas silenciosas do seu jardim, a gente pensa que o sol que as nuves escoderam no céu do tropico é ainda o sol dourado e illustre de Athenas... Ironia, doce amiga! Estes dias sem sol, no Rio, têm um ar de dias feridos — são tristes e embrutecidos, como uma anecdota sem graça. Ajuda-me a suportar-os até que venha de novo o sol, que nos restitua o bom-humor, a alegria, o prazer animal do viver... Estes são cinzentos e pesado collabora no nosso tedio. E só tu, amiga encantadora, consegues nesses dias embrutecedores, nos dar uma boa illusao de intelligencia e espiritualidade!... — PEREGRINO.

UM "RECORD" INVEJAVEL
William Powell, ex-marido de Carole Lombard, amigo intimo de Richard Barckliss, com o chieiro de equipação de Franklin Roosevelt Junior, tem, além de todos esses titulos, um privilegio invejavel. É o artista que em Hollywood maior numero de mulheres bonitas tem beijado!

"RIO-MAGAZINE"
Acaba de ser posto em circulação mais um numero de "Rio-Magazine", o brilhante mensario que Pontual Machado, Dante Costa e Luiz Martins dirigem com tanta intelligencia.

QUANTOS ANOS TEM?...
Até no cinema a indoleção das certidões de idade preocupa as mulheres. Ou melhor, principalmente no cinema. Uma revista de Hollywood fez, ha pouco, algumas revelações no genero. E a gente ficou sabendo que Joan Crawford e Katherine Hepburn têm vinte e seis annos e Zazu Pitts trinta e seis.

CLINICA DE VIAS URINARIAS

Dr. Samuel Kanitz

Membro da Sociedade de Urologia da Alemanha, ex-assistente dos professores Lichtenberg, Lewin, Joseph e Berlin e Haslinger de Vienna. Especialista em doenças dos rins, bexiga, prostata, urethra, doenças de senhoras, Diathermia, Ultra Violeta. Consultorio: 7 de Setembro, 42, Sub., das 13 ás 17 horas. Phone: 4-4493.

ELEGANCIAS

Desenho e texto de Mme. Carvalho (SOPHIA MAGNO DE CARVALHO)

Directora do LYCEU IMPERIO — R. RAMALHO ORTIGAO, 9 2.º andar — Salas 1 e 2



Ineditos para o DIARIO CARIOCA.
Modelo 1 — Executado em jersey angorá branco, combinado com tecido listado, será uma toilette de extrema elegancia.
Modelo 2 — Vestido em "marocain" bege guarnecido nas cavas por botões cobertos.
O casaco que o completa deverá ser executado em "marocain" bege, salpicado de azul rei.

"O Drama de um homem" a mais impressionante mostra da Arte de Lionel Barrymore!

SUA ESTREIA, AMANHÃ, NO BROADWAY E NO REX, SIMULTANEAMENTE

A Arte de Lionel, o maior dos Barrymores, se apresenta na sua forma mais impressionante nessa super-produção RKO RADIO que o "Broadway-Programma" nos vai mostrar simultaneamente, no Rex e no Broadway. É o maior elogio à Devoção e à Renúncia que o Cinema já fez até hoje. Lionel, emprestando todas as variedades do seu talento privilegiado viviu essa figura humana de abnegado até ao sacrificio, com a alma transfigurada na propria mascara. Pela cadeia da noite, sob o frio mais intenso e ao clarão do dia, sob o sol mais forte, elle venceu distancias para ir arrancar da Morte as vidas que perigavam!... E, onde a sciencia fracassava, seu coração de homem realizava milagres!... E, Lionel, fazendo esse papel, tocado de tanto realismo, que tão de perto fala a alma de todos nós, marca em cada fase do film uma emoção mais forte, que num crescendo vai empolgando. E elle, que era um grande medico, pelo seu devotamento, se transforma num pequeno deus!... Mas no "Drama de um Homem", ao lado do magistral Barrymore, surpreendemos quatro figuras por todos os titulos queridas e admiradas: May Robson, Dorothy Jordan, Joel McCrea, Frances Dee, May Robson, a grande tragica que todos sabem apreciar, vive uma figura recortada sobre os mais frisantes exemplos de renúncia e de pureza; a subtilissima Jordan é todo um doce poema de candura; McCrea nos proporciona um desempenho impecavel e Frances Dee, na sua fascinante belleza, marca o melhor trabalho de sua carreira.

