

TV interwelo

ROBERTO
MAYLOS
NO SOL

GRÁTIS
NOVO ALBUM
DE ASTROS!



**“existe
um óleo de soja
excelente
para quem
deseja uma vida
saudável...”**



**“...aprecia
saladas,
bifes,
pizza...”**



**“...e sabe
comer bem.”**



“sou eu”

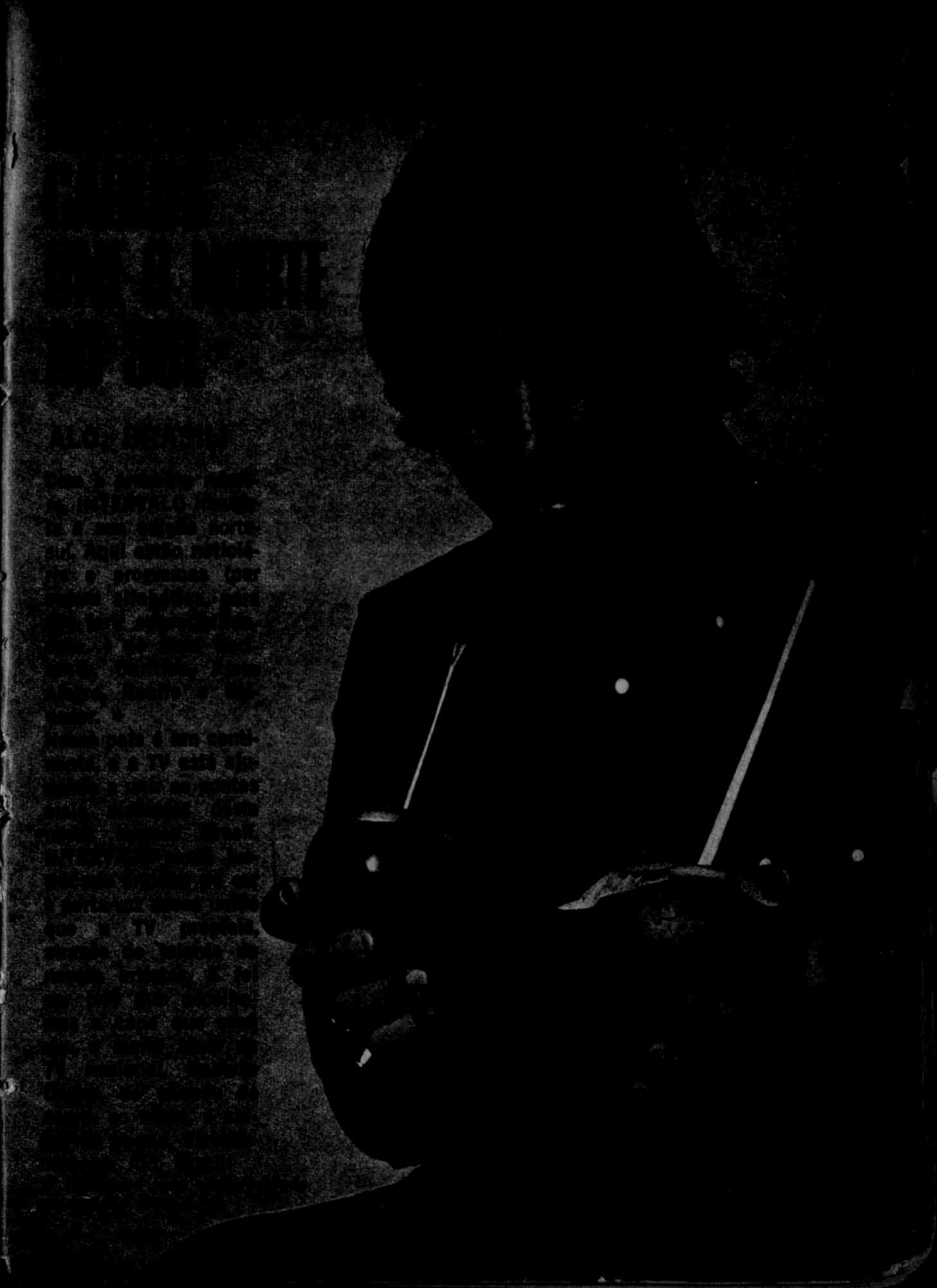


O Óleo de Soja Primor é riquíssimo em ácidos graxos não saturados, substâncias que controlam as gorduras do orga-

mpm

nismo e reduzem os níveis de colesterol. Seu médico lhe contará muito mais sobre o Óleo de Soja Primor. E lhe dirá por-

que Primor é mais conveniente à sua saúde. Depois que V. experimentar Primor, vai ser muito difícil pensar em outro óleo.



O REI É SUCESSO EM TODO O BRASIL



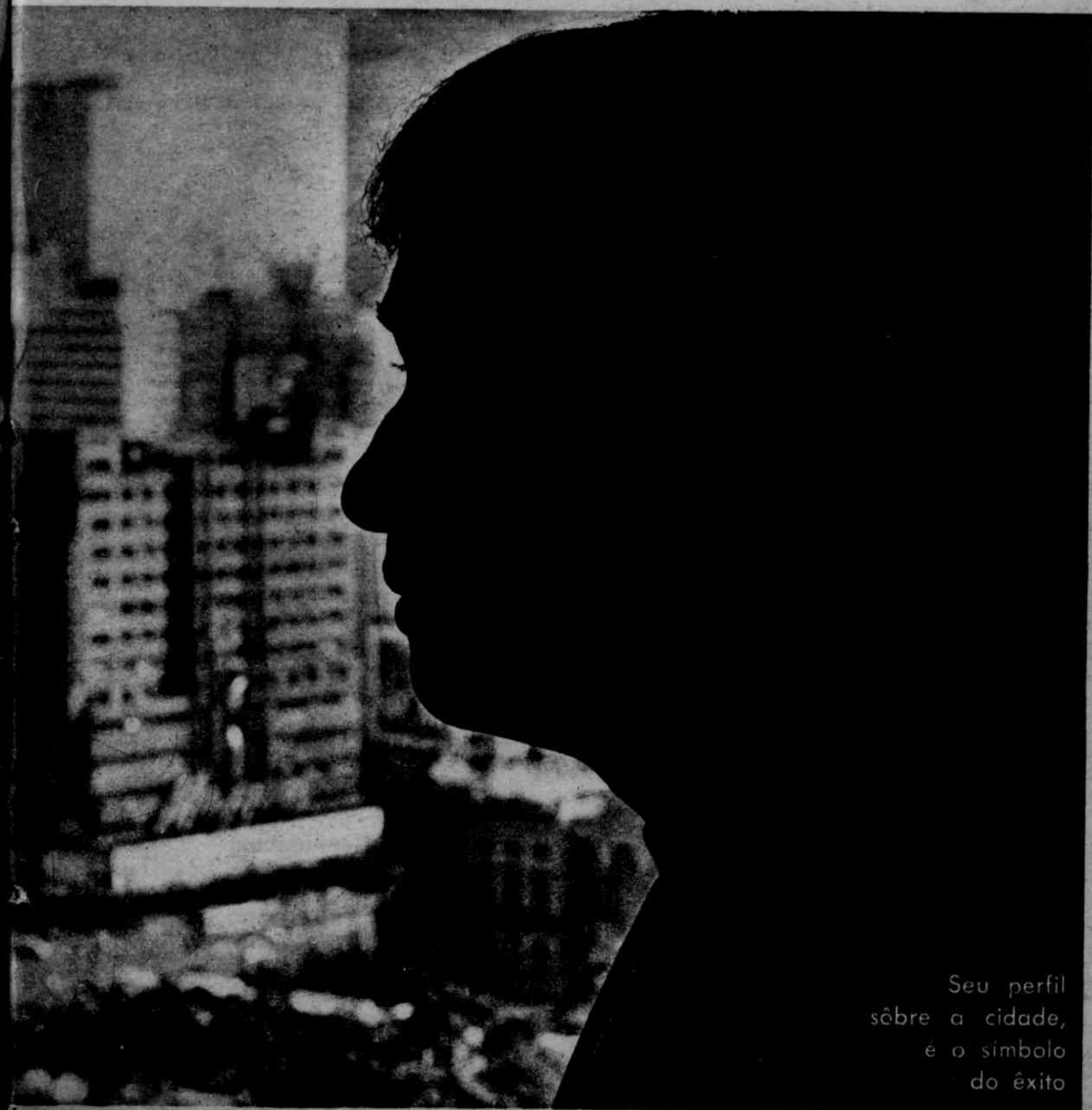
Quando Roberto Carlos chega a Recife, Curitiba, Salvador, Pôrto Alegre ou Belo Horizonte, o delírio dos fãs é o traço comum. RC esteve 6 vezes em Pernambuco. No estádio da Ilha do Retiro, foi visto por 20 mil pessoas. No Esporte Clube Recife e no Clube Internacional, sucesso absoluto.

Há alguns meses doou 9 milhões de um show para as vítimas de uma enchente: ficou mais querido ainda. Recentemente, fez espetáculo privado para as 400 personalidades de maior destaque de Recife, incluindo altas autoridades. A tal ponto vai o cartaz de RC nessa Capital, que a Roberto Carlos Promoções, que coloca seus shows, fundou uma filial lá, a Eplan. Em Curitiba (como na Capital pernambucana) batedores vão buscá-lo no aeroporto.

RC foi sucesso total no Clube Curitibano e no Thalia Clube. O secretário da Segurança costuma pôr carro oficial à sua disposição. Salvador acorre a seus shows, no campo do Estádio da Fonte Nova: 50 e 30 mil pessoas viram-no em duas oportunidades junto com outros astros. Fêz recentemente show beneficente também. Em Pôrto Alegre e Belo Horizonte já esteve três vezes. Roberto viaja com o RC Trio (Wanderlei, Dedé e Bruno), mais o relações públicas de sua firma, Tuca Dias Batista, e seu secretário particular, Sérgio Castilho. Detalhe: todos eles têm que ficar sob constante proteção policial, dão autógrafos continuamente — e já tiveram as camisas rasgadas pelas fãs de Roberto. Assim são, em linhas gerais, as andanças de RC de norte a sul do País. ●



Ídolo
nacional e internacional,
o *Brasinha*
nunca deixou
que a fama lhe roubasse
a simplicidade



Seu perfil
sôbre a cidade,
é o símbolo
do êxito



ISABEL CRISTINA REVELA OS

Isabel Cristina deixa de ser a estrelinha de TV por alguns instantes para tornar-se repórter. A convite de INTERVALO, concordou em revelar aqueles segredinhos pessoais que envolvem os galãs da TV. Ei-los: **Amílton Fernandes** — O profissional — Anda sempre superchique e im-

pecável, com o texto na ponta da língua. É um ator firme, seguro e preciso. Por onde passa deixa atrás de si um estranho e delicioso rastro de perfume, pois usa talco inglês, desodorante italiano, loção para cabelos, americana, loção para barba, argentina, perfume francês, etc.

Ronnie Von — O sofisticado — Pode falar horas a fio sem cometer um só erro de português. É objetivo, fluente e poético na sua forma de expressão. Foi sempre o 1.º aluno nesta última matéria e um menino que jamais pronunciou um palavrão. Tem vários poemas escritos repletos da



Amílton é refinado, Ronnie não diz palavrão, Hélio é da hortelã e Sérgio briga com o cabelo



SEGREDOS DOS GALÃS DA TV

mais pura mensagem de amor.

Hélio Souto — O romântico — Antes de fazer uma cena de amor prepara-se atrás do cenário, chupando uma meia-dúzia de balas de hortelã e sutilmente pede à sua gentil *leading-lady*

(quase obriga) que faça a mesma coisa. É essa a sua condição para que o beijo saia mais perfeito.

Sérgio Cardoso — O amigo — Apesar de ser um dos maiores e mais requisitados atôres do Brasil, é acessível, simpaticíssimo e

humilde. É sempre paciente, bem disposto e aplicado durante o seu trabalho. Mas fica furioso quando tem que entrar em cena e o seu cabelo não assenta. No alto de sua cabeça o cabelo é rebelde e ao penteá-lo, às vêzes chega a quebrar o pente. /segue

Isabel revela...

OITO ASTROS NA BERLINDA



John tem cacoetes, Cuoco é sisudo, Walmor é um cavalheiro, e Agnaldo tem contagiante alegria

John Herbert — O simpático — É de uma alegria contagiante, cheia de espírito e de cacoetes. Durante os ensaios troca as palavras do texto fazendo os mais terríveis trocadilhos. O que na hora de se gravar o programa torna quase impossível manter-se o sério.

Francisco Cuoco — O charmoso — Criatura encantadora, dentro de toda a sua introversão. Monossilábico, pouco sorri, pouco se move. É circunspecto e sisudo. Mas isso em absoluto o torna antipático. Ao contrário, o seu jeito tristonho provoca uma atração violenta.

Walmor Chagas — O gentleman — De uma finura e delicadeza fora do comum. Tem um dos maiores e mais divertidos repertórios de piadas. Nos intervalos das gravações forma-se uma rodinha em volta dele para ouvir suas anedotas que conta com



toda a classe que lhe é peculiar. Seus gestos calmos e sua voz pausada, em contraste com o sarcasmo das piadas, é que torna tudo hilariante.

Agnaldo Rayol — O diplomata — É bem humorado, irradiando alegria de viver e um bom humor contagiante. Gosta de estar rodeado de amigos e fala com todos ao mesmo tempo sem perder o fio da meada. É capaz de abordar



quatro assuntos ao mesmo tempo. Não esquece nunca as pessoas que o querem bem, sejam colegas ou fãs.

Isabel Cristina, depois de terminar **Somos Todos Irmãos**, deveria ser escalada para **O Anjo e o Vagabundo**. Isso não ocorreu, contudo. Ela fica à espera de outra novela para voltar ao ar. E enquanto mata o tempo, prova que pode se tornar uma boa repórter.



Alguém andou usando o meu Cremóleo Johnson's!

Ah, já sei. É a mamãe quem anda usando o meu Cremóleo Johnson's. O pediatra contou que o Cremóleo Johnson's é uma emulsão de compostos oleosos vegetais, contendo agentes tenso-iônicos "TW 20" e hexaclorofeno. Daí possuir comprovada eficácia antisséptica e desodorante. O Cremóleo Johnson's previne e cura as inflamações e assaduras causadas por minhas fraldinhas molhadas. Explicou ainda o pediatra que ele é ótimo revitalizante da pele. Por isso é que a mamãe está usando o meu Cremóleo Johnson's para retirar a maquiagem e rejuvenescer a cútis, ficando mais bonita do que já é. Mas na próxima consulta eu vou pedir ao pediatra para recomendar à mamãe que compre um Cremóleo Johnson's só para ela...



O FUGITIVO EM HOLLYWOOD

No ano passado, David Janssen, astrô da série **O Fugitivo**, ganhou o prêmio **Emmy**, considerado o **Oscar** da TV. O seriado estrelado por êle tem se mantido nos primeiros postos de audiência em todos os lugares onde é apresentado. Tudo isto acabou tornando David um dos astros mais requisitados e difíceis de Hollywood. Recentemente, foi contratado pela Warner Bros. para atuar no filme **An American Dream**. Sua permanência no estúdio não durou mais do que um dia. Neste curto espaço, David exigiu que mudassem o diretor, trocassem o produtor e

despedissem um dos artistas com quem deveria contracenar. Quando o estúdio negou-se a fazer o que pedia, simplesmente retirou-se do filme, indo para a Paramount estrelar **The Warning Shot**. Depois de muitas exigências e muita dor de cabeça para os produtores, o filme acabou ficando pronto.

David Janssen nasceu em Naponee, Nebraska, uma cidadezinha de apenas 291 habitantes. Filho de uma bailarina, desde pequeno quis seguir a carreira artística. Aos 8 anos apareceu pela primeira vez di-

ante das câmeras cinematográficas, vivendo o papel de filho de Johnny Weismuller, no filme **Swamp Fire**. Desde então apareceu numa grande série de filmes, sem entretanto conseguir tornar-se um astro. Foi no seriado **O Fugitivo**, sucesso nas TVs de todo o mundo, que ficou famoso. Talvez, tôdas as exigências que faz para atuar em filmes, seja ainda um pouco do ressentimento que guarda no coração contra Hollywood, a cidade que só lhe abriu as portas depois que êle se tornou um ídolo da TV. ●



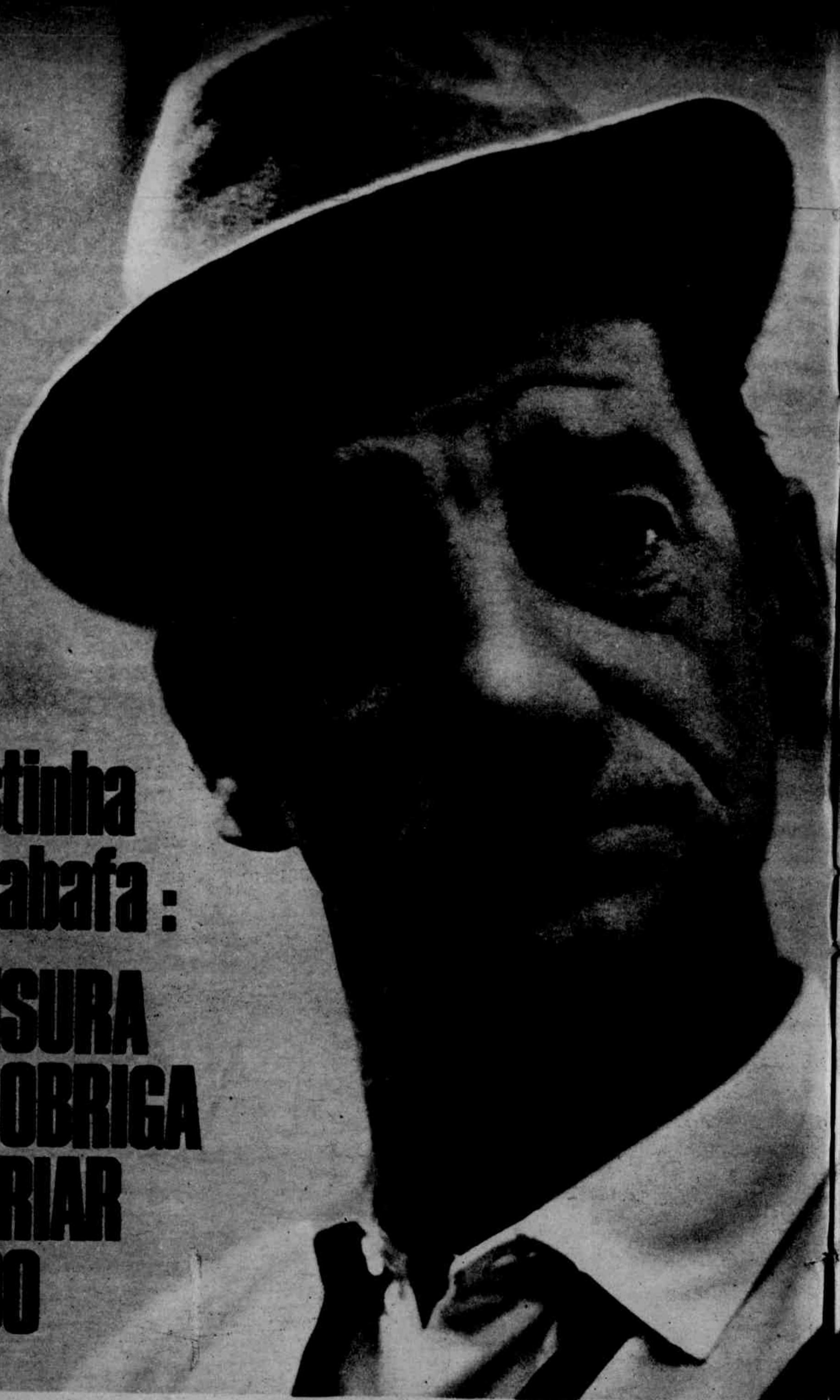
Depois do grande sucesso na TV, David Janssen tornou-se astro cinematográfico

*Do nosso
correspondente nos EUA
Odillo Licetti —
Via Varig*



○ Fugitivo interpreta o papel de um policial no filme que fêz para Hollywood

**Costinha
desabafa :
CENSURA
ME OBRIGA
A CRIAR
GADO**



Não sei o que a Censura tem contra mim. É o desabafo de Antônio Lúrio da Costa, mais conhecido como Costinha, um dos comediantes mais discutidos da televisão brasileira e dono de um enorme rosário de suspensões impostas pela Censura. Há pouco tempo, o Serviço de Censura expediu uma circular dizendo que as punições que sofro são por desrespeito aos censores. Ora, eu não sou de desrespeitar ninguém. Acho que só um louco seria capaz disso, pois seria logo prêso por desacato. Admito que eles digam que eu me excedo, colocando cacos no texto, dando em cena uma interpretação diferente da do ensaio, mas dizer que sou um desrespeitador e que debocho da Censura, com isso eu não concordo.

A última suspensão de Costinha foi por trinta dias. Alegam que foi por atitude inconveniente durante um programa para menores de 14 anos. Entretanto, o próprio comediante diz que não

sabe qual foi o motivo. Só soube que ficaria sem parecer no vídeo por trinta dias.

Costinha tem um plano e acha que isso seria de grande importância para atôres e diretores de programas. A Censura deveria ser formada por atôres de alto gabarito, como Procópio Ferreira, Jayme Costa, Rodolfo Mayer e Paulo Autran. Desta forma, — êle diz — nós, atôres, teríamos a oportunidade de dialogar com homens de grande conhecimento e aprender o que é certo ou errado, quando se está representando para um público menor de 18 anos.

Enquanto não pôde aparecer na televisão, Costinha aproveitava seus momentos de folga para ir ao sítio em Itaboraí, onde tem uma criação de aves e porcos. Aliás, estou pensando em comprar o sítio ao lado do meu, para poder fazer uma modesta criação de gado bovino. Aí, sim, terei assegurado um local de trabalho para quando somente os meus netos rirem das minhas piadas. ●

— A Censura deveria ser formada por atôres de alto gabarito





Ternurinha de mini-carta em dia de chuva



Wandeca fêz exame médico e passou pelo oculista: tudo bem, ela lê direitinho



Wanderléa parou o trânsito no prédio da DST, em São Paulo, quando se apresentou para fazer exame de motorista. Foi um corre-corre geral: público e autoridades queriam ver de perto a garôta e pedir autógrafos. **Wandeca** recebeu tratamento especial: o inspetor da Guarda Civil, que é encarregado de relações públicas de sua corporação na DST, foi

buscá-la no hotel e encaminhou-a ao exame médico. Furando a fila, **Wandeca** foi atendida na sala do médico-chefe. A cantora leu com facilidade as letras projetadas, apanhou a guia de aprovação. Em seguida pediu uma **mini-carta**, inovação por enquanto reservada aos figurões. Por último, foi levada à sala do delegado Paulo Pestana, diretor da DST, onde ficou / segue

Wanderléa...

VISTA DE TERNURINHA PROVOCOU CORRE-CORRE



meia hora distribuindo autógrafos. Da DST Wanderléa dirigiu-se ao Parque do Ibirapuera, onde praticou baliza para o exame prático, sempre fixada com exclusividade pela objetiva de INTERVALO. Carro à frente, carro atrás, mostrou que está pronta para o que der e vier. Único senão: o regulamento não permite que preste exame no seu Karmann-Ghia. Wandeca está felicíssima de tirar carta: Agora os guardas do Rio que me param porque sabem que não tenho documentos e ficam me gozando, vão ficar com a cara no chão. ●

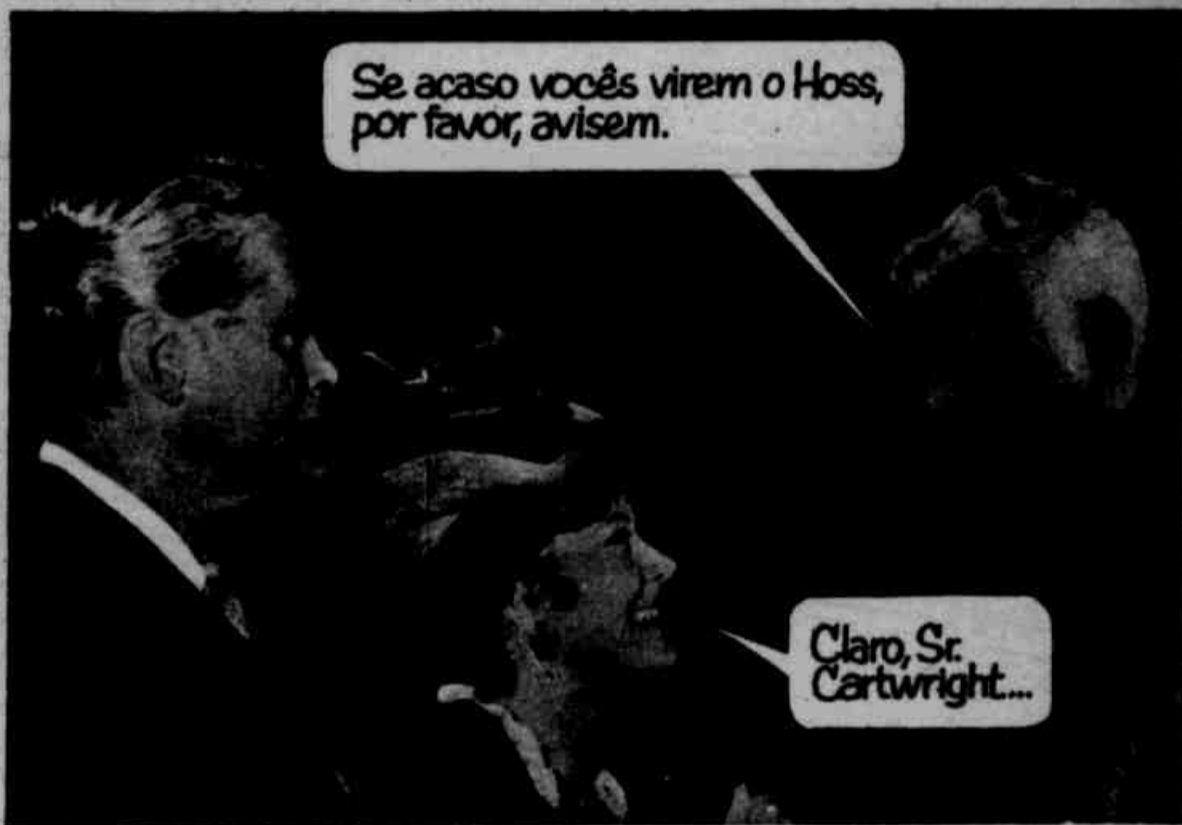


Ternurinha, com uma vista tapada, enguiçou o trânsito na DST: todos queriam vê-la



Onde diabose meteu o Hoss?

Acho melhor procurar esse cara!



Se acaso vocês virem o Hoss, por favor, avisem.

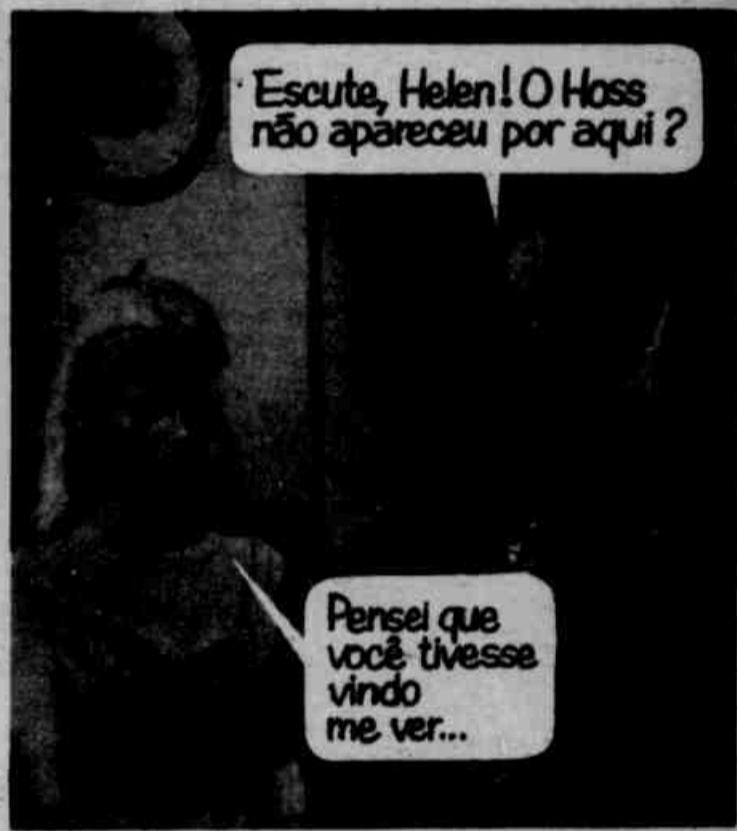
Claro, Sr. Cartwright...



Ei, vocês não viram o Hoss?



Não!!!



Escute, Helen! O Hoss não apareceu por aqui?

Pensei que você tivesse vindo me ver...



Ô, Hoss! Seu pai está louco à sua procura! Vocês têm que posar para o anúncio da nova série de 'Bonanza'!

Chiii...o velho deve estar uma fera.

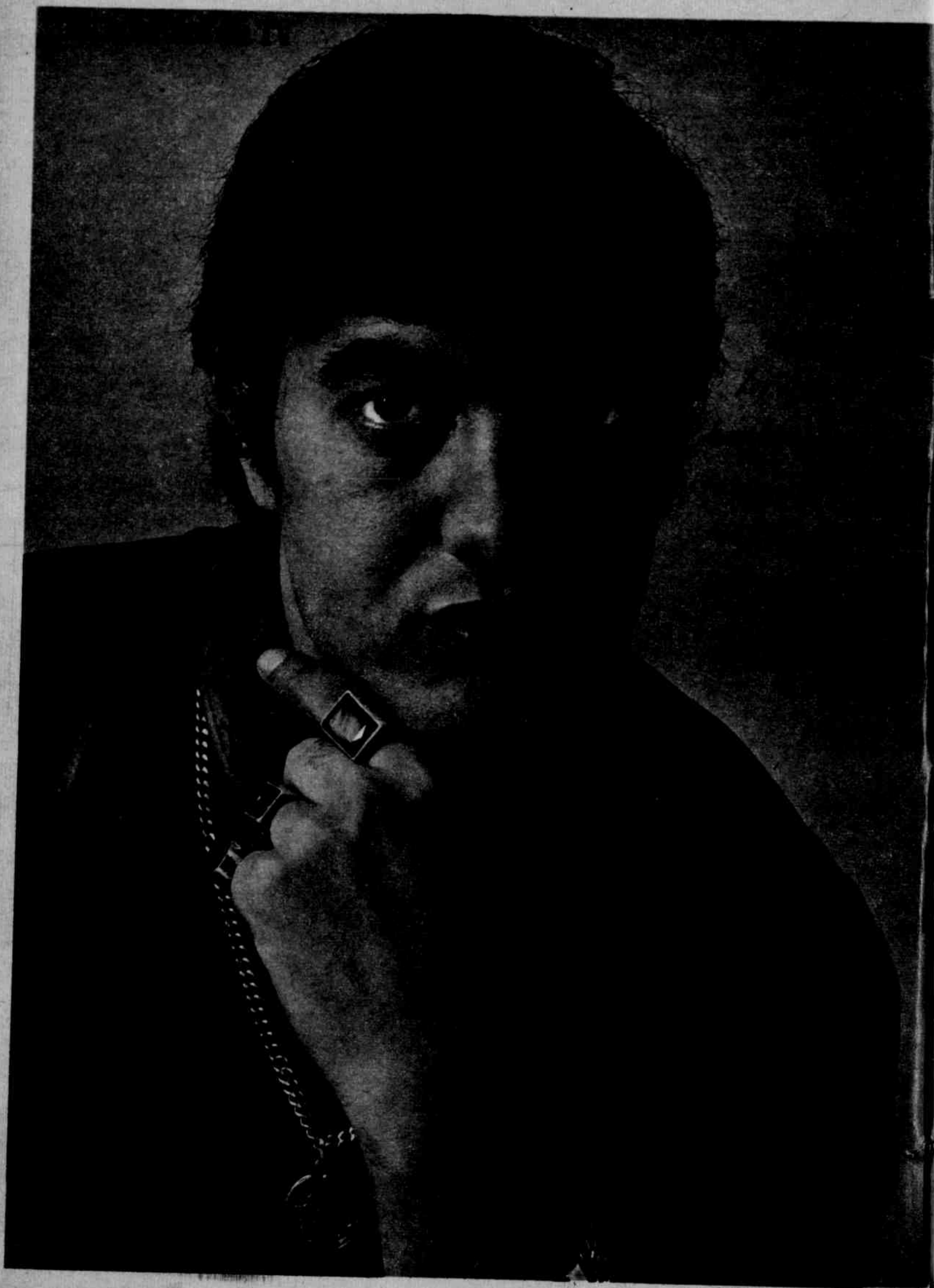


A nova série de 'Bonanza' é mais movimentada ainda!

Presente da Gessy Lever

Mais dramática e humana!

Não perca.



Bonitão
tamanho-família

SONHO DE ERASMO É UMA CASA PARA SUA MÃE

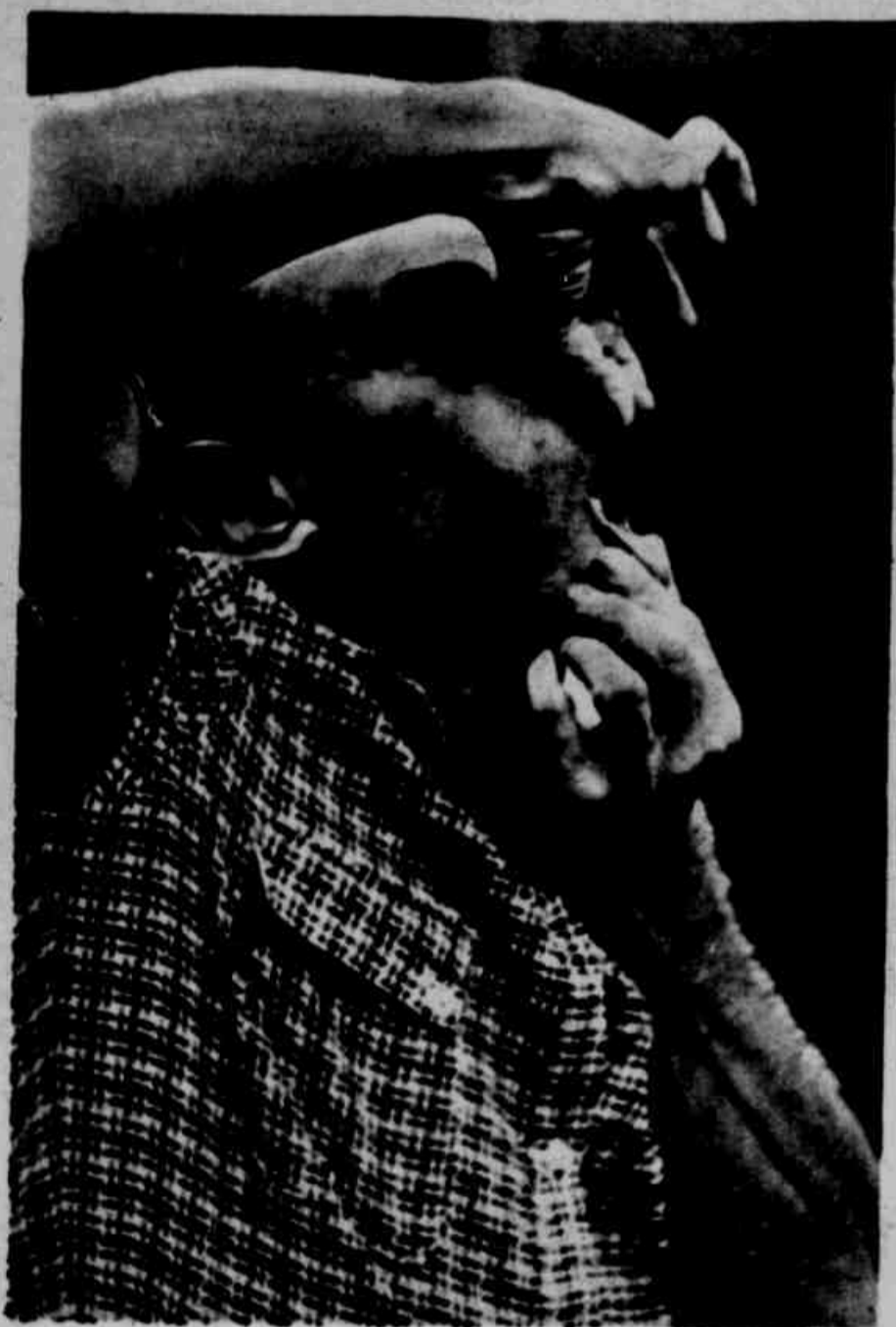
Alto, 1,85 m, forte e corpulento, 90 quilos, o **Tremendão**, nascido sob o signo de Gêmeos, em 5 de junho de 1942, é — em tamanho também — um dos mais destacados bonitões da TV. Erasmo é tranquilo. Seu temperamento, contudo, pode variar com rapidez. Então ele vai de um extremo ao outro: tanto pode chorar como distribuir sopapos a granel. Simpático e inteligente, ele é autêntico. Gosta de dizer tudo o que pensa, mesmo que se prejudique. Começou a cantar em 1958, na TV-Tupi do Rio, integrando um conjunto vocal com Roberto Carlos e Simonal. Sua primeira gravação tem pouco mais de um ano: **Terror dos Namorados**. O **Tremendão** gosta de comer muito (feijoada é seu prato predileto) e não usa garfo. Só colher. É muito dorminhoco, também, e quando pode faz a sesta, depois do almoço. Realizado artisticamente (já foi primeiro lugar nas paradas, com **Você Me Acende**), além de colo-



D. Diva, sempre que pode, vai visitar o filho

car muito bem músicas como **Pescaria** e o **Pica-Pau**, Erasmo tem um bom contrato na TV e fatura muito com **shows** ao vivo. É também compositor consagrado. Nascido na Tijuca, no Rio, atualmente Erasmo está radicado em São Paulo, onde é sócio de uma boate, e acabou de comprar uma churrascaria. Aderiu à onda

do carrão, com um Rolls-Royce que pertenceu ao ex-governador Ademar de Barros. Para o futuro tem um grande plano: comprar uma casa ampla em São Paulo e trazer sua mãe, d. Diva, para morar consigo. Filho amoroso, Erasmo quer que ela deixe o trabalho e viva com conforto. ●



**Orlando Dias
declara
para quem quiser ouvir:**

**SOU MELHOR
QUE FRANK
SINATRA**



Até surdo entende o que estou cantando

A única diferença que existe entre mim e Frank Sinatra é que ele é estrangeiro e tem a força publicitária do dólar. Como cantor eu sou melhor do que ele, mas infelizmente sou um brasileiro e ninguém dá importância. A frase é de Orlando Dias, cantor que durante nove anos seguidos vem mantendo seu sucesso e um dos que mais disco vende no Brasil, conhecido pelo grande público como o **Rei dos Atôres-Cantores**.

Tendo iniciado sua carreira imitando Orlando Silva, como ele mesmo afirma, só conseguiu popularidade quando resolveu criar um estilo próprio e inconfundível. Quando se apresenta num auditório para cantar vai devidamente preparado para a música que vai interpretar. Nos bolsos pode ter um punhal, para o caso de se matar no final; penas de galinhas, para ilustrar o sentir pena dela; lenços, para quando chorar; uma maçã, para representar o pecado mortal; uma luva de mulher, para o amor que partiu; ou um revólver, não para matar, mas, para representar o desesperado. Com esse meu estilo até um surdo entende o que estou cantando.

Entretanto, quando Orlando perdeu seus entes mais queridos, mulher e filho, passou a cantar com mais sentimento ainda. Sei que muita gente dá risadas quando estou

cantando. Alguns até me ridicularizam, mas no final o público sente que o que faço vem de minha alma e não me nega aplausos. Acho mesmo que sou um apóstolo de Deus e, se ele quis que eu cumprisse minha missão deste modo, irei até o fim.

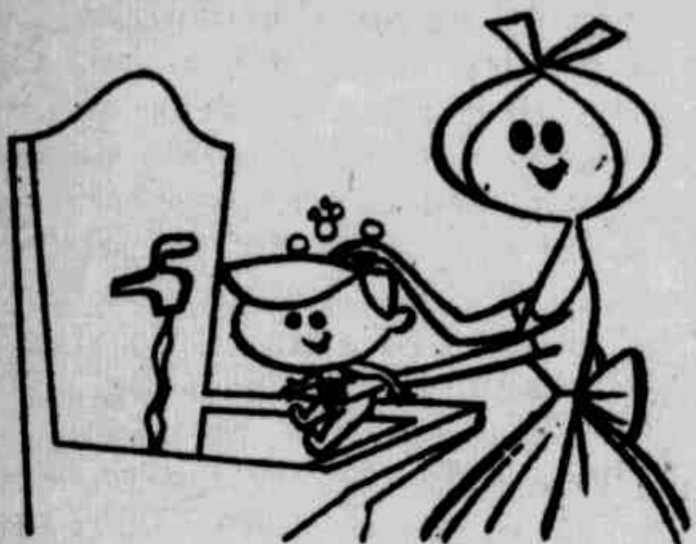
Entre as canções de maior sucesso de Orlando Dias, algumas bateram recordes de venda. **Superstição, Por Uma Noite Ainda, Tu Hás de Pensar Em Mim, Se Eu Pudesse, Perdoa-me Pelo Bem Que Te Quero, Tenho Clúme De Tudo, Minha Serás Eternamente, Que Me Importa** (a que ele se mata no final), **Sinfonia da Mata** (em que ele imita pássaros) e, agora, **Mãe Benta**. No carnaval, Orlando é bicampeão no Rio e tri em São Paulo, e foi campeão do carnaval do IV Centenário de São Paulo, com o samba **Já Está Na Hora**, e campeão do IV Centenário do Rio de Janeiro, com o samba **Saravá**.

Como vêem, eu sou um dos maiores sucessos da música popular brasileira, mas, infelizmente, também sou brasileiro e não canto versões. Se assim fôsse, eu hoje seria um dos astros do lé-lé-lé. Mas agora, com a edição de meu LP Orlando Dias em Espanhol, meu nome chegará ao Exterior e, se Deus me ajudar, muita gente boa do estrangeiro vai perder para mim. ●



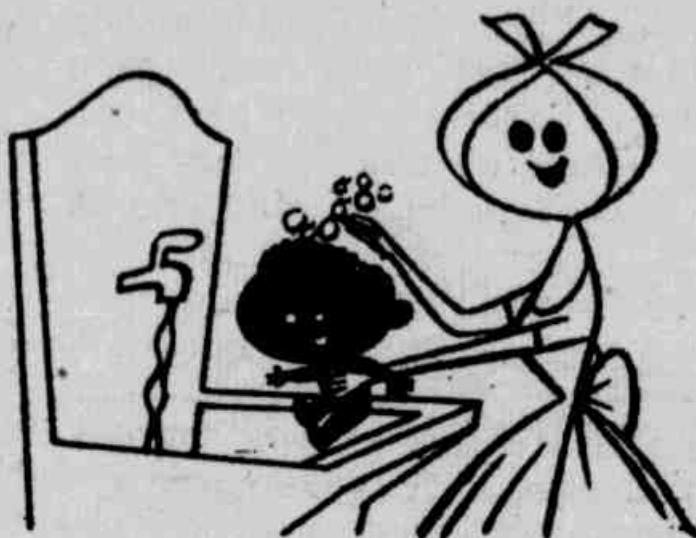
Muita gente ri quando canto, porém, o meu público não me nega aplausos

LAVE O
BRANCO BEM
MAIS BRANCO..



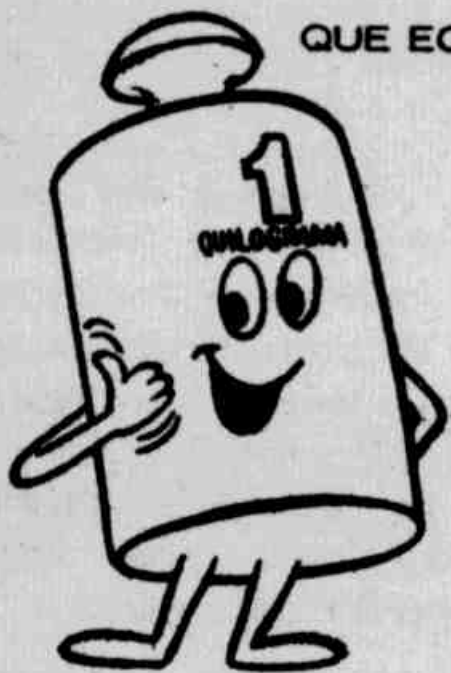
COM FAROL AZUL I

LAVE O
PRETO BEM
MAIS PRETO



COM FAROL AZUL I

QUE ECÔNOMIA

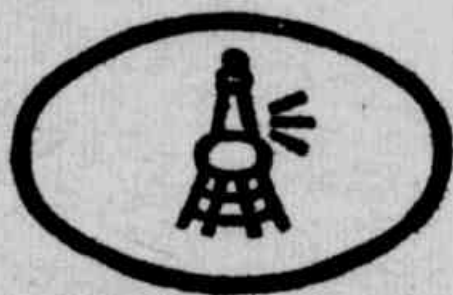


TEM MIL GRAMAS BEM CERTINHAS

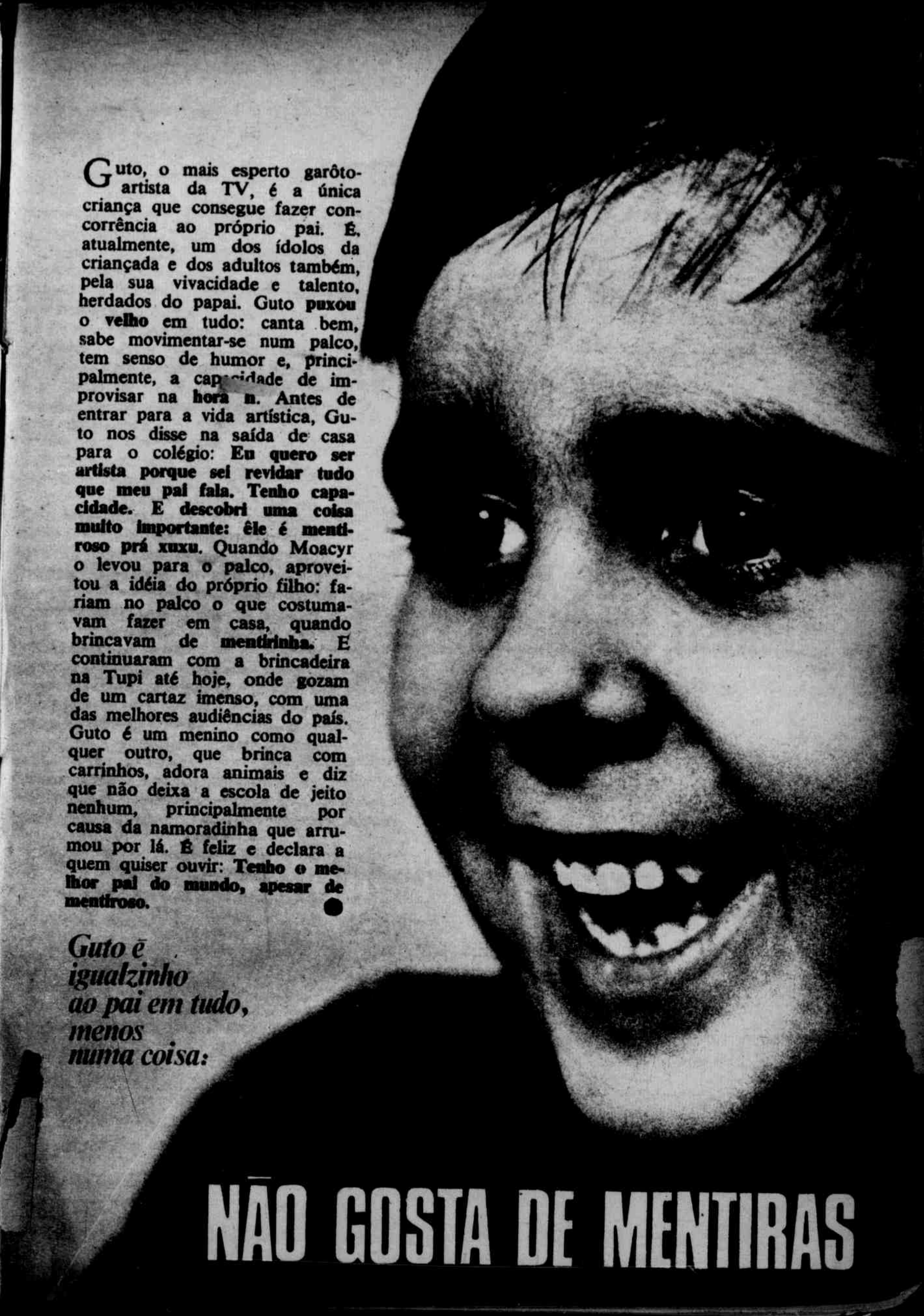


DO MELHOR SABÃO EM PÓ...

SABÃO EM PÓ FAROL AZUL 1000 g



CARLOS PEREIRA IND. QUIM. S.A.
RUA GENERAL GUSTAVO CORDEIRO DE FARIAS, 545 - GR. TEL., 34-8105



Guto, o mais esperto garôto-artista da TV, é a única criança que consegue fazer concorrência ao próprio pai. É, atualmente, um dos ídolos da criançada e dos adultos também, pela sua vivacidade e talento, herdados do papai. Guto puxou o velho em tudo: canta bem, sabe movimentar-se num palco, tem senso de humor e, principalmente, a capacidade de improvisar na hora n. Antes de entrar para a vida artística, Guto nos disse na saída de casa para o colégio: **Eu quero ser artista porque sei revidar tudo que meu pai fala. Tenho capacidade. E descobri uma coisa muito importante: ele é mentiroso prá xuxu.** Quando Moacyr o levou para o palco, aproveitou a idéia do próprio filho: fariam no palco o que costumavam fazer em casa, quando brincavam de mentirinha. E continuaram com a brincadeira na Tupi até hoje, onde gozam de um cartaz imenso, com uma das melhores audiências do país. Guto é um menino como qualquer outro, que brinca com carrinhos, adora animais e diz que não deixa a escola de jeito nenhum, principalmente por causa da namoradinha que arrumou por lá. É feliz e declara a quem quiser ouvir: **Tenho o melhor pai do mundo, apesar de mentiroso.** ●

*Guto é
igualzinho
ao pai em tudo,
menos
numa coisa:*

NÃO GOSTA DE MENTIRAS

Uma publicação Interativa



Francisco Cuoco

**Mercenário, desprendido, mau, bondoso,
orgulhoso, simples, falso, sincero...**

Quem tem razão a respeito de Fernando?

Redenção

Original de Raimundo Lopes

SÃO PAULO - TV EXCELSIOR - CANAL 9 - 2ª A SÁBADO - 19.00 H
RIO DE JANEIRO - TV EXCELSIOR - CANAL 2 - 2ª A SÁBADO - 19.30 H
PORTO ALEGRE - TV GAÚCHA - CANAL 12 - 2ª A SÁBADO - 19.30 H

ELENCO: FRANCISCO CUOCO, MÁRCIA REAL, MÍRIAM MEHLER, LOURDES ROCHA, PROCÓPIO FERREIRA, NEWTON PRADO, LÉLIA ABRAMO, SÍLVIO FRANCISCO, ZELUIZ PINHO, APARECIDA BAXTER, MARIA CECÍLIA, EDMUNDO LOPES, WILMA DE AGUIAR, MÁRCIO TRUNKL. ATORES CONVIDADOS: RODOLFO MAYER, VICENTE LEPORACE.
PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: FERNANDO BALERONI, FLORA GENY. PRODUÇÃO E DIREÇÃO: WALDEMAR DE MORAIS.
DIREÇÃO DE TV: REYNALDO BOURY. MAIS UMA GRANDE NOVELA GESSY LEVER.

*Pinguinho
de gente
já mostra
bossa
de artista*

RICARDINHO É O MAIS JOVEM TALENTO DA FAMÍLIA RAYOL

Depois de Agnaldo, Reinaldo e Ronaldo, aparece mais um cantor-apresentador na família Rayol: o pequenino (1 ano e 8 meses) Ricardo, filho da irmã do cantor, Marly. Foi o próprio Agnaldo quem reparou nas qualidades artísticas do pequeno sobrinho e resolveu estimulá-las para que ele, dentro de algum tempo, comece a se apresentar nos programas infantis. Alegre e sorridente, o talentoso Ricardinho deu uma demonstração para a objetiva de INTERVALO. Sob o olhar clínico de Ag-



naldo, ele imitou Roberto Carlos, Erasmo e o próprio tio abrindo os braços e cantando um trecho de *O Princípio e o Fim* — com a gesticulação característica. Titio Rayol é entusiasta do sobrinho e diz que ele fica elétrico quando vê Roberto e Erasmo na televisão, passando imediatamente a imitá-los. *A mim também — diz — ele imita. Mas acho que porque sou da família. A gama do Ricardinho é mesmo pelo lé-lé-lé e seus cantores.* ●



Agnaldo acha que Ricardinho é um estouro: fica elétrico quando ouve o Brusa

*Europa
levou a sério
receita de gozação*

ESPAGUETE DO JUCA VENCEU NA ITÁLIA



Quando pediram a Juca uma receita brasileira, êle deu. Era uma receita de espaguete que foi publicada como um furo em matéria de culinária.

ESPAGUETE À BRASILEIRA

Em verdade, a receita é italianíssima. Mas Juca Chaves decidiu dar-lhe a sua nacionalidade em sinal de aprovação. Falta somente uma coisa — disse — uma bela brasileira que me

faça companhia enquanto como.


Em honra às mulheres belas e não belas do mundo inteiro, o romântico Juca já escreveu 526 canções de amor.

A RECEITA — Para um almoço de quatro pessoas. 400 gramas de espaguete — meia cebola — um dente de alho — 50 gramas de manteiga — duas colheres de óleo — 200 gramas de tomate descascado — 400 gramas de miúdos de fran-

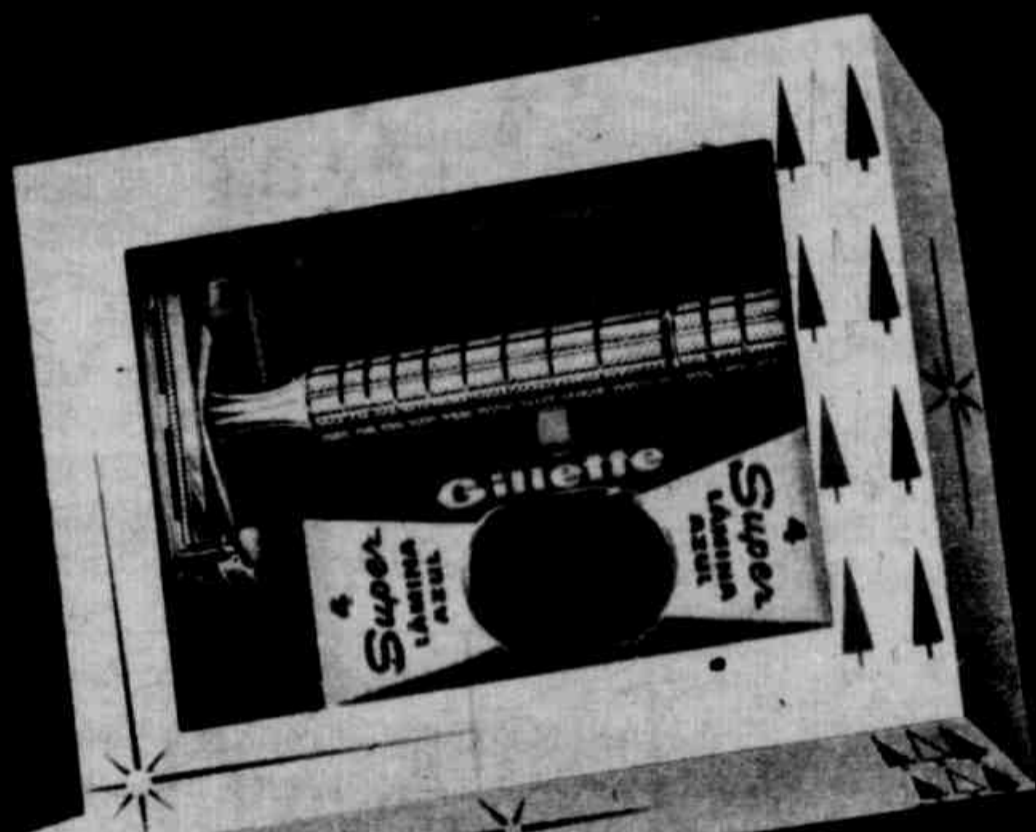
go — meio copo de vinho branco sêco.

MODO DE PREPARAR

Refogar o alho e a cebola no óleo e na manteiga; ajuntar os miúdos de frango, bem lavados e moídos, e o vinho; deixar evaporar. Depois, pôr na caçarola o tomate e deixar cozinhar tudo em fogo lento. Em seguida, condimentar com um bom queijo parmesão o espaguete, que se fará cozinhar à parte, em bastante água salgada. ●



**olha os
presentes que a
Gillette
reservou para você!**



Estôjo
"Campeão"
com um aparelho Mono-TECH
e uma embalagem Munidor com
4 lâminas Gillette Super Azul



Duas
embalagens "Munidor"
com 20 sensacionais lâminas
Gillette Super Azul -
suave como pluma.



Estôjo
"Diplomata"
com um
aparelho TECH
e um pacote
com 2 Lâminas
Gillette Super Azul.

O QUE ELES DISSERAM

● **JAIR RODRIGUES**, quando lhe perguntaram o porquê do esparadrapo no olho: é que eu caí na festa de bebê.

● **NARA LEÃO**, sobre Roberto Carlos: Ele é muito bacana como pessoa, mas muito perigoso: só pensa em mulher.

● A cantora **TUCA**, enquanto se pesava na balança de uma farmácia: Se soberava de algum concurso de robustez não tiraria, por favor, meu nome.

● O italiano **FRED BONGUSTO**, ao deixar nosso país: O Brasil é como Nápoles: todas as coisas ruins que acontecem são logo esquecidas pelo bom humor do seu povo.

● O comediante **DEDE SANTANA** sobre as vantagens do seu trabalho: Televisão é coisa boa, pois a gente fala o que quer, do lado de cá, e graças a Deus não ouve o que o público diz, do lado de lá.

● A violonista **ROSI-NHA DE VALENÇA**, escrevendo da Europa, onde se encontra em temporada: Já estou com a mão doendo de tanto tocar violão e dar autógrafos.

JORNAL

● A **CONTEL** enviou novas ordens às emissoras de TV: num período de uma hora, poderão apresentar, no máximo, quinze minutos de comerciais. Quem não respeitar a portaria sofrerá pesadas multas.

● **Jorge Ben** planeja montar uma fábrica de bonés iguais aos que usa. Diz que a idéia não é sua, mas das próprias fãs, que sempre lhe perguntam onde podem achar aquele bonézinho divino.

● **Roberto e Erasmo Carlos** já lançaram sua campanha de Natal em favor dos meninos pobres. O **Brasinha** diz que, a partir de agora, todo ano será assim, pois ele, como ninguém, soube o que é passar um Natal sem brinquedos.



DERCY PERDE A CABEÇA

Pela segunda vez, **Dercy Gonçalves** ficou sem sua peruca, num dos corredores da TV Globo. O mesmo lhe acontecera num domingo anterior: ela levou um esbarrão, a peruca caiu no chão. Dercy não se conteve: soltou gritos e palavrões para todos os lados.

OS VIPS E ERASMO CARLOS, QUE FORAM PROIBIDOS DE CANTAR PARA MENORES DE 18 ANOS, VÃO ENTRAR COM UM MANDADO DE SEGURANÇA CONTRA O JUIZ DE MENORES DA GUANABARA.

O ATOR WILSON VIANA TROCOU SEU CARRO POR UM MERCEDES-BENZ. OS AMIGOS JÁ DERAM UM APELIDO PARA O CARRO, EQUIPADO COM GELADEIRA, BAR, TELEVISÃO E ELETROLA: BOATE AMBULANTE.

GERALDO D'EL-REY USARÁ LENTES DE CONTATO CASTANHAS, ONDULARÁ O CABELO E TOMARÁ MUITO BANHO DE SOL PARA FICAR PARECIDO COM O ALEIJADINHO, QUE ELE VIVERÁ NO FILME DO MESMO NOME.

DA TV

● Eli, um dos rapazes dos **Brazilian Bittles**, está se especializando em nova atividade: é ele quem coloca, tôdas as noites, os bobs nas cabeleiras dos companheiros de conjunto. E diz que vai abrir um salão de cabeleireiro assim que decidir mudar de profissão.

● Agnaldo Rayol continua fazendo alterações em sua frota de automóveis. Acaba de trocar seu Impala por um Oldsmobile, azul-prateado, que fará par com o seu Mercedes branco. Agora vai comprar um carro pequeno, que é para os serviços mais rápidos.

● Wanderléa pediu proteção de vida à Polícia paulista, depois que um fã ameaçou matá-la a tiros por ela não ter aceito seu pedido de casamento. O fã, Eduardo Augusto Botelho, mora no mesmo hotel da cantora, em São Paulo.

● A mulata Iolanda Braga, a estrêla de **A Córda Tua Pele**, está fazendo grande sucesso em Portugal, onde se encontra em temporada. Semanalmente aparece na capa das principais revistas e não tem mais tempo para aceitar os muitos convites de boates e emissoras de TV locais.

● O compositor Sérgio Bittencourt, premiado no Festival da Música Popular Brasileira, com a música **Canção de Não Cantar**, proibiu Wilson Simonal de interpretar suas composições, dizendo: **O que eu componho não tem sabadás, tintins e doins.**

● A modelo e apresentadora da TV Rio, Geórgia Quental, foi proibida de trabalhar na emissora, acusada de falar mal dos colegas. Por causa disso, só poderá atuar nos telejornais, com os quais tem contrato.

CLAUDIA SEM OTELO

Grande Otelo recebeu aviso dizendo que seria obrigado a embarcar para a Itália para a filmagem de algumas cenas de **Uma Rosa para Todos**, rodado meses atrás, no Rio, com Claudia Cardinale no papel central. Resposta de Otelo: **Digam a Claudia que ela é que terá de vir ao Brasil. Eu não tenho tempo de ir até lá agora.**



**BOLA
BRANCA**

**BOLA
PRETA**

○ **BRANCA** para o programa **Ela e Ela**, que está se firmando como o melhor espetáculo feminino da televisão carioca.

● **PRETA** para Dercy Gonçalves, que continua explorando a desgraça alheia para fazer humorismo, dizendo que é caridade.

○ **BRANCA** para Norma Benguel, que voltou da Europa mais bonita e elegante e foi logo aproveitada para apresentar o programa de Chico Buarque.

● **PRETA** para Nana Caymmi, que desafinou tanto cantando **Savões**, no programa **Festival em Shell Maior**, que o maestro ficou sem saber se regia a orquestra ou a cantora.

○ **BRANCA** para Heron Domingues, que por suas primeiras providências na TV Continental, está dando mostras de que agora o Canal 9 vai bem.

● **PRETA** para o locutor Tércio de Lima, que durante uma transmissão **Jo Telo-Catch**, quando a câmera focalizou uma bandeirante, disse: **Ah está uma sacateira, para prestar qualquer socorro necessário.**

papai! mamãe!
presente de natal "barra limpa" é

MONARETA 67

a onda máxima do ano!



Monareta 67 é o que há de genial para presentear gente jovem no Natal. Monareta tem selim e guidão ajustáveis - podem ser regulados à vontade. Tem uma sacola de cada lado, pra levar discos, roupas, livros. Tem mini-rodas, moderninhas e baixinhas, pra rodar na maciota, naquela base. O bagageiro "é o fino" pra carregar a vitrolinha ou dar uma carona legal. As cores, então, são bacanérrimas! Quem está por dentro, sabe: Monareta 67 é a onda máxima do ano, mora!



Monareta Mirim é o sonho de toda criança feito realidade. É prática: cresce com seus filhos. Não precisa comprar outra todos os anos. Basta ajustar selim e guidão. E Monareta Mirim ajuda seus filhos a crescer. (Você sabe que pedalar é o exercício ideal pra ganhar saúde e desenvolver depressa). E o selim "Mustang" é igualzinho a uma sela de verdade, para que o garoto - ou a garôta - sinta a emoção de cavalgar um pônei. Não tem conversa: Monareta é o presente que vai deixar seus filhos felizes (não é isso que Você quer?).

Monareta 67 Monareta Mirim

Monark

Neste Natal, o presente é

a bicicleta do Rei Pelé

Ele diz
que agora quer a
companheira ideal,
porque a solidão
já cansou



*Dr. Fernando
é um homem muito amado mas...*

Há quem diga que é um criminoso fugindo da Justiça e outros que acham-no apenas um homem romântico à procura de apenas uma coisa: poder casar-se com Ângela (Mírian Mehler) um dia. Mas Dr. Fernando é casado com Marisa... daí o problema. **Redenção** é a novela.

Na vida real, não acontece nada disso. Francisco Cuoco é um homem sem problemas. Começou a trabalhar com seu pai, em uma feira livre de São Paulo e sente-se muito honrado com isso. Entrou para o teatro depois de formado

CUOCO PROCURA UM AMOR DE VERDADE

na Escola de Arte Dramática e seu primeiro sucesso em São Paulo foi com a peça **Boeing-Boeing**, no Bela Vista. Até hoje, o cartaz não parou e muito menos o trabalho. Cuoco tem, atualmente, 33 anos, 1,85 m de altura, olhos castanhos e cabelos grisalhos. Seu maior desejo no momento é tirar umas férias no próximo verão e desaparecer por algum tempo. Para descansar e, segundo ele mesmo, para ver se dá tempo de encontrar a eterna companheira, porque a solidão já cansou. ●

inTerValo musical



SUBINDO AO CÉU

Subindo ao Céu é o nome do recém-lançado LP de Dilermando Reis, que muitos consideram o maior violonista do Brasil. **Valsa das Hortênsias, Desengano, Baile na Fronteira e Alma Nortista**, são algumas das faixas.



NÓVO PROFESSOR

Nílton César, o professor apaixonado, está com novo compacto na praça, no selo Continental: **Ao Mundo Vou Contar e Seu Olhar no meu Olhar** são as músicas.



SENHORA SUCESSO

Mrs. Miller, uma simpática senhora de 60 anos, e grande êxito entre a juventude americana, acaba de lançar seu segundo LP, chamado **O Sucesso Estragará Mrs. Miller?**

JUANITA BANANA Moacyr Franco

Em um povoado
mui tranqüilo
Ao sul da fronteira
mexicana
Vivia
a bonita Juanita
Seu pai
cultivava bananas
Porém ela sonhava
triunfar na
ópera italiana
E pouco lhe importava
o bananal
Por isso
não parava de cantar:
A a a a a a a a a...
Juanita Banana,
Juanita Banana...
A bela morena se ria
Quando o pai
a repreendia
E para a cidade se foi
Com um dó de peito

o pai deixou
E logo
a fama conseguiu
Com o dó de peito
que cantou
O pai
quando se inteirou
Inchou o peito
e gritou:
que vão às favas
as bananas!
Comprou uma guitarra
E um dueto
com a filha entoou:
A a a a a a a...

RAPAZ DA MODA Jair Rodrigues

Um rapaz da moda
eu vou ser
Pra ver
se ela gosta de mim
Deixar
meu cabelo crescer

Usar calça rente no fim
Formar um conjunto legal
Fazer na guitarra
blim, blim
Um rapaz da moda
eu vou ser
Pra ver
se ela gosta de mim
Ié-ié-ié vou dançar
E ela então vai dizer
que eu sou tremendão
Vou pôr uma vitrola
a rodar o **Help!**
Eu aprendo inglês
o sax-tenor vou tocar
Eu toco
ou me mato de vez
Botinha de cano
hei de ter
Se não ela acha ruim
Um rapaz da moda
eu vou ser
Pra ver
se ela gosta de mim
Ié-ié-ié vou dançar
E ela então vai dizer
que eu sou tremendão

DISCOS MAIS VENDIDOS

Pesquisa realizada pelo IBOPE, no Estado da Guanabara, na semana de 31 de outubro a 5 de novembro de 1966.

A — COMPACTOS SIMPLES

TITULO	INTERPRETE
1.º DISPARADA	Jair Rodrigues
2.º A BANDA	Nara Leão
3.º ESQUEÇA	Roberto Carlos
4.º A BANDA	Chico Buarque
5.º THE MORE I SEE YOU	Chris Montez

B — COMPACTOS DUPLOS

1.º TEMA DE LARA	Frank Pourcel
2.º CALIFORNIA DREAMIN'	The Mamas and the Papas
3.º MONDAY MONDAY	The Mamas and the Papas
4.º TERNURA	Wanderléa
5.º SELEÇÃO DE IÉ-IÉ-IÉ	The Pops

C — LONG PLAYINGS

1.º AS 14 MAIS	Vários
2.º REVOLVER	The Beatles
3.º SORRISO DO JAIR	Jair Rodrigues
4.º NA BASE DO IÉ-IÉ-IÉ	The Pops
5.º CALIFORNIA DREAMIN'	The Mamas and the Papas

RAIN

The Beatles

If the rain comes
they run and hide
their heads
They might
as well be dead
If the rain comes,
if the rain comes
When it shines,
Ra.....in I don't mind
Shi.....ne
the weather's fine
I can show you that
when it starts to rain
Everything's
the same I can show you,
I can show you
If the sun shines they
slip into the shade
And sip their lemonade
When the sun shines,
when the sun comes
When it shines,
Ra.....in I don't mind
Shi.....ne
the weather's fine
Can you hear me,
that when it rains

and shines
It's just
a state of mind
Can you hear me,
can you hear me

TU QUE NUNCA AMASTE José Leão

Tu,
Que na vida
nunca amaste
A mim,
Quanto mal sempre faz
Dizer-me não
sem sentir remorsos
E junto a mim
Negas teu carinho
Mas tu,
Se na vida não quiseste
O amor
Que eu guardei
pra te dar
Porém um dia
Chorarás, chorarás
Afim
Recorda-te, recorda-te
De mim, de mim.

NOVOS DISCOS

Tangos y Milongas, traz de volta aos fãs da música argentina a orquestra de Anibal Troilo, num lançamento Fermata. Entre outras, estão no LP, **Triunfal, El Choclo e A Fuego Lento**. ● Earl Grant, o herdeiro do saudoso Nat King Cole, retorna ao Brasil através do LP Chantecler **Just One More Time**, no qual toca (piano e órgão) e canta sucessos como **Georgia on My Mind, Tuxedo Junction e Night Train**, entre outros. ● Também do selo do galinho é o LP **Les Surfs**, lançando entre nós um dos mais famosos conjuntos franceses de música da juventude. **Stop, If You Please** e mais uma coleção de êxitos franceses estão na seleção. ● Da RGE chega o novo LP de Maysa, apresentando os antigos e os mais recentes sucessos da **Gata**. ● A Fermata apresenta um novo compacto de Chris Montez, atual coqueluche da juventude no mundo inteiro. O criador de **The More I See You** retorna com **There Will Never Be Another You e You Can Hurt the one you Love**. ● Catorze músicas especiais de Natal estão no LP RGE **Natal Dourado**, com a orquestra de Billy Vaughn. ● No selo Decca-Chantecler, a brasileira e internacional Eliana Pittman apresenta um compacto simples, gravado nos EUA, com as músicas **It's a Lonesome Old Town e My First Love Song**.

Sears

Feliz Natal com brinqu



ESCORREGADOR

Construído em madeira selecionada, com pintura de grande resistência. Rampa de Duratex. Fácil montagem. Proporciona mais saúde e alegria a Seus filhos.

Oferta

39.000

ou 3.100 mensais

PISCINA

Em lona impermeabilizada sobre tubos de ferro. Pintura especial contra ferrugem. 4 bancos nos cantos. Torneira plástica para dar vazão à água. Fácil de guardar.

Oferta

58.000

ou 4.400 mensais

USE
O CREDI-SEARS
10 MESES
PARA PAGAR

BOTAFOGO — Praia de Botafogo, 400

MEIER — Rua Dias da Cruz, 185

edos Sears

VISITE A CIDADE DOS BRINQUEDOS
a mais completa seção de brinquedos da cidade!



BALANÇO DUPLO
Construção segura. Cadeiras e estrado de madeira esmaltada. Desmontável. Cores combinadas e alegres. As crianças vão adorar.

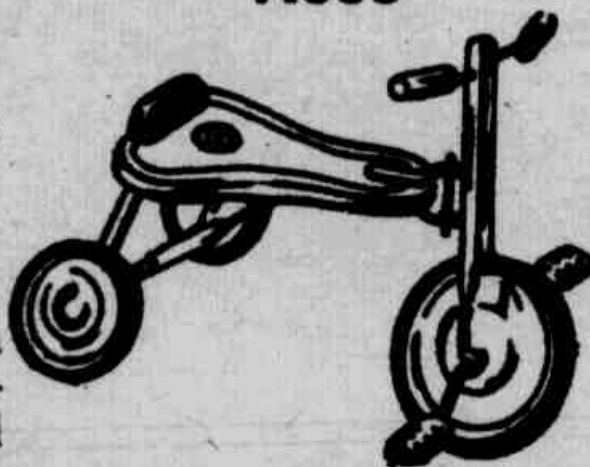
Oferta
29.000
ou **2.500 mensais**

GANGORRA
Sólidamente construída em tubos de ferro curvados, com pintura especial contra ferrugem. Tábua de madeira selecionada. Assento e guidão para segurar.

Oferta
25.000
ou **2.000 mensais**

BONECA SUSI
A boneca manequim que possui riquíssimo guarda-roupa. Sua filhinha vai adorar vestir Susi. Totalmente articulada. Em Vi-Vinil e Plastiflex.

Oferta
7.900

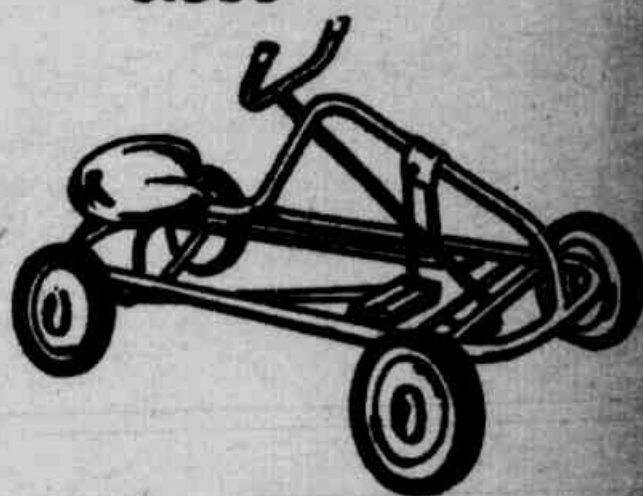


TICO-TICO
Armação em metal pintado. Pneus de borracha. Assento com proteção de madeira. Azul e Vermelho

Oferta
6.600

BAM-BAM
Filho adotivo de Barney, é o boneco ideal. Apresentado com roupinha e chapéuzinho de feltro estampado e clava na mão. Em Vi-Vinil e Plastiflex, com cabelos penteáveis.

Oferta
9.500



SPORT-KART
Armação de ferro pintado. Pneus de borracha e guidão cromado. Branco e vermelho.

Oferta 29.000
ou **2.500 mensais**

SINAL ABERTO PARA VAGAREZA

Dentista, desenhista e dono de uma pequena indústria de sapatos de alta classe, e proprietário de uma loja de artigos de plástico doméstico, êle abre mão disso tudo em favor das horas que dispensa tôdas as manhãs, na praça perto de sua casa, à criançada de quem é ídolo. Para êles é apenas o Vagareza, um dos principais nomes do Riso, Sinal Aberto, criador e maior amigo do famoso Totonho.

Casado com a vedeta Siwa, Vagareza é o que se pode chamar de homem dos sete instrumentos. Essa pluralidade de atividades é que lhe permite ser co-



*Totonho
é hoje
ídolo da
garotada*



nhecido no meio artístico como o autodeterminado, ou seja, o que se permite ou não renovar o contrato, dependendo da forma como ache que o público o esteja recebendo. Além disso, é dono de um palacete em Ipanema e de um tremendo Karmann Ghia. Uma das principais condições para o permanente sucesso de um humorista está em saber a hora em que deve mudar de tipo ou afastar-se temporariamente. Como já estou perfeitamente entrosado com Totonho, acho que a melhor coisa é tomar férias de tempos em

tempos. Aí é que chega a hora de pensar em ganhar dinheiro fora daquilo que gosto de fazer.

Simpático e alegre, Vagareza não dispensa o encontro com seus amiguinhos. Já está acostumado a ser considerado o companheiro das brincadeiras, correrias e pescas no laguinho. Fico muito satisfeito em ser chamado de Totonho pela gurizada, diz êle, e mais satisfeito fica o Totonho, personagem que criei para os palcos sempre censurados das revistas musicais da Praça Tiradentes, onde comecei a interpretá-

lo. Não podia imaginar que êle viesse a se transformar num ídolo da garotada.

Mas não só para a criançada êle é o ídolo. Os marmanjos que vão assistir a seus programas ao vivo, no auditório da Globo, também o conhecem bastante, pois naquelas redondezas ficava seu consultório de dentista, quando começou a ganhar a vida com o boticão. E êle observa com o ar gozador: Muita gente que vai lá achar graça dos meus programas, usa hoje, o sorriso que eu melhorei ontem. ●



FUTURO

GRÁTIS

tôdas as ferramentas e peças para montar:

transmissor sem fio
receptor de sintonia ajustável
radioreceptor
inter-comunicador
3 válvulas 2 folhas

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jogo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, máquina calculadora de bolso, carteira de estudante, cartões de visita etc..

GRÁTIS

Analizador de circuitos, chaves "blitz" e fenda, alicates, serra p/metal, Manual Solda Elétrica, Dicionário Português, carteira de estudante, cartões de visita, etc..

GRÁTIS Dicionário Português, Inglês, Cód. Civil, Comp. Caligrafia, Album Ponto-Cruz, tesoura, agulhas, linhas, carteira de estudante, cartões de visita, etc..



1.ª carta:
8-5-1.965

"Minha vida melhorou 100%, após fazer o Curso de Eletricidade. Não venço os serviços que aparecem; em uma só semana cheguei a ganhar Cr\$ 205.000"

2.ª carta:
8-2-1.966

Tenho agora uma oficina de eletricidade avaliada em Cr\$ 6.000.000 e tive que contratar um auxiliar. Já enrolei mais de 30 motores e parafusos, reparei 400 acumuladores, fiz 23 instalações residenciais e 5 industriais, 2 serras e uma usina rural.
José C. Rodrigues
Jupia - Paraná

Algumas cartas de nossos alunos:



"Envio os meus agradecimentos ao Instituto, pelo magnífico Curso de Rádio e TV, que me possibilitou ganhar a alta cifra de Cr\$ 400.000 mensais, e me elevou a uma posição invejável."

Anacleto P. da Silva
Rondonópolis - MT



Fiz o CURSO de MADUREZA do Instituto Universal Brasileiro e prestei exames num ginásio de Montenegro, com plena êxito. Recebi então meu certificado oficial de Madureza - Oficial.

Aparecido R. Dornelas
VILA BROCHUR - RGS



Graças ao ensino por correspondência, tornei-me um profissional de Desenho Mecânico. Mesmo antes de terminar o curso já havia feito vários desenhos de máquinas, percebendo até Cr\$ 260.000 mensais.

Alycia de Almeida
CACONDE - S. P.

ATENÇÃO



Graças ao I.U.B. tornei-me um profissional de rádio, T. V. e transistores, ganhando Cr\$ 280.000 mensais. Agora já possuo uma oficina com todos os requisitos da Clínica Eletrônica.

Artel L. Gasparini
CORUMBÁ - M. T.



Antes, eu era levedor e ganhava menos do salário mínimo. Graças ao I.U.B., hoje sou formado em Contabilidade Prática e ganho Cr\$ 200.000 por mês.

Genésio de L. Franco
Jundiapéba - SP



"Antes do Curso de Desenho Arquitetônico, nunca passei de simples pedreiro. HOJE, graças aos meus inquecíveis professores, sou funcionário de uma Construtora, em Salvador, com um salário de Cr\$ 200.000."

José A. da Silva
Salvador - Bahia



Estou muito satisfeita com os estudos de COSTE I COSTADA. Ganhava, no comércio, mais de Cr\$ 100.000 por mês. Agora o meu padrão de vida aumentou; estou ganhando Cr\$ 220.000 mensais!

Ivete D. Tonelli
MANGUEIRAS - PR



Realizo há dois meses com minha família nos Estados Unidos, graças ao CURSO DE MULES do Instituto, não encontro nenhuma dificuldade em trabalhar aqui. Já ganho 400 dólares mensais e vivo até bem, como família separada.

Leiz A. de Silva
YONKERS - U. S. A.



Antes de iniciar os estudos de Rádio e T.V., não sabia praticamente nada. Hoje faço, por conta própria, consertos em gram, transformações, monto rádios e ganho mais de Cr\$ 15.000 POR DIA!

Françisco C. dos Reis
Cruzeiro do Oeste - PR

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

GRÁTIS



Fita métrica, tesou-
ra, papel de seda e
manilha, régua, carre-
tilha, figurinos p/
crianças e adultos,
carteira de estudante,
cartões de visita, etc..

GRÁTIS



Máquina calcular
de bolso, modelos
livros fiscais (Vendas
à Vista, Compras,
Duplic., etc.), livros
Contabilidade (Diário,
Razão, Borrador,
Caixa C/ Corrente)
Código Civil, Comp.
Caligrafia, carteira de
estudante, cartões de
visita, etc..



"Sinto-me orgulhosa,
pois mesmo antes de
terminar o Curso de
Madureza - Gima-
sial, estava trabalhando,
com a maior facilidade,
para 40 alunos nas
zonas rurais."
Maria F. Faveiro
Campo Belo - GO



Terminei os Cursos de
Corte e Costura e de
Bordado, Tricô e
Crochê. Confecciono
os vestidos já bor-
dando os mesmos e
fiquei a mais proce-
rada costureira na
minha cidade. Ganho
Cr\$260.000 por mês.

Elza Carré Guarrairo
LUIZ ALTA - R S S



Antes ganhava a vi-
da na enxada, depois
trabalhando num bar.
Hoje, após o curso
de Rádio, ganho até
Cr\$ 20.000 por
dia. Graças a Deus um
novo futuro se abriu pa-
ra mim! De todo o cora-
ção, muito obrigado!

Luiz Romão da Costa
JARDIM - CEARÁ



Estudei Desenho Ar-
tístico e Comercial e
agora estou ganhando
Cr\$ 260.000
mensais. Meus pais
sentem-se orgulhosos,
pois antes, trabalhando
na lavoura, ganhava
num ano, o que agora
ganho num mês!

Ademir de O. Perez
Joaquim Tôvera - PR



Gracias ao curso de
Contabilidade Prá-
tica, alcancei alta
posição social, ga-
nhando até Cr\$
400.000 por mês.
Sou capacitado para
qualquer assunto
comercial.
Elzeu de Oliveira
Andradina - SP

GRÁTIS



Compasso, esqua-
dros, transferidor,
fita-linhas, papel es-
pecial, tela, tinta p/
pintura a óleo, palhê-
ta, pincéis, tinta
nanquim, lápis, godê,
penas especiais, ca-
neta, régua, carteira
de estudante, cartões
de visita, etc..

envie-nos HOJE MESMO o cupom

Instituto Universal Brasileiro

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre

1323

o curso de por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

Nome

Rua

N.º

Cidade

Estado

INTERVALO PARA CONVERSA

Peço enviar-me fotografias... GILBERTO ALMEIDA — SERTÂNIA, PE.

● Não enviamos fotos aos leitores. Consulte o Álbum INTERVALO, que já publicou as que você deseja.

Peço publicar a minha colaboração. SELMA LÚCIA ASSUMPÇÃO — SÃO PAULO, SP.

● No Largo da Lapa, houve um Jôgo de Roda, por um Amor de Mentira. Em Disparada, o jovem, Querendo Ficar, deu o Aviso. O Samba Conformado com a situação, disse em Canto Aberto que A Terra é Isso mesmo. A Banda passou, despertando O Sonhador em sua Casa de Pau, Pó e Pá. Quando Anoi-teceu, o estudante colheu a Flor Maior e fêz uma Canção Para a Amada Distante. O Homem entrou na Marcha de Todo Mundo. Hasteou uma Vela Branca, chamando para o Ensaio Geral. Foi Um Dia de festa. Uma voz gritou: Lá Vem o Bloco, tocando a Canção de Não Cantar. Um jovem chorava. Alguém disse-lhe: Levante, que A Vida é Isso. Lá no céu há uma Estrêlinha, Não Chora Irmão. A vida é feita De Amor e Paz, estamos aqui para cantar a Canção Para Não Chorar. Foi um Fim de Sonho. O jovem sorriu: Você tem razão, a vida é feita de Amor-Paz. É isto O Que a Gente Quer! Correu para Maria Vintém e contou-lhe a Lenda do Vento. Notando a Renascença da felicidade, fêz uma Canção Para Maria, tocando num Adarrum. Quando a festa findou, após um curto Intervalo, todos deram um Viva ao Festival da alegria, formando um côro de 5 e 7 vozes que ecoou por todo o Globo.

Quando, onde e por quem foi descoberta a televisão? JOÃO GUIDLICH, CARLOS MACHADO E FRANCISCO KITTER — CACHOEIRA DO SUL, RS.

● Em 1843, na Inglaterra, o professor Alexander Bain patenteou um aparelho que tira cópias de superfícies à distância, através da eletricidade. Em 1875, Carey imaginou uma retina artificial formada de grande número de elementos de selênio sôbre a qual viria formar-se a imagem dos objetos que seria levada até um aparelho receptor onde a imagem se reproduziria. Rosing, em 1907, criou a válvula amplificadora e, em 1934, foi criado o tubo de raios catódicos. Em 1939 iniciaram-se nos EUA e Inglaterra as primeiras transmissões regulares de TV. No Brasil, a TV-Tupi inaugurou sua emissora em 18 de setembro de 1950.

Intervalo Para Conversa tem recebido cêrca de 1.000 cartas por mês. Grande parte, são pedidos de endereços. Procurando atender a todos, vamos publicar mensalmente os endereços mais solicitados. Começamos neste número e esperamos que aquêle que você pediu, esteja entre êles.



Agnaldo Rayol, Chico Buarque de Hollanda, Dino e Deny, Erasmo Carlos, Leno e Lílian,



Roberto Carlos, Ronnie Von, Rosemary, Renato e Seus Blue Caps, The Jet Black's,



Wanderléa e Jair Rodrigues: TV-Record, Rádio Pan-Americana — Av. Miruna, 713 — São Paulo, SP.



Francisco Cuoco, Marcos Roberto, Os Vips, Ted Boy Marino, Wanderley Cardoso, Tigre Paraguaio e Geraldo d'El-Rey: TV-Excelsior — Rua Nestor Pestana, 196 — São Paulo, SP.

Jerry Adriani, Moacyr Franco e Guto: TV-Tupi — Av. J. L. Alves, 14 — Rio de Janeiro, GB.



Michael Landon, Dan Blocker e Lorne Greene — NBC-TV Studios — Hollywood — Califórnia — USA.

Sérgio Cardoso, Luiz Gustavo e Sebastião Campos: TV-Tupi — Rua Catalão, 48 — São Paulo, SP.



Trio Esperança e Agnaldo Timóteo: Gravadora Odeon — Rua Bento Freitas, 262 — 2.º and. — São Paulo, SP.

Robert Valghn e David McCallum: MGM-TV — Culver City, Califórnia, USA.

The Beatles: 132, Charing Cross Rd. — London W.C.1, England.

James Drury: Revue, Universal City, Hollywood — Califórnia, USA.

Lee Majors: ABC-TV — 7, W. 66 St., New York, NY.

Dados sôbre Jerry Adriani. LÚCIA HELENA ORNELLAS DE CARVALHO — NITERÓI, RJ.



● **Jair Alves de Souza** é seu nome de batismo. Paulistano, nasceu no dia 29 de janeiro de 1947. Começou a carreira cantando músicas italianas. É também astro de cinema, pois estrelou o filme *Essa Gatinha é Minha*.

Alguns dados sôbre Michael Landon e se é verdade que êle é canhoto como nos filmes. **MARIA DAS GRAÇAS — COLATINA, MG.**

● Seu nome verdadeiro é Eugene Orowitz. Nasceu em Nova York 30 anos atrás. Excelente atleta, recebeu ofertas de bôlsas de estudos de 46 universidades. Cursou a universidade da Califórnia, de onde partiu diretamente para Hollywood tentar a carreira artística. Êle é canhoto nos filmes, Maria das Graças, porque também é canhoto na vida real.

Qual o endereço da TV-Tupi de São Paulo? **ADAÍSA DE OLIVEIRA MARTINS — RIO DE JANEIRO, GB.**

● **TV-Tupi — Rua Catalão, 48 — São Paulo, SP.**

.....
• As cartas dos leitores devem ser enviadas a "INTERVALO PARA CONVERSA" — Rua João Adolfo, 118 — 11.º — São Paulo.
.....

A black and white close-up photograph of a man, Walter Stuart, with a wide-eyed, slightly crazed expression. He has a cigarette in his left ear and is wearing a dark shirt with a white neckerchief. On top of his head, he has a dark, textured hat or cap. The background is a plain, light-colored wall.

WALTER STUART DIVERTE A CIDADE

Seu nome é Wálter Stuart. Nome de nobre inglês, coisa que, aliás, êle não tem a menor intenção de ser. Ao contrário, considera-se um exemplo típico de plebeu urbano, figura que vive há quinze anos nos programas de TV de São Paulo. Para os telespectadores do Rio, está surgindo agora em *A Cidade se Diverte*. Mas, qual o segredo de seu sucesso? Não faço nada de mais. Só me preocupo com o que o público quer. Se existe algum segredo, está em saber quando o público não quer determinado quadro ou gênero. A carreira de Wálter na TV comprova isso. Estreou em 51, como produtor e ator de um circo, que durou oito anos. Paralelamente, levou ao ar a *Bola do Dia*, durante se-

**È louco,
a família
sabe
e quebra - quebra
com ele
è no duro**



te anos. Era uma piada que Wálter tirava de uma cena de rua. Durante sete anos não repetiu nenhuma. Criou depois o **Olindo Topa Tudo**, um tipo prosaico que aparecia ora num açougue, ora como chofer de praça, e assim por diante.

Fêz também o **Martin Doll**, seriado, onde tudo era possível. Trouxe para a TV o **Cinema Mudo**, humorístico com textos, de forma semelhante aos filmes de Carlitos. Daí, inclusive, êle tira inspição para o gênero de humor que faz na Excelsior do Rio. Assim, é um comediante expressivo em São Paulo, onde manteve o **TV Stuart**, Canal 0, que foi um dos programas mais vistos da TV Excelsior paulista. ●

Stuart,
na foto junto de Renato
Côrte Real,
é da linha do
humor louco



Oito na bossa

MPB-4 E QUARTETO EM CY ESTÃO AFINADOS

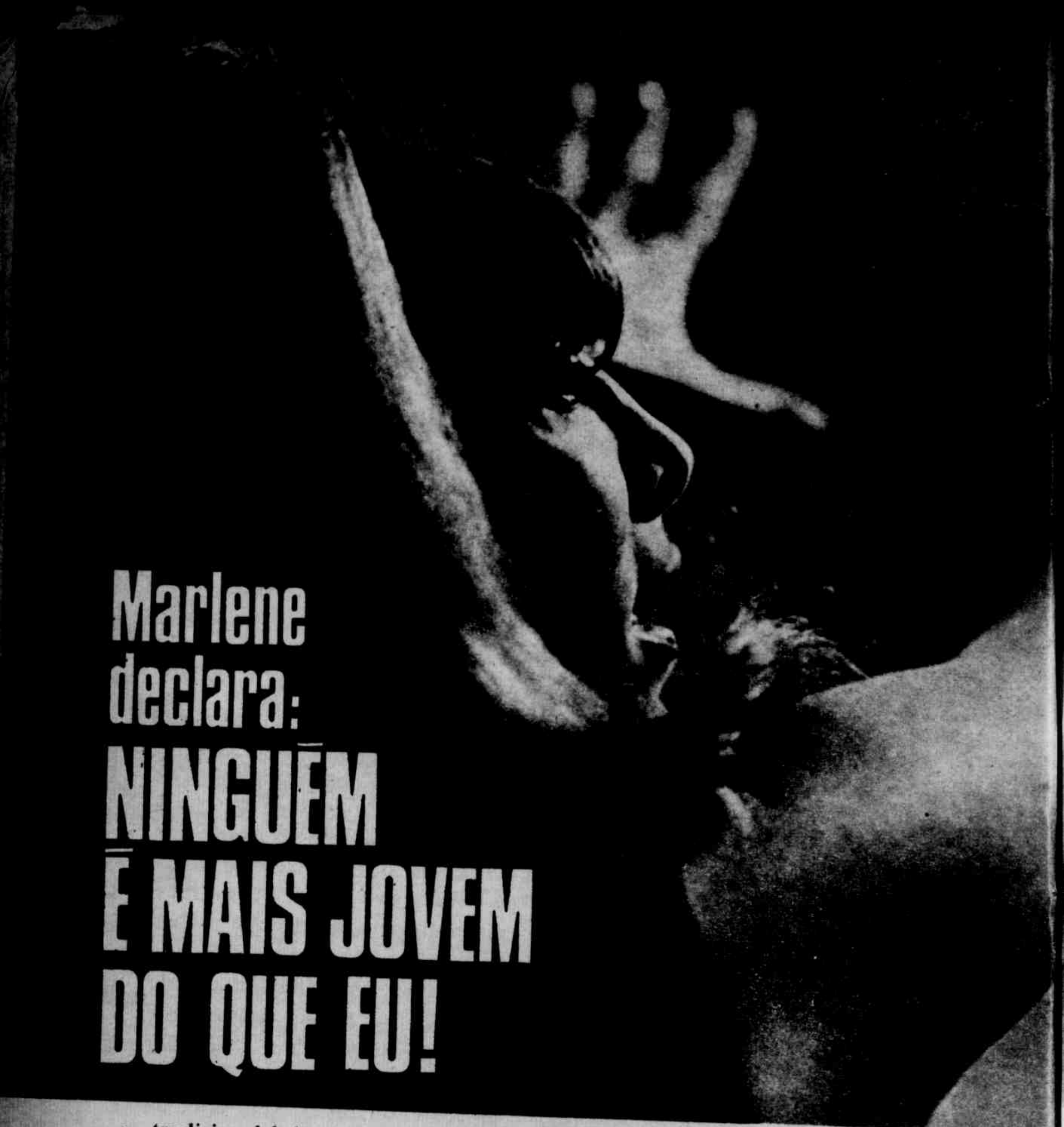


Quarteto em Cy e MPB-4 uniram-se para cantar melhor. Eles são o único octeto vocal que existe no Brasil





Uns dizem que o MPB-4 é a edição masculina do Quarteto em Cy, enquanto outros dizem que é o contrário. O fato é que ambos têm o mesmo tipo de repertório, mesmo tipo de arranjos musicais, mesmo tipo de apresentação nos espetáculos de televisão, e foi num mesmo show de boate que ambos estrearam profissionalmente, no Rio. O resultado de tudo isso é que a Elenco, gravadora a que pertencem os dois conjuntos, resolveu fazer com que um deixasse de ser o eventual substituto do outro e vai juntá-los num octeto vocal. Quatro amigos, de Niterói, e quatro irmãs, de Salvador, são os componentes desses dois conjuntos, formados em épocas diferentes e lugares distantes, mas visando ao mesmo objetivo: cantar música popular brasileira. As meninas Cyva, Cynara, Cybele e Cylene não tiveram problema com a escolha do nome do conjunto. A estréia deu-se em 64, na mesma boate em que tiveram a idéia de formar o quarteto quando assistiam a uma apresentação do Trio Tamba. Só em agosto deste ano, porém, voltaram a Salvador como profissionais, num show feito com Edu Lôbo. Mas já então não contando com Cylene que, casando-se com Aloísio de Oliveira, afastou-se das atividades artísticas. Em seu lugar entrou Regina Werneck, jovem compositora e jornalista, responsável pela primeira entrevista concedida pelas irmãs à imprensa carioca, e que agora está sendo chamada de Cy... Regina. ●



Marlene
declara:
**NINGUÉM
É MAIS JOVEM
DO QUE EU!**

A tradicional briga entre os dois mais famosos fã-clubes dos programas de auditório no rádio parece que vai renascer na televisão, com a aproximação do Carnaval. Pelo menos a **pixação** entre as duas artistas que patrocinam as torcidas já está no ar, na base da troca de apelidos e gozações. De um lado Marlene. Do outro Emilinha Borba.

As duas cantoras vêm há muito tem-

po disputando a liderança sobre o mesmo tipo de público. Cada uma usando a sua arma. Nesse esquema, Marlene resolveu aderir ao ié-ié-ié, atendendo a uma sugestão da Phillips para que gravasse **Cartão das Rosas**, de José Mesias. Ela havia obtido um sucesso no Carnaval, com **Roubaram a Mulher do Rui**, e o negócio era aproveitar a **onda**. A música foi lançada no meio do ano



Marlene sabe
que juventude não é
questão de idade:
é preciso apenas ter
espírito jovem



e pegou. Marlene começou a aparecer com bastante frequência nos programas de música jovem. Foi a conta para que Emilinha fizesse referências a Marlene na base da bruxa do ié-ié-ié, descolocada, etc.

Marlene responde com voz macia: Essa senhora, a tia Emília, está me pindo, pela simples razão de eu obter

sucesso num gênero que ela tentou e fracassou. Mas não faz mal. Não adianta falar contra mim. Entrei na onda do ié-ié-ié com o mesmo espírito com que lancei Jambaláia no Brasil. Não nego que a maioria dessa rapaziada da Jovem Guarda nasceu depois de mim. Mas nem por isso posso garantir que eles sejam mais jovens do que eu. ●



ARY TOLEDO PROIBIDO

Ary Toledo anda muito triste: A única coisa boa mesmo que me aconteceu nos últimos tempos foi o Festival da Música. Puxa, quando Chico Buarque e a dupla Théo-Vandré ganharam o primeiro prêmio quase que por aclamação, senti como se eu fôsse o premiado. Está aí: acabou essa estória de música ié-ié-lé. A música realmente nossa, a que fala a linguagem da nossa gente, está aí na Banda e na Disparada, pra quem quiser ouvir. Por enquanto, o ié-ié-lé ainda fica num segundo plano, mas logo vai sumir. E isso me deixa feliz.

Ary foi proibido de cantar na Excelsior carioca, por causa de seu repertório. Seu público, assim, ficou reduzido — no Rio de Janeiro — aos que vão ver sua peça *A Criação do Mundo*. Pelo menos no teatro posso dizer o que sinto; e o que sinto é vontade de dizer as verdades. Muita gente pensa que sou um gozador — bom, isso sou também — mas, no fundo, o que me interessa é ajudar todo mundo a encontrar a verdade de cada coisa. O engraçado é que não faço nada para meter medo a ninguém. Minha música não é feita com coisas só minhas, mas com palavras que todos usam. Só rezo mesmo para não ter dor de dente, porque daí não vou poder abrir a boca e morro.

INTERVALO

OS 10 MAIS

os 5 de maior audiência*

* Pesquisa realizada pelo IBOPE, no Estado da Guanabara, na semana de 7 a 13 de novembro de 66.

- 1.º **2** **HORA DA BUZINA** (ca-louros — domingo, 20 h)
- 2.º **2** **DISCOTECA DO CHACRI-NHA** (variedades — 4.ª-feira, 20 h)
- 3.º **2** **TELECATCH** (esportivo — sábado, 20 h)
- 4.º **6** **MOACYR FRANCO SHOW** (musical-humorístico — 5.ª-feira, 20,15)
- 5.º **2** **ADORÁVEIS TRAPA-LHÕES** (musical-humorís-tico — 3.ª-feira, 20 h)

os 5 que INTERVALO recomenda*

* opinião da revista

- 4** **CÂMERA INDISCRETA** (curio-sidades — 4.ª-feira, 19 h)
- 2** **CINEMA DE GRAÇA** (filme — 2.ª a sábado, 22,30 h)
- 13** **EMBALO** (musical — 6.ª-fei-ra, 20 h)
- 2** **SHOW RISO** (humorístico — domingo, 17,30 h)
- 4** **O SHEIK DE AGADIR** (tele-novela — 2.ª a 6.ª-f., 21,30 h)

Semana 27/11 a 3 de dezembro

d	s	t	q	q	s	s
27	28	29	30	1	2	3

27 de novembro

DOMINGO

- 10,00 **4** **CONCERTOS PARA A JUVENTUDE** — Música clássica.
- 11,00 **2** **MISSA DOMINICAL.**
6 **CLUBE DO GURI** — Musical infanto-juvenil.
- 11,30 **4** **TV-TURISMO.**
- 12,00 **2** **REPRISE DE SHOW.**
4 **TELE-CACE** — Infantil com distribuição de prêmios.
6 **REPORTAGEM ESPORTIVA** — Videofita completa do principal jogo do Campeonato Carioca realizado ontem.
13 **CANAL 100** — Noticiário.
- 12,30 **9** **TELETURFE** — Transmissão direta do Hipódromo da Gávea. Nos intervalos dos páreos atrações musicais.
13 **TV-RIO NOTÍCIAS.**
- 13,00 **2** **FUTEBOL É NO DOIS** — Videofita completa de um jogo do Campeonato Carioca.
4 **O SEU EXÉRCITO.**
13 **PRIMEIRO PLANO.**
- 13,30 **4** **DOMINGO DE COMÉDIAS.**
- 13,40 **6** **CINEMINHA GURILÂNDIA.**
- 13,45 **13** **COMANDANTE SENTA-PUA.**
- 14,05 **13** **PRESENÇA** — Entrevistas.
- 14,15 **6** **PORTUGAL NO MUNDO** — Notícias e entrevistas.

gelomatic

- 14,20 **13** **CANAL FLUMINENSE DE TV.**
- 14,30 **2** **CINEMA DE GRAÇA** — Filme de longa metragem.
- 14,45 **6** **TV EM VT** — Reprise.
- 15,20 **13** **NA ONDA DO JAIR** — Variedades musicais. Animação de Jair de Thumaturgo. Do auditório.
- 15,55 **6** **FESTIVAL DO CINEMA BRASILEIRO** — Filme nacional.
- 16,00 **4** **DOMINGO DE AVENTURAS.**
- 16,30 **2** **CORTE RAYOL SHOW** — Mú-



sica e humor com Agnaldo Rayol e Renato Côrte Real.

gelomatic

- 16,30 **13** DESENHOS.
- 17,00 **13** CIRCO DO CAREQUINHA — Atrações circenses comandadas por Carequinha, Fred e Meio-Quilo.
- 17,30 **2** SHOW-RISO.
- 17,35 **6** POPEYE — Desenhos.
- 18,00 **6** FLIPPER — Filme. Aventuras de um golfinho amestrado.
- 13** PROGRAMA JOSÉ MESSIAS.
- 18,05 **4** THUNDERBIRDS — Filme.
- 18,15 **9** O BRASIL CANTA A SUA MÚSICA.
- 18,30 **2** JOVEM GUARDA — Musical para a juventude. Com Roberto Carlos, Erasmo Carlos, Wanderléa, The Golden Boys, Jorge Ben, The Jet Black's e outros.
- 18,35 **6** DISNEYLÂNDIA — Filmes, desenhos e documentários. Prod. e apres. de Walt Disney.
- 19,00 **4** DERCY ESPETACULAR —



Música e entrevistas variadas.
Apres. Dercy Gonçalves.

- 19,00 **9** QUANDO OS CLUBES SE DIVERTEM — Musical.
- 19,30 **6** ESTÚDIO UM — Musical italiano desfilando cantores de renome internacional.
- 19,50 **9** REPÓRTER CONTINENTAL.
- 20,00 **2** HORA DA BUZINA — Calouros. Animação de Abelardo "Chacrinha" Barbosa. Do auditório.
- 20,20 **9** JORNADA ESPORTIVA.
- 20,35 **6** A BRASA DA CASA.
- 21,30 **13** O HOMEM DO SAPATO BRANCO — Entrevistas.
- 21,35 **6** O HOMEM DE VIRGÍNIA — Dramáticas histórias do homem do Oeste e sua luta pela sobrevivência. Com James Drury.
- 21,45 **2** OS GOLS DA RODADA.
- 22,00 **2** DOIS NO RINGUE — Lutas de boxe entre profissionais.
- 4** GRANDE REVISTA ESPORTIVA — Notícias e debates.
- 9** PROVA DOS NOVE.
- 22,50 **13** NOITE ESPORTIVA — Videofita completa do principal jogo do Campeonato Carioca realizado hoje.
- 23,00 **6** DANGER MAN — Filme de aventuras policiais. Com Patrick McGoham como John Drake.
- 23,30 **2** FUTEBOL É DOIS — Videofita completa do principal jogo do Campeonato Carioca de Futebol realizado hoje no Maracanã.

- 11,00 ④ UNI-DUNI-TÊ — Infantil.
 12,00 ④ SHOW DA CIDADE.
 13,30 ④ ALEGRIA DE COZINHAR.
 13,50 ⑥ JET JACKSON — Filme de aventuras espaciais com o famoso piloto. HOJE: "A MARCA DA MORTE".
 14,00 ④ SESSÃO DAS DUAS — Filme de longa metragem.
 14,20 ⑬ PAPAÍ SABE-TUDO — Filme.
 14,30 ⑥ O ZORRO — Filme.



- 14,50 ⑬ TV-ESCOLA.
 15,00 ② DESENHOS.
 15,20 ⑥ JORNAL DA TARDE.
 15,30 ② LASSIE — Filme de aventuras.
 16,30 ② NOVELA EM REPRISÉ — Apresentando dois capítulos de "A DEUSA VENCIDA".
 ④ CAPITÃO FURACÃO — Filme.
 ⑬ ELAS E ELAS — Feminino.
 17,15 ⑥ PULLMAN JR. — Infantil.
 17,30 ② HAROLDO MUNIZ E VOCE.
 ⑬ CLUBE DO CAPITÃO ATLAS.
 18,10 ⑥ ILHA DOS BIRUTAS — Filme.
 ⑨ LET'S LEARN ENGLISH.
 18,30 ⑨ ARTIGO 99 — Aulas.
 18,35 ② FTA EM SÉRIE.

gelomatic

- 18,40 ⑥ NOVELA — "OS IRMÃOS CORSOS". Com Hélio Souto no duplo papel dos irmãos gêmeos Luciano e Mário.
 18,45 ④ OS TRÊS PATETAS.
 19,00 ⑬ NATIONAL KID — Filme.
 19,05 ② NOVELA — "NINGUÉM CRÊ EM MIM".
 19,15 ④ JEANNIE É UM GÊNIO — Filme cômico.
 19,20 ⑥ NOVELA — "O ANJO E O VAGABUNDO".
 19,25 ⑨ CLOSE-UP — Noticiário.
 ⑬ BATE-PRONTO — Esportivo.
 19,30 ② NOVELA — "REDENÇÃO". A



chegada de um médico com misterioso passado, transforma a vida da população de uma pequena cidade. Com: Francisco Cuoco (dr. Fernando). Míriam Mehler (Ângela). Lourdes Rocha (Marisa). Vicente Leporace (Carlo). Rodolfo Mayer (Juvenal). Newton Prado (Mário). Edmundo Lopes (Pe. João). Lélia Abramo (Carmela). Márcia Real (Lola). Maria Cecília (Hortênsia). Mário Guimarães (Onofre). Vilma de Aguiar (Zilda). Zéluis Pinho (Manoel). Aparecida Baxter (Maroca).

gelomatic

- 19,30 **13** TV-RIO NOTÍCIAS.
- 19,35 **4** NA ZONA DO AGRIÃO —
Comentário esportivo de João Saldanha.
- 19,40 **9** REPÓRTER CONTINENTAL.
- 19,45 **4** ULTRA NOTÍCIAS.
- 19,55 **6** DIÁRIO DE UM REPÓRTER.
9 R. MONTEIRO NOS ESPORTES.
- 20,00 **2** A CIDADE SE DIVERTE.
4 NOVELA — "O REI DOS CIGANOS". Com Carlos Alberto (Vladimir). Riva Blanche (Baronesa Von Grauben). Renata Fronzi (Tânia). Sônia Clara (Condessa Stela). Jaime Barcelos (Miguel). Ziembinsky (prof. Steiner).
- 6** REPÓRTER ESSO.
- 13** NOVELA — "PERDÃO PARA MARIA".
- 20,15 **6** A GRANDE PARADA — Musical. Apres. Jerry Adriani.
9 AVENTURAS DE RIN-TIN-TIN — Filme de aventuras.
- 20,30 **4** NOITE DE GALA — Músicas



e entrevistas. Apres. Ilka Soares e Carlos Alberto.

- 20,30 **13** AGORA É QUE SÃO ELAS —
Mulheres bonitas entrevistam personalidade.
- 20,40 **9** O VALENTE DO OESTE —
Filme de aventuras.
- 21,15 **2** NOVELA — "ANJO MARCADO".
6 NOVELA — "SOMOS TODOS IRMÃOS".
- 21,25 **9** AS DUAS FACES DO OESTE.
- 21,30 **4** NOVELA — "O SHEIK DE



AGADIR". Amores tempestuosos e aventuras emocionantes nas escaldantes areias do deserto. Com: Henrique Martins (papel-título). Amílton Fernandes (Cap. Dumont). Ioná Magalhães (Jeanette). Yara Lins (Valentina). Luís Orioni (Gen. Legrand). Márcia de Windsor (Frieda). Leila Diniz (Eden). Mário Lago (Oto). Sílvio Rocha (Ahmed). Angelito Melo (Ibrahim). Vanda Marchetti (Julieta). Prod. e dir. Henrique Martins.

13 NOVELA — "A MULHER QUE AMOU DEMAIS".

21,40 **2** ACABOU DE ACONTECER.

22,00 **2** A ser programado — Até o momento de fecharmos esta edição, as emissoras ainda não haviam determinado os cartazes deste horário.

4 A ser programado.

6 A ser programado.

9 A ser programado.

13 A ser programado.

22,30 **2** **CINEMA DE GRAÇA** — Filme de longa metragem.

4 **TELEGLOBO** — Noticioso completo.

6 **NOVELA** — "CIÚME", de Talma de Oliveira. Quando o amor de uma mulher pelo filho torna-se forte demais e ameaça destruir-lhe a vida. Com Cacilda Becker (Augusta). Luís Gustavo (Alfredo). Dina Sfat (Maria Luísa). Percy Aires (dr. Severo). Marlene França (Clara). Ana Maria Dias (Amélia). Aurea Campos (Joana).

9 **A BÔLSA É NOTÍCIA** — Noticiário sobre câmbio e negócios.

13 **HITCHCOCK** — Filme.



gelomatic

22,40 **9** **MESAS-REDONDAS DE GIL-**



SON AMADO — Debates.

22,50 **4** **IBRAIM SUED REPÓRTER.**

23,00 **4** **SESSÃO DAS DEZ** — Filme de longa metragem.

23,05 **6** **JORNAL DA NOITE.**

23,30 **13** **ÚLTIMA EDIÇÃO.**

23,50 **6** **FUTEBOL QUASE SEMPRE.**

23,50 **6** **FUTEBOL QUASE SEMPRE** — Debates e entrevistas abordando a última rodada do Campeonato Carioca.

13 **CÂMERA EM AÇÃO.**

00,40 **2** **JORNAL EXCELSIOR.**

NÃO VEJA TELEVISÃO...

...para fiscalizar sua propaganda! "TV-FISCAL" executa esse trabalho em seu lugar, informando-o diariamente, com detalhes positivos.

Rua Silveira Martins, 34 - Fones: 36-4525 e 36-7956 - S. Paulo.

gelomatic

- 11,00 **4** UNI-DUNI-TÊ — Infantil.
 12,00 **4** SHOW DA CIDADE.
 13,50 **6** OS JETSONS — Desenhos. HOJE: "ALGUÉM DO OUTRO PLANETA".
 14,00 **4** SESSÃO DAS DUAS — Filme.
 14,20 **13** PAPAÍ SABE-TUDO — Filme. Aventuras de uma família norte-americana da classe média no seu dia-a-dia.
 14,30 **6** O ZORRO — Filme de aventuras do famoso herói mascarado.
 14,50 **13** TV-ESCOLA.
 15,00 **2** DESENHOS.
 15,20 **6** JORNAL DA TARDE.
 15,30 **2** LASSIE — Filme de aventuras.



- 16,30 **2** NOVELA EM REPRISE — "A DEUSA VENCIDA".
4 CAPITÃO FURACÃO.
13 ELAS E ELAS.
 17,15 **6** PULLMAN JR. — Infantil.
 17,30 **2** HAROLDO MUNIZ E VOCÊ.
13 CLUBE DO CAPITÃO ATLAS.
 18,10 **6** ALICE — Filme cômico.
9 LET'S LEARN ENGLISH.
 18,30 **2** FITA EM SÉRIE.
9 ARTIGO 99.

18,40 **6** NOVELA — "OS IRMÃOS CORSOS".

18,45 **4** OS TRÊS PATETAS — Filme.

19,00 **13** NATIONAL KID — Filme.



19,05 **2** NOVELA — "NINGUÉM CRÊ EM MIM", de Lauro César Muniz. O drama de uma jovem irrealizada no amor e à procura dos responsáveis pelo desaparecimento do pai. COM: Flora Gêni (Paula). Altair Lima (Horácio) Raul Cortês (Cássio). Egídio Éccio (Orestes). Débora Duarte (Marta). Renato Borghi (Donga). Paulo Figueiredo (Edu). Etti Fraser (velha). Silvana Lopes (Isabela). Arnaldo Weiss (Francisco). Clivanir Gregório (Carmen). David Neto (Cláudio). Maria Aparecida Alves (Iolanda). Prod. e dir. Dionísio Azevedo.

19,10 **4** A FEITICEIRA — Filme de humor sobre os problemas enfrentados por Darrin Stephens (Dick York), um jovem publicitário casado com Samanta (Elizabeth Montgomery), uma bela feiticeira.

19,20 **6** NOVELA — "O ANJO E O VAGABUNDO".

- 19,25 9 CLOSE-UP — Noticiário.
 13 BATE-PRONTO — Esportivo.

19,30 13 TV-RIO NOTÍCIAS.

19,35 2 NOVELA — "REDENÇÃO"
 A chegada de um médico com misterioso passado, transforma a vida da população de uma pequena cidade. Com: Francisco Cuoco (dr. Fernando). Míriam Mehler (Ângela). Lourdes Rocha (Marisa). Vicente Leporace (Carlo) Rodolfo Mayer (Juvenal). Newton Prado (Mário). Edmundo Lopes (Pe. João). Lélia Abramo (Carmela). Márcia Real (Lola). Maria Cecília (Hortênsia). Mário Guimarães (Onofre). Vilma de Aguiar (Zilda). Zéluis Pinho (Manoel). Aparecida Baxter (Maroca).

NA ZONA DO AGRIÃO —
 Comentário esportivo de João Saldanha.

- 19,40 9 REPÓRTER CONTINENTAL.
 19,45 4 ULTRA NOTÍCIAS.
 19,55 6 DIÁRIO DE UM REPÓRTER.
 9 R. MONTEIRO NOS ESPORTES.
 20,00 2 ADORÁVEIS TRAPALHÕES
 — Música e humorismo com



Wanderley Cardoso, Ivon Cury, Renato Aragão e Ted Boy Marino.

gelomatic

- 20,00 4 NOVELA — "O REI DOS CIGANOS". A história de um amor impossível. Com Carlos Alberto (Vladimir). Riva Blanche (Baronesa Von Grauben). Renata Fronzi (Tânia). Sônia Clara (Condessa Stela). Jaime Barcelos (Miguel). Ziembinsky (prof. Steiner). José de Arimatéia (Ivan).
 6 REPÓRTER ESSO.
 13 NOVELA — "PERDÃO PARA MARIA".
 20,15 6 CHICO ANÍSIO SHOW.
 9 AVENTURAS DE RIN-TIN-TIN — Filme de aventuras.
 20,30 4 SHOW MAIOR — Musical com Chico Buarque de Hollanda.
 13 RIO HIT PARADE — Musical com os sucessos do momento. Apres. Murilo Néri e Adalgisa Colombo.
 20,40 9 O VALENTE DO OESTE.
 21,15 2 NOVELA — "ANJO MARCADO".
 6 NOVELA — "SOMOS TODOS IRMÃOS". A barreira formada por duas religiões e o amor impossível que surge em meio ao seu drama. Com Sérgio Cardoso (Samuel). Rosamaria Murtinho (Valéria). Isabel Cristina (Rute): Rildo Gonçalves (Rodolfo). Elísio de Albuquerque

As linhas de
 sêda pura



são resistentes,
 duráveis e elásticas.

gelomatic

(Égon). Lisa Negri (Antonieta).
Cacilda Lanuza (Odila). Dire-
ção: Vanda Kosmo.

21,25 **9** WM EM TV — Musical.

21,30 **4** NOVELA — "O SHEIK DE
AGADIR". Amôres tempestuo-
sos e aventuras emocionantes nas
escaldantes areias do deserto.
Com: Henrique Martins (papel-
título). Amílton Fernandes (Cap.
Dumont). Ioná Magalhães (Jean-
nette). Iára Lins (Valentina).
Luís Orioni (Gen. Legrand).
Márcia de Windsor (Frieda).
Leila Diniz (Eden). Mário Lago
(Oto). Sílvio Rocha (Ahmed).
Angelito Melo (Ibrahim). Vanda
Marchetti (Julieta). Prod. e dir.
Henrique Martins.

13 NOVELA — "A MULHER
QUE AMOU DEMAIS".

21,40 **2** ACABOU DE ACONTECER.

22,00 **2** FILME.

4 A ser programado.

6 FILME.

9 A ser programado.

13 A ser programado.

22,30 **2** CINEMA DE GRAÇA.

4 TELEGLOBO — Noticioso com-
pleto.

6 NOVELA — "CIÚME".



22,30 **9** A BÔLSA É NOTICIA — No-
ticiário geral sôbre câmbio e ne-
gócios.

13 COMBATE — Filme narrando



aspectos dramáticos da II Gran-
de Guerra.

22,40 **9** MESAS-REDONDAS DE GÍL-
SON AMADO — Cultural.

22,50 **4** IBRAIM SUED REPÓRTER.



23,00 **4** SESSÃO DAS DEZ — Filme.

23,05 **6** JORNAL DA NOITE.

23,30 **13** TV-RIO NOTÍCIAS.

23,50 **6** TERRAS DE NOSSA GENTE.

13 CÂMERA UM — Teatro. Apres.
e prod. de Jacy Campos.

00,40 **2** JORNAL EXCELSIOR.

- 11,00 ④ UNI-DUNI-TÊ — Infantil.
- 12,00 ④ SHOW DA CIDADE.
- 13,50 ⑥ IVANHOÉ — Filme de aventuras com Roger Moore. HOJE: "O BÓLO NUPCIAL".
- 14,00 ④ SESSÃO DAS DUAS — Filme de longa metragem.
- 14,20 ⑬ PAPAÍ SABE-TUDO — Filme.
- 14,30 ⑥ O ZORRO — Filme.
- 14,50 ⑬ TV-ESCOLA.
- 15,00 ② DESENHOS.
- 15,20 ⑥ JORNAL DA TARDE.
- 15,35 ② LASSIE — Filme de aventuras.
- 16,30 ② NOVELA EM REPRISÉ — Apresentando dois capítulos de "A DEUSA VENCIDA". Com Glória Meneses, Tarcísio Meira, Karim Rodrigues, Rute de Souza, Édson França, Altair Lima.
- ④ CAPITÃO FURACÃO.
- ⑬ ELAS E ELAS — Feminino.
- 17,20 ⑥ PULLMAN JR. — Infantil com Alzira Rosa.
- 17,30 ② HAROLDO MUNIZ E VOCÊ.
- ⑬ CLUBE DO CAPITÃO ATLAS — Infantil apresentando filmes, desenhos e brincadeiras para a garotada.
- 18,10 ⑥ A ESTRELA É O LIMITE.
- ⑨ LET'S LEARN ENGLISH — Aula de inglês.
- 18,30 ② FITA EM SÉRIE.
- ⑨ ARTIGO 99 — Aulas.
- 18,40 ⑥ NOVELA — "OS IRMÃOS CORSOS". Com Hélio Souto no duplo papel de Luciano e Mário. Norma Blum (Izabele). Ana Rosa (Emília). José Parisi (Barão de Colona). Araken Saldanha (Tomazzo). Dirceu Conte (Conde French).
- 18,45 ④ OS TRÊS PATETAS — Filme.
- 19,00 ⑬ NATIONAL KID — Filme.
- 19,05 ② NOVELA — "NINGUÉM CRÊ EM MIM".

gelomatic

- 19,05 ④ CÂMERA INDISCRETA — Mostrando cenas curiosas filmadas em algum lugar da cidade.
- 19,20 ⑥ NOVELA — "O ANJO E O VAGABUNDO". Com Sérgio Cardoso (o velho). Wilson Fragoso (Bruno). Isabel Cristina (Ana). Rosamaria Murtinho (Gêni). Guiomar Gonçalves (Esme-



ralda). Clénira Michel (Marieta). Elísio de Albuquerque (delegado). Paulo Pereira (Zelão). Antônio Carlos (Maurício). Gianete (Fininha). Salette (Lenita). Luís Alberto (Ricardo).

- 19,25 ⑨ CLOSE-UP — Noticiário.
- ⑬ BATE-PRONTO — Esportivo.
- 19,30 ⑬ TV-RIO NOTÍCIAS.



**ASSISTÊNCIA
TÉCNICA DA
FABRICA**

CHAME E CONSULTE
Tel.: 52-7976

gelomatic

- 19,35 **2** NOVELA — "REDENÇÃO".
- 4** NA ZONA DO AGRIÃO — Comentário esportivo de João Saldanha.
- 19,40 **9** REPÓRTER CONTINENTAL.
- 19,45 **4** ULTRA NOTÍCIAS.
- 19,55 **6** DIÁRIO DE UM REPÓRTER.
- 9** R. MONTEIRO NOS ESPORTES.
- 20,00 **2** DISCOTECA DO CHACRI-NHA — Musical animado por Abelardo Barbosa.
- 4** NOVELA — "O REI DOS CIGANOS". A história de um amor impossível. Com Carlos Alberto (Vladimir). Riva Blanche (Baronesa Von Grauben). Renata Fronzi (Tânia). Sônia Clara (Condessa Stela). Jaime Barcelos (Miguel). Ziembinsky (prof. Steiner). José de Arimatéia (Ivan).
- 6** REPÓRTER ESSO.
- 13** NOVELA — "PERDÃO PARA MARIA".
- 20,15 **6** TV-ESPECIAL BIBI — Varie-



dades comandadas por Bibi Ferreira.

- 9** AVENTURAS DE RIN-TIN-TIN — Filme de aventuras.

- 20,30 **4** BATMAN — Filme de aventuras policiais do famoso "ho-



mem-morcêgo" e do garôto prodígio Robin.

- 13** É SAMBA SÓ — Musical.
- 20,40 **9** O VALENTE DO OESTE — Filme de aventuras.
- 21,05 **4** TV-6, CANAL ZERO.
- 21,15 **2** NOVELA — "ANJO MARCADO", de Ivani Ribeiro. Uma trama policial envolvendo o misterioso desaparecimento de uma jovem no dia de seu casamento. COM: Geraldo d'El-Rey (Otávio). Karim Rodrigues (Valquíria). Regina Duarte (Lilian). Lolita Rodrigues (Júlia). Elizabeth Gáspar (Camila). Paulo Goulart (César). Lourdinha Félix (Susi). Jesus Padiha (Márcio). Carminha Brandão (Leonor). Nilo Márcio Eduardo). Maria Isabel de Lizandra (Elisa). Juju (Neco). Arnaldo Fernandes (detetive). Otávio Augusto (Nicanor). Cão Radar. Prod. e dir. de Válder Avancini.
- 6** NOVELA — "SOMOS TODOS IRMÃOS".
- 21,25 **9** CANTINHO DA SAUDADE — Musical com Carlos Galhardo.
- 21,30 **4** NOVELA — "O SHEIK DE AGADIR".
- 13** NOVELA — "A MULHER QUE AMOU DEMAIS".

30 de novembro

QUARTA-FEIRA

21,40 2 ACABOU DE ACONTECER.

22,00 2 FILME.

4 FILME.

6 FILME.

9 FILME.

13 **BIG VALLEY** — Filme de fa-
roeste. Com Barbara Stanwyk
(Victoria). Linda Evans (Au-
dra). Richard Long (Jarrod).
Peter Breck (Nick). Charles
Briles (Eugene). Duração: 1
hora.

22,30 2 **CINEMA DE GRAÇA.**

4 **TELEGLOBO** — Noticioso com-
pleto.

6 **NOVELA** — "CIÚME", de
Talma de Oliveira. Quando o
amor de uma mulher pelo filho
torna-se forte demais e ameaça
destruir-lhe a vida. Com Cacilda
Becker (Augusta). Luís Gustavo

gelomatic

(Alfredo). Dina Sfat (Maria Luí-
sa). Perci Aires (dr. Severo).

22,30 9 **A BÓLSA É NOTÍCIA** — Dedi-
cado aos homens de negócios.

22,40 9 **MESAS-REDONDAS DE GIL-
SON AMADO.**

22,50 4 **IBRAIM SUED REPÓRTER.**

23,00 4 **SESSÃO DAS DEZ** — Filme de
longa metragem.

6 **JORNAL DA NOITE.**

23,30 13 **ÚLTIMA EDIÇÃO** — Tele-
jornal.

23,50 6 **PANORAMA ITALIANO** —
Documentário.

13 **PESADELOS DO SÉCULO.**

00,40 2 **JORNAL EXCELSIOR.**

**ENTRE
NA ONDA
DO GO GO GO**
das 12 às 18h

**RADIO
AMERICA**
1410Kc
só música jovem!

gelomatic

- 11,00 **4** UNI-DUNI-TÊ — Infantil.
- 12,00 **4** SHOW DA CIDADE.
- 13,50 **6** O MENINO DO CIRCO — Filme de aventuras com o garoto Mickey Braddock. HOJE: "OS MARAVILHOSOS MANELIS".
- 14,00 **4** SESSÃO DAS DUAS — Filme.
- 14,20 **13** PAPAÍ SABE-TUDO — Filme.
- 14,30 **6** O ZORRO — Filme.
- 14,50 **13** TV-ESCOLA.
- 15,00 **2** DESENHOS.
- 15,20 **6** JORNAL DA TARDE.
- 15,30 **2** LASSIE — Filme de aventuras.
- 16,30 **2** NOVELA EM REPRISE — Apresentando dois capítulos de "A DEUSA VENCIDA". Com Glória Meneses (Cecília). Édson França (Fernando). Tarcísio Meira (Edmundo). Altair Lima (Maciel). Ivan Mesquita (Amarante). Regina Duarte (Malu). Rute de Souza (Narcisa). Maria Aparecida Alves (Sofia).
- 4** CAPITÃO FURACÃO.
- 13** ELAS E ELAS.
- 17,20 **6** PULLMAN JR. — Infantil.
- 17,30 **2** HAROLDO MUNIZ E VOCÊ.
- 13** CLUBE DO CAPITÃO ATLAS.
- 18,10 **6** POPEYE.
- 9** LET'S LEARN ENGLISH — Aula de inglês.
- 18,30 **2** FITA EM SÉRIE.
- 18,40 **6** NOVELA — "OS IRMÃOS CORSOS".
- 9** ARTIGO 99 — Aulas.
- 18,45 **4** OS TRÊS PATETAS — Filme.
- 19,00 **13** NATIONAL KID — Filme.
- 19,05 **2** NOVELA — "NINGUÉM CRÊ EM MIM".
- 19,10 **4** MR. ED — Filme.
- 19,20 **6** NOVELA — "O ANJO E O VAGABUNDO". Com Sérgio Cardoso (o velho). Isabel Cristina (Ana). Rosamaria Murtinho (Geni). Guiomar Gonçalves (Esmeralda). Elísio de Albuquerque (delegado). Rildo Gonçalves (Aranha). Ana Maria Dias (Maria). Isaura Bruno (Branca). Ademir Rocha (violeta). Lisa Negri (Rosinha). Paulo César (Otavinho). Nello Pinheiro (Manoel). Clenira Michel (Marieta).
- 19,25 **9** CLOSE-UP — Noticioso.
- 13** BATE-PRONTO.
- 19,30 **13** TV-RIO NOTÍCIAS.
- 19,35 **2** NOVELA — "REDENÇÃO". A chegada de um médico com misterioso passado transforma a vida da população de uma pequena cidade. COM: Francisco Cuoco (Dr. Fernando). Miriam Mehler (Ângela). Lourdes Rocha (Marisa). Vicente Leporace (Carlo). Rodolfo Mayer (Juvenal). Newton Prado (Mário). Edmundo Lopes (Pe. João). Lélia Abramo (Carmela). Márcia Real (Lola). Maria Cecília (Hortênsia). Mário Guimarães (Onofre). Vilma de Aguiar (Zilda). Zêluís Pinho (Manoel). Aparecida Baxter (Maroca). Prod. e dir. Waldemar de Moraes.
- 4** NA ZONA DO AGRIÃO — Comentário esportivo de João Saldanha.
- 19,40 **9** REPÓRTER CONTINENTAL.
- 19,45 **4** ULTRA NOTÍCIAS.
- 19,55 **6** DIÁRIO DE UM REPÓRTER.
- 9** ESPORTES.
- 20,00 **2** TEATRO MALUCO.
- 4** NOVELA — "O REI DOS CIGANOS". A história de um amor impossível. Com Carlos Alberto (Vladimir). Riva Blanche (Baronesa Von Grauben). Renata Fronzi (Tânia). Sônia

Clara (Condessa Stela). Jaime Barcelos (Miguel). Ziembinsky (prof. Steiner). José de Arimatéia (Ivan).

- 20,00 **6** REPÓRTER ESSO — Noticiário.
13 NOVELA — "PERDÃO PARA MARIA".
 20,15 **6** MOACYR FRANCO SHOW —



Música e humor. Participação especial de Guto.

- 9** AVENTURAS DE RIN-TIN-TIN — Filme.
 20,30 **4** BATMAN — Filme policial. Continuação e epílogo do episódio exibido ontem.
13 RIO, 20,30 — Musical.
 20,45 **9** O VALENTE DO OESTE — Filme de aventuras.
 21,10 **4** ESPETÁCULOS TONELUX.
 21,15 **2** NOVELA — "ANJO MARCADO", de Ivani Ribeiro.
6 NOVELA — "SOMOS TODOS IRMÃOS".
 21,20 **9** GRINDL — Filme cômico com Imogene Coca.
 21,30 **4** NOVELA — "O SHEIK DE AGADIR". Amores tempestuosos e aventuras emocionantes nas escaldantes areias do deserto.

gelomatic

COM: Henrique Martins (papel-título). Amílton Fernandes (Cap. Dumont). Ioná Magalhães (Jeanette). Iára Lins (Valentina). Luís Orioni (Gen. Legrand). Márcia de Windsor (Frieda). Leila Diniz (Eden). Mário Lago (Otto). Sílvio Rocha (Ahmed). Angelito Melo (Ibrahim). Vanda Marchetti (Julieta). Prod. e dir. Henrique Martins.

- 13** NOVELA — "A MULHER QUE AMOU DEMAIS".
 21,40 **2** ACABOU DE ACONTECER.
6 FILME.
 22,00 **2** FILME — A ser programado o cartaz do horário.
4 A ser programado.
9 A ser programado.
13 A ser programado.
 22,30 **2** CINEMA DE GRAÇA — Filme de longa metragem.
4 TELEGLOBO — Noticioso completo.
6 NOVELA — "CIÚME".
9 A BOLSA É NOTÍCIA — Noticiário geral sobre câmbio e negócios.
13 IMPACTO — Filme de emoção e terror. Apres. de Boris Karloff.
 22,40 **9** MESAS-REDONDAS DE GILSON AMADO — Debates.
 22,50 **4** IBRAIM SUED REPÓRTER.
 23,00 **4** SESSÃO DAS DEZ — Filme.
 23,05 **6** JORNAL DA NOITE.
 23,30 **13** TV-RIO NOTÍCIAS.
 23,50 **6** PROGRAMA PAULO MONTE.
13 FRENTE A FRENTE.
 00,40 **2** JORNAL EXCELSIOR.

gelomatic

- 11,00 **4** UNI-DUNI-TÊ — Infantil.
 12,00 **4** SHOW DA CIDADE.
 13,50 **6** O MANDA-CHUVA — Desenhos. Uma turma de gatos per-



turba o sossego da cidade. HOJE: "JAZZ INFERNAL".

- 14,00 **4** SESSÃO DAS DUAS — Filme.
 14,20 **13** PAPAÍ SABE-TUDO — Filme.
 14,30 **6** O ZORRO — Filme de aventuras no Oeste do famoso herói mascarado.
 14,50 **13** TV-ESCOLA.
 15,00 **2** DESENHOS.
 15,20 **6** JORNAL DA TARDE.
 15,35 **2** LÁSSIE — Filme de aventuras.
 16,30 **2** NOVELA EM REPRISÉ — "A DEUSA VENCIDA". Com Glória Menezes (Cecília). Édson França (Fernando). Tarcísio Meira (Edmundo). Altair Lima (Maciel). Ivan Mesquita (Amarante). Regina Duarte (Malu). Rute de Souza (Narcisa).
4 CAPITÃO FURACÃO.
13 ELAS E ELAS — Dedicado à mulher. Apres. Kalma Murquinho.
 17,15 **6** PULLMAN JR. — Filmes.
 17,30 **2** HAROLDO MUNIZ E VOCÊ.

- 17,30 **13** CLUBE DO CAPITÃO ATLAS.
 18,10 **6** JIM DAS SELVAS — Filme. HOJE: "A VINGANÇA".
9 LET'S LEARN ENGLISH.
 18,30 **2** FITA EM SÉRIE.
9 ARTIGO 99 — Aulas.
 18,40 **6** NOVELA — "OS IRMÃOS CORSOS".
 18,45 **4** OS TRÊS PATETAS — Filme.
 19,00 **13** NATIONAL KID — Filme japonês de aventuras espaciais.
 19,05 **2** NOVELA — "NINGUÉM CRÊ EM MIM", de Lauro César Muniz. O drama de uma jovem irrealizada no amor e à procura dos responsáveis pela morte do pai. Com Flora Geni (Paula). Altair Lima (Horácio). Raul Cortês (Cássio). Débora Duarte (Marta). Maria Aparecida Alves (Iolanda). Egídio Éccio (Orestes). Paulo Figueiredo (Edu). Etti Fraser (velha). David Neto (Cláudio). Silvana Lopes (Isabela). Arnaldo Weiss (Francisco). Renato Borghi (Donga). Clivanir Gregório (Carmen). Prod. e direção de Dionísio Azevedo.
 19,10 **4** NOS CAMINHOS DA VIDA.
 19,20 **6** NOVELA — "O ANJO E O VAGABUNDO".
 19,25 **9** CLOSE-UP — Noticioso.
13 BATE-PRONTO.
 19,30 **13** TV-RIO NOTÍCIAS.
 19,35 **2** NOVELA — "REDENÇÃO".
4 NA ZONA DO AGRIÃO — Comentário esportivo de João Saldanha.
 19,40 **9** REPÓRTER CONTINENTAL.
 19,45 **4** ULTRA NOTÍCIAS.
 19,55 **6** DIÁRIO DE UM REPÓRTER.
9 ESPORTES.
 20,00 **2** OS DEZ MANDAMENTOS DE UM SHOW — Música, humor.

- 20,00 **4** NOVELA — "O REI DOS CIGANOS".
6 REPÓRTER ESSO.
13 NOVELA — "PERDÃO PARA MARIA".
 20,15 **6** DEU A LOUCA NO MUNDO.
9 RIN-TIN-TIN — Filme.
 20,30 **4** RISO, SINAL ABERTO.



- 13** EMBALO — Musical.
 20,40 **9** O VALENTE DO OESTE.

21,15 **2** NOVELA — "ANJO MARCADO", de Ivani Ribeiro. O mistério de uma bela jovem que desaparece no dia de seu casamento. Com Geraldo d'El-Rey (Otávio). Karim Rodrigues (Valquíria). Regina Duarte (Lílian). Paulo Goulart (César). Lolita Rodrigues (Júlia). Elizabete Gáspér (Camila). Carminha Brandão (Leonor). Maria Isabel de Lizandra (Elisa). Juju (Neco). Jesus Padilha (Márcio). Lourdinha Félix (Susi). Nilo Márcio (Eduardo). Cão Radar. Prod. e dir.: Válter Avancini.

- 6** NOVELA — "SOMOS TODOS IRMÃOS".
 21,25 **9** GENTE E FINANÇAS.

gelomatic

- 21,30 **4** NOVELA — "O SHEIK DE AGADIR". Amôres tempestuosos e aventuras emocionantes nas escaldantes areias do deserto. Com: Henrique Martins (papeltítulo). Amílton Fernandes (Cap. Dumont). Ioná Magalhães (Jeanette). Iára Lins (Valentina). Luís Orioni (Gen. Legrand). Márcia de Windsor (Frieda). Leila Diniz (Eden). Mário Lago (Oto). Sílvio Rocha (Ahmed). Angelito Melo (Ibrahim). Vanda Marchetti (Julieta). Prod. e dir. Henrique Martins.
13 NOVELA — "A MULHER QUE AMOU DEMAIS".
 21,40 **2** ACABOU DE ACONTECER.
 22,00 **2** A ser programado.
4 FILME.
6 FILME.
9 A ser programado.
13 FILME.
 22,30 **2** CINEMA DE GRAÇA — Filme de longa metragem.
4 TELEGLOBO — Noticioso completo.
6 NOVELA — "CIÚME".
9 A BÔLSA É NOTÍCIA.
13 ENCRUZILHADA — Filme.
 22,40 **9** MESAS REDONDAS DE GILSON AMADO — Debates.
 22,50 **4** IBRAIM SUED REPÓRTER.
 23,00 **4** SESSÃO DAS DEZ — Filme.
6 JORNAL DA NOITE.
 23,30 **13** ÚLTIMA EDIÇÃO.
 23,50 **6** FALANDO FRANCAMENTE.
13 O ASSUNTO É POLÍTICA.
 00,40 **2** JORNAL EXCELSIOR.

gelomatic

- 12,00 **4** CLUBE DO TITIO — Desenhos.
6 CRÔNICA DE AUSTREGÉSILLO DE ATHAYDE.
13 FÉ PARA HOJE — Religioso.
- 12,10 **6** O FATO DA SEMANA.
- 12,20 **2** A SAÚDE DA BÓCA.
- 12,25 **6** PANORAMA ITALIANO.
- 12,30 **13** CINE-ATUALIDADES.
- 12,35 **2** SERIADO EM REPRISE.
- 13,00 **4** REPRISE DE SHOW — Reapresentando "MINIKELLY".
6 ENCONTRO COM ROBERTO AUDI — Musical.
13 SERIADO DE AVENTURAS.
- 13,05 **9** TELETURFE — Transmissão direta do Hipódromo da Gávea.
- 13,15 **13** IMPÉRIO — Filme de aventuras.
- 13,30 **4** CINE-GLOBO.
6 AP SHOW — Várias atrações musicais comandadas por Aerton Perlingeiro.
- 14,00 **2** JUVENTUDE AMERICANA — Filme musical.
4 TELEGLobo ESPORTIVO.
- 14,30 **2** RANCHO ALEGRE.
4 SHOW MÁGICO — Filmes apresentando os maiores mágicos do mundo.
13 RIO HIT PARADE — Os sucessos musicais do momento. Participação da orquestra de Severino Araújo. Apres. Murilo Néri e Adalgisa Colombo. Reapresentação.
- 15,00 **2** FESTIVAL DA JUVENTUDE.
4 ROSITA DE SEMPRE — Musical com Rosita Gonzales.
- 15,30 **4** TEVEFONE MÚSICAL.
13 FESTA DO BOLINHA — Musical para a juventude.
- 17,00 **4** TEVEFONE — Continuação.
6 O MUNDO É DA CRIANÇA.
9 TELETURFE — Continuação.
- 17,30 **6** PULLMAN JR. — Infantil.
- 18,10 **6** A ESTRELA É O LIMITE.
- 18,20 **9** UMA CASA PORTUGUESA — Musical com cantores lusitanos.
- 18,55 **13** SHIVAREE — Filme.
- 19,00 **2** NOVELA — "NINGUÉM CRÊ EM MIM", de Lauro César Muniz. O drama de uma jovem irrealizada no amor e à procura dos responsáveis pela morte do seu pai. Com Flora Geni (Paula). Altair Lima (Horácio). Raul Cortês (Cássio). Débora Duarte (Marta). Maria Aparecida Alves (Iolanda). Egídio Éccio (Orestes). Renato Borghi (Donga). Silvana Lopes (Isabela). David Neto (Cláudio). Arnaldo Weiss (Francisco). Paulo Figueiredo (Edu). Etti Fraser (velha). Prod. e dir. Dionísio Azevedo.
6 VIAGEM AO FUNDO DO MAR — Filme de aventuras a bordo do submarino atômico "Seaview". Com Richard Basehart e David Hedison.
9 DÊNIS, O TRAVESSO — Filme cômico de aventuras.
- 19,25 **2** NOVELA — "REDENÇÃO". A chegada de um médico com misterioso passado, transforma a vida da população de uma pequena cidade. Com: Francisco Cuoco (dr. Fernando). Míriam Mehler (Ângela). Lourdes Rocha (Marisa). Vicente Leporace (Carlo). Rodolfo Mayer (Juvenal). Nilton Prado (Mário). Eduardo Lopes (Pe. João). Lélia Abramo (Carmela). Márcia Real (Lola). Maria Cecília (Hortênsia). Mário Guimarães (Onofre). Vilma de Aguar (Zilda). Zéluis Pinho (Manoel). Aparecida Baxter (Maroca).
- 19,35 **4** NA ZONA DO AGRIÃO — Comentário esportivo de João Saldanha.
9 A FAMÍLIA MATOS-KELA.
13 TV-RIO NOTÍCIAS.
- 19,45 **4** ULTRA NOTÍCIAS.
- 19,55 **6** DIÁRIO DE UM REPÓRTER.

SÁBADO

gelomatic

- 20,00 ② **TELECATCH** — Luta-livre diretamente do auditório.
④ **HUMORÍSTICO.**
⑥ **REPÓRTER ESSO** — Noticioso.
- 20,10 ⑬ **HONEY WEST** — Filme. Aventuras de uma bela agente secreta. Com Anne Francis.
- 20,15 ⑨ **A HORA DO GALO.**
- 20,20 ⑥ **BLACK AND WHITE** — Musical.
- 20,50 ⑬ **ALEGRIA TEM HORA.**
- 21,00 ④ **HEBE** — Entrevistas variadas sob o comando de Hebe Camargo.
- 21,15 ⑨ **ROTA 66** — Filme de aventuras.
- 21,30 ② **MARKHAN** — Filme.
⑥ **SIR FRANCIS DRAKE** — Filme. HOJE: "A FUGA".
- 22,00 ② **DOIS NO RINGUE** — Lutas de boxe entre profissionais. Do auditório.
④ A ser programado.
⑥ FILME.
⑨ FILME.
⑬ FILME.
- 22,30 ② **CINEMA DE GRAÇA.**
④ **SESSÃO DAS DEZ** — Filme de longa metragem. Participação do gato-galã José Roberto. Apres. de Célia Biar.
⑬ **PRIMEIRO PLANO.**
- 22,40 ⑥ **PONTO DE CONTATO.**
⑨ **TRIBUNA LIVRE.**
- 22,50 ⑥ **TV DE COMÉDIA.**
⑨ **A VOLANTE DO PALLUT.**
- 23,00 ② **FILMES PROIBIDOS** — Apresentando filmes de longa metragem impróprios para menores de 18 anos.
- 23,30 ⑬ **ENCRUZILHADA** — Filme.

Uma publicação da Editora Abril — Editor e Diretor: VICTOR CIVITA — Diretor Editorial: Luís Carta — Diretor Comercial: Domingo Alzugaray — Diretor de Grupo: Vittorio P. Sicherle.



REDAÇÃO — Diretor: Alberto Máduar. Coordenador: Gaetano Gherardi. Secretário de Produção: Fernando Morgado. Arte: Chefe: Adalberto Cornavaca, Antônio C. Marsiarelli, João Carlos Matano e Iran Tavares. Reportagem: Chefe: Ciro Queirós — Abrão Berman Papautsky — Rosemary Nogueira — Redatora: Celina Camargo Silva. Programas: Chefe: Itamar Reche — Roberto Ianelli. Fotografia: Chefe: Lew Parrella — Paulo Salomão — J. Ferreira — Roger Bester. Colaboradores: Ovídio Gurgel do Amaral — Maria L. Cordeiro. **ADMINISTRAÇÃO** — Gerente Comercial: Milton Sotelo. Gerente de Publicidade: Francesco Bitetto — Gerente de Promoções: Sílvio Lima — Contactos: David Benko Filho — Cleuri de Freitas — Antônio Perissinoto. Diretor Administrativo: Antônio Cioccoloni — Rio de Janeiro: Vice-Diretor: Sebastião Martins — Contacto: Francisco P. Freitas. Representantes: Jesus Ourives (Pôrto Alegre) — Sérgio Pôrto (Belo Horizonte) — Édson Helm (Curitiba). — Sucursal no Rio de Janeiro: Diretor: André Raccah — Diretor de Redação: Alessandro Porro — Redator Principal: Milton Coelho da Graça — Programas: Júlio César — Fotografia: Nélon Di Rago. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Capa: Roberto Carlos Foto: de Lew Parrella



A circulação de
INTERVALO
é verificada pelo IVC

INTERVALO, revista semanal de televisão, é publicada pela EDITORA ABRIL LTDA. Redação, Publicidade e Correspondência: Rua João Adolfo, 118 — 9.º andar — Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48 — 6.º/7.º and. — Tel.: 37-9111 C. P. 2372 — S. Paulo — Escritório no Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º and. — Tel.: 23-8911 — C. P. 2372 — Guanabara — Ex. avulso: Cr\$ 250. Assinatura: mesmo preço de banca (multiplicado por seis meses ou um ano), mais despesas de porte registrado. (Ninguém está credenciado a angariar nossas assinaturas. Se você for procurado por alguém, denuncie às autoridades locais). Números atrasados: R. Martins Fontes, 163, São Paulo. Correio: C. P. 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. INTERVALO é distribuída com exclusividade pela Distribuidora Abril S/A — S. Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Soc. Anônima Imprensa Brasileira — São Paulo.

O "ASTRO" E OS ASTROS



GIANE — 3 de dezembro — SAGITÁRIO

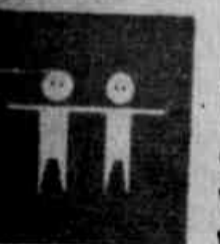
A sagitariana possui um espírito de independência e liberdade muito desenvolvido. Alegre e inteligente, gosta de ler, de música, de uma boa palestra. É sentimental e encanta-se com as maravilhas da natureza. Seu sonho seria viver, na realidade, um dos belos romances de amor que costuma ler. Dona-de-casa ativa e cuidadosa, seu lar será para ela um oásis no turbilhão de sua vida. Sim, porque a sagitariana raramente leva uma vida calma. Para casamento, os signos que têm mais afinidades com Sagitário, são Carneiro (21 de março a 20 de abril), Leão (22 de julho a 22 de agosto), Balança (23 de setembro a 22 de outubro) e Aquário (21 de janeiro a 19 de fevereiro).



CARNEIRO — 21/3 a 20/4 — Panorama astral razoável, mas procure agir com cautela e evitar grandes especulações. Finanças muito boas. O lado sentimental não está mau, embora possam surgir sérias dificuldades.



TOURO — 21/4 a 20/5 — As boas influências estão longe de predominar: fase difícil, que requer muita cautela. As levandades são perigosas. Cultive as boas amizades com carinho e não faça despesas exageradas.



GÊMEOS — 21/5 a 20/6 — Cuidado com promessas no ar. Prometa somente o que pode cumprir. O lado profissional está bem situado, prometendo agradáveis surpresas. O barco do amor navega por águas tranquilas.



CARANGUEJO — 21/6 a 21/7 — Intranquilidade no trabalho, mas conserve a serenidade: tudo será solucionado. Finanças boas. Projeto de viagem. Nos assuntos do coração, não dê atenção a invejosos e intrigantes.



LEÃO — 22/7 a 22/8 — Não esbanje saúde cometendo extravagâncias. Modere-se, tanto no trabalho como nos divertimentos. Panorama financeiro muito bom. A situação sentimental requer muita habilidade e tato.



VIRGEM — 23/8 a 22/9 — O campo financeiro atravessa uma boa fase, mas há preocupações quanto ao lado profissional. Boas notícias chegarão de longe. Os assuntos sentimentais atravessam uma fase de ouro.



BALANÇA — 23/9 a 22/10 — No plano econômico e profissional o panorama está promissor. Boas oportunidades vão surgir. Uma pequena viagem causará satisfação. Nem tudo está azul no amor: perigo de decepções.



ESCORPIÃO — 23/10 a 21/11 — Lado profissional satisfatório. Finanças brilhantes. No terreno amoroso, controle o ciúme, que porá espinhos no seu caminho. Dificuldades na vida doméstica. Projetos de viagem.



SAGITÁRIO — 22/11 a 21/12 — Ambiente agradável na profissão e na vida doméstica. Despesas extraordinárias poderão desequilibrar o orçamento. Nuvens escuras nos horizontes sentimentais: tempestade à vista!



CAPRICÓRNIO — 22/12 a 20/1 — Tudo bem no trabalho e finanças. No lar, desavenças de curta duração. No campo sentimental, não se preocupe com as dificuldades. Tenha calma, que a solução virá com o tempo.



AQUÁRIO — 21/1 a 19/2 — No trabalho, projetos antigos poderão ser executados. Alegria no ambiente doméstico. Uma velha amizade, poderá de repente, transformar-se em amor. Participação de noivado ou casamento.



PEIXES — 20/2 a 20/3 — Na profissão e questões de dinheiro, você dará um passo à frente. Felicidade doméstica e agradáveis projetos de viagem em companhia de amigos. O verbo amar será conjugado com entusiasmo!



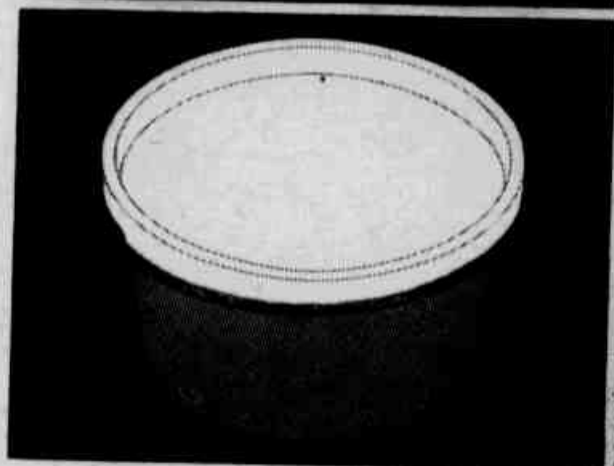
“EU QUERO MESMO É SECURIT...

...não faz mal que elas digam que tenho mania de grandeza!”

Vá ver a super-cozinha SECURIT
ao lado das outras cozinhas... compare-a!
A verdade, você mesma vai descobrir!

— a senhora das cozinhas de aço!

SUPER-COZINHA
SECURIT



Que vida gostosa!

Gente de amanhã. Criaturinhas que desfrutam aquela fase cômica da vida de que os mais velhos têm saudade. Quando o importante é crescer, alimentando-se bem. Por isso as mães nunca deixam faltar em casa a Margarina Delícia, para passar no pão, nas bolachas e torradas. Pura, fresca e gostosa, a Margarina Delícia dá mais em tudo, inclusive os bonitos potes plásticos coloridos, embalagem presente que Você aproveita para guardar uma porção de coisas. Quem prova sabe. Em potes plásticos ou em pacotes, a Margarina Delícia faz jus ao próprio nome.

é mais
do que gostosa, é **DELICIA** margarina de qualidade **SANBRA**