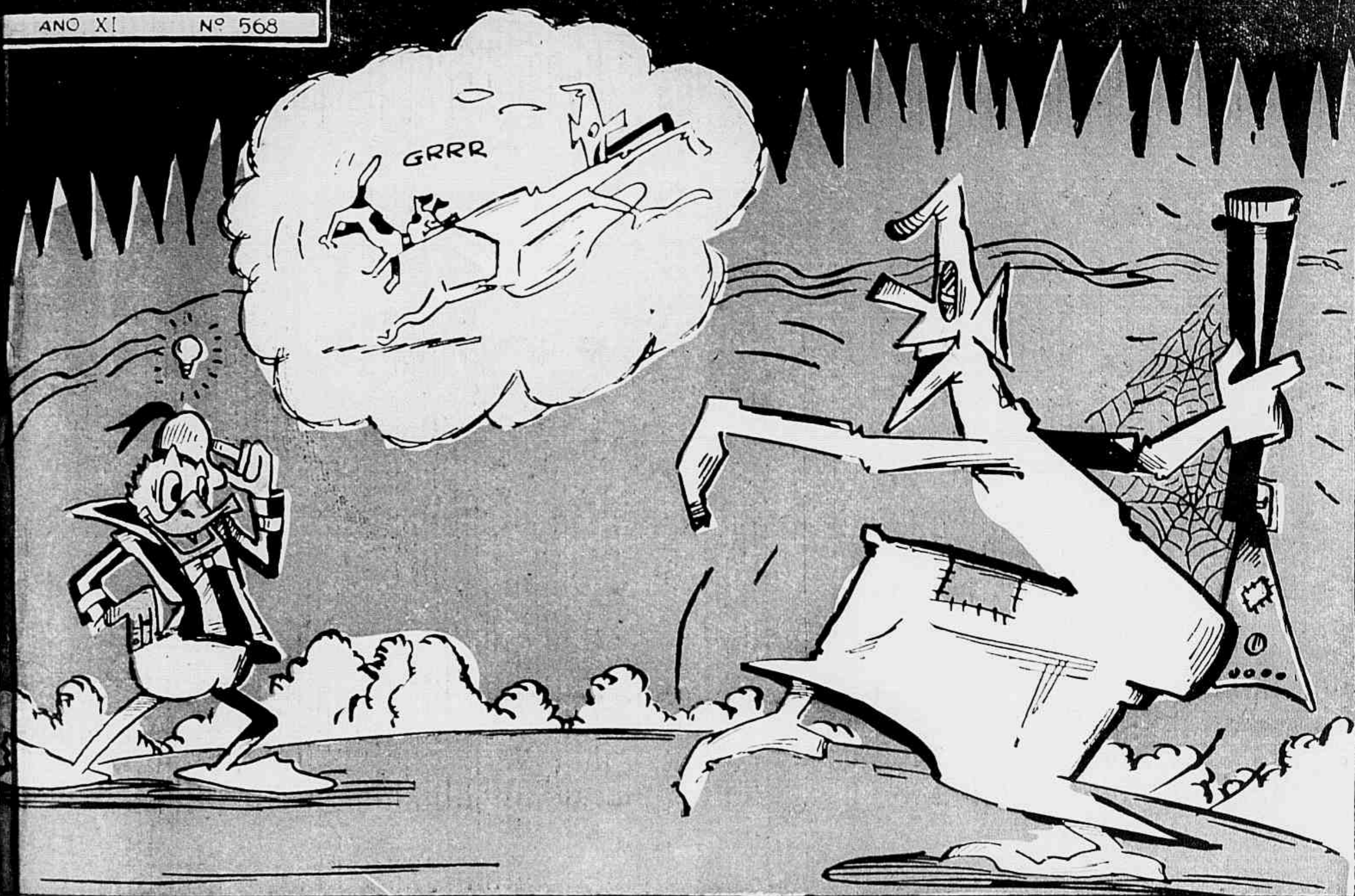


O GLOBO SPORTIVO

ANO XI Nº 568

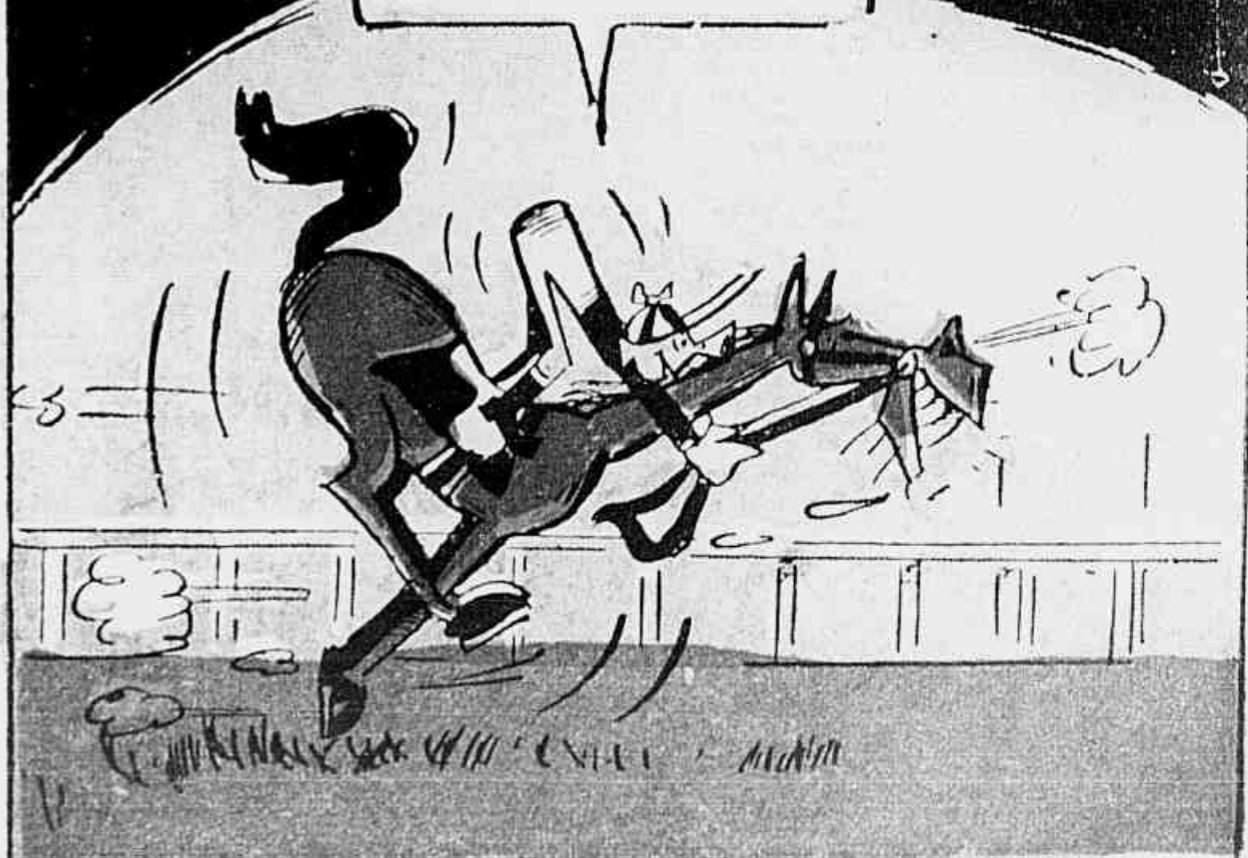
USAREI ARMAS MODER-
NAS CONTRA O "PATO"!



ADIÓS ,BUENOS AMIGOS...
ME VOY CON O CORAZON
PARTIDO!



COMIGO E' ASSIM...
NÃO DOU CARTAZ A
NINGUÉM ...



MARIO FILHO

ORLANDO (1)

DA PRIMEIRA FILA

1 Orlando já encontrou o caminho preparado para ele. Era pernambucano, como Ademir. Em outros tempos os clubes daqui não queriam saber de jogadores pernambucanos. Jogador nordesta, só mesmo da Boa Terra. Se o jogador fosse balano, quem sabe? podia ser. Experimentava-se o balano, a Baía tinha dado bons jogadores. Depois da Baía, o Pará. O mapa do Brasil, futebolisticamente falando, era um arquipélago. Uma ilha aqui, outra em São Paulo, ilhas grandes, como a Austrália, verdadeiros continentes. Depois vinha a ilha do Rio Grande, a de Minas, a do Paraná, a do Estado do Rio, a da Baía, a do Pará. Pernambuco não fazia parte do mapa. Até que veio para cá o Esporte Clube Recife. Então se viu uma coisa extraordinária: dois grandes cariocas, o Vasco e o Fluminense, brigando por causa de um jogador pernambucano, o Ademir. Foi assim que Pernambuco começou a figurar no arquipélago do futebol brasileiro.

2 Os clubes cariocas já tinham mais um lugar onde mandar buscar jogadores. Mandaram buscar muita gente. O Orlando, porém, foi ficando. Por quê? Diziam que o Orlando era outro Ademir. Havia gente, até, que ia mais longe: o Orlando era melhor do que o Ademir. Eis aí uma coisa difícil de acreditar. Melhor do que o Ademir? Sim. Não podia ser. Quando alguém, de qualquer clube, estava de malas prontas para Recife, recebia um pedido: procure ver o Orlando. Joel Presidio foi um deles. Demorou-se alguns dias em Recife, não se esqueceu do pedido do Botafogo, arranhou um jeito de ver o Orlando. Não gostou. Depois foi Gentil Cardoso. Não gostou. O comandante Martineli, com um navio ancorado no porto de Recife, assistiu a um treino de Orlando. Quando o treino acabou, torceu o nariz: "Aquêlé é que é o Orlando?"

3 Aquêlé era o Orlando. Quer dizer, era e não era. "A gente não sabe, comandante Martineli, o que sucede com Orlando toda vez que vem alguém do Rio vê-lo treinar". Nem parecia o Orlando que decidia as partidas do Náutico. Ficava nervoso, como um aluno na hora do exame, esquecia-se do que sabia. "Então o jeito — disse o comandante Martineli a Campelo Junior, presidente do Náutico — é mandar o Orlando para o Rio". O Orlando ia para o Rio, treinava, se impressionasse bem, ficava, se impressionasse mal, voltava. Campelo Junior chamou Orlando para um canto: "Você quer ir para o Rio, Orlando?" "Quero". "O Botafogo está disposto a fazer uma experiência com você. Você vai, treina, se agrada, fica, se não agrada, volta". "Então é melhor ficar de uma vez, doutor Campelo!"

4 Não era orgulho, pelo contrário. Só de pensar em vir para o Rio Orlando suava frio. Podiam dizer quantas vezes quisessem que ele jogava mais do que o Ademir. Se Ademir estivesse ainda em Recife, Orlando era capaz de acreditar. Bastou Ademir, porém, sair em fotografias nos jornais do Rio, fotografias grandes, quase do tamanho da página, para deixar de ser, para o Orlando, o Ademir do Esporte. Devia ter melhorado muito. Se não tivesse melhorado muito como é que ia fazer sucesso no Rio, logo no Rio? Quando jogava pelo Esporte, Ademir era igual a ele. Vindo para o Rio, tornara-se superior. "Você joga tanto quanto o Ademir, Orlando". "Nem diga isso. O Ademir é do scratch carioca". "Se você estivesse no Rio também jogaria no scratch". "Está doido?"

5 Por isso toda vez que lhe diziam: "Está aqui um emissário do Rio que veio ver você", Orlando quase tomava um susto. Virava um namorado tímido que nem se atreve a olhar para a bem-amada. O emissário do Rio não ia tirar os olhos de cima dele. Orlando entrava em campo, não olhava para os lados com medo de dar de cara, com o emissário do Rio. Era melhor não olhar. Se não olhasse, se não visse o emissário do Rio, talvez ficasse mais calmo. Não ficava. O coração parecia que queria saltar-lhe do peito. As pernas tremiam-lhe. Por quê lhe tinham dito que o emissário do Rio estava no campo? Tinham-lhe dito para que ele treinasse melhor, para que ele jogasse mais do que nunca, para que ele mostrasse que era melhor do que o Ademir. E ele sabia que, assim, o coração pulando, as pernas tremendo, não ia fazer nada.

6 Campelo Junior torcia pelo Botafogo à distância. Se Orlando fosse para o Botafogo, ele era capaz de dar o passe de graça. "Você compreende, Orlando. O Botafogo não pode mandar buscar você no escuro". "Eu sei, doutor Campelo". "Eu se fosse você iria mesmo para uma experiência. Você não pode fracassar, Orlando". "Fracasso, doutor Campelo". "Você fracassa num treino, em dois..." "Ai me mandam de volta". "Não mandam. Eu consigo uns cinco treinos para você". "Não vou, doutor Campelo. Assim não vou". "Por quê?" "Porque eu preciso que acreditem em mim. Se não acreditam em mim, como é que eu vou acreditar?" "Eu acredito, todos os pernambucanos acreditam". "Por isso eu jogo aqui. Lá no Rio, sem ninguém acreditando em mim, não vou nem pegar na bola". Não houve jeito de vencer Orlando.

7 A ambição dele era jogar pelo Fluminense. Tinha quatro irmãos. O Tará, o mais velho, também torcia pelo Fluminense. Gerson e Isaac eram flamengos. Roldan, botafoguense. O Tará dera o exemplo. Se não fosse o Tará talvez Orlando não jogasse futebol. O pai, Tomaz Viana, era tenente da Força Policial. Soldado que jogasse futebol estava mal com ele. Pois um dia o velho Tomaz Viana recebeu a visita de um coronel. Perfilou-se, bateu continência, ficou de corpo duro. "Tenente — disse o coronel — eu tenho um pedido a lhe fazer". Nunca o velho Tomaz Viana sonhara com uma coisa dessa: um coronel pedindo coisas a ele. "Mande, coronel". "O tenente é contra o futebol, não é?" "Sou, coronel — o velho Tomaz Viana endureceu ainda mais o corpo — O coronel também é?" "Não, sou a favor".

8 Era a favor. E o tenente não precisava ficar assim, duro, em continência permanente. "Eu torço pelo Santa Cruz, tenente. E vim pedir-lhe que deixe o Tará jogar pelo meu clube". "O coronel manda". "Eu lhe fico muito grato, tenente". Quando chegou em casa o velho — Tomaz Viana era moço naquele tempo — mandou chamar o Tará. O Tará demorou um pouco, devia estar jogando o maldito futebol na rua. Estava, sim, porque veio que quase não podia falar. "Tará, você pode jogar pelo Santa Cruz". "O papai virou a favor do futebol?" "Não. Mas um coronel pediu para você jogar pelo Santa Cruz, e eu deixei". Não tinha deixado até aquele dia, o Tará pedindo, chorando, fazendo mácriação. Só mesmo um coronel é que podia conseguir dele uma coisa daquelas.

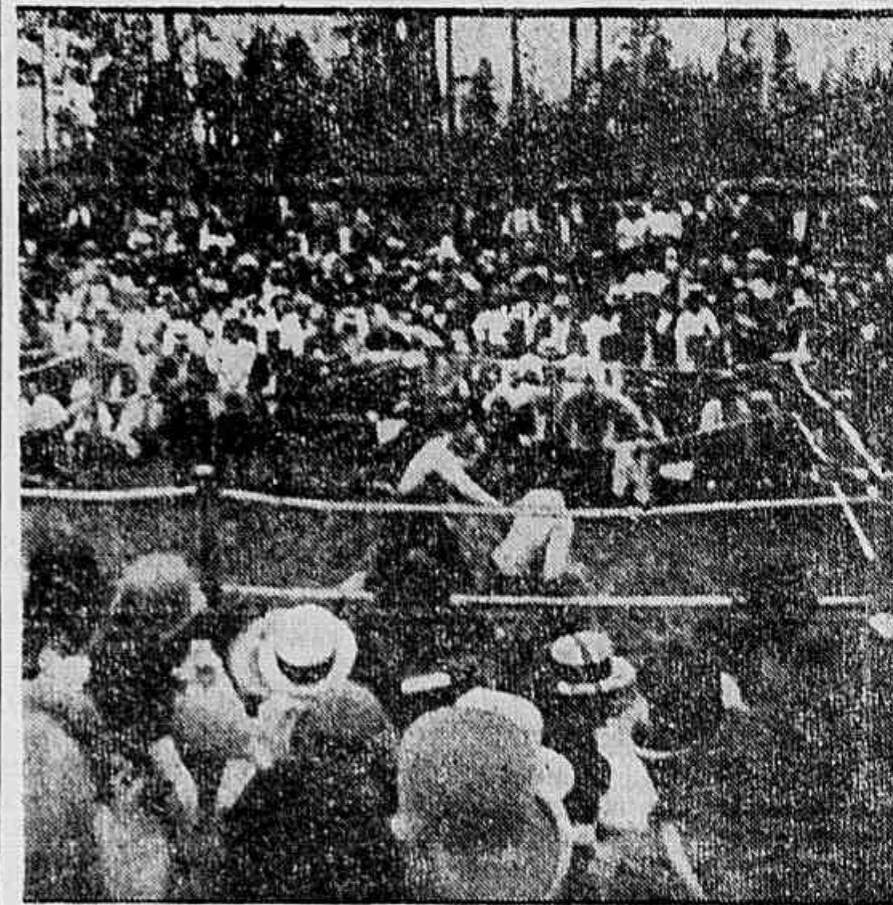
9 Foi ele deixar o Tará jogar pelo Santa Cruz, os outros filhos, o Gerson, o Isaac, o Roldan, até o Orlando, um tico de gente, não largaram mais a bola. Jogavam na rua, descalços, com uma bola de meia. O velho Tomaz Viana fechou os olhos, não se incomodou mais. De vez em quando lhe vinha uma vontade de ver o tal do futebol. Devia ser bom. Se não fosse bom o coronel não seria do futebol. Dona Salvina disse: "E se a gente visse um jogo?" O Santa Cruz ia jogar com o Esporte. Só se falava naquele jogo, o Tará quase não ria, compenetrado. "Val ser bom esse jogo, Tará?" "Val ser formidável, papai". "Pois talvez em apareça por lá com sua mãe". "Se você for, papai, nunca mais vai querer saber de outra vida".