"Sob falsas bandeiras", é um film repleto de fascinantes intrigas

Esta é a atracção mais fóra do commum apresentada este anno, repleta de encantador romance, intriga e sensação, entrando no cartaz no dia 28 de maio no Rex, o super-dramatico film da Universal, "Sob falsas bandeiras", estrelado por Fay Wray e Nils Arther.

Este film é um dos mais coloridos e penetrantes dramas que até hoje se tem visto. "Sob falsas bandeiras" emocionará e assombrará os espectadores com a sua audacia em expor o que realmente se passou atraz da cortina durante a grande guerra europea, e de como uma linda mulher valendo-se de seu encanto e belleza amou para enganar.

Pelo que se sabe sobre este film, elle é um poderoso vehiculo de aventuras, passadas nos meios mais encantadores e alegres da Europa, emquanto a espada de Damocles ameaçava arrazar tudo. Uma imponente lista de nomes da tela fortificam o elenco de "Sob falsas bandeiras", reforçando os habéis artistas Fay Wray e Nils Arther, actores de primeira categoria como Noah Beery, John Miljan, Edward Arnold, David Terrence, Rollo Lloyd e Vince Barnett.

AS MANIFESTAÇÕES DE ACIDEZ ESTOMACAL

A maior parte dos incommodos digestivos são devidos ou são acompanhados d'um excesso de acidez que se manifesta por dilatação, azia, azodume, indigestões e a fermentação dos alimentos. Assim põe-se V. S. sofre destes incommodos tome Magnesia Bisurada que neutraliza muito rapidamente a acidez, protege as paredes delicadas do estomago e facilita o bom funcionamento do aparelho digestivo. A Magnesia Bisurada, que se acha em todas as farmacias, é o verdadeiro tratamento escalpado para combater os efeitos d'um excesso de acidez.

BARATINHAS MIUDAS

Só desaparecem com o uso do unico producto liquido que atrai e extermina as formigas guilhinhas casinhas e toda especie de baratas.

BARAFORMIGA 31

Drug. Barista, 12 de Março, 10 Vitor, 281 pelo Correio, 58.

O PERU VISTO POR UM AMERICANISTA

(Continuação da 17ª pagina).

mesa, os pavilhões do Peru e do Brasil. O discurso com que o tenente-almirante me saúda nessa occasião, será para sempre, na minha modesta vida de americanista, uma das mais gratas e nobres recompensas ao muito que tenho desejado realizar e ao pouquissimo ou quasi nada que me foi dado fazer no terreno da aproximação intra-continental.

Não quero deixar sem uma referencia especial a visita ao Hospital de Tuberculoses — Sanatório Olavegoya — nos arredores de Jauja. As instalações não poderiam ser melhores nem mais cuidadosamente adaptadas ás exigencias de um estabelecimento de tal ordem. E registrando aqui, de passagem, a impressão que recolhi dessa visita, deixo agradecer tambem ao corpo medico todas as gratas atenções que nos prodigalizaram.

Ha um capitulo nas minhas impressões de viagem onde o pesar pelo que deixei de ver é maior do que o prazer pelo que pude observar: o convento de Ocopa, dos Descalços de São Francisco de Assis. Chegámos quasi á hora do Angelus. A nossa visita foi rapida. Guiados pelo prior, o rev. padre Miguel de Asia, de physionomia intelligente e antigo um dos monumentos mais illustres da civilização peruana. Foi de lá, de entre essas paredes illustres, que se iniciou, ha mais de dois seculos, a conquista das seivas americanas do Oriente do Peru pela cruz de Christo. Mais de setenta martyres registram as chronicas de Ocopa. A bibliotheca do convento exigiria uma visita de dias. São mais ou menos dez mil volumes, do mais alto interesse historico, além de numerosos documentos originaes. Ha uma secção de livros em portuguez. Aceitei, penhorado, o convite do Prior para almoçar em sua companhia dois dias mais tarde, e visitar com mais vagar a bibliotheca. Infelizmente, por motivos que não dependeram de mim, não me foi possível cumprir a promessa. Confesso, porém, que regressar a Ocopa será hoje uma das mais gratas satisfações para o meu espirito.

