



Cantando e dançando o povo suburbano divertiu-se a valer...



A "Dupla Guarani", cercada de outros fantasados, posa para a nossa objetiva



O "Índio" Mamede fez sucesso, com os seus gritos e suas danças originais. Foi uma das maiores figuras de domingo passado na praia de Ramos

A MANHÃ

DIRETOR — ERNANI REIS

GERENTE — ALVARO GONCALVES

ANO VII

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 18 DE JANEIRO DE 1948

N.º 1977



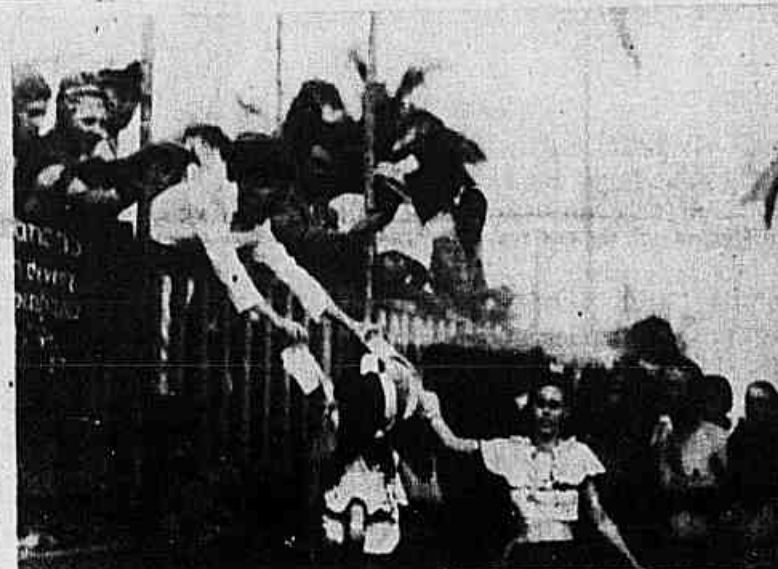
O primeiro sucesso pre-carnavalesco do ano

O banho de mar a fantasia de domingo passado sob o patrocínio de A MANHÃ, na Praia de Ramos, constituiu a maior festividade pre-carnavalesca do próximo tríduo de Momo — Blocos, Conjuntos Musicais e Escolas de Samba em imponentes desfiles na tradicional festividade aquática

(FOTOS EXCLUSIVAS DE "A M A N H Ã").

CONSTITUIU uma grande vitória de A MANHÃ a realização domingo último, do banho de mar a fantasia levado a efeito na praia de Ramos, a "pérola suburbana". Essa festividade aquática, que foi a primeira do ano, já se tornou uma tradição do público que ansiosamente aguarda a sua realização. Os Blocos, Conjuntos Musicais, Escolas de Samba e as mais originais fantasias desfilaram naquela praia, num colorido vistoso, num prenúncio do que será o próximo Carnaval. A canícula que reinou durante as primeiras horas e depois a copiosa chuva que desabou sobre a cidade, não esmoreceram os carnavalescos bambistas que continuaram entoando as mais populares músicas, sob os estridentes aplausos de inenarrável multidão. Viveu o povo leopoldinense momentos inesquecíveis com a realização da primeira festa oficializada sob o patrocínio de nosso matutino

que mais uma vez demonstrou o interesse que norteia a direção deste jornal em propagar pela difusão sempre maior da nossa mais popular festividade anual. Já no próximo domingo, teremos na mais linda praia do mundo, nova festividade pre-carnavalesca, pois a exemplo do ano passado, e ante o movimento que se nota entre o pessoal carnavalesco da Zona Sul, o banho de mar do dia 25 no Posto 2, em Copacabana, deverá ultrapassar o do ano anterior, também organizado e patrocinado pela A MANHÃ.



Um aspecto colhido por ocasião da entrega dos prêmios aos vencedores do nosso tradicional Banho de Mar a Fantasia



"Hum, hum, bum, miau! miau!" e assim a turma cantava, pois não fazia mal que o sol estivesse queimando: eles e elas queriam era brincar na primeira festa oficial do ano



"Eelas hawalañas" fizeram sucesso, apesar de terem executado passos de frevo



Estas duas meninas fantasiadas de "hawalanas" no final do julgamento, não hesitaram e calaram a língua...