10 O velho Tomaz Viana foi, levou dona Salvina. Quando chegou o Santa Cruz estava ganhando longe, de três a zero. O velho Tomaz Viana entusiasmou-se, "ai, Santa Cruz! ai, Tará!", antes não tivesse se entusiasmado. O Esporte tomou conta do campo, marcou um, dois, três, quatro, cinco goals. "Vamos embora, Tomaz, era melhor a gente não ter vindo" — disse dona Salvina. O velho Tomaz Viana deu o braço à mulher. Voltou para casa. Estava saindo, ouviu gritos de goal. Pensou que o Esporte tivesse feito mais um goal. Não tinha sido o Esporte, tinha sido o Santa Cruz. E o Santa Cruz marcou mais outro, empatou o jogo. O que convenceu o velho Tomaz Viana que ele dava azar ao Santa Cruz. Nunca mais voltou a um campo de futebol para ver um jogo.

John L. Sullivan O Idolo Do Povo

III

As curiosas regras de outrora não marcavam limite de tempo para uma luta. — O "czar" do box resolve criar um campeão, mas a policia montada canadense dificulta a sua consagração



Ao ar livre, esculpidos da policia, lutam Sullivan e Kibrain

A luta durava até que um dos adversários baqueasse. Não havia número especificado de rounds, tampouco o tempo destes era determinado. Quando um pugilista caía sobre um joelho, apoiava-se com uma das mãos no solo ou caía com ambos joelhos — quer isto fosse motivado por um murro, perda de equilíbrio ou mesmo escorregão — marcava-se o fim de um round. Os "segundos" do boxeur caído tinham então permissão para entrar no ring e levá-lo para seu "corner", onde descansava por 30 segundos. Ao fim desse rápido período, era concedido mais oito para o lutador se colocar na "scratch", uma linha traçada na terra, ao meio do "ring". Se o pugilista não conseguia apresentar-se a esse ponto, a luta estava terminada, e o perdedor declarado "knocked out of time", uma frase que cedo foi reduzida para o familiar "knock-out".

Assim, embora um round pudesse durar cinco minutos ou mais, embora poucos durassem, podia acontecer também de durar apenas cinco segundos. Eis porque algumas lutas são hoje recordadas com espanto quando medidas pelo número de rounds. Na realidade, uma luta de muitos rounds às vezes tinha pouca duração.

Richard Kyle Fox, tendo escolhido o box como o esporte mais digno da sua atenção, resolveu criar o seu próprio campeão. O único homem que na época tinha alguma sorte de direito de se proclamar campeão dos Estados Unidos era Joe Goss, um inglês, habil rápido, bom boxeur, bom lutador, mas leve e de maneira alguma jovem. Fox escolheu Paddy Ryan, de Troy. Paddy era agigantado e bem humorado, lento e forte, um imigrante da Irlanda com bigodes de pontas para cima e cabelo lustroso — que eram respaldos quando tinha que lutar. Homem de grande coragem, mas de pouca experiência de ring. Fox programou-o contra Joe Goss, e através da "Police Gazette", pôs o público a par do encontro.

Os lutadores foram ao Canadá para se medirem, mas os soldados da policia montada não os deixaram em paz, fazendo-os tomar outro rumo. Semana depois, na Colliers Atation, em Virginia do Norte, lutaram eles 87 rounds, numa hora e vinte e quatro minutos de luta. Goss, segundo notícia da época, "cansou-se derrotando Paddy Ryan". Goss não conseguia ferir Ryan o bastante para impedi-lo de voltar à luta, e eventualmente a idade se fez sentir. Se não com muita gloria, apesar de acordo com as regras do box, Paddy Ryan ganhou; Paddy Ryan era o campeão. "The Police Gazette" pôs na rua uma edição especial, que vendeu 400.000 exemplares, um record, sem dúvida.

Assim foi que Ryan se tornou campeão de Richard Fox. Estava no bolso de Fox, por assim dizer. Sem Fox, jamais passaria de um homem forte, mas obscuro, de Troy, Nova York. Com Fox, era campeão dos Estados Unidos, um título que começava realmente a ter significação.

Fox era o "czar" do pugilismo norte-americano, mas não um czar com modernas idéias democráticas. Exigia obediência; quando falava, os homens se intimidavam; quando erguia os dedos, a pessoa visada vinha correndo.

Mas não John L. Sullivan.

Sports Em Todo o Mundo

EM RESISTENCIA, Argentina — Veio a falecer, em consequencia de grave acidente, o corredor Carlos Silveira Tomkinson, quando disputava o "Circuito do Chaco". Ao dobrar uma curva, em grande velocidade, seu carro perdeu a estabilidade, a porta abriu-se, sendo expulso da máquina o mecânico, Juan Aldex. O volante procurou realizar esforços no sentido de controlar seu automovel, mas este, apesar de tudo, capotou fragorosamente. Quando o serviço médico chegou, verificou-se que Aldex estava apenas com ferimentos leves, mas Tomkinson encontrava-se já em agonia, vindo a falecer no trajeto para o Hospital.

EM DOWNCESTER — O campeão de pes-o-pesado do Imperio Britânico, Bruce Woodcock, surpreendeu o mundo esportivo ao declarar no hospital onde se encontra em tratamento pelos ferimentos recebidos em consequencia de um acidente automobilístico em meados da semana passada, que está pensando seriamente em abandonar a carreira pugilística.

«TEST» SPORTIVO



O ex-campeão mundial Gene Tunney perdeu a sua única luta como profissional para este boxeur. Quem é?

a) Harry Greb; b) Mike McTigue; c) Jack Delaney; d) Paulino Uzeundum.

(Solução na página 7)

EM NOVA YORK — Jack Lamotta, campeão mundial de box, categoria dos médios, assinou contrato para a "revanche" com Marcel Cerdan. Essa luta deverá ser travada no dia 28 de setembro próximo, no "Polo Grounds" de Nova York. O contrato foi enviado, por via aerea, para que Cerdan o assinasse, uma vez que, em virtude da luta ser para o campeonato mundial, o próprio lutador deverá assinar, em vez de seu "manager".

EM BUENOS AIRES — O Boca Juniors anunciou ter adquirido o centro-dianteiro Joaquim Martínez, do Gimnasia y Esgrima, pela importância de 145 mil pesos. É provável que Martínez possa ainda participar do quadro do Boca, amanhã, contra o Newell's Old Boys, de Rosario. O poderoso Boca Juniors está, nesta temporada, até agora, relegado ao último lugar com dois acompanhantes, e emprega esforços desesperados para melhorar sua posição. Para isso, já obteve três jogadores do River Plate, que estavam na reserva: — Roberto Coll, Ramon Moyano, e Santiago Kelly.

CARTAZ



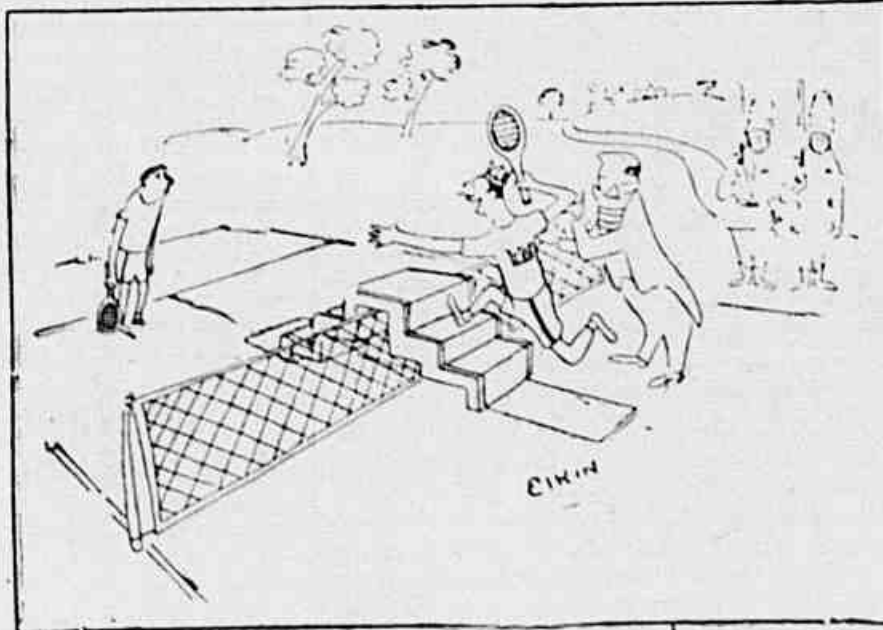
Em Estocolmo, durante o torneio internacional amador de hockey, em fevereiro deste ano, a representação do Canadá derrotou a da Dinamarca por quarenta e sete a zero. Os canadenses marcaram 13 "goals" no primeiro período, 16 no segundo e 18 no último. Apenas algumas vezes os dinamarqueses conseguiram penetrar no lado da quadra do adversário...

Em 1948, pela primeira vez na historia do box três campeonatos foram realizados fora dos Estados Unidos e os campeões continuaram com os seus títulos. Na Inglaterra, Freddie Mills conservou o titulo peso-leve, Marcel Cedran o de meio-pesado, na França, e Rinty Moaghan o de peso-mosca, na Irlanda.

Desde o fim do século passado que é comum a venda de "cachorro quente" nos estúdios norte-americanos, durante as competições sportivas de qualquer classe.

"On Trust", um cavalo de corrida popular na California, é o "campeão do segundo lugar". A falta de chance tem-lhe roubado varias victorias, mas nem por isso seu proprietario se queixa de má sorte, pois ainda assim o animal ocupa o sexto lugar na lista dos maiores levantadores de premios num total de \$454.970. "On Trust" já colocou-se 14 vezes no segundo posto. Ainda em abril do corrente ano, em Santa Anita, perdeu por pequena margem o primeiro lugar em provas de poludos premios. Na primeira, foi derrotado por pescoço e nas duas ultimas, por nariz. Em janeiro, perdera para Stepfather por três quartos de corpo e para Shim Malone por um corpo!

Em maio de 1924, Georges Carpentier, o "elegante" boxeur francês, numa luta em Viena, pôs a knock-out o inglês Arthur Townley. O povo protestou com tremenda voz, alegando que o golpe decisivo fora um "foul".



O rei joga tennis...

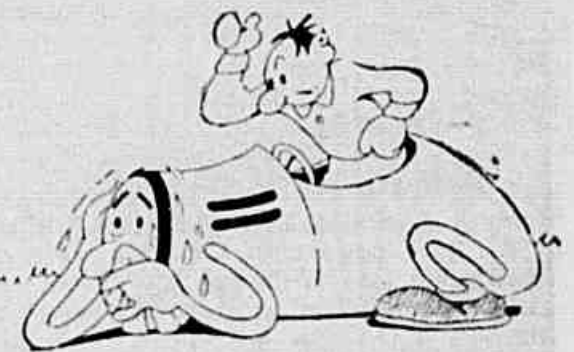


Dificuldades Da Industria Automobilistica Italiana

A industria automobilistica de corridas conseguirá atravessar o pantano de uma grave crise econômica, no qual ameaça se afundar? Tal é a pergunta que se faz na Italia inteira, depois que a "Alfa Romeo", a "Cisitalia" e a "Maseratti" vieram-se constringidas a cessar sua atividade, no dominio do automobilismo de corrida.

Em primeiro lugar, a "Cisitalia", minada por uma situação econômica precária, não conseguiu nunca fabricar sua nova máquina de corrida "fórmula um", que lhe custou longos meses de trabalhos e gastos consideráveis. Nesse caso específico, foi o conjunto de organização que cedeu. Por outro lado, enquanto que, em relação ao "Alfa Romeo", a situação é um pouco menos grave, não é, por isso, menos complexa. Com efeito, esta firma foi obrigada a suspender a construção dos veiculos de corrida e dirigir seus esforços no setor da produção industrial e comercial, para restabelecer uma situação econômica geral cada vez mais crítica. E entretanto, o ano de 1948 foi rico em sucessos para os pilotos e os bolidos da "Alfa Romeo", que ganharam, sucessivamente, o "Grande Premio de França", o "Grande Premio da Bélgica", o "Grande Premio da Suíça" e o "Grande Premio da Italia", isto é, quase todas as mais importantes competições europeias. Mas, no caso do automobilismo, como em varios outros esportes aliás, o sucesso rende pouco financeiramente. Os premios conseguidos dão, quando muito, na maioria dos casos, para cobrir as despesas de organização e pessoal, enquanto que os veiculos são submetidos a esforços de tal intensidade que sua resistencia se reduz a um mínimo. E' por isto, pois, que, malgrado a fama que adquiriu internacionalmente, que a "Alfa Romeo" se viu constringida a sacrificar o setor de construção de automoveis de corrida, para aumentar a cota de oxigenio de outras secções de seus estabelecimentos, ameaçados de paralisia econômica, sobretudo depois que o Governo cassou toda a especie de subvenção à firma.

A "Maseratti" ficou, pois, só, durante alguns meses, para defender as cores italianas, uma vez que as "Ferrari" ainda não estão prontas. Mas, igualmente pressionada por imperiosas necessidades de caráter econômico, de um lado, e tendo que fazer face às agitações sociais de outro, ela não tardou em se curvar ante esses dois fenômenos. Durante esse tempo, a "Ferrari", a única firma atualmente que prossegue na construção da "fórmula um com compressor", assumiu a tarefa de continuar a tradição do automobilismo de corrida italiano. Após as brilhantes victorias que conseguiu na Italia e também no estrangeiro, não se lhe pode imputar a acusação de não a ter cumprido. Bem ao contrario! Ela conseguiu a colaboração de antigos pilotos da "Maseratti", sobretudo Ascari e Villoresi e de outros famosos azes do volante, como os argentinos Campos e Fangio, conseguindo assim manter, sob suas cores, a melhor equipe de automobilistas da atualidade, que exerce dominio incontestado sobre os autodromos e os circuitos. Mas, essa superioridade quase que absoluta constitui, de fato, um mal, porque ela tira todo o interesse às próximas corridas. Pode-se esperar, entretanto, que esse perigo seja afastado, uma vez que a "Alfa Romeo" e a "Maseratti" retomaram, nesses últimos tempos, a construção dos carros de corridas. Tratar-se-á de novos modelos, dos quais ainda não foram dados a público as características.



O JUIZ E O JULGADO

MARIO VIANA -- VASCO (5) X FLUMINENSE (3)

Mario Vianna foi o juiz, e teve boa atuação. Preciso nas faltas técnicas e energético na repressão ao jogo violento. Apenas uma vez errou, quando da defesa de Barbosa, no shoot de Carlyle, indo a bola a corner. O juiz, que estava atrasado, pediu confirmação da infração ao bandeirinha, mas o seu auxiliar ficou na dúvida e o juiz mandou que fosse cobrado o tiro de meta ("O Globo").

Uma grande atuação, conduzindo a pugna com acerto e imparcialidade. Marcando com absoluta precisão e energia, Mario

Vianna provou na tarde de ontem que bem merece o título de árbitro número 1 do Brasil e um dos melhores dos que atualmente formam o quadro da F.M.F. (Campeão).

Grande arbitragem de Mario Vianna, como a mostrar que para ser juiz e bom juiz, não é preciso ser inglês. Teve, a nosso ver, apenas uma falha: deixou de punir um penalty de Ely, em lance perfeitamente igual ao que puniu, de Índio. Mas, a seu favor, houve o fato de estar Ely de costas,

quando tocou a bola com as mãos. Como não viu, não marcou, o que constitui um critério perfeito. (Diário da Noite).

Excelente atuação. Sem exagero marcando com serenidade, foi incontestavelmente, um dos motivos do brilhantismo do combate. O "hands-penalty" de Ely, que nós vimos, ele não viu. E como não viu, porque Ely estava de costas para ele, não marcou. Decisão acertada (Manhã).



SABE?

- 1 — Se um cavalo perde o seu jokey e cruza o disco da chegada em primeiro lugar é considerado vencedor?
- 2 — Em qual destes esportes um team é composto de 10 jogadores? Hockey, water-polo, lacrosse.
- 3 — Nos Estados Unidos realizam-se jogos de baseball à noite?
- 4 — Eddie Arcaro é considerado o maior do mundo como volante, jockey ou bilharista?
- 5 — Em que ano o Canto do Rio estreou no campeonato carioca, na primeira divisão?