Não tenho o direito de abusar da gentileza e do espaço de "El Comercio". Tratarei de resumir as minhas impressões. Mas falta ainda falar do principal, que foi a Feira de Huancayo. Chegámos á Capital de Junin, sabbado da noite. Já estava inaugurada a Feira. Visitámos, depois do jantar "stands" principaes. No dia seguinte, intuito cedo, estivámos na "Calle Real", larga e longa, toda occupada pelos vendedores e pela multidão dos visitantes e dos compradores. Pratas de Ayacucho, ceramicas de Concho, tecidos de lindas e vivas cores, pelles preciosas, trajes caracteristicos da região, tudo isso e uma infinidade mais de objectos de arte e dos mais variados utensilios estende-se a nossa vista, em dupla fileira, a longo da arteria principal. Os meus olhos, porém, taes do que uma feira mercantil, veem um scenario de costumes, uma paisagem de fimas. Trato de confundir-me com a multidão

No Mundo Espirita

O Espiritismo é o Positivismo evoluído, mais util á Humanidade

CARTA ABERTA

Exmo. sr. Americo Silgado, a quem cumprimento respeitosamente.

Exmo. senhor, permiti que um vosso humillimo compatriota e camarada, embora mais moço e sem a vossa cultura, vos dirija as linhas adiante, a proposito do vosso artigo, sob a fórma de carta aberta. — A Theosophia peana a sã politica — publicada no "Correio da Manhã" de 13 deste mez. E como "a sã politica é filha da moral e da razão", como disse "o patriarca José Bonifacio", ou outro, em primeira mão, vejamos com quem estará, no fim, a qual — a moral e a razão. Não tenho procuração para defender a Theosophia, e nem seria preciso que eu o fizesse, dada a existencia, mesmo aqui no Rio, de sumidades no assumpto. Mas, como classificastes aquella (a Theosophia) — que tambem vou conhecer, pecebo, pelos equívocos do vosso artigo, mais que o articulista, e perdoe-me a irreverencia) de "uma especie de aristocracia do espiritismo" (ainda bem, se não fosse um dos equívocos), e, ainda, aconselhistes, seguindo uma opinião do grande philosopho Auguste Comte, preferir o egresso desde os meus 13 ou 14 annos, apesar de até aos mais de 16 de idade ter vivido num meio quasi unanimemente "carola", e seria muito interessante e moralmente proveitoso si eu desse aqui os motivos por que inicie a minha emancipação do Catholicismo e só ha pouco mais de um anno, — lamentavelmente tarde, no meu entender, — me ingressei no espiritalismo oriental e no occidental, especialmente — o Espiritismo, racional e scientifico, com grande satisfação intellectual e moral) a quem ainda não esteja em condições de abraçar o Positivismo (cuja algumas obras comecei de versar, por eu não pobre que o amigo da boa cultura geral, de que em 1903, cruzei como simples praça de "preto", os batentes da inesquecivel Escola Militar da Praia Vermelha, e onde, voltando mais tarde, ainda tenente, conquisei o curso de Estado-Maior) é que vos diria estas bem intencionadas linhas e vosso pecebo, ainda, que nada tem des lido, do esboço, sobre o Es-

piritismo, e muito menos assistido ás suas praticas em Centros espiritas idoneos.

E se já lèstes algo referente e assististes alguns dos seus trabalhos praticos, não destes credito, não pelo temor da sua continuidade, que bem conheço o vosso caracter desassombrado, mas, talvez, por supprões serem resultados de embustes, convi-do-vos tenhaes a paciente bondade de ler o seguinte comunicado "mediunico" do Espirito daquelle "cercorão universal", Auguste Comte, contido, como "Prologo", nas paginas 5 e 6 do livro que "enfexa os mais modernos conhecimentos do Espiritismo", "Pax" (Sciencia, Philosophia e Evangelio), communicado recebido em 24-1-1934, na "Cabanana de Lysis", centro espirita dirigido idoneamente pelo nosso camarada, sr. coronel dr. Luiz Marjanno de Barros Fournier, professor da nossa Escola Militar, que iniciou os seus cursos militares, como eu, quando ainda predominava nas escolas preparatorias e superiores do Exército a orientação comista ou positivista.

Transcrevo aqui o referido comunicado ou revelação, mais para os confrades do meu apreço intellectual, que sem possuir esse livro tão precioso e "Cachoeira dos Pyrilampos", — philosophia-psychica — dictado pelo "Espirito de Luz" de Antonio de Aquino, desencarnado ha 300 annos, e publicado pelo mesmo Centro Espirita (que ha mais de um lustro vem trabalhando diariamente em prol physica e espiritalmente, de uma parte da humanidade que para ali tem impellido o soffrimento, bem como, espiritalmente, em beneficio dos nossos irmãos desencarnados, — em condições inferiores no Espaço).