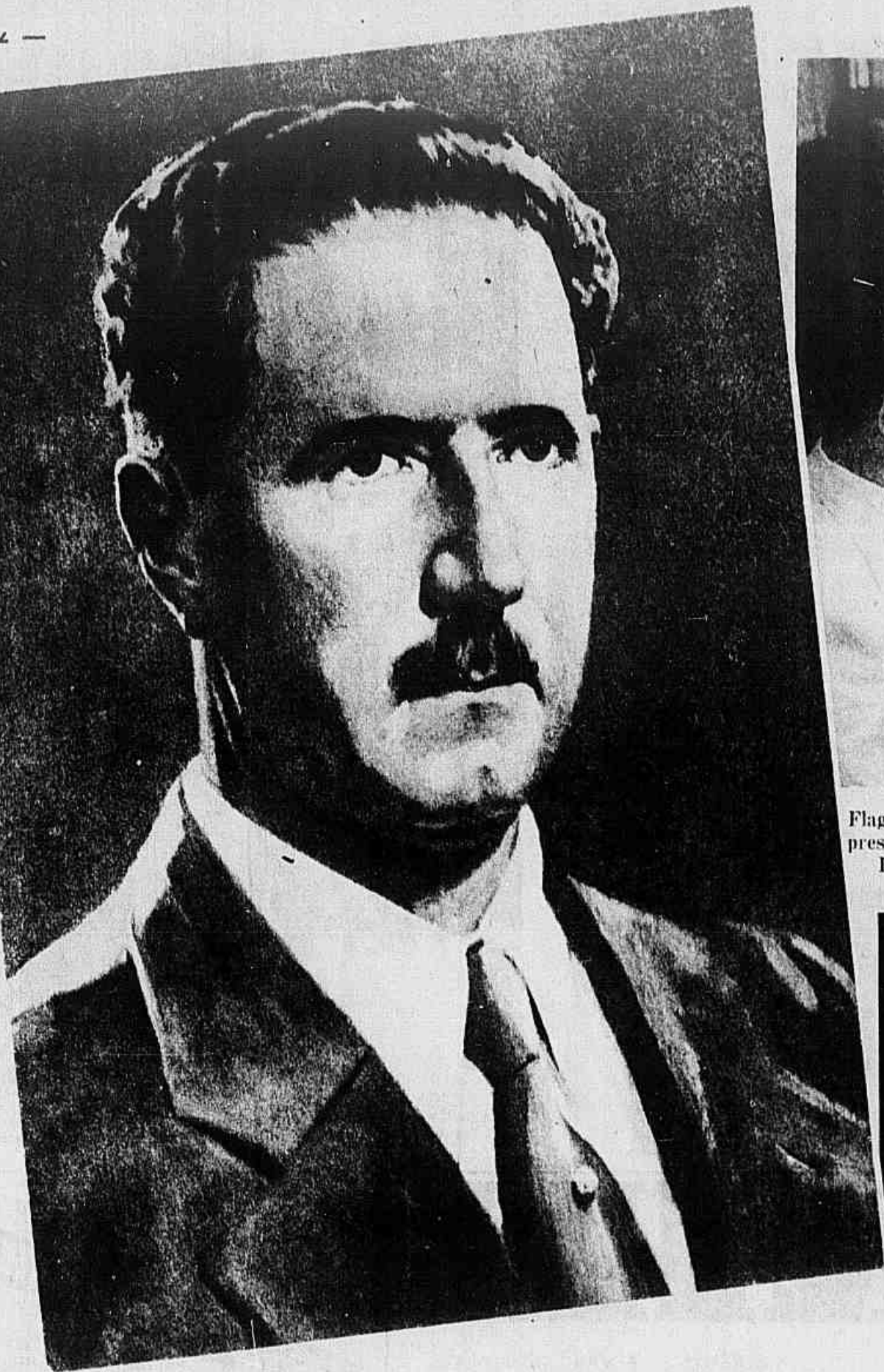
P'ra que raspar o bigode? Eles queriam era samba, numa mistura interessante de rumba e samba...



O bloco "86 Chacalhando", saúda a A MANHÃ e pede passagem... com "abacaxi" e tudo...



E o povo brincou a valer no primeiro banho de mar a fantasia realizado este ano



Governador Adhemar de Barros, dinâmico chefe do executivo paulista, a quem muito deve o município de São Carlos



Flagrante da posse do prefeito e vereadores do município de São Carlos, vendo-se o representante do governador Adhemar de Barros, Sr. Ernesto Sépe; o Sr. Juiz de Direito, Dr. Dalmo do Vale Nogueira; deputado Miguel Petrilli e Monsenhor Ruy Serra.