(Respostas na página 7)

TIRO LIVRE

CONVERSA DE RECORTES



RICARDO SERRAN — Foi um match de historia complicada e de desfecho surpreendente o que realizaram ontem tricoleiros e cruzmaltinos em Alvaro Chaves. A deusa da sorte, fazendo valer a sua força em todo o transcorrer da peleja, inclinándose ora para um, ora para o outro contendor, custando a definir as suas tendências.

JOSE LINS DO REGO — Um Fluminense com a vitória no papo. O team do Vasco estava em tarde negra, com Augusto fora da defesa, tudo preparado para a derrota. Mas tudo estava para o Vasco. Venceu quando a derrota azulava no horizonte. Bastava Ademir para dar conta de uma defesa com Índio e Lorenzo. Pobre do Bigode, que fez das tripas coração, num esforço titânico para cobrir faltas de aleijados.

JOSE BRIGIDO — O football tem caprichos e contradições que confirmam a frase feita: "football não tem lógica". A vitória do Vasco sobre o Fluminense, por uma contagem imerecidamente larga, não reflete a fisionomia real da partida.

ARY BARROSO — Em linhas gerais, o empate deveria ter sido o resultado da tarde para uma partida disputada com atenção pelos dois conjuntos. Os proprios vascainos se conformariam. Um tanto decepcionados, é verdade, mas conformados uma vez que levavam de barbada o triunfo.

MARIO FILHO — Eu sou dos que encontram sempre lógica no placard. O que o torcedor opõe às modificações no panorama de um match. Aceitando uma coisa e não aceitando outra. Querendo negar a validade do inevitável de causa e efeito que assegura a lógica de qualquer match. Se as virtudes do Fluminense quase o levaram à vitória, as falhas do Fluminense não lhe permitiram evitar a idéia formada de cada match que o torcedor leva para campo e a resistência que se chama falta de lógica em football é a derrota.

No mais agiu bem, não há dúvida. (Folha Carioca).

Teve uma boa atuação. (A Noite).

O árbitro nacional não teve pecados, não teve indecisões, assinalando bem a falta de Índio, que, realmente, embora Chico desperdiçasse o penalty. (O Mundo).



FICOU CURADO — Enos Slaughter, um dos melhores jogadores de baseball dos Estados Unidos, foi atingido recentemente por uma bola no nariz, durante uma partida. Dias depois, declarava: "Azar? Não; sorte. O médico que me tratou aproveitou a oportunidade para me livrar de uma enfermidade que há muito tempo me amolava: sinusite".

"POSTE TELEGRÁFICO"

Os três anos de experiência como jogador de basketball no Monmouth College fizeram de Leroy King, esse atleta com perfil de "poste telegráfico", um dos maiores jogadores de basket norte-americano. Quando aparece em campo, usando aqueles óculos que lhe emprestam tão interessante aspecto, King representa a "diferença" de George Mikan, notável centro-avante do DE Paul. Antes de obter a participação de King, o "coach" "Dutch" Lonberg era apenas "otimista" sobre os cinco homens da camisa púrpura. Nada de excitante se conhecia na esquadra, a não serem os tentos espetaculares de Max Morris, ex-jogador de football e atração máxima da última temporada. King e Morris deram-se às maravilhas, conseguindo amontoar suficiente número de tentos para grandes vitórias de seu bando. No jogo contra Brigham Young, por exemplo, os dois marcaram nada menos de 29 tentos!

A desmedida de King é um dos fatos mais decisivos de suas admiráveis "performances".

A MARCHA DO TEMPO

Ao findar-se este século, uma intrépida dama chamada Clara Baer, diretora de um colégio feminino, entendeu que não havia motivo para restringir o jogo de basketball a homens. Assim é que em 1895, apenas 4 anos depois que o jogo fora inventado, surgiram, de sua autoria, as primeiras regras de basketball feminino. A partir de então, embora combatido por muitos, as mulheres passaram a praticar permanentemente basketball e, mais do que as regras, evoluíram-se as roupas das jogadoras como ilustra o flagrante acima, que data de 1900.

O SCRATCH DA SEMANA

Mais uma vez e dentro da lógica, o jogo principal da rodada contribuiu com a quase totalidade dos elementos para a "scratch da semana", na sexta rodada. Assim é que a seleção da semana teve por base os participantes do clássico Fluminense e Vasco. Na defesa apenas a asa media direita e o centro-medio foram selecionados fora das Laranjeiras, recaindo as escolhas em Cambui, do Bonsucesso, e Avila, do Botafogo, respectivamente. Os demais postos defensivos foram preenchidos por Barbosa, no arco; Pindaro, na zaga direita; Sampaio, na esquerda, enquanto Jorge completou a linha media, figurando na asa esquerda. Quanto ao ataque, todo ele, da ponta direita à ponta esquerda, foi selecionado o do Fluminense, que teve excepcional atuação contra o Vasco, com o mérito, inclusive, de romper por três vezes uma defesa considerada a melhor da América do Sul, no seu bloco conjuntivo. Destarte, a formação do scratch da semana, na sexta rodada do campeonato da cidade, ficou sendo esta: Barbosa — Pindaro e Sampaio; Cambui — Avila e Jorge; Santo Cristo — Didi — Carlyle — Orlando e Rodrigues.

CARLYLE, O CRACK

Para o posto de honra, o de crack da semana, foi escolhido Carlyle, do Fluminense. O comandante de ataque dos tricoleiros, que vem se destacando nos últimos jogos, reafirmou domingo as suas excelentes qualidades, produzindo uma grande atuação contra o Vasco.

1939
... E HA' 10 ANOS ...
1933

1934
HA' 15 ANOS ...
1934

AGOSTO, 14: Declara Baltazar Franco, diretor de football do São Cristóvão: "Depois se fala que o quadro de juizes está desaparecendo. São os proprios juizes que se estão eliminando com a cegueira injustificável e a adulteração das regras". — Inaugura-se em Buenos Aires o Congresso Sul-Americano de Football com representantes do Brasil, Argentina e Uruguai. — 15: Leônidas e Tinoco, segundo um boato ingressarão no Andaraí — 16: Contra o São Cristóvão, o Flamengo depois de estar perdendo por 2x0, consegue empatar. — 17: Ao que se afirma, Juran-dir pedirá rescisão do contrato com o Fluminense, por ter sido colocado num "team" de amadores.

BILHETES DO LEITOR

CARLOS ARÉAS

VALTER MOREIRA — DISTRI-TO FEDERAL — 1) — Wilson chama-se Wilson Francisco Alves e o Moacir, do Bangu chama-se Moacir Bueno. Chega para convencer ao senhor de que não são irmãos? 2) — Jau e Florindo estão pelo interior de São Paulo. 3) — Não senhor. O Durval que está no Flamengo veio do Madureira. O outro Durval, que foi o centro avante do Vasco, deixou de jogar oficialmente, embora saibamos que ainda jogue por um clube amador em Jacarepaguá. 4) — O time do Bangu, campeão de 1933 foi o seguinte: Euclides — Mário e Sá Pinto — Paulista (Ferro) — Santana e Médio — Sobral — Ladislau — Tião — Plácido e Orlandinho. 5) — O Vasco foi campeão de 1934 na Liga Carioca de Futebol. O campeão de 1935 foi o América. 6) — Rejeitado o seu desenho de Rafanell.

OSNI BARBOSA — MURIAE — MINAS — Desculpe, mas os seus versos em homenagem ao time do Vasco estavam "quebrados" demais. Vamos transcrever apenas o primeiro para que os demais leitores sofram o susto que nós sofremos: "Começando de Barbosa — Que da cidade é o tal — Parece um cabrito — Debaixo dos três Pal". Chega, pois não?

PAULO ROBERTO FERREIRA DE MELO — BELO HORIZONTE — MINAS — 1) — Telxelrinha, do Botafogo, regressou ao futebol catarinense. Depois disso falou-se no seu ingresso no Palmeiras, mas ficou só no boato. 2) — Não podemos atendê-lo quanto à fotografia. Mas veja na página ao lado o anúncio do Jaime de Carvahno, que talvez lhe interesse.

NELSON SALDANHA DE SOUSA — S. GABRIEL — R. G. DO SUL — 1) — Não senhor. O Vasco não foi ainda tri-campeão. 2) — Não senhor. Os gauchos não conseguiram ainda levantar um campeonato brasileiro de futebol. 3) — Os nomes pedidos são: Francisco Aramburu (Chico) — Moacir Barbosa — Dimas Silva — Augusto Costa — Heleno de Freitas — Everaldo Pais Lima (Vevé) — Tomaz Soares da Silva (Zizinho) — Luis Gonzaga de Moura (Luis Borracha) e Norival Pereira da Silva.



CESAR — o centro-avante que voltou este ano ao Botafogo — num desenho do leitor Arnaldo Hummler, de Curitiba.

JOSÉ FELIX BATISTA — BENTO RIBEIRO — DISTRITO FEDERAL — 1) — Os jogos do Southampton no Rio foram estes: — Fluminense 4 x South 0. Tentos de Rodrigues — Rubinho — Orlando e 109. Botafogo 3 x South 1. Goals de Pirilo — Heleno e Demóstenes pelo alvi-negro e Ellerington (de penalty), pelos ingleses. South 3 x Flamengo 1. Goals de Wayman 2 e Scott pelos ingleses. e Durval. Vasco 2 a 1. Goals de Djalma e Chico, pelos vascainos e Scott pelos ingleses. 2) — Em São Paulo os resultados do Southampton foram estes: São Paulo F. C. 4 x South 2. Goals de Ponce de Leon (2). Lelé e Bauer pelos locais e Ellerington (penalty) e Scott para os visitantes. Portuguesa de Desportos 2 x South 1. Goals de Renato e Pinga II pelos rubro-verdes e Wayman para o South. Southampton x Corinthians 1. Goals de Grant e Curtis, para os ingleses e Cláudio (de penalty) para os locais. 3) — O Southampton jogou ainda um amistoso em Julz de Fora, empatando de 1 a 1 com um seleccionado local. Goals de Wayman para os ingleses e Aluisio para os locais. 4) — As rendas verificadas foram estas: Fluminense Cr\$ 409.329.90 — Botafogo Cr\$ 219.733.00 — Flamengo 281.947.30 — Vasco Cr\$ 347.108.00



PE' DE VALSA — o util ...edio e zagueiro tricolor — num bom desenho do leitor Helcio Devinar, de Porto Alegre, R. G. Sul.

— São Paulo F. C. Cr\$ 292.594,60 — Portuguesa de Desportos Cr\$ 100.568,70 — Corinthians Cr\$ 121.511,50 — Julz de Fora .. Cr\$ 169.700,00. Total das rendas da temporada: Cr\$ 1.948.530,00.

PAULO SA — RIO NEGRO — PARANA — 1) — O Miguel do Flamengo chama-se por extenso Miguel Ciccarino. 2) — O nome por extenso do ponteiro Cláudio, do Corinthians, é Cláudio Cristóvão de Pinho. 3) — Na fila, para publicação, o seu desenho do centro médio Bria.

HELICIO LEMOS — RIO DE JANEIRO — 1) — Rejeitados os seus desenhos de Lelé — Luis Borracha — Chico Landi — Nilton e Rafanell. 2) — Os desenhos devem ser feitos a nanquim e tanto faz em papel como em cartolina. O essencial é que sejam bem feitos...

ANTONIO AQUINO — MONTES CLAROS — MINAS — 1) — Sim senhor. O futebol mineiro é considerado o terceiro do Brasil, seguindo-se ao do Rio e de São Paulo. 2) — Dos seus desenhos ficaram na fila os de Tuta e Jair, sendo rejeitado, porém, o de Léro.

RAMIRO GUTEMBERG — UBERLANDIA — MINAS — O time do Canto do Rio que disputou o torneio "Initium" de 1948 formou assim: Telio (Odair, no segundo jogo) — Lemgruber e Manoelzinho — Edinho — Sodré e Paulista — Heitor — Raimundo — Geraldino — Quincas e Pascoal.



AUGUSTO — o sólido zagueiro do Vasco — num desenho do leitor Antonio Aquino, de Montes Claros — Minas.

AILTON FONSECA — RIO DE JANEIRO — 1) — Não. O Francisco, centro avante que o Flamengo cedeu ao Canto do Rio, não é o mesmo Francisco que jogava de centro médio no rubro-negro. Este parou de jogar espontaneamente, embora tivesse pinta de um grande futuro. 2) — Rejeitados os seus desenhos de Rigoni — Juvenal — Pimentel Duarte e Piedade Coutinho e do goleiro Barbosa. Ficou na fila para publicação apenas o de Hélvio.

ADEOMAR DOS SANTOS — PORTO ALEGRE — R. G. SUL — Na fila para publicação o seu desenho de Jair. Mas o outro que o senhor diz ser Bria, mas que para nós parecia mais Biguá, pela posição exata em que saiu numa das capas desta revista e pelo colorido acentuadamente moreno com que o senhor o desenhou, foi rejeitado. Não tem nada de Bria e a posição do corpo embora lembrando a dita capa de Biguá, não tem reflexo no rosto, que também não está parecido com o do popular "índio" rubro-negro.

EDUARDO C. DE SOUZA — UBERABA — MINAS — Dos seus desenhos, apenas o de Zé do Monte ficou na fila para publicação. Os de Ademir, Jaime, Rodrigues e Oberdan, foram rejeitados.

ALEXANDRE DOS SANTOS — BARRA DO PIRAI — ESTADO DO RIO — 1) — Batatais foi tricampeão pelo Fluminense em 1936 — 37 — 38 e mais bicampeão em 40—41. Foi também campeão brasileiro pelo scratch carioca várias vezes. Integrou a seleção brasileira que conquistou o terceiro lugar na Copa do Mundo de 1938. 2) — O campeão das reservas de 1946 foi o Vasco da Gama (invicto). 3) — Não dispomos das informações (nomes e idades) sobre os jogadores da Portuguesa de Desportos.



DEPUTADO VARGAS NETTO — o eficiente e dedicado presidente da Federação Metropolitana de Football — num desenho do leitor Ronald Teixeira Palmeira, do Meyer — Rio de Janeiro.

ARNIOS QUEIROZ — MARIA-NA — MINAS — Recebemos o seu telegrama, mas não temos nenhuma retificação a fazer. O bilhete que nos veio às mãos estava assinado Nilton Godoi e o desenho estava com as iniciais N. G., como o senhor pode ver na publicação feita. Destarte, de nossa parte não houve nenhum equívoco a retificar. E o senhor que resolva da melhor maneira o "caso" que criou com o seu amigo.

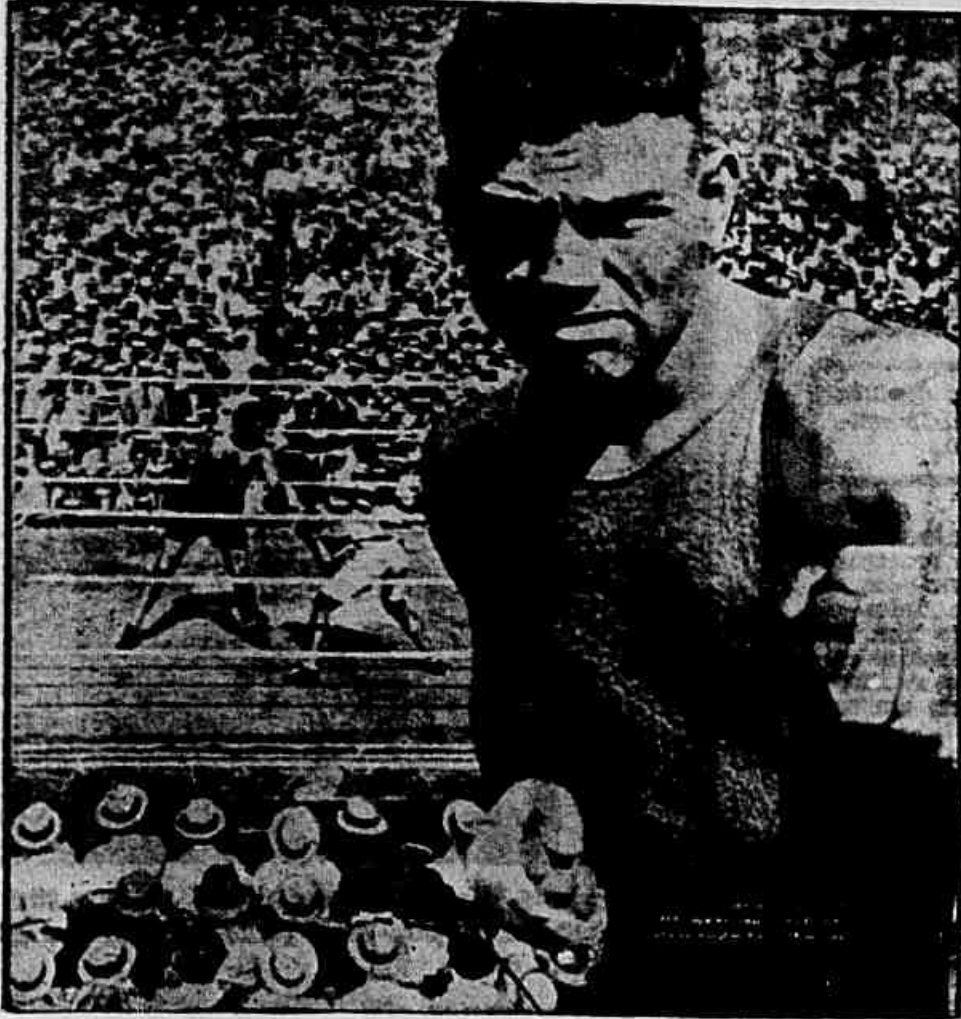
MARIO GUIMARAES — RIO DE JANEIRO — 1) — Nos jogos de campeonato desde 1912, o Flamengo tem 30 vitórias, o Fluminense tem 27 vitórias e já empataram 29 vezes. 2) — Os endereços do Vasco são estes: avenida Rio Branco, 181 — 9.º andar — Ed. Cineac — e rua Abílio s. n. — estádio de São Januário. 3) — Orlando jogava no Náutico, de Recife, quando veio para o Fluminense. 4) — Os arqueiros campeões pelo Fluminense foram estes: Watterman (1906 — 1908 — 1909) — Baena (1911) — Marcos (1917 — 1918 — 1919) — Haroldo Jopert (1924) — Batatais (1936 — 1937 — 1938 — 1940 — 1941) e Robertinho — (1946). Além desses jogaram pelo tricolor Gerdal Boscoli — Alberto Ramos — Batalha — Veloso — Bailly — Spinola, no tempo do amadorismo e Chiquito — Armandinho — Jurandir — Nascimento — Capuano — Maia — Gijo — Alfredo — Castilho, no profissionalismo, e outros, nas duas épocas, que nos escapam no momento.