E não é isto "viver para outros", — verdadeiramente? Eis o comunicado ou revelação:

PROLOGO

"Ninguém realiza obra completa, na terra. Aquelles que, pelo esforço constante num determinado rumo, conseguem chegar a uma conclusão positiva, ou ao amplexo de uma lei, ou ao amplexo de uma visão de caracter geral — mas perfeitamente dominado — ou outra coisa não fazem, além de mostrar um principio de rumo futuro.

Essas, assim como foi providencial para o dia de hontem, seria entravante para o de hoje.

"Que cumpre fazer, pois? — "Banal" da cogitação humana? — "Renegal-o? — "Não. Tão somente amplif-o."

"E' isto que o autor faz, sem lutas de caracter dogmatico e sem temores. Liga o conhecimento physico, objectivo, ao conhecimento metaphysico, subjectivo, com uma logica tão expontanea que só pela exigencia madura da época se pode explicar".

A. Comte.
E não me posso esquivar de transcrever, tambem aqui a apresentação, em "separata", da "Cachoeira dos Pyrilampos": obra que aborda com clareza todos os problemas metaphysicos desde o que é materia até o que é espirito, elevando a obra codificada pelo Mestre Kardec, como pratica a doutrina. Trata da condição physica e moral do homem e sua evolução: a sã, o livre arbitrio e as reencarnações. A evolução humana em épocas e em grupos de espiritos encarnados em massa; theoria do ether vibratorio; a lei de Lavoisier e a vida de todos os seres, confirmando a evolução pela metempsychose; as leis de seleção e progresso constituindo a vida nas células

dos seres vegetal e animal, irracional e racional; a evolução do fluido desde o rudimental até o transcendente, da electricidade humana até Deus.

Estuda o mérito e o demérito como consequencia do bem e do mal; a arte, a sciencia, a razão de serem humanas, indo além a primeira, por ser divina.

Deus e Jesus, a interpretação scientifica e o espirito de seu evangelho. Jesus e Comte, genios, os dois estílios do progresso humano; "A Cruz e a Sciencia, o coração e o cerebro, correntes contrarias, recaeem no postulando do Positivismo." "A Harmonia reside na analogia dos contrarios", donde a maxima coesão humana, para a paz que regula e garante a Ordem e o Progresso, para o Amor aos semelhantes, que fa culta viver para outros, para Deus, que faz saber, prever e prover, e finaliza o autor: "apoiemos sobre essas duas columnas o edificio do Amor e da Paz, onde façamos o templo da Concordia e o tabernaculo da Luz! Para o Amor! Para Sabedoria!"

Aborda o autor por fim: "A moral das religiões catholica e espirita; "O passado, o presente e o futuro... Vida e Morte... Dia e Noite... Eternidade... Immortalidade!... O trabalho que não escraviza, liberta." Cuidar do Ego: A Dor, a Fé, a Caridade. A cooperação, o altruismo, as Patrias e a Paz de todos os homens da terra."

A leitura desses dois livros e da colleção dos 3 annos da revista espirita de psychologia social — "Novo Horizonte", tambem editada pelo referido Centro espirita dispensa a de muitas outras obras de cientistas, philosophos, medicos eminentes e illustres intellectuaes desassombrados, para quem quer que seja que pense, reflita ou medite e acompanhe as praticas de centros espiritas superiormente dirigidos, como aquelle, se convencer de que o Espiritismo, além de racional e scientifico é tambem philosophico e doutrinario universal e sublime. E quando generalizado em toda Terra, esta deixará de ser um vale de lagrimas ou campo de provações.

Todos os grandes Espiritos repetem sempre que a Verdade, verdadeira, — logo, a Sciencia, precisa, natural, — é progressiva e não estacionaria como parecia no "genial universal" (reconheço. Augusto Comte encarnado, e ainda ho-

je assim parece pensarem os seus discipulos estacionarios. Rio 18-5-1934.

Francisco José Dutra.

Rio de Janeiro, Domingo, 20 de Maio de 1934

A LITERATURA DO ODIO

DO NECESSARIO ALVARUS

Charles Duff

Sempre existiu o odio neste triste mundo em que vivemos. E, entretanto, parece que ninguém escreveu ainda uma historia do odio ou, mesmo, da "literatura do odio". Esta ultima é extensa, e para os que não são os seus destinatarios, resulta, muitas vezes, divertida.