Flagrante da assinatura do termo de posse, de prefeito constitucional do município.

O NOVO GOVERNO CONSTITUCIONAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

A memorável sessão de posse do prefeito e vereadores do município de São Carlos

REVESTIU-SE de excepcional brilho a solenidade de posse do novo prefeito municipal e vereadores do município de São Carlos, no Estado de São Paulo.

O novo prefeito, professor Luiz Augusto de Oliveira, lente de Matemática da Escola Normal, figura de real relevo do magistério paulista, foi alvo de justas homenagens não só por parte de seus correligionários do Partido Social Progressista, o vigoroso partido do governador Adhemar de Barros, como também das demais entidades partidárias, o P. S. D., o P. R. P., o P. T. B., a U.

D. N. e o P. D. C., que reconhecem no novo chefe do executivo municipal uma expressão legítima da inteligência e da cultura da terra paulista.

O governador Adhemar de Barros, não podendo comparecer às solenidades, fez-se representar pelo Sr. Ernesto Sépe, filho de São Carlos, e que tem trabalhado vivamente pelos interesses do município.

A cerimônia da posse verificou-se a 1 de janeiro último.

O retorno do município ao regime constitucional foi saudado pela manhã com uma bateria

de 21 tiros. As 9 horas foi celebrada solene missa, em ação de graças, pelo Revmo. Vigário Capitular, Monsenhor Ruy Serra, e contou com a presença das altas autoridades e de compacta massa popular.

As 15 horas, sob a presidência do Juiz de Direito, Dr. Dalmo do Vale Nogueira, foi instalada a Câmara Municipal de São Carlos, tendo sido eleita a mesa: presidente, Dr. Carlos de Camargo Sales; vice-presidente, Dr. Alderico Vieira Perdigão; 1.º secretário, Prof. Alvaro Giorgio; 2.º secretário, Hélio Pistelli.

Em seguida, foi introduzido no recinto por uma comissão de vereadores o novo prefeito, que foi ovacionado pela multidão.

Nesse momento, o ex-prefeito, Luiz Botelho, figura que altos serviços prestou ao município, cumprimentou o seu substituto legal.

Falaram nessa ocasião pela bancada do P. D. C., a vereadora Elidia Benetti, pela U. D. N.-P. T. B., o Dr. Samuel Valentim de Oliveira, pelo P. T. N., o Prof. Vicente Mota e pela coligação P. S. P., P. R. P., P. S. D., o Prof. Paulo Spalini. Falou ainda o vereador Paulo Fragoço Coimbra que saudou a vereadora presente como a primeira mulher que ocupa, na história da cidade, um lugar na Câmara Municipal. Proferiram também eloquentes discursos os deputados conterrâneos Miguel Petrilli, Dr. Pereira Lopes, e encerrando a sessão, o presidente se levanta e anuncia a palavra do Sr. Ernesto Sépe, representante do governo de São Paulo.

O Sr. Ernesto Sépe pronunciou a seguir magnífica oração aos seus conterrâneos, realçando a importância daquela solenidade, que reintegrava o município de São Carlos na vida constitucional.



Um flagrante do encerramento da memorável sessão de posse do prefeito, presidente Sépe, que, num expressivo e improvisado, falou em nome do município.