CARLOS CONTI MACHADO — MARECHAL HERMES — RIO — 1) — O Fluminense foi campeão de futebol da cidade nos anos de 1906 (primeiro certame oficial) — 1908 — 1909 — 1911 — 1917 — 1918 — 1919 — 1924 — 1936 — 1937 — 1938 — 1940 — 1941 e 1946. 2) — O clube que possui o maior número de campeonatos é o próprio Fluminense com 14 títulos. Seguindo-se o Flamengo com 10, o Vasco e o Botafogo com 7, o América com 6, e o Paissandu (1912), o São Cristóvão (1926) e o Bangu (1933) com 1 cada um. 3) — O passe mais caro do Brasil até agora foi da venda de Jair, do Vasco para o Flamengo: 500.000 cruzeiros. 4) — Nos cotelhos Fla x Flu, iniciados em 1912, o Fluminense tem 27 vitórias, o Flamengo 30 e já empataram 29 vezes. Isso apenas em jogos de campeonato oficial. 5) — Rejeitado o desenho do técnico Flávio Costa.

JACK DEMPSEY SENSACIONAL:

Só a fome produz autênticos campeões de box

NAO FALTAM JOVENS CAPAZES DE DERROTAR OS QUE SÃO CONSIDERADOS OS MELHORES PESO-PESADOS DA ATIVIDADE. MAS SÓ A MISERIA OS REVELARIA



O desejo violento de livrar-se da miseria levou Dempsey ao campeonato mundial em 1919, vencendo Josse Williard (à esquerda), um adversário mais pesado 26 quilos

Houve pouco interesse pela luta de Charles Ezzard e Joe Walcott, realizada em Chicago em 22 de junho. Ambos bons lutadores, sem dúvida. Walcott por três vezes derrubou Joe Louis, embora jamais o conseguisse vencer. Charles é um pugilista vigoroso e bom esmurrador. Mas falta aos dois grandeza, nenhum dos dois é empolgante. Daí a ausência de interesse pela luta. E quando há pouco interesse por um encontro em disputa do título máximo, pode-se ter certeza que a categoria dos peso-pesados desmoronou-se, morreu.

Morreu porque não possui atualmente um grande boxeur. De fato, há quinze anos que não surge um bom pugilista dessa classe — desde que Joe Louis veio de Detroit, em 1934.

Nunca antes, na história da categoria dos peso-pesados, houve uma falta de classe por tão longo período. Como se sabe, houve um tempo crítico nos dias que antecederam a morte de John L. Sullivan, mas nada como o que agora vemos.

Consideremos os chamados melhores peso-pesados de hoje. Muitos já passaram bem dos 30. A maioria aproxima-se pelo menos dos 30, e nada mais têm acumulado do que anos de idade.

Walcott tem 35; Charles, 27; Lee Savoid, 33; Lee Oma, 31; Rusty Paolino, 30, também a idade de Johnny Flynn, Pat Valentino e Jimmy Bivins têm 29; Bruce Woodcock, 28; Joey Maxim, 27 e Bernie Reynolds, 25. Os torcedores casuais do box provavelmente desconhecem alguns desses nomes. Contudo, uma autoridade como Nat Fleischer os incluiu numa lista dos melhores peso-pesados num recente número da revista "The Ring".

A maioria desses boxeuses já passaram do auge da forma. Os poucos que são comparativamente jovens já teriam demonstrado capacidade para o título a esta altura, se devessem a tivessem. Joe Louis contava apenas 23 anos quando conquistou o título máximo em 1937. Ele tinha somente 24 quando pus Jess Willard a knock-out, em 1919, e ganhei o título.

O que faz hoje a situação quase desesperada é a falta de jovens sequer promissores. Lembrou-me de notícias entusiásticas sobre Joe Louis depois que tinha realizado apenas umas poucas lutas profissionais. Sua idade era então somente de 20 anos. Mas prometia ser um campeão, e todos podiam prever. Hoje, não há ninguém e a situação remotamente semelhante à sua.

Pensa-se, então, no motivo. Nosso país é vasto, e não há no mundo outro de mentalidade mais esportiva. Qual será a razão por que não aparece nenhum rapaz com raios fulminantes nos pulsos e ferro no coração?

É um problema que se aprofunda quando se considera a recompensa. O box profissional exige mais esforços do que qualquer outro esporte. Mas para um campeão, especialmente para um campeão peso-pesado, oferece magnânima recompensa. Mas essa sedução não é aparentemente suficiente. Por que?

Creio que a resposta é que não existe um único rapaz com bastante fome. Estou apostando que há dez — talvez mesmo vinte — rapazes com a força, agilidade, resistência e espírito para derrotar qualquer um dos peso-pesados incluídos na "lista dos melhores". Mas nenhum deles "passa mal" o bastante para se dispor a isso.

Os melhores boxeuses são os esfomeados. Estou convencido de que o espírito de luta é produzido pela miseria. O homem que dá tudo que tem é o homem que sabe que se vencer, matará a fome; se perder, continuará faminto. Falo baseado em experiência pessoal.

Em garoto, tive varios empregos duros. Trabalhei em minas, levei fardos nas costas para vagões de carga, cavei poços, varias vezes empunhei a pá e a picareta. Ocupações como estas ajudaram-me a construir um corpo forte — fui uma criança debil e franzina — mas nunca me resultaram num emprego permanente.

LUTEI POR DOIS DÓLARES E MEIO

Quando um trabalho terminava, eu pulava para um trem que me conduzia à cidade mais próxima do Oeste. As vezes, encontrava nova colocação. Quando isto não acontecia, encontrava alguém que me arranjava uma luta. Ganhava tão pouco como dois dólares e meio por um match, mas era dinheiro com que eu matava a fome. Esses dias difíceis tornaram-me num melhor pugilista. Quanto a isto não tenho dúvida. Espero que me tenham feito também melhor homem.

Joe Louis não teve as coisas fáceis, tampouco. Trabalhava numa fábrica de automoveis por cinco dólares diários. Joe não passava propriamente fome, mas tinha apetite por mais que cinco dólares ao dia.

O mesmo se deu com todos os grandes campeões. Se não vieram da miseria, vieram de níveis humildes de vida. John L. Sullivan era ajudante de bombeiro, Jim Corbett trabalhou num banco — e não na diretoria. Boz Fitzsimmons era ferreiro, Jim Jeffries caldeireiro, Jack Johnson estivador e Gene Tunney modesto comerciante em Greenwich Village.

(Conclui)



1921: Ao lado de sua primeira esposa, quando se preparava para enfrentar Carpentier



Jack Dempsey no início da sua carreira em 1914.

PARA OS "FANS" DO FUTEBOL E CINEMA DE TODO O BRASIL Casa "Brasil Esportivo"

Fotos, Escudos, Flâmulas de feltro, Livros Esportivos etc. para os torcedores dos Clubes Cariocas
Fotos dos clubes cariocas
Tamanho postal, cada 5,00
Tamanho grande 18x24 20,00
Tamanho extra 30x40 65,00
Tamanho extra 50x40 90,00

Fotos coloridas de Artistas de Hollywood
30 Fotos pequenos (3x5) colorido 20,00
Tamanho postal, cada 5,00
Coleção completa, 20 fotos postal 60,00
Meia coleção, 10 fotos 30,00
3 Vistas do Rio 10,00
10 Vistas 20,00
30 Vistas 50,00
Uma vista tamanho grande 18x24 15,00
Um album com 6 vistas grandes 50,00

LIVROS ESPORTIVOS:

LIVROS ESPORTIVOS, Oficiais de C. B. D. Regras de: Football, Atletismo, Basketball, Volleyball, Water-polo, Tenis, Natação e Saltos.
Tenis de mesa, Estatutos cada regra 15,00
Copa Rio Branco de 1932 25,00
Historia do Flamengo 30,00
O mesmo volume, em encadernação de luxo 105,00
O Negro no Futebol Brasileiro O mesmo em encadernação de luxo 205,00
Distintivo para lapela 10,00
Distintivo para lapela em ouro — grande 100,00
Distintivo para lapela em ouro — pequeno 100,00
Anéis cromados com escudo (tamanho junto ao pedido) 20,00
Porta Caixa de Fósforos de metal com escudo do clube 20,00
Medalhas para senhoras, com escudo 20,00
Medalhas para senhoras, tamanho grande 30,00
Medalha e cordão de prata com escudo 100,00
Medalhas para senhoras, em ouro 300,00
Flâmulas de Feltro 10,00
Aceto encomendas para confecções de Escudos para lapela, Flâmulas de feltro e Cartelas Sociais com gravuras em ouro, ou prata, para qualquer Clube, Sindicatos, Colegios, Associações etc.

N. B. — Dos artigos citados para confecções somente aceto encomendas em número acima de 100.

ATENÇÃO: — Remeta seu pedido com a importância anexa ou vale postal para

JAYME DE CARVALHO
N. B. — CAIXA POSTAL 1.261 — RIO

N. B. — Não remetemos pelo reembolso postal. Grandes descontos para revendedores.

ENDERECO para Rio
Rua Alcindo Guanabara, 17/21 — 5.º andar — sala 508. Depois das 16 horas.

Água Inglesa GRANADO

TÔNICO ANTI-FEBRIL APERITIVO

MODUTO RECONHECIDO PELO SÍMBOLO DE CONFIANÇA

SE NÃO SABE...

- 1 — Não. Perdendo o jockey, falta-lhe o peso suficiente para se classificar
- 2 — Lacrosse
- 3 — Sim.
- 4 — Jockey.
- 5 — Em 1941.

"Test" Esportivo
(SOLUÇÃO)
a) Harry Greb



Sempre agressivo, Dempsey encurralou Carpentier no quarto round e o pôs a knock-out.

DEMPSEY SENSACIONAL



Grupo fotografado por ocasião da assinatura do contrato da luta de Dempsey com Carpentier, que se acha ao centro, o quarto sentado, a partir da esquerda, Dempsey é o primeiro.

(Conclusão da página 7)

Os melhores boxeers têm sido feitos de imigrantes ou filhos de imigrantes. O ring profissional ofereceu a muitos a oportunidade de escapar da miséria ou quase miséria. Primeiro, vieram os irlandeses e alemães, depois os judeus e italianos. Cada grupo produziu inúmeros campeões e "challengers". Surgiram de casa de cômodos, de ghettos e de favelas. Sim, até mesmo das sarjetas.

Hoje, o negro americano domina o ring, como outras raças fizeram antes. Mas a sua hora de glória se extinguirá também, a medida que as suas condições econômicas forem melhorando. Assim tem sido a história do box.

Ninguém antecipeu a situação em que nos encontramos com respeito aos peso-pesados. Afirmava-se que a Segunda Guerra Mundial desenvolveria alguns jovens peso-pesados; que um deles chegaria do exterior, despiria o uniforme e derrotaria Joe Louis. Isto jamais aconteceu. Nenhuma mostrou sequer qualidades para ameaçar a posição de Joe Louis.

A Primeira Guerra Mundial ajudou a produzir Gene Tunney. Foi uma guerra diferente, os "boxeurs" não ficaram em serviço muito mais que um ano, e viram-se capazes de voltar ao ring e recomeçar onde tinham a carreira interrompida.

O que não se deu depois da Segunda Guerra Mundial. Pugilistas estabelecidos como Joe Louis, Billy Conn, Tony Zale prestaram 4 ou mais anos de serviço. Assim também os rapazes promissores, que podiam ter proporcionado o campeão de que hoje precisamos. O longo afastamento do ring não lhes permitiu readquirir a antiga forma, quando tentaram a volta.

Rapazes com nenhuma experiência

previa do ring podiam ter deixado o serviço e se lançarem ao caminho dos campeões, mas houve um estorvo. Refiro-me a "Bill of Rights" dos GIS (Soldados expedicionários).

Bela coisa, a "Bill of Rights". Mas não para o box. É uma lei que manda um veterano para a universidade ou para uma academia comercial. Oferece-lhe a oportunidade de aprender como dançar a rumba, cantar e ser um bom guarda-livros. Mas não lhe abre as portas para um curso de ciência pugilística no Ginásio de Stillman.

OS COLEGIOS NAO PRODUZEM CAMPEOES

Longe de mim a idéia de opor-me à educação formal. Deve-se proporcionar a um rapaz tudo que se ajuste às suas aptidões. Creio que verificarei, depois de conseguir o título máximo, que eu não tinha educação. Precisei aprender como lidar com as pessoas; como falar de maneira apropriada. Mas até hoje nenhum graduado de universidade venceu o campeonato de todos os pesos...

Talvez que a explicação para isso é que muitos poucos universitários pisam o ring profissional. Não tem necessidade disso e objetivam outros alvos.

Uma vez que os jovens GIS tiveram uma chance de educação em universidades ou academias comerciais, tornaram-se perdidos para o box. E, como disse eu, talvez que deles saíssem o campeão que hoje estamos à procura.

Uma escassez de managers capacitados tem contribuído também para a atual debilidade da categoria máxima. Há alguns bons, mas não são suficientes. A maioria, quer devido à inexperiência ou ao desejo de lucros

imediatos, é continuamente sobrecarregada de jovens sem a necessária prática e acabam por arruiná-los.

Mas um fator ainda: a falta de promotores imaginosos como Tex Rickard. Foi Tex quem organizou as minhas lutas com Carpentier e Firpo, que inauguraram a renda de um milhão de dólares.

OS QUE PODEM AJUDAR

Se Mike Jacobs não tivesse seriamente doente, talvez que nos trouxesse um jovem e deveras valoroso peso-pesado. Harry Markson, chefe do Twentieth Century Sporting Club, é jovem e inteligente, e bem pode salvar a situação. Especialmente se Jacobs o aconselhar. Por outro lado, seria proveitoso se o monopólio de Mike fôr quebrado. O rival "Tournament of Champions" firmou agora um pé e Joe Louis fez-se também em promotor. Quanto mais promotores se interessarem pela descoberta de um jovem peso-pesado, maior as possibilidades de o encontrar.

Talvez que eu tenha deixado aqui a impressão de um profissional dos velhos tempos, um saudosista. Creio não obstante, que os que conhecem o box concordam comigo em que a categoria dos peso-pesados está morta.

Não significa isto que não possa ressuscitar, e eu creio que o milagre se dará. Há de seguir um rapaz de pulso fortes, de uma fazenda, de uma beira de porto, de uma fábrica ou de uma mina. Um rapaz forte, ágil, impulsionado por violenta vontade de vencer. Um manager habil o descobrirá e um habil promotor lhe dará o devido crédito.

E aposto até a própria cabeça nisto, leitor: será um rapaz para quem a vida não tem sido um mar de rosas. Um esfomeado.



Neste flagrante, fixado na fase inicial da carreira de Dempsey, porado por golpes. Mais tarde o "Leão de Utah"...

O BRASIL E A COPA DO MUNDO

De RICARDO

A "Jules Rimet" de 1950 já está movimentando os campeonatos finais, que serão realizadas no Brasil. O scratch da C.B.D. em lecionado da Itália, o bi-campeão do mundo, além do onçasso garantido o seu lugar entre os dezesseis, são os primeiros a serem selecionados para a determinação do regulamento do certame organizado por aqueles que restam, vão lutar dezenas de concorrentes, em serminários de início. Os jogos dos europeus e asiáticos já têm progredido e não tardará a anunciar a ordem dos matches no continente americano. As notícias das providências que estão sendo concertadas em comissão técnica; os chilenos entregaram ao veterano S. o Peru, como no Uruguai, a Copa do Mundo figura entre os pontos em discussão. O mundo esportivo está aguardando o anúncio do júlio de 50, época em que terá lugar a disputa do troféu Jules Rimet.