Em todos os idiomas existe uma literatura deste genero, e, em grande parte, de primeira classe. As Sagradas Escrituras contêm maravilhosas passagens de invectivas contra pessoas, instituições ou idéas. O proprio Christo, em certas occasiões, empregou palavras indelicadas de sua execração — oh! geração de voboras! — e, no Livro Egypcio da Morte, encontram-se passagens mordazes.

Um engenhoso lexicographo intentou analysar e classificar, em uma especie de exposição fabular, as varias formas e modos literarios usados pelos autores para enquadrar seu desgosto, desapprovação e execração, proporcionando-nos um schema interessante. Os principaes capitulos são o humor malicioso, o sarcasmo, a sátira brutal, a invectiva, a offensa, a ironia, o cynismo, a burla.

E' verdade que o odio não entra sempre na literatura com estes ingredientes. Mas não é menos verdade que os aproveitados na maioria das vezes. A invectiva franca e de frente, ba-

quas vezes nos occorra sentir que dissemos exactamente o que pensamos, e, entretanto, nos vemos presos aos grilhões de uma época superficialmente demasiado cortez para nos permit-

que não commungam com sua politica ou seus methodos.

Trotzky não incorre no erro de Bernard Shaw de tudo exaggerar. Mesmo porque a invectiva de Shaw é rarisimas vezes inspirada no odio profundo realmente sentido. Elle é demasiadamente genial para isto.

Em Trotzky não se descobre o traço de genialidade que era característico em Lenine. Encontram-se apenas uma intensa apreciação de suas proprias idéas e um extremado desprezo por tudo que não coincida com ellas.

Pode Trotzky ser imaginado como um homem incapaz de argumentos socorridos, tão convencido está de sua propria infallibilidade. Deve ser aceito ou recusado, como elle mesma recusa ou aceita.

Em sua "Autobiographia", delinea para a nossa curiosidade, o seu proprio caracter, que, penso, é apresentado como é na realidade.

Temos um politico, inglez que nos deu algumas vezes, em seus discursos, trechos de odio e de invectiva quasi tão vigorosos como os de Leon Trotzky. E' Lloyd George.

Já bastante velho, apresenta-se, de tempos em tempos, com um estylo e um vigor dignos dos antigos mestres. A sua obra mestra de invectiva foi, porém, pronunciada em 1909, quando era ministro da Fazenda.

Estava o chefe liberal defendendo o imposto sobre a terra. E, ao explicar as criticas que lhe faziam converteu a defesa em um ataque magnifico contra os proprietarios de latifundios.

Este discurso ha cinco lustres que vem sendo citado em innumeras occasiões. E está agora abrindo caminho nas anthologias literarias, como um exemplo da eloquencia de invectiva. Ficará perdurando quando muitos dos feitos politicos de seu autor já hajam caído no esquecimento.

Apezar do declínio geral das expressões de odio da literatura de hoje, temos alguns escriptores que não vacillam em dizer o que querem, quando é simplesmente o caso de atacar as reputações de personagens historicos ou instituições existentes. Ahi estão, entre outros, Shaw, Belloc, Wells e Percy Windham Lewis.

O primeiro — George Bernard Shaw — é justamente o mais famoso. Seus ataques a Shakespear são tão conhecidos que não tem necessidade de citação. Não podemos, entretanto, resistir em fazel-o.

Escrevendo sobre "Cymbeline", de Shakespear, disse Shaw: — "Possue, em sua maior parte, um scenario da mais inferior ordem melodramatica. E' abominavelmente escripta, de uma extrema vulgaridade, offensiva, indecente e exasperante além de toda tolerancia. Ha nella momentos em que nos perguntamos desesperadamente por que nossa scena foi pervertida por este immor-



Bernard Shaw

tal aproveitador de idéas e historias de outros homens, com sua altisonante e monstruosa rethorica, com sua completa esterilidade intellectual. Com a

excepção unica de Homero, não existe escriptor eminente que possa desprezar tanto como desprezo Shakespear, quando meço a minha intelligencia com a sua. Commentar "Cymbeline" é, para mim, por em perigo o habito de estudada moderação que annos de publica responsabilidade como periodista fizeram em mim quasi uma segunda natureza.