Vista aérea da cidade de São Carlos



Vista parcial da cidade de São Carlos



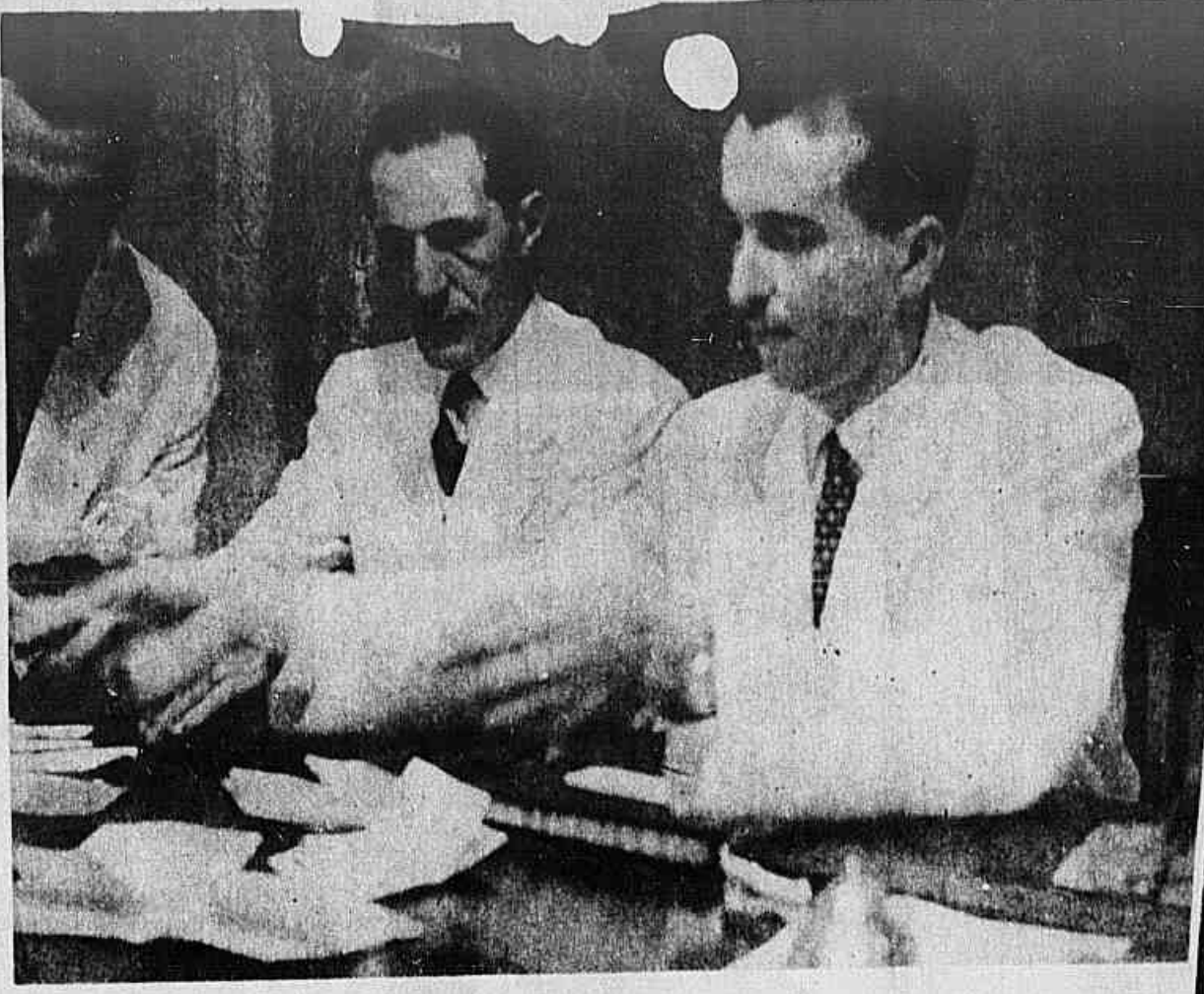
Um aspecto da assistência, na posse do prefeito e vereadores