ESTADIO MUNICIPAL, UM GRANDE PATROCINADOR

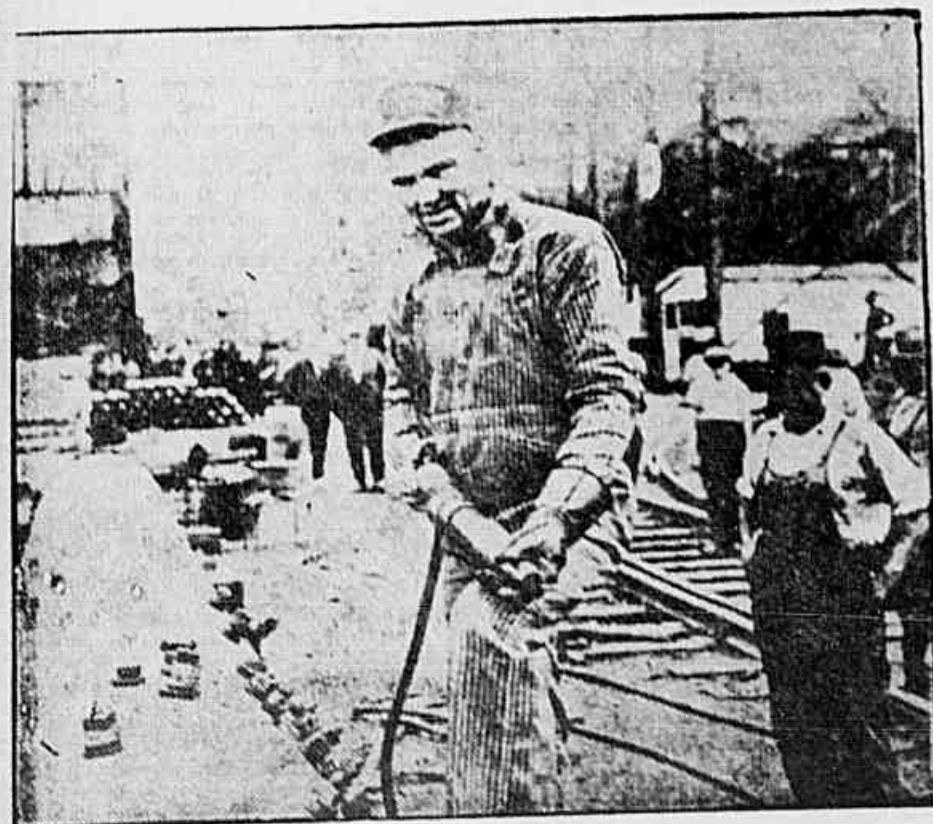
O Brasil, primeiro país americano a patrocinar o certame mundial, tem a preferência — a construção do Estádio Municipal para dotar o Rio da maior praça de esportes do mundo. O projeto da obra até março do ano vindouro — a inauguração será — pode-se esperar por um local magnífico para os jogos. O Brasil honrará a sua palavra e estará em condições de receber os jogos. Europeus, asiáticos, americanos do norte e do sul terão a oportunidade alcançada pelo progresso do esporte em nosso país.

A C.B.D. TOMA PROVIDÊNCIAS

A Confederação Brasileira de Desportos, que obteve o título sul-americano, está providenciando para não repetir a experiência de dezembro de 48 e somente terminaram com o inesperado resultado, menos, para se livrar de alguns aborrecimentos do certame, as missões para a Copa do Mundo. Se pelo elevado número de participantes do que seleções dirigentes, não devemos desde já ter sido nas discussões, embora algumas composições heterogêneas e confusas. Vamos louvar, pelo menos agora, a antecipação no continental, quando encarregados da recepção surgiram. Vamos aceitar como razoável que dezenas de desportistas formem as bases para um trabalho perfeito, aproveitando a oportunidade. Vamos acreditar que desta vez, com o critério de posse de carros de diversas marcas, concorra para impedir a mão de caminhões para o transporte de seus atletas. E, em caso de retorno de Paula Job, que ninguém sabia por que estava em São Paulo, Roberto Pedrosa e Mario Filho, vamos esperar que não se tornem turistas, dividindo a atenção do encarregado da organização do Brasil.

A IMPRENSA E A COPA DO MUNDO

Naturalmente, pelo papel a desempenhar antes, durante e depois do certame, a imprensa, entregando o seu trabalho com o devido zelo e empenho, merece o devido reconhecimento. Além do presidente e dos três membros da comissão permanente, teriam todos os chefes de seções de esportes dos jornais e revistas, teriam direito a assento os correspondentes e enviados especiais. A primeira reunião teriamos três dezenas de membros, que se reuniram no Estádio Municipal. Salvo engano, o que todos os jornalistas esperam é que se cumpra, pelo menos no football, um dos quatro mandatos da comissão permanente, mais do que o livre acesso às fontes de informações. E, em caso de escolha do presidente escolhido e os três membros permanentes, além do trabalho de trabalho, seria o ponto de contato dos jornalistas com a comissão permanente — o que é quase tudo — ficará por conta da atividade e acontecerá, a despeito da boa ou má vontade dos interessados.



Rara fotografia de Dempsey num patio ferroviário, durante a Primeira Guerra Mundial.



James J. Corbett, um campeão de outros tempos e mestre de box, é aqui visto ao lado do então jovem Dempsey.

EZZARD CHARLES CONSERVOU O TÍTULO

**DERROTADO GUS LESNEVITCH POR
K. O. TÉCNICO — O "CHALLENGER"
ANUNCIA QUE DEIXARÁ O RINK**

NOVA YORK (Por Jack CUDDY, da U.P.) — Ezzard Charles, fazendo de seu adversário Gus Lesnevitch um "saco de pancada", continuou de posse de seu título de campeão de pesos-pesados. Lesnevitch não pôde ir além do sétimo assalto dado o seu lastimável estado ao fim do "round", quando sangrava abundantemente e tinha as vistas praticamente inúteis por efeito da inchação causada por tremendos golpes aplicados por Ezzard Charles.

Uma multidão de vinte mil pessoas acompanhou o "suplicio" de Lesnevitch, no tablado erguido no Yankee Stadium.

Lesnevitch, de 34 anos, reconhecido pela Associação Nacional de Box como campeão mundial na categoria dos pesos meio-pesados, estava sentado sobre o banco de seu "corner" quando seu treinador Fierro decidiu por um fim à "carnificina".

Tão logo chegou a seu camarim, Lesnevitch anunciou seu afastamento dos rings. Disse que o quinto round em 15 anos de vida pugilística indicava claramente não estar mais em condições de lutar.

Ezzard Charles, "colored" de Cincinnati, pela primeira vez defendia seu título. Lutou com maior agressividade que na noite de 23 de junho, data em que venceu por pontos o "bovô" Joe Walcott, em Chicago, num embate pelo campeonato que Joe Louis deixou vago.

Ezzard quis provar ao público e à Comissão Atlética de Nova York que era um campeão "no duro".

Durante o choque não houve "knock downs". No entanto, Lesnevitch estremeceu varias vezes sob golpes de Charles e isto em quase todos os assaltos, exceto no sexto. Lesnevitch esteve a pique de ir a "knock-out" no 3.º e 4.º assaltos, quando Charles lhe aplicou golpes terríveis.

No sétimo assalto, Lesnevitch estava quase inerte, embora tivesse ganho o sexto round com ganchos da esquerda e diretos rapidíssimos que obrigaram o campeão a moderar seu "apetite". Mas Charles abriu o sétimo episódio com tremendo ataque e pesado castigo ao corpo de Lesnevitch. Alguns golpes rudes foram aos rins do derrotado. Por fim Ezzard concentrou uma chuva de golpes à cabeça de Lesnevitch. O sangue que emanava profusamente dos ferimentos sofridos no curso da luta, espirrava ao impacto das luvas de Charles. A figura de Lesnevitch caía de lado. Tinha um corte na maçã esquerda, um lanho na sobrancelha esquerda e um ferimento pouco abaixo de seu olho direito.

A decisão do treinador de Lesnevitch foi aceriada. Poderia ser junesto o resultado do embate se prosseguisse.

OS SETE ROUNDS EM DETALHES

Damos a seguir a marcha do embate, assalto por assalto.

1.º round — Charles tomou a iniciativa e aplicou uma direita no corpo de Lesnevitch. Este replica com direita ao corpo do "colored". Ezzard insiste e lança dois golpes, um da esquerda e outro da direita ao corpo de Lesnevitch. Os dois contendores lutam cautelosamente. Em dado momento, Lesnevitch aproveita uma "abertura" de Charles e aplica um golpe da esquerda ao estômago de seu adversário. Ezzard irrita-se e troca direitas e esquerdas com Lesnevitch, depois ambos procuram um "clinch". Desfeito o "pega", Charles faz Lesnevitch estremeecer com varios golpes da direita ao maxilar. Lesnevitch replica com "jabs". O assalto é de Charles.



O campeão Ezzard Charles

2.º round — Lesnevitch abre a ofensiva com um "jab" ao maxilar de Charles e procura "clinch". Os dois pugilistas continuam cautelosos. Ao afastar os contendores, o juiz chama a atenção de Charles por golpear ao ser "despegado". Lesnevitch volta a atacar e lança um gancho da esquerda ao corpo de Charles. Há novo "clinch". Lesnevitch volta à ofensiva com golpes da direita e esquerda, mas Charles replica com segurança. Lesnevitch consegue romper o ataque de Charles, com golpes da esquerda. Lesnevitch ataca a cabeça do adversário. Assalto de Charles.

3.º round — Os contendores trocam golpes de perto, sem grande efeito. Charles ataca com a direita e esquerda. Lesnevitch estremece. O "colored" força a luta e ataca a cabeça do adversário com golpes de ambos os punhos. Lesnevitch estremece novamente, mas acaba reagindo contra-atacando furiosamente com direitas e esquerdas. Assalto de Charles.

4.º round — O olho direito de Lesnevitch entumescce a olhos vistos. Charles aplica dois ganchos à cabeça do contendor. Lesnevitch responde com esquerda à cabeça, mas Charles replica duro com uma direita. A seguir, Lesnevitch joga um golpe da esquerda, mas Charles coloca dois bons golpes na cabeça e no maxilar do adversário. Pouco depois de uma queda de ritmo na luta, Charles abala Lesnevitch com uma chuva de "jabs" e o coloca em posição delicada, mas o "gong" o salva. Assalto de Charles.

5.º round — Lesnevitch procura reagir. Atira dois ganchos à cabeça de Charles, este visa o olho semi-fechado do contendor com três golpes da esquerda. Continua Charles no ataque e atira um golpe de direita à testa de Lesnevitch. Este replica com golpes da direita e esquerda. Charles força a ofensiva e desfecha forte golpe da direita que tacha o rosto de Lesnevitch. Depois ataca com a esquerda com frequência. Lesnevitch acusa o castigo e estremece, mas reage e desfecha potente

direita ao queixo de Charles, que falha em varios golpes. Assalto de Charles.

6.º round — Lesnevitch reabre as hostilidades com ganchos que vão à cabeça de Charles. O "colored" responde com "jabs" da esquerda. Lesnevitch dirige dois bons golpes da esquerda à testa de Charles. A réplica é imediata e três formidáveis golpes da esquerda e direita vão ter aos rins de Lesnevitch. Responde Lesnevitch com ganchos da direita e esquerda. Charles, por sua vez, coloca três "jabs", mas Lesnevitch aplica um gancho da esquerda. Assalto de Lesnevitch.

7.º round — O round tem início com uma troca cautelosa de golpes, mas Charles aplica dois potentes golpes da direita. Lesnevitch lança "jabs" à boca do contendor. Declina novamente o "train" da luta. Charles aplica um direto aos rins e à cabeça do adversário, que sofre, a seguir, pesado castigo no corpo. Lesnevitch vacila ao ser atingido por golpes na cabeça. Agora, o olho esquerdo de Lesnevitch fecha-se rapidamente. Charles ataca rudemente com direitas e esquerdas à cabeça. Lesnevitch sangra abundantemente. O assalto é favorável a Charles.

Logo após o treinador de Lesnevitch, Fierro, chamou o juiz e pediu a suspensão da luta. Foi atendido.

O sétimo assalto já estava concluído, mas Lesnevitch não pôde prosseguir por ter um corte sobre um dos olhos. A vitória é considerada para o sétimo assalto, pois não sou o "gong" para abrir o oitavo round.

de Derby, pode-se notar o nariz deformatado com uma operação.

PADO MUNDO

RICARDO SERRAN

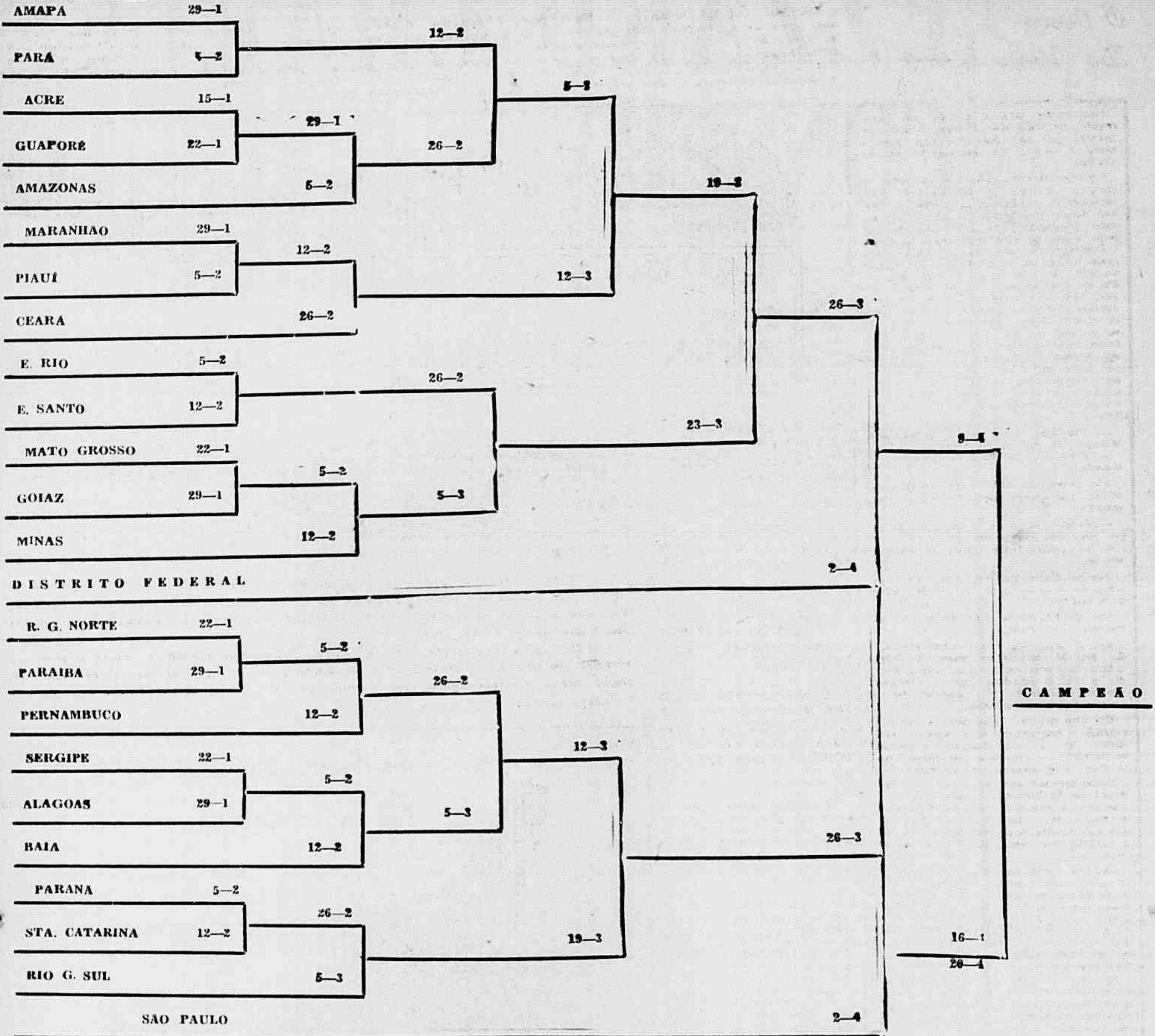
o os campeonatos as vagas das series semi-finais da entidade patrocinadora; o segundo do campeonato que já tem mais ou menos primeiros lugares a ser verificados na relação, nome organizado pela Fifa. Pelos treze lugares em eliminatórias que não tardarão a serem programadas feitas e a entidade mundial americana. Os telegramas trazem notícias das partidas. A Afa cuida da organização feita e a entidade mundial sul-americana. Os telegramas trazem notícias das partidas. A Afa cuida da organização feita e a entidade mundial sul-americana.

GRAND PASSO
ar o certo deu um grande passo para justificar a promessa oficial do acabamento do campeonato nacional de futebol. A batalha do Estádio Venécia, o jogo de recepção das quinze delegações concorrentes, assim, ocasião de constatar a alta qualidade dos cracs que vão representar o Brasil na Copa Jules Rimet, a C. B. F. entregando a presidência a quem de direito estabelecida em bases que permanecem permanentes, seriam integrantes dos jogos cariocas. Mais tarde, possíveis jogos especiais de todos os Estados. Na realidade, o teatro, senão no próprio Estádio Nacional do país pretendem é que se realize a Copa da Carta do Atlântico. Nada mais comum da Comissão de Imprensa, com o propósito de dois ou três para suportar a amargura dos jornais com a direção do certame. O da atividade de cada um, como sempre acontecidos.

PROVIDÊNCIAS
brievemente simplesmente na organização do campeonato. Há meses trabalha-se no Derby de futebol. A promessa oficial do acabamento do campeonato nacional de futebol. A batalha do Estádio Venécia, o jogo de recepção das quinze delegações concorrentes, assim, ocasião de constatar a alta qualidade dos cracs que vão representar o Brasil na Copa Jules Rimet, a C. B. F. entregando a presidência a quem de direito estabelecida em bases que permanecem permanentes, seriam integrantes dos jogos cariocas. Mais tarde, possíveis jogos especiais de todos os Estados. Na realidade, o teatro, senão no próprio Estádio Nacional do país pretendem é que se realize a Copa da Carta do Atlântico. Nada mais comum da Comissão de Imprensa, com o propósito de dois ou três para suportar a amargura dos jornais com a direção do certame. O da atividade de cada um, como sempre acontecidos.

OPA DO MUNDO
durante o jogo Brasil x Paraguai. Pelo fato de o campeonato nacional de futebol ser realizado no Estádio Venécia, o jogo de recepção das quinze delegações concorrentes, assim, ocasião de constatar a alta qualidade dos cracs que vão representar o Brasil na Copa Jules Rimet, a C. B. F. entregando a presidência a quem de direito estabelecida em bases que permanecem permanentes, seriam integrantes dos jogos cariocas. Mais tarde, possíveis jogos especiais de todos os Estados. Na realidade, o teatro, senão no próprio Estádio Nacional do país pretendem é que se realize a Copa da Carta do Atlântico. Nada mais comum da Comissão de Imprensa, com o propósito de dois ou três para suportar a amargura dos jornais com a direção do certame. O da atividade de cada um, como sempre acontecidos.

TABELA DO GAMPEONATO BRASILEIRO DE FOOTBALL



FOOTBALL MIRIM, UMA SENSAÇÃO!

Coroou-se do mais absoluto êxito o I Campeonato Aberto de Football Mirim, que a Associação Cristã de Moços promoveu em cooperação com o Departamento de Educação Física e Saúde e sob o patrocínio de "Jornal dos Sports". Todas as competições caracterizaram-se, invariavelmente, por um excepcional entusiasmo, quer dos disputantes, quer do público. Note-se, porém, que esse entusiasmo não prejudicou, em momento nenhum, o aspecto disciplinar. Houve, em todos os jogos, como uma característica permanente, a maior e mais exemplar esportividade. Foram, realmente, espetáculos modelares, sob todos os aspectos, sejam do ponto de vista técnico, sejam do ponto de vista disciplinar.

Mais uma vez a Associação Cristã de Moços cumpre o seu destino de pioneira. A benemérita entidade, com efeito, introduziu, no ambiente esportivo brasileiro, uma série de modalidades esportivas, que não tardaram a se difundir, por todo o território nacional, merecendo vibrante preferência pública.

Com o football mirim aconteceu, não há dúvida, a mesma coisa.

Parece-nos evidente o objetivo da A.C.M. O que ela pretende é aproveitar o imenso interesse popular pelo football em favor de uma forma do esporte bretão. Os jovens do Brasil poderão praticar o football dentro de todas as normas que a esportividade exige. Nenhum excesso, nenhuma paixão, mas um alto e compreensivo espírito esportivo, um entusiasmo sadio que não exclua os deveres de lealdade e de respeito recíproco. Que isso é possível, prova-o o primeiro campeonato aberto, já realizado. Observou-se, em cada um dos jogadores, uma nova mentalidade. Havia, claro, a natural e legítima vontade de vencer. Mas vencer dentro de meios nobres, de meios legítimos, sem nenhuma infração das regras, a não ser involuntárias.

O próprio público, como assistimos acima, se manteve dentro de uma norma de conduta impecável. Não raro, a torcida atingia proporções excepcionais. Mas o que se notava, ainda nas mais vibrantes manifestações, era a maior consideração pela dignidade alheia. Um entusiasmo, em suma, que não se traduzia em improperios, em

insultos, mas se conservava dentro de justos limites.

Em consequência, o campeonato aberto deixou a melhor das impressões, seja para o público, seja para os concorrentes, seja para os meios esportivos em geral. Está lançada, portanto, a semente de mais uma modalidade esportiva. Segundo todas as presunções, a iniciativa da A.C.M. produzirá, bem cedo, esplêndidos resultados. Já se observa um interesse público que não tardará a se transformar em entusiasmo generalizado.

A última partida do certame, cujo resultado apontaria o vencedor, reuniu, no ginásio da A.C.M., as turmas do Cambridge e do Atlântida. Havia, em torno do cortejo final uma intensa expectativa, dado as credenciais de um e outro adversários. Ambos os quadros apresentavam as melhores condições físicas e técnicas e prometiam disputar o encontro com extraordinário ímpeto. Os entendidos, num balanço de possibilidades — concluíam que o Cambridge devia vencer. Suas condições técnicas eram estupendas. Ninguém negava, porém, que o Atlântida constituía um certo

perigo e era um adversário de grande categoria.

A "torcida organizada" do Cambridge compareceu em grande forma e, durante todo o jogo, não faltou com o incentivo de suas manifestações. Por sua vez, os fans do Atlântida não se intimidaram. De maneira que, antes do encontro, houve um impressionante duelo de torcidas.

De saída, o Cambridge "pintou" como campeão. Chegou mesmo a marcar 3x1 no placard. O Atlântida, como que desorientado, quase que se limitava a evitar uma goleada. Bola para fora, "carrinhos", bloqueios de três contra um, tal a tática que adotou. Pouso a pouco, porém, foi se acalmando e entrando no seu jogo normal. Tanto que, ainda na primeira fase, desfez a diferença do placard. Contudo, o Cambridge agia com mais "cabeça".

No segundo tempo, no entanto, o Atlântida tomou conta do campo. Havia um Marfizio, uma "máquina" e havia um Alberto, com por cento oportunista. Resultado: a defesa do Cambridge não aguentou; abriu-se. E o placard, a favor do Atlântida foi subindo, até

o sétimo goal. O Cambridge, pelo esforço de Alcides, um bom shootador, logrou mais dois tentos. E fez, a distancia, muitas tentativas, mas sem resultado positivo. Firmara-se a defesa do Atlântida, garantindo o triunfo sensacional.

Depois da grande performance, em que os seus jogadores fizeram alarde de fibra e muita bossa footballística, transformando um placard quase insuperável num retumbante triunfo, 7x5, o team do Atlântida foi delirantemente ovacionado e carregado nos braços da multidão. Os pequenos campeões, visivelmente emocionados, sorriram a sua primeira glória.

Os goleadores do Atlântida foram os seguintes: Marfizio — 3; Narciso — 2; e Alberto — 2. Para o Cambridge: Alcides — 2; Valter — 2 e Ajax — 1.

O primeiro jogo da noite, para a disputa do terceiro lugar, reuniu as equipes do A.C.M. Colegials e Bandeirantes. Ganhou bem o A.C.M. Colegials por 9x5, num jogo que ofereceu bons momentos e uma grande variedade de goals. Mereceu o team do A.C.M. Colegials o terceiro lugar no torneio, posto que fez uma serie de boas partidas.

CAMPEÃO

O Preço
De Uma Glória

Não houve uma só cidade, um lugar sequer em todo esse imenso Brasil desportivo que não recebesse com pena e pesar a notícia do desaparecimento de Cardeal.

Cardeal morreu quase a mingua de carinho. Morreu em Montevidéu. Não, totalmente, à mingua de cuidados, porque ainda lhe restou a marca de um amor passageiro, que o alentou até que seus olhos se fechassem para sempre.

Lembro-me, voltando a vista para mais longe, ou para quando ele chegou ao Rio, de uma pergunta que lhe fiz. Foi no seu primeiro dia de Alvaro Chaves. "Por quê, Cardeal?" "Por quê esse apelido Cardeal?" Não me respondeu de chofre. Ficou espiando a vida, o novo mundo em que se encontrava. Não falou com os lábios, não dissertou, mas seu pensamento expressava a realidade dos fatos sucedidos e esquecidos. A fama brotara em Pelotas. Foi Pelotas quem o revelou. E cresceu, e foi crescendo, até atingir, um dia, à capital do Estado.

— Por quê, Cardeal? — indagavam, também, os garotos da terra.

— Por quê, Cardeal? — tornamos a insistir.

Ele assentiu, ainda perdido no turbilhão das apresentações e dos cumprimentos:

— Porque eu tinha o costume de jogar com um gorro vermelho...

E o apelido ficou. Ficou e celebrou-se.

Por aí dizem que ele é de Santa Vitória do Palmar, mas foi Pelotas quem o consagrou.

Foi no Regimento de Pelotas que alcançou o estrelato.

Em 33, começou a se tornar conhecido. Em 35, tornava-se crack. O Regimento, campeão de Pelotas, saiu a decidir o título estadual com o Gremio. Venceu o Regime. E Cardeal foi a grande figura da cancha.

Um ano depois, integrava o scratch gaúcho e sagrava-se vice-campeão brasileiro. Em 37, era chamado a treinar no scratch — treinou e convenceu. Resultado: vice-campeão sul-americano.

Nesse mesmo ano, engajou-se no Nacional de Montevidéu. Nada mais do que uma aventura. Podia ter ficado em Buenos Aires, mas optou por Montevidéu. Aventura sem resultados. Depois, o Fluminense, com uma rápida parada pelo Sul.

Pois foi no Fluminense, justamente ao traçar o caminho da reabilitação, que encontrou a fatalidade. Um choque de nada, um esbarrão, e lá se foi o joelho. Desde então nunca mais pôde ser ninguém. E' verdade que teimou. E' verdade que andou tentando dias melhores no Farruquilha de Pelotas, seu antigo Regimento.

Não foi de todo em vão que tentou a recuperação. Não foi porque chegou a ser escalado para o selecionado gaúcho que disputou o campeonato brasileiro de 43.

Aí, porém, encerrava definitivamente sua carreira. De volta adoeceu. Era a recaída. E acabou. Sem níquel, sem amor, sem uma esperança.

(DE BOBINA)

CAVALO DE BATALHA... — Tudo por causa de um engano. Mas por causa dele houve o diabo. Havíamos escrito Amarillo — Juvenal Amarillo — mas a revisão preferiu Araujo. Depois o zagueiro protestou: "Meu sobrenome

certo é "Amarijo" e não Araujo. Ai, a emenda saiu pior que o soneto. O certo, o definitivo, segundo o proprio portador, seria mesmo "Amarijo" — o Amarillo escrito com dois "éles", que os rioplatenses pronunciam

"Amarijo" com "jota", mas que o companhol genuino diz "Amarilho" com "éle agá". Está, portanto, retificado e esclarecido. Naturalmente até segunda ordem...

SHOOTS

FRASES CELEBRES DO FOOTBALL

"NOS ELOGIOS AO FOOTBALL BRASILEIRO O INGLÊS NÃO PERDEU O CONTACTO COM A REALIDADE." (Mario Filho)

"O DESPORTISTA SEM CLUBE E' UM GENERAL SEM COMANDO." (Ary Barroso)

"A PONTARIA ESTA MUITO SEM DIREÇÃO." (Alfredo Curvello)

"O BRASIL PRECISA MEDIR NO PODER DO ESPÍRITO DESPORTIVO A PROPRIA EXPRESSÃO DE SUA FORÇA." (João Lyra Filho)

"QUEIRA DEUS QUE A SUSPENSÃO DE SULA NÃO SEJA, PARA MUITA GENTE, UMA GRANDE SULAPADA." (Zé de São Januario)

"E' VERDADE QUE SÓ PODERÁ HAVER SUBORNADOS QUANDO HOVER SUBORNADORES." (Vargas Netto)

"QUE EXISTE, EXISTE, NÃO TENHAMOS DÚVIDA, UM BOM DENTE DE COELHO EM TODA ESSA CAMPANHA." (José Lins do Rego)

CLASSICO ATE' NO SCORE — Vasco e Fluminense ou Fluminense e Vasco realizaram um clássico tão clássico que até o score valeu como motivo de vibração que tocou a extremos inacreditáveis. Basta dizer que as arquibancadas ficaram repletas por muito tempo, mesmo depois do jogo haver terminado, sendo que o gramado foi transformado em verdadeiro jardim de repouso para os que sobram das platéas.

COISAS DE ALTO-FALANTE — O locutor que anuncia os teams e divulga outros acontecimentos internos do Fluminense tem coisas engraçadas. Domingo, por exemplo, ele proclamou com ênfase a escalação do quadro tricolor. E principiou, pausadamente: Castilho — Pindaro — Lorenzo. Silêncio. Índio — Oliveira e João Ferreira...

Foi então que um sujeito de maus bo fes exclamou: — Ora, essa é muito boa: Por quê Oliveira e não Pé de Valsa, por quê João Ferreira e não Bigode, e por quê Índio e não Alisio Soares Braga, irmão de Rogério Soares Braga, ex-jogador do Bota fogo?!

O "BINGO" FAZ ESCOLA — Ai está: ap tes era só o Fluminense com a sua mania de "bingo". E o interesse que os tricoures manifestaram pelo vispota sofisticado foi tamanho que a turma do football chegou a temer pela sorte da popularidade do esporte das multidões em Alvaro Chaves...

Criticaram o tricolor por isso. Os outros clubes, bem entendido. Pouco a pouco, no entanto, os que o criticavam vão adotando o "bingo", fazendo do "bingo" uma sensação, como acontece agora com o Bota fogo. E a seguir assim — é o caso de dizer — adeus football...

Seriam necessários 6 estádios...



PARA ABRIGAR TODOS OS PORTADORES DE TITULOS DE KOSMOS!

Mais de 265.000 pessoas mantêm em vigor títulos de capitalização emitidos por Kosmos. Somente uma praça de esportes que tivesse 6 vezes o tamanho do maior estádio existente na Capital Federal poderia conter essa imensa multidão. Marque V. também o "goal" da vitória no torneio da economia, adquirindo títulos de Kosmos Capitalização.



KOSMOS CAPITALIZAÇÃO S. A.

RUA DO OUVIDOR, 87 - A
CAPITAL: Cr\$ 2.000.000,00 — REALIZADOS: 1.200.000,00
Reservas em 31/12/48 mais de Cr\$ 108.000.000,00

INSPETORES E AGENTES EM TODO O PAÍS

CABELOS BRANCOS
JUVENTUDE
ALEXANDRE
EVITA-OS, SEM TINGIR

O ESCRAVO... — Perguntam-nos, em carta, se um jogador vale 600 contos. Não citam Brandãozinho, jogam só a carapuça, mas está visto que o objetivo de quem pergunta é chegar até o crack da Portuguesa. Responderemos: com efeito é muito dinheiro para duas pernas. Mas a questão, velho amigo, é que não há cracks disponíveis no Brasil. Os que existem aí estão, devidamente classificados e presos para o resto da vida. O fenômeno, assim, é de carestia. E a carestia é que acarreta a super-valorização. Não foi atoa, por exemplo, que o Fluminense teve de recorrer a Lorenzo, quando cuidou de arranjar um zagueiro de categoria para o seu plantel. E não é igualmente sem razão que a Portuguesa explora seu crack como quem explora escravos.

CARRASCO, O CAMPEÃO DE 49



Após o sensacional triunfo, Carrasco, montado por Pierre Vaz, é puxado para a repesagem pelos Srs. Jorge Jabour e Euclides Aranha, este representando o ministro Oswaldo Aranha



O presidente Eurico Gapar Dutra, em companhia do Sr. João Borges, na Tribuna de Honra do Jockey Club.

Com o movimento geral de Cr\$ 14.335.260,00, além dos Cr\$ 1.013.320,00 dos concursos, com vinte e quatro mil pessoas pagando ingresso, o Jockey Club bateu novamente os recordes, com a realização do Grande Premio Brasil de 1949.

Foi enorme a afluência ao Hipódromo Brasileiro. As cinco tribunas estavam superlotadas, assim como as pelouses, que também apresentavam impressionante aspecto. A nova arquibancada não só completou o conjunto arquitetônico do belo Prado, mas, sobretudo, pôde acomodar a multidão que assistiu à maior carreira do continente.

A DISPUTA DA PROVA

Eram precisamente 16 horas e 15 minutos quando os cracks entraram na pista. Heliaco foi o primeiro a aparecerem foram os

o primeiro. Depois Jabuti. Vieram na ordem do programa. Os últimos a aparecerem foram os componentes dos Studs Lara Campos. Não seguiram imediatamente para o local da partida. Enfileiraram-se, primeiro, diante da tribuna de honra, e os jockey, em respetuosos gestos, saudaram o chefe do Governo.

A fâmula vermelha do pavilhão de chegada acusaram o favoritismo de Saravan, com 48.000 pouses, em um total de 186.000, mas a saída demorou algo, devido à indocilidade de alguns correntes, notadamente de Teddy. E o "starter" só deu mesmo pista livre aos 14 parceiros após o tradicional toque de assirena, que determina a retirada do confirmador e uma única partida, consequentemente.

De todas as bocas subiu o grito de "Larga ram!" E ao endireitar o pelotão a reta, pôde-se perceber que Tirolesa disputava, segunda de perto de Manguari. Vinham depois Cid, Heliaco, Nimrod. E mais atrás, quase em fila indiana, Gu araz, Saravan, Jabuti, Carrasco, Petrilla, Nogoyá, Múltiple, Teddy e Eperlan. Ess a ordem só começou a sofrer alterações depois de contornada a Curva do Hospital. Nimrod ai regrediu, enquanto Carrasco aproximou-se do segundo grupo. Nos 1.200 metros, Carrasco era o quinto colocado, atrás de Tirolesa, Manguari, Cid e Heliaco. E o crack da Coudelaria Jabour continuou a progredir. Nos 800 metros, Manguari deu por fnda a sua missão e Saravan, mais atrás, desiludia. Já estavam na reta os primeiros e a corrida assumiu então proporções maiores. Vislumbrava-se um final duro entre Tirolesa, Cid, Carrasco e Heliaco. Este, porem, ressentindo-se da dureza do terreno, não acompanhou Carrasco na arrancada. (Conclue na página seguinte)



Lance por lance...



LUIZ MENDES

e a equipe esportiva, transmitirão, domingo, a partir das 15 horas:

- BOTAFOGO X BANGU'
- VASCO DA GAMA X AMÉRICA
- FLUMINENSE X OLARIA
- FLAMENGO X MADUREIRA
- S. CRISTOVÃO X CANTO DO RIO

Sob o patrocínio da COMPANHIA ANTÁRTICA PAULISTA



RADIO GLOBO-PRÉ 3
1.180 QUILOCICLOS

CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA E FREQUÊNCIA

Escolha uma boa Profissão

MOTORES A EXPLOSAO • RADIO • ELETR TECNICO • DESENHO TECNICO • TORNEIRO MECANICO • QUIMICA PRATICA • MECANICA DE AVIACAO

MARQUE COM UM X O QUADRADO RELATIVO AO CURSO QUE PREFERE PREENCHA E REMETA O CUPOM A

ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA
RUA VITÓRIA, 250 - SÃO PAULO
E V S RECEBERÁ GRÁTIS O PROSPECTO DO CURSO

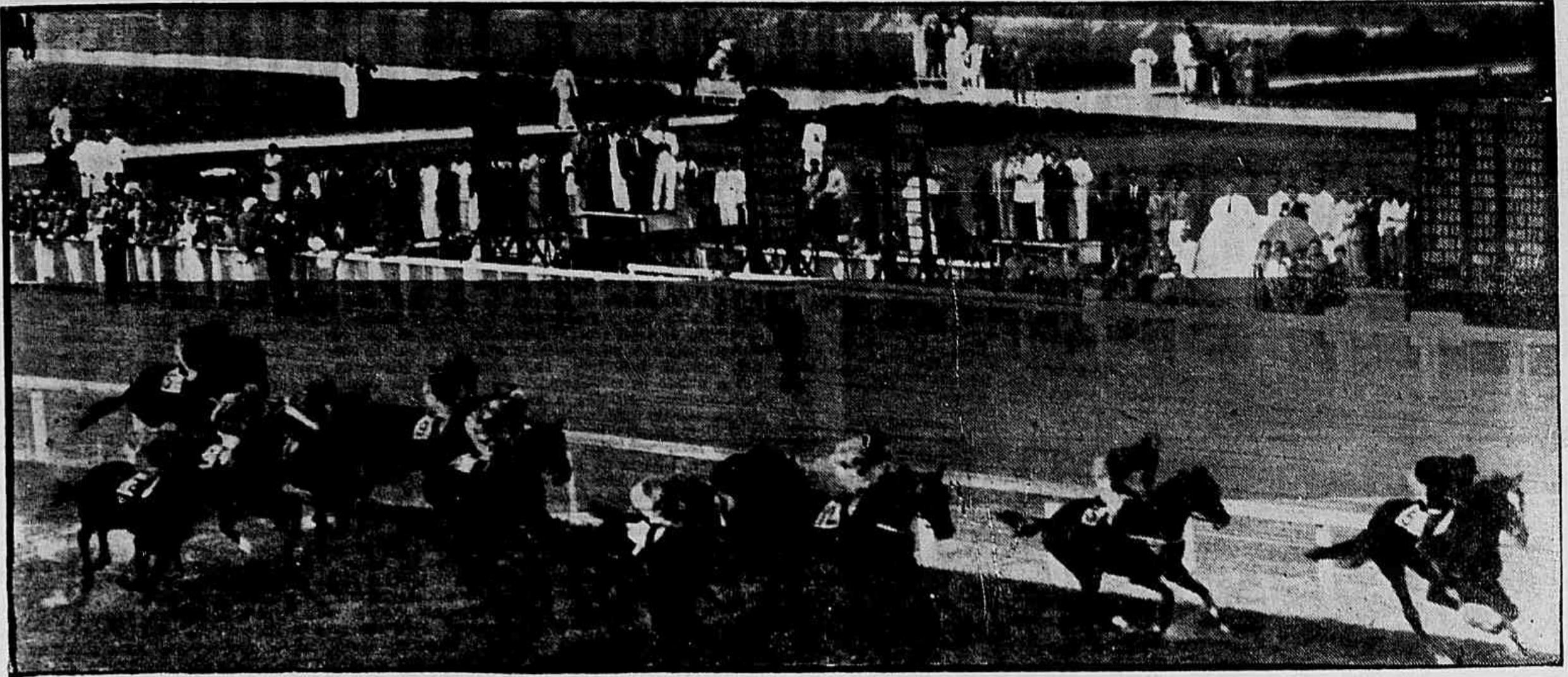
Grátis!

1 CARTEIRA DE IDENTIDADE - 1 DISTINTIVO - 1 MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS

NOME _____ 12345

RUA _____

CIDADE _____ ESTADO _____



A primeira passagem. Pela ordem: Tirolesa, Manguari, Cid, Nimrod, Heliaco, Saravan, Petrilla, Jabuti, Nogoyá, Guaraz e o vencedor Carrasco, em 11.º lugar



A parte social da festa teve na distinção a nota predominante.



Basta atentar para os flagrantes...



IGUALADO O RECORD DE HELIUM

Cid e Tirolesa disputavam a fundo na frente o primeiro posto. Mas a atropelada trazida pelo pensionista de Levy Ferreira era algo de espetacular e positivo. Diante da nova tribuna, alcançou Cid e logo a seguir Tirolesa, para atingir a meta com dois corpos sobre a esplêndida egua do Stud Seabra. Cid ficou em terceiro, a mel ocorpo. Em quarto entrou Múltiple, em violento arremate. Jabuti em quinto, e em sexto, perto, Eperlan. O último colocado foi o favorito, Sahavan, que, como Heliaco, voltou ao ensilhamento sentido de um dos membros locomotores.

Carrasco marcou, para os 3.000 metros do percurso, 184 3/5, tempo igual ao "record" em poder de Helium, desde o Grande Premio Brasil de 1937.

Segundo a nossa cronometragem, os primeiros 1.000 metros de Carrasco foram cobertos em 62", tempo que reeptiu para o quilômetro seguinte, enquanto o final desceu a 60 3/5.

AS APOSTAS NO G. P. BRASIL

Concorrente	Vencedor	Placés
Heliaco-Jabuti	34.772	4.521
Nogayá	14.547	2.958
Manguari	2.874	570
Eperlan	3.838	843
Carrasco-Múltiple	27.343	8.886
Saravan	48.632	15.580
Tirolesa	12.632	2.016
Apuvo	—	—
Petrilla	4.764	1.091
Nimrod	12.813	1.857
Teddy	3.504	826
Cid-Guaraz	20.557	4.697

TOTOL 186.325 43.845

DUPLAS		
11	12.619	87,00
12	11.773	93,50
13	29.352	37,50
14	11.162	99,00
22	2.895	409,00
23	22.934	48,00
24	11.212	98,00
33	10.338	106,00
34	20.778	53,00

TOTAL 137.599

O RESULTADO FINAL E RATEIOS EVENTUAIS

6.º pareo — Grande Premio Brasil — 3.000 metros — Cr\$ 1.000.000,00 — Cr\$ 200.000,00 — Cr\$ 100.000,00 — Cr\$ 50.000,00 — Cr\$ 25.000,00, salvando a inscrição o 6.º colocado (G. L., Betting).

1º Carrasco, 59, P. Vaz	54,50
2º Tirolesa, 57, Irigoyen	118,00
3º Cid, 59, O. Rosa	72,50
4º Múltiple, 59, W. Andrade	54,50
5º Jabuti, 57, Gonzalez	43,00
6º Eperlan, 59, Artigas	388,00
7º Petrilla, 57, Espnio	313,00
8º Nogoyá, 57, Matteucci	102,00
9º Manguari, 57, J. Port.	519,00
10º Nimrod, 57, Castillo	116,00
77º Teddy, 59, Barbosa	425,00
12º Heliaco, 59, Ulloa	43,00
13º Guaraz, 59, J. Carvalho	72,50
14º Saravan, 59, Rigoni	31,00

Não correu Apuvo. Tempo: 184 3/5. Diferenças: um e meio corpos e meio corpo. Rateios: vencedor (5), Cr\$ 54,50; dupla (23), Cr\$ 48,00. Placés: (5), Cr\$ 14,00; (8), Cr\$ 29,00 e (12), Cr\$ 18,00. Entraineur: Levy Ferreira. Proprietaroi: Jorge Jabour. Movimento do pareo: Cr\$ 3.576.080,00.

HELIACO PARA O HARAS

Heliaco, que alcançou o ante-penúltimo lugar, não correrá mais, sendo destinado à reprodução. O recordista sul-americano em premios, irá para o famoso haras Paula Machado.

Saravan, que encerrou o lote, mancou durante a disputa, mas ainda não se sabe o seu destino.

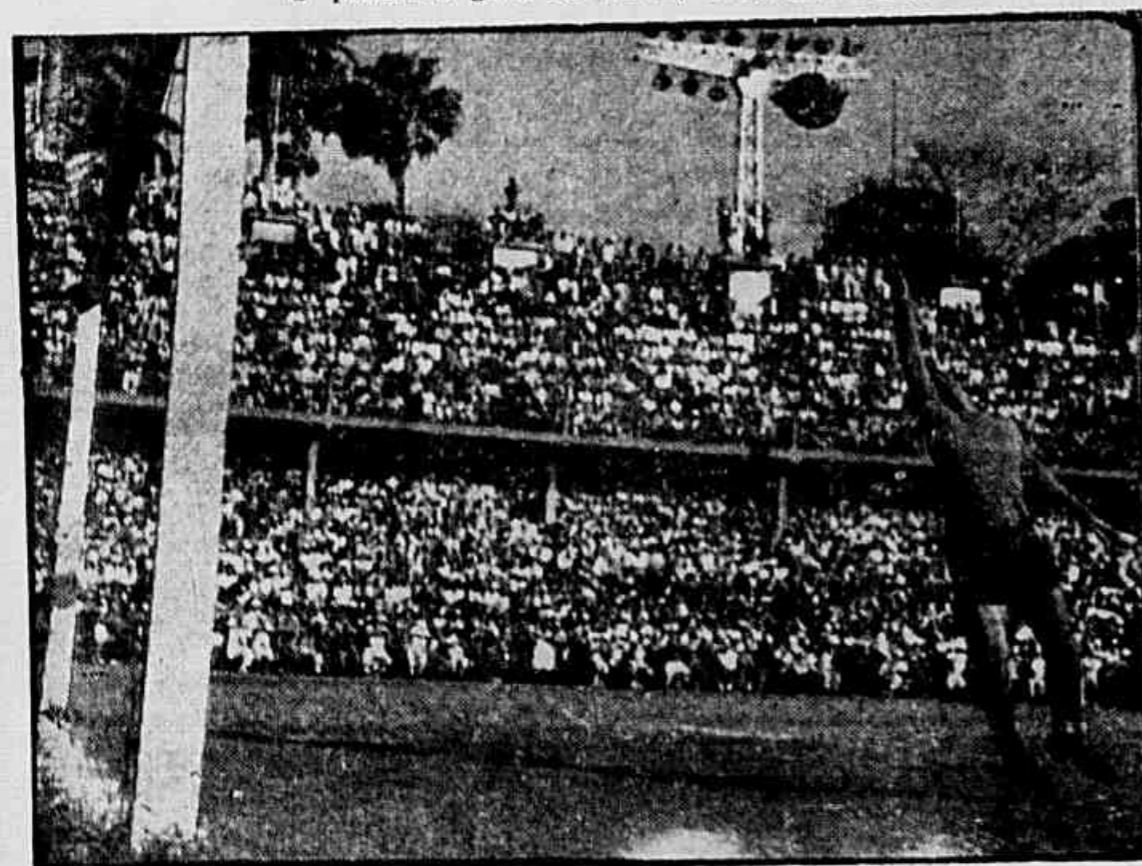


Próximos da chegada: Carrasco, Tirolesa e Cid, a classificação que não foi alterada.

A SORTE NAO PROTEGEU O FLUMINENSE E O VASCO VENCEU QUANDO PARECIA DERROTADO



O primeiro goal do Vasco, feito por Ypojuca



Defesa de Castilho, numa investida do Vasco



Confusão na area cruzmaltina. Sete player lutam pela bola

Perdeu o Fluminense a chance de conquistar uma vitória, não somente de grande repercussão, mas que teria grande influencia numa arrancada para o campeonato. Mas perderam os tricolores, e perderam mal, já que em grande parte da luta tiveram ascendência sobre o adversário, chegando a estabelecer a vantagem de três tentos a dois, que parecia definitiva. Pelo menos, os tricolores que, em Alvaro Chaves, consultavam a miude os cronômetros, não pensavam nem por sombras que, faltando apenas cinco minutos, pudesse o Vasco ganhar o jogo, quanto mais marcar dois goals. Mas estava escrito que a tarde era do Vasco e o menos provável aconteceu. Dois minutos bastaram para transformar quase derrotados em vencedores, havendo tempo, ainda, para mais um goal confirmando o feito vascaíno. Bastaram poucos minutos para modificar a sorte do Fluminense e, conquanto os tricolores custassem a acreditar, lá estava a realidade fria e esmagadora do placard de cinco a três. A rigor, pode-se dizer que só houve uma vitória no match: a da derrota do Fluminense. Sim, porque o Vasco, inclusive, já parecia conformado com o resultado, submetido ao jogo superior do adversário, e procurando com alterações das linhas, colocando Augusto na ponta, justificar a derrota. Mas o Fluminense, esse jogou sempre como vencedor, não se impressionando com as duas vantagens que o Vasco conseguiu no correr do jogo, reagindo sempre com bravura. Jogou bem o tricolor durante toda a partida, mas teve uma queda espetacular de produção justamente quando foi exigido para o embate final. A defesa tricolor, a causa da derrota, não pôde consolidar a conquista do ataque. Descontrolou-se e perdeu o jogo. Lorenzo saiu da area e na corrida com Ademir a sua resistência foi amplamente batida. Também Indio falhou. Bastou isso para que toda a carga caísse em Castilho; o goleiro, que não atravessa fase das mais auspiciosas, viu-se desamparado, e falhou também. Essa a historia da derrota que poderá parecer inexplicavel para quem não foi a Alvaro Chaves.

MUITAS FALHAS A CAUSA DOS OITO GOALS

A partida entre tricolores e cruzmaltinos foi realmente empolgante, pela absoluta instabilidade do placard. Dois grandes quadros lançaram-se à luta, houve equilíbrio relativo nas ações, mas o placard alcançou números altos. Se faltou aquela dificuldade de conquistar tentos, tão característica das grandes partidas, a assistência foi levada a um estado de indescritível nervosismo, pelas constantes alterações na fisionomia do marcador. E tantos goals foram devidos à fraca atuação das defesas. Enquanto o Fluminense esteve melhor, a sua defesa, mesmo assim, deixou passar dois tentos, enquanto os vascaínos vieram surgir a derrota, incapazes de impedir as incursões dos avançados tricolores. Mas veio a reviravolta e o decréscimo de produção da retaguarda tricolor reduziu em mais três tentos.

BRILHOU A OFENSIVA TRICOLOR

O Fluminense merece menção até o momento do terceiro goal do Vasco. Até aí, os tricolores não tinham problemas para ganhar o jogo. A própria defesa vinha agindo bem até então. O ataque entretanto, foi o ponto alto. Didi foi o mais destacado, confundindo Daulio em todos os lances. Seguiram-no Carlyle, Orlando, Santo Cristo e Rodrigues. Enfim, toda a ofensiva agiu bem, com grande agressividade, lutando sempre com peito com a retaguarda contrária. Já do defeso somente se pode falar de Pindaro e Pé de Valsa, dois elementos que jogaram tudo durante os noventa minutos, já que Castilho falhou nos dois primeiros goals, o mesmo acontecendo no lance que precedeu o penalty de Bigode; Lorenzo, conquanto bom na primeira fase, deixou um claro na defesa nos momentos decisivos da partida; o mesmo aconteceu a Indio, inteiramente confuso na hora dos goals, só voltando a lutar quando a derrota estava consumada.

A LONGA SERIE DE GOALS DA PARTIDA

Só aos trinta e sete minutos da primeira fase foi aberto o placard. Ademir lançou um passe a Ipojuca. O meia adiantou-se e aproveitou a saída apressada de Castilho para encobri-lo calmamente. Veio a reação tricolor, e dois minutos após, Orlando aproveitou um passe de Rodrigues, empatando. No segundo período, com um minuto e trinta segundos, Indio fez um hands absolutamente desnecessário, tentando cortar um passe de Nestor, dentro da aerea. O ponteiro cobrou a penalidade máxima mandando a bola à trave superior. Mas aos quatro minutos, Nestor adiantou de forma espetacular a Ademir, que avançou célere, desfechando biolento tiro, que entrou entre Castilho e a trave. Mais dois minutos e o Fluminense novamente empatou. Ely passou a Orlando, que se aproveitou da falha do vascaíno para avançar e vencer Barbosa. E aos oito minutos, Santo Cristo conseguiu o terceiro goal. Rodrigues e Augusto correram, o ponteiro conseguiu centrar e Santo Cristo arrematou cabeceando, para baixo, para dentro do goal. Aos 21 minutos Chico igualou, aproveitando uma rebatida fraca de Bigode numa confusão na area tricolor. Um corner cobrado por Chico foi cabeceado por Ademir, e quando a bola ia entrando, Bigode impediu-a com a mão. Sampaio e Ipojuca iam bater o penalty, mas afinal foi Ademir o incumbido, saindo-se a contento da tarefa. E aos 43 minutos o Vasco confirmou o triunfo, com o quinto goal, de Maneca.

A VITORIA CRUZMALTINA

Venceu o Vasco por saber explorar as falhas tricolores, quando tudo parecia perdido; contou e certo, com a chance a seu favor. A linha media fracassou, com Ely e Danilo irreconhecíveis. Sampaio foi melhor do que Augusto. Nestor fraco e Ademir pouco à vontade como comandante, mesmo assim fez grande partida. Barbosa fez uma defesa espetacular, quando o placard estava em três a dois. Maneca desdobrou-se tentando auxiliar a defesa Ipojuca fraco, o Chico marcado por Pindaro, só fez de util o goal número três, que abriu o caminho para a vitória.

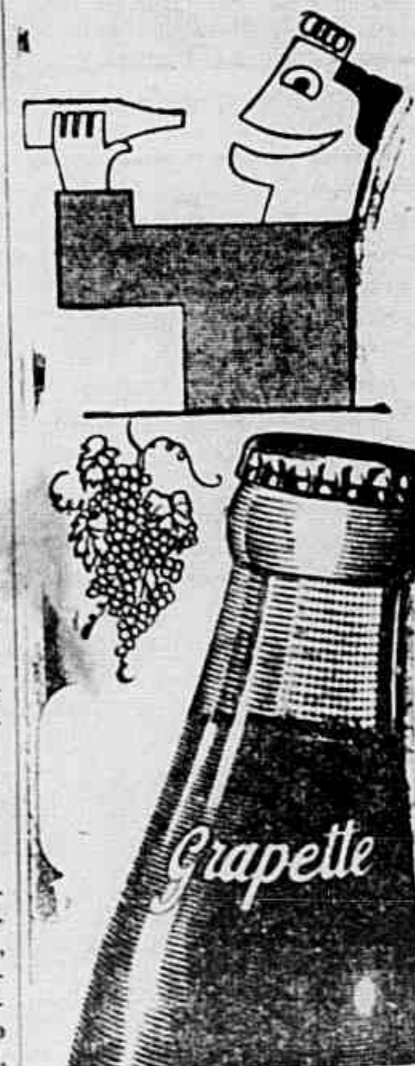
O GLOBO SPORTIVO



Diretores: Roberto Marinho e Mario Rodrigues Filho. Gerente: Henrique Tavares. Secretário: Ricardo Serran. Redação, administração e oficinas: Rua Bethencourt da Silva, 21, 1.º andar, Rio de Janeiro. Preço do número avulso para todo o Brasil: Cr\$ 0,80. Assinaturas para todo o Brasil: Cr\$ 40,00; semestral, Cr\$ 25,00.

GRAPETTE

é uma uva...



SHORT

A SITUAÇÃO DO CAMPEONATO

Com os resultados da sexta rodada ficou sendo esta a situação do campeonato de profissionais da cidade:

- 1.º — BOTAFOGO, com 4 jogos e 4 vitórias; 8 pontos ganhos e 0 perdidos; 15 goals pró e 1 contra; saldo: 14.
- 2.º — VASCO DA GAMA — 5 jogos, 4 vitórias e 1 empate; 9 pontos ganhos e 1 perdido; 26 goals pró e 6 contra; saldo: 20.
- 3.º — FLAMENGO — 5 jogos, 4 vitórias e 1 derrota; 8 pontos ganhos e 2 perdidos; 19 goals pró e 3 contra; saldo: 16.
- 4.º — OLARIA — 4 jogos, 3 vitórias e 1 derrota; 6 pontos ganhos e 2 perdidos; 12 goals pró e 7 contra; saldo: 5.
- 5.º — FLUMINENSE — 6 jogos, 3 vitórias, 2 empates e 1 derrota; 8 pontos ganhos e 4 perdidos; 22 goals pró e 15 contra; saldo: 7.
- 6.º — BANGU — com 5 jogos, 2 vitórias, 2 empates e 1 derrota; 6 pontos ganhos e 4 perdidos; 10 goals pró e 8 contra; saldo: 2.

BOLAS NAS REDES

Ramiro (São Cristóvão) — 17 goals; Alvarez (Bonsucesso) — 17 goals; Castilho (Fluminense) — 15 goals; Iim (Canto do Rio) — 15 goals; Osny (América) — 14 goals; Rubens (S. Cristóvão) — 13 goals; Milton (Madureira) — 9 goals; Joci (Canto do Rio) — 8 goals; Barbosa (Vasco) — 6 goals; Princesa (Canto do Rio) — 6 goals; Zezinho (Olaría) — 4 goals; Garcia (Flamengo) — 3 goals; Odair (Olaría) — 3 goals; Elu (América) — 1 goal; Mão de Onça (Bangu) — 1 goal; Djalma (Bangu) — Igual; Hilton Vianna (América) — 1 goal; Oswaldo (Botafogo) — 1 goal; Ary (Botafogo) tem um jogo sem ter sido vazado, e Luiz (Bangu) tem 37 minutos sem ter sido vazado também.

- 7.º — AMÉRICA — 5 jogos, 2 vitórias e 3 derrotas; 4 pontos ganhos e 0 perdidos; 9 goals pró e 16 contra; deficit: 7.
- 8.º — MADUREIRA — 4 jogos, 1 empate e 3 derrotas; 1 ponto ganho e 7 perdidos; 6 goals pró e 9 contra; deficit: 3.
- 9.º — BONSUCESSO — 5 jogos, 1 vitória e 4 derrotas; 2 pontos ganhos e 8 perdidos; 7 goals pró e 17 contra; deficit: 10.
- 10.º — CANTO DO RIO — 6 jogos, 2 empates e 4 derrotas; 2 pontos ganhos e 10 perdidos; 6 goals pró e 23 contra; deficit: 17.
- 11.º — SÃO CRISTÓVAO — 5 jogos e 5 derrotas; 0 ponto ganho e 10 perdidos; 3 goals pró e 30 contra; deficit: 27.

OS ARTILHEIROS

- 1.º — Orlando (Fluminense), com 13 goals
- 2.º — Ademir (Vasco), com 9 goals.
- 3.º — Braguinha (Botafogo), Heleno (Vasco), Maneca (Vasco) e Santo Cristo (Fluminense), com 5 goals.
- 4.º — Durval (Flamengo), Zizinho (Flamengo), Otavio (Botafogo), Mariano (Bangu), Maxwell (Olaría) e Esquerdinha (Olaría), com 4 goals.
- 5.º — Esquerdinha (Flamengo), Pirilo (Botafogo), Chico (Vasco), Moacir (Bangu), Carlyle (Fluminense), Cesar (Botafogo), Carango (Canto do Rio), Dimas (América), Rubinho (Madureira) e Cidinho (Bonsucesso), com 3 goals.
- 6.º — Nivaldino (América), Gringo (Flamengo), Jair (Flamengo), Carlinhos (América), Djalma (Bangu), Nestor (Vasco), Ipojuacan (Vasco), Jargas (Olaría), Roberto (Bonsucesso) e Oswaldo (Madureira), com 2 goals.
- 7.º — Jaime, Luizinho, Bodinho e Jorge de Castro (Flamengo), Joci (Bangu), Hilton Vianna (América), Waldemar, Helio e Raimundo (Canto do Rio), Alcino e Amaro (Olaría), Oswaldinho e Totó (Bonsucesso), Betinho (Madureira), Magalhães, Lino e João Menta (São Cristóvão), com goal cada.

DE APITO NA BOCA

Funcionaram na rodada que passou o juiz nacional Mario Vianna e os ingleses Mr. Lowe, Mr. Bill Martin e Mr. Stanley Roberts que fez a sua estréia na F.M.F. De forma que a relação dos apitadores do quadro principal da Federação oferece estes números de atuações: Mr. Lowe, Mr. Bill Martin e Mr. Dundas, com 5 jogos; Mr. Ford e Mario Vianna, com 4 jogos; Gama Malcher, com 3 jogos; e Mr. Stanley Roberts, com 1 jogo.



Mario Vianna, que foi considerado, por unanimidade, um grande juiz no jogo principal de domingo



Bigode foi autor de um penalty, na peleja Fluminense x Vasco

PENALTIES

Mais quatro penalties foram registados na rodada que passou, dos quais apenas um foi aproveitado. Os penais foram estes: 1) de Indio (Flu), hands, que Nestor cobrou e shootou fora; 2) de Bigode (Flu) — hands, que Ademir cobrou e fez goal (juiz Mario Vianna); 3) de Agostinho (Bonsucesso) — em Zizinho, que Esquerdinha shootou para fora; 4) de Borracha (Bonsucesso), em Esquerdinha, que cobrou e shootou novamente para fora. Assim, a estatística dos penalties passou a oferecer estes números: batidos — 23; aproveitados — 14; desperdiçados — 9.

AS RENDAS

Com quatro jogos apenas a sexta rodada ofereceu uma arrecadação total de Cr\$ 492.385,00. A renda maior do dia foi a do match Fluminense x Vasco, com Cr\$ 324.072,00 e a menor a do prelio Bangu x Madureira, com Cr\$ 13.922,00.

A arrecadação total do certame é agora de Cr\$ 2.805.175,00. A renda record de jogo é ainda a do prelio Flamengo x Bangu, com Cr\$ 354.600,00 e a menor do match Olaria x Canto do Rio, com Cr\$ 10.669,00.

As apurações semanais têm sido estas: 1.ª rodada — Cr\$ 468.748,00; 2.ª rodada — Cr\$ 482.880,00; 3.ª rodada — Cr\$ 570.200,00; 4.ª rodada — Cr\$ 260.052,00; 5.ª rodada — Cr\$ 530.910,00; 6.ª rodada — Cr\$ 492.385,00. Total — Cr\$ 2.805.175,00.

AMIGOS DA ONÇA

Novamente nenhuma goal contra se registou na etapa que passou. E a lista dos "amigos da onça" continua assim com estes nomes: Indio (Fluminense), com um goal contra, no jogo com a América; Edesio (Canto do Rio), com um goal goal contra, no jogo com o Fluminense.

ASPIRANTES A JUVENIS

Com os resultados da sexta rodada ficou sendo esta a situação dos clubes nos certames secundários da F.M.F.:

- ASPIRANTES — 1.º — Vasco da Gama, com 9 pontos ganhos e 1 perdido; 2.º — Olaria, com 6 pontos ganhos e 2 perdidos; 3.º — Fluminense, com 9 pontos ganhos e 3 perdidos; 4.º — Botafogo, com 5 pontos ganhos e 3 perdidos; 5.º — Flamengo e Bangu, com 6 pontos ganhos e 4 perdidos; 6.º — América, com 5 pontos ganhos e 5 perdidos; 7.º — Canto do Rio, com 4 pontos ganhos e 8 perdidos; 8.º — Bonsucesso e São Cristóvão, com 2 pontos ganhos e 8 perdidos; 9.º — Madureira, com 0 ponto ganho e 8 perdidos.
- JUVENIS — 1.º — Vasco da Gama, com 7 pontos ganhos e 1 perdido; 2.º — Flamengo, com 6 pontos ganhos e 2 perdidos; 3.º — Olaria, com 4 pontos ganhos e 2 perdidos; 4.º — Fluminense, com 9 pontos ganhos e 3 perdidos; 5.º América, com 7 pontos ganhos e 3 perdidos; 6.º Botafogo, com 2 pontos ganhos e 4 perdidos; 7.º Bangu, com 5 pontos ganhos e 5 perdidos; 8.º Madureira, com 0 ponto ganho e 6 perdidos; 9.º — Bonsucesso e São Cristóvão, com 2 pontos ganhos e 8 perdidos.

AS PRÓXIMAS RODADAS

Estão programados para as duas próximas rodadas os seguintes jogos: DOMINGO, 14 — Botafogo x Bangu, em General Severiano; Vasco x América, em São Januário; Flamengo x Madureira, na Gavea; Fluminense x Olaria, em Alvaro Chaves; e São Cristóvão x C. do Rio, em Figueira de Melo. DOMINGO, 21 — Vasco x Flamengo, em São Januário; Madureira x Botafogo, em Conselheiro Galvão; Olaria x Bangu, na rua Bariri; e São Cristóvão x Bonsucesso, em Figueira de Melo.

SINTESE DA RODADA

VASCO DA GAMA, 5 x FLUMINENSE, 3 — Local: Laranjeiras. Renda: Cr\$ 324.072,00. Juiz: Mario Viana. Goals de Ipojuacan e Orlando no primeiro tempo e Ademir, Orlando, Santo Cristo, Chico, Ademir (de penalty) e Maneca, no segundo. Teams: FLUMINENSE — Castilho; Pindaro e Lorenzo; Indio, Pê de Valsa e Bigode; Santo Cristo, Didi, Carlyle, Orlando e Rodrigues. VASCO — Barbosa, Augusto e Sampaio; Ely, Danilo e Jorge; Nestor, Maneca, Ademir, Ipojuacan e Chico. Aos 30 minutos da segunda fase, devido a uma distensão sofrida por Augusto, Ely passou para back e Ipojuacan recuou para half, ficando Augusto na ponta direita. O team ficou assim: Barbosa; Ely e Sampaio; Ipojuacan, Danilo e Jorge; Augusto, Ademir, Nestor, Maneca e Chico. O Vasco desperdiçou um penalty, que Nestor cobrou atirando por cima das travess.

ASPIRANTES — Vasco: 5x2. JUVENIS — Empate: 1x1.

FLAMENGO, 3 x BONSUCESSO, 1 — Local: Teixeira de Castro. Renda: Cr\$ 91.130,00. Juiz: Mr. Bill Martin. Goals de Esquerdinha, Zizinho, Oswaldinho e Jorge de Castro, todos no segundo tempo. O Flamengo desperdiçou dois penalties no primeiro tempo, ambos por intermedio de Esquerdinha, que shootou fora. Teams: FLAMENGO — Garcia; Juvenal e Job; Waldir, Bria e Beto; Jorge de Castro, Zizinho, Durval, Moacir e Esquerdinha. BONSUCESSO — Alvarez; Borracha e Amauri; Cambui, Agostinho e Gato; Cidinho, Roberto, Toinho, Oswaldinho e Totó.

ASPIRANTES — Flamengo: 2x0. JUVENIS — Flamengo: 4x2.

BOTAFOGO, 3 x CANTO DO RIO, 1 — Local: Niterói Renda: Cr\$ 63.201,00. Juiz: Mr. Stanley Roberts (estréia). Goals de Otavio e Raimundo no primeiro tempo e Pirilo (dois) no segundo. Teams: BOTAFOGO — Oswaldo; Gerson e Santos; Rubinho, Avila e Juvenal; Paraguai, Geninho, Pinho, Otavio e Braguinha. CANTO DO RIO — Iim; Alcides e Manuelzinho; Bera, Edesio e Serafim; Waldemar, Carango, Raimundo, Jorge e Helio.

ASPIRANTES — Canto do Rio: 2x1.

BANGU, 2 x MADUREIRA, 1 — Local: Estadio Proletario. Renda: Cr\$ 13.892,00. Juiz: Mr. Lowe. Goals de Oswaldinho e Mariano no primeiro tempo e Djalma no segundo, de corner direto. Teams: BANGU — Mão de Onça; Rafanelli e Irani; Gualter, Mirim e Pinguela; Djalma, Moacir, Joel, Ismael e Matiano. MADUREIRA — Nilton; Weber e Godofredo; Arati, Hermínio e Mineiro; Betinho, Gaucho Rubinho, Jorge e Oswaldinho. Oswaldinho foi expulso de campo, por jogo violento, na etapa final.

ASPIRANTES — Bangu: 4x2

JUVENIS — Bangu: 8x0.

FORA DE CAMPO

Apenas um jogador foi expulso de campo na rodada que passou. Foi ele o ponteiro Oswaldinho, do Madureira, por jogo violento na partida com o Bangu (Mr. Lowe). A relação dos jogadores expulsos de campo é agora, pois, a seguinte: Carlyle e Bigode (Fluminense), Cambui e Totó (Bonsucesso), Sula (Bangu) e Oswaldinho (Madureira).

LEIA MEIA NOITE



GRINGO