Que formoso exemplo é este de calculada insolencia e invectiva! E foi esta a causa que preparou o caminho para que se fizesse uma critica seria de Shakespear.

Vendo esta linguagem impetuosa de Shaw, podemos encontrar mil passagens injuriosas que a sobrepassem se referencias a Shakespear. Porque Shakespear é o oceano intellectual a que affluem todos os rios, apesar de tudo o que disse Shaw.

Ha uma passagem, nessa mesma grande obra "Cymbeline", tão depreciada por Shaw, sobre o thema da mulher, que, como chronica de seus vicios e debilidades, é insuperavel. E o soneto que começa "Thou blind fool, Love". E os pensamentos de Timon, de odio a Athenas, quando volta as costas á cidade!

Onde poderíamos encontrar alguma coisa de igual em alcance, profundidade e paixão? Ha alguma coisa que iguale o rancor do discurso de despedida de Goriolano a seus concidadãos?

O trecho de Shaw, citado acima, não tem a metade de odio. E, contudo, Shaw é o nosso maximo expoente de invectiva contemporanea.

A differença entre os dois autores está na differença, em poder de expressão, que geralmente existe entre a nossa época e a época de Shakespear.

Depois de Shakespear, o autor inglez com mais amplo alcance de invectiva e injuria é Charles Dickens.

Note-se, entretanto, que a obra de Shakespear difere das de todos os outros porque elle "nunca" é um propagandista de theorias ou idéas sociaes.

A obra do immortal poeta póde ser chamada symphonica. Shakespear expressa todas as paixões — os prós e os contras — e não pretende occupar-se mais do que da natureza humana como elle a encontra e não como elle desejaria que fosse.

Dickens, como Shaw, é cura expor erros e ordenar mundo perfeito. O valor da paganda calcula-se pelo exito conseguido no arranjo das colzas. Mas, uma vez que tudo foi posto em ordem, a paganda

perde a maior parte de seu in-camente propagandista e pro-teresse.

Muitos dos abusos condemna-dos por Charles Dickens foram corrigidos desde então, e, em consequencia, não sentimos o peso de seus ataques. O mesmo succederá com muitos dos esforços de Shaw. Enquanto Shakespear perdurará sempre.

A obra completa de Voltairo abrange cento e trinta volumes. Mas quantos delles se reimprimem agora? Nem seia duzia. E, da mesma forma, só os escolares lêem agora as celebradas invectivas de Quevedo.

Isto nos conduz a uma conclusão paradoxal a respeito da literatura de invectiva e de odio, que, quando não forma parte de uma paganda social calculada, é mais provavel que dure e que seja mais amplamente lida do que quando está deliberadamente escripta com um proposito determinado. Ou, em outras palavras, quando é a obra de um artista puro, reúne mais probabilidades de ter um valor permanente do que quando é a obra de um méro propagandista habil. Porque a verdade está com o proverbio que diz que a arte é duradoura e a vida é curta."



Leon Trotzky



Lloyd George

seada no aborrecimento profundamente sentido de alguma coisa, pessoa ou idéa, foi, nos ultimos tempos, se tornando mais rara. Não somos tão insensíveis como nossos antepassado a este respeito. Na Inglaterra existe, mesmo, uma lei muito severa contra a diffamação, que castiga o autor que expressa suas opiniões em palavras que possam atrair sobre algum o odio, o ridiculo ou o desprezo.

Si quizermos, por conseguinte, encontrar bons exemplos deste genero de literatura, devemos buscal-os para traz. Porque, se bem que haja muito que dizer da actual indulgencia, passamos geralmente por alto pelas francas e abertas expressões do passado. E' vivificador lê-las agora. São, com frequencia, como uma luçada de ar puro que varre de um lado a hipocrisia e do outro a empáfia.

tir licença livre! Estamos obrigados, sobre todas as coisas a occultar nossos odios pessoais e dar a apparencia de que escrevemos objectivamente e sem palxão.

Assaltam-me esses pensamentos ao terminar a leitura da "Autobiographia" de Leon Trotzky, um dos mais notaveis documentos de nossos tempos, impregnado do odio do autor aos seus inimigos.

Trotzky é um grande escriptor, tão notavel quanto o homem de acção. Um homem que sabe odiar. Um cerebro transbordante de idéas e uma pena, empapada, em acidos, que nos dá soberbas passagens de invectiva eloquente e sincera.

Não é preciso aceitar suas theorias nem suas receitas sociaes para apreciar a habilidade literaria com que accusa aos

CASINO COPACABANA
TODAS AS NOITES DIVERSÕES
JANTARES DANÇANTES NO GRILL ROOM
15\$000 por pessoa
DUAS ORCHESTRAS — CINEMA
MATINE AOS DOMINGOS A'S 3 HORAS DA TARDE

A ARTE DE EMBELLEZAR
LEITE DE BENJOIM
Preparado maravilhoso para amaciar, assetinar e aformosear a pelle
O Leite de Benjoim Tonifica e rejuvenesce a cutis tirando o pó de arros, extingue as imperfeições da pelle, como sejam: pannos, manchas do rosto, sardas, espinhas, cravos, rugas, queimaduras do sol
O Leite de Benjoim é preparado com o Benjoim do Siam e finamente, perfumado e indicado pelas summidades medicas mundiaes.
AVENDA EM TODAS AS PERFUMARIAS, PHARMACIAS, DROGARIAS, EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL E NA
PERFUMARIA KANITZ
RUA 7 DE SETEMBRO, 127 E 129



Beber de Pé
A Nova Lei Votada Pelo Congresso do Estado de Nova York

NOVA YORK, maio (Correspondencia da Agencia Havas para o DIARIO CARIOCA) — Os emprezarios que combinaram o encontro Carnera-Baer, para o campeonato mundial de peso maximo, devem literalmente estar arrancando os cabellos. A data da peléja está proxima, mas o vasio em torno dos seus protagonistas é algo que, jornalisticamente se reveste de caracteres de tragedia.

Semelhante silencio, com uma eloquencia que convence, demonstra que o interesse do publico é insignificante por esse encontro que, na época de Tex Rickard, seria um novo "campeonato do seculo".

Em outros annos, quando se destacavam como astros do "ring" Dempsey, Firpo, Uzcudun, Sharkey, Tunney e Willis, a proximidade de um campeonato produzia arrebatamentos entre os fanaticos do box. Já mezes antes do combate os diarios consagravam columnas e mais columnas aos detalhes mais triviaes da vida e personalidade dos lutadores. O publico se inteirava da fórmula por que Dempsey devprava os ovos que lhe serviam no almoço, conhecia a cor dos pyjamas de Firpo, sabia que Willis dava dois beijos em sua cara meta-de ao recolher-se pela noite e que Uzcudun costumava applicar brilhantina em seus cabellos para evitar que se levantassem revolucionariamente.

A travessia do Atlantico por Georges Carpentier, quando o pugilista francez estava em vespuras de enfrentar Jack Dempsey, mereceu mais attenção jornalistica que a viagem de insult da Turquia aos Estados Unidos. E se algum dos rivales tinha a desgraça de sofrer uma dor de dentes dois ou tres dias antes da luta, a noticia merecia as honras de primeira pagina e comentarios das mais destacadas autoridades odontologicas do paiz.

Hoje em dia, Carnera e Baer estão em activo treino. E se perguntas ao engraxate da esquinha onde ficam seus scan-pamentos certo não saberá responder-vos. Ninguém sabe, na verdade, o que fazem aquellos pugilistas, como se sentem, que planos formularam.

E não é possível que o silencio se deva ás circumstancias da crise economica. Nas primeiras corridas de cavallos

com apostas legais, ultimamente effectuadas em Nova York, a concorrencia se elevou a mais de vinte mil pessoas e as apostas se elevaram a seiscentos mil dollares.

O que acontece simplesmente é que a luta para o campeonato mundial é considerada uma farça e que o publico não qualifica como possiveis campeões nem Carnera nem Baer...

DENTRO DA VIDA

Naquelle dia eu chorei. Chorei de dor. As lagrimas mais sentidas do mundo eu verti...

Foram lagrimas de fogo que me queimaram os olhos... Transbordaram em borbotões, expellindo a dor que dilacerava minh'alma.

Poi quando perdi meu amor... Achava-me longe e mar nos separava quando a noticia chegou!

Atrés realidade que me veiu ferir em cheio... E nem sequer o vi...

Dorme querido, lá onde estás, na mansão dos justos, pede a Deus por mim, por este teu unico amor!

A vida nos dá tudo, para deixar na memoria as dores passadas e funestas.

Eu sou feliz, porque o mundo em que habito é santificado pelos annos que contigtoam o hymno divino da pureza!...

BRANCA MAUA