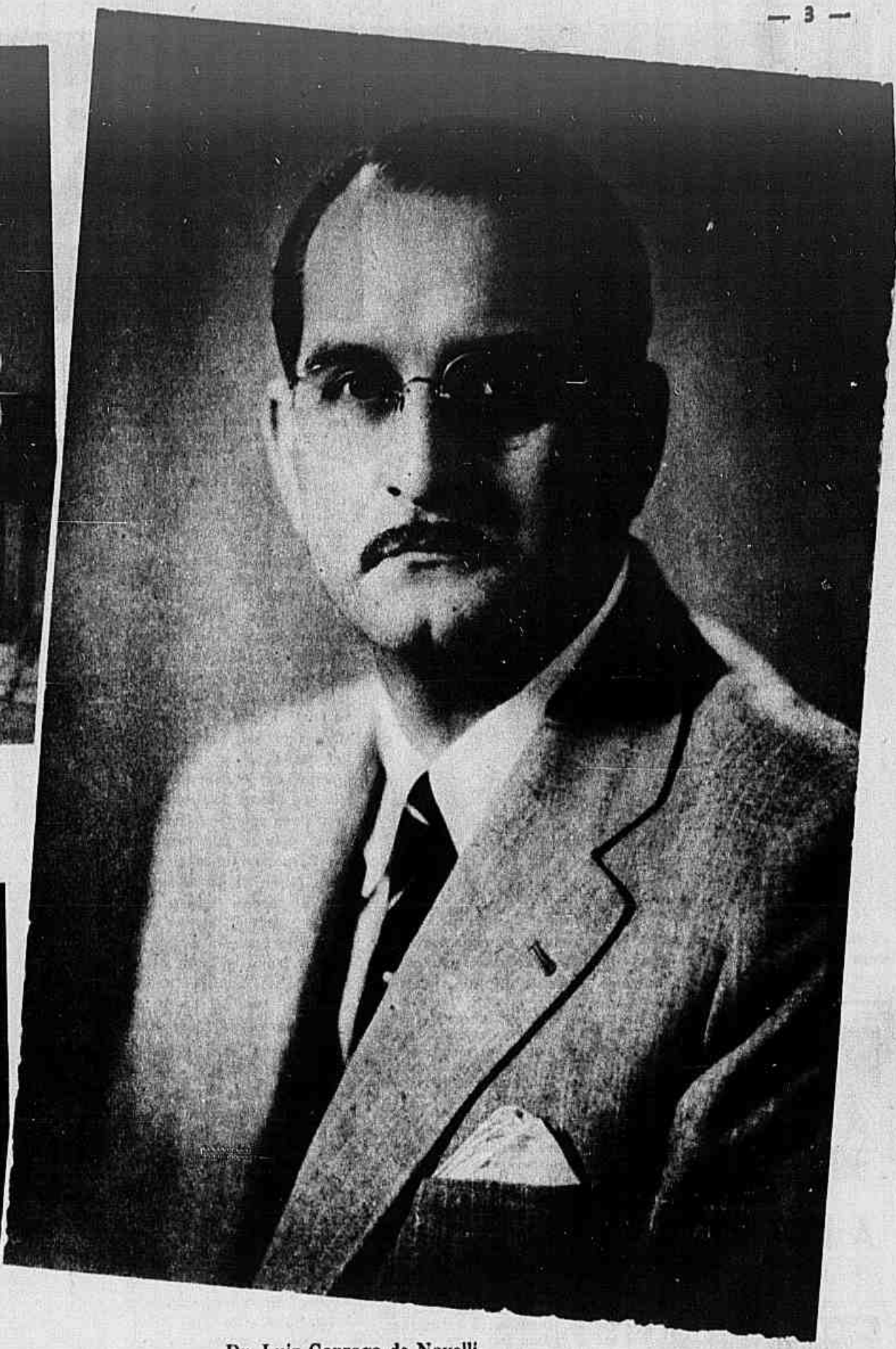
Flagrante do recinto, na tarde histórica de 1.º de janeiro de 1948, vendo-se no primeiro plano alguns dos 27 vereadores eleitos



Sr. Luiz Augusto de Oliveira no cargo
município de São Carlos



Flagrante da apuração da eleição para presidente da Câmara dos Vereadores, de São
Carlos, vendo-se no clichê, o Sr. Juiz de Direito, Dr. Dalmo Nogueira, vereador Dr. Val-
lency e o Sr. Ernesto Sépe, representante do governador de São Paulo



Dr. Luiz Gonzaga de Novelli
Júnior, vice-governador do Estado de São Paulo

MUNICÍPIO DE SÃO CARLOS, SÃO PAULO

Aspectos culturais e econômicos
município paulista



Seu discurso foi concluído entre calorosos aplausos da numerosa assistência. No salão de honra do Paço Municipal verificou-se a transmissão de poderes, tendo sido acompanhado o prefeito Luiz Botelho de A. Sampaio, cujo mandato concluiu, por todas as autoridades, até o seu auto-movel.

HISTÓRICO DA CIDADE

Não é demais traçar ligeiros dados sobre a vida do município, fundado por Jesuino de Arruda.

São Carlos do Pinhal foi seu primitivo nome, tendo sido o município criado pela lei n. 76, de 21 de abril de 1880, passando a comarca de 3.ª estância e denominação definitiva de São Carlos, por lei n. 1.158, em 26 de dezembro de 1908. Ocupa atualmente uma área de 1.200 quilômetros quadrados.

AGRICULTURA

O município de São Carlos cultiva em grande escala o café, algodão, laranja, abacaxi, uva, e a cultura do trigo já está produzindo resultados promissores. Existem no município 1.020 propriedades agrícolas.

PECUÁRIA

A pecuária está bastante desenvolvida, calculando-se em 30.000 o número de cabeças de gado existentes no município.

INDÚSTRIA

Município essencialmente industrial, conta com 116 fábricas que produzem tecidos, lápis, caixas de papelão, cola, adubos, ladrilhos, móveis, artefatos de couro, sabão, pregos, madeiras trabalhadas, enxovais, manteiga, etc.

MOVIMENTO CULTURAL

No campo da cultura, é São Carlos um dos núcleos mais avançados de São Paulo.

Atualmente, transita pela Câmara dos Deputados de São Paulo um projeto, já aprovado em 1.ª discussão, de criação da Universidade de São Carlos, a primeira que se fundará no interior paulista.

É uma lição que o povo de São Paulo soube aprender da

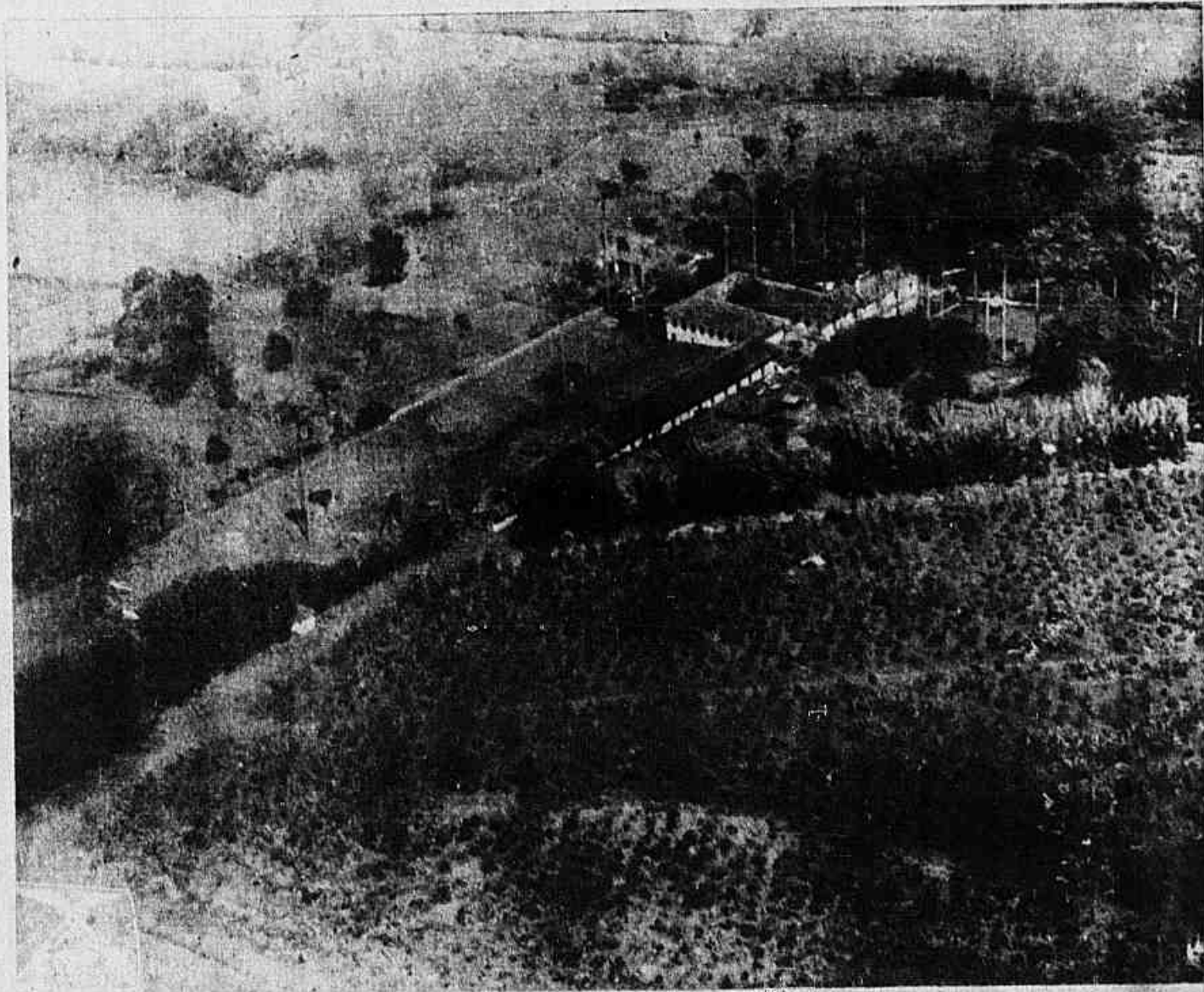
grande experiência norte-americana, que não se esqueceu de seu hinterland, semeando-o de Universidades, acessíveis às classes menos favorecidas das distantes regiões do país.

Foi uma sábia iniciativa, que aliás constitui um dos pontos capitais da plataforma de governo do Sr. Adhemar de Barros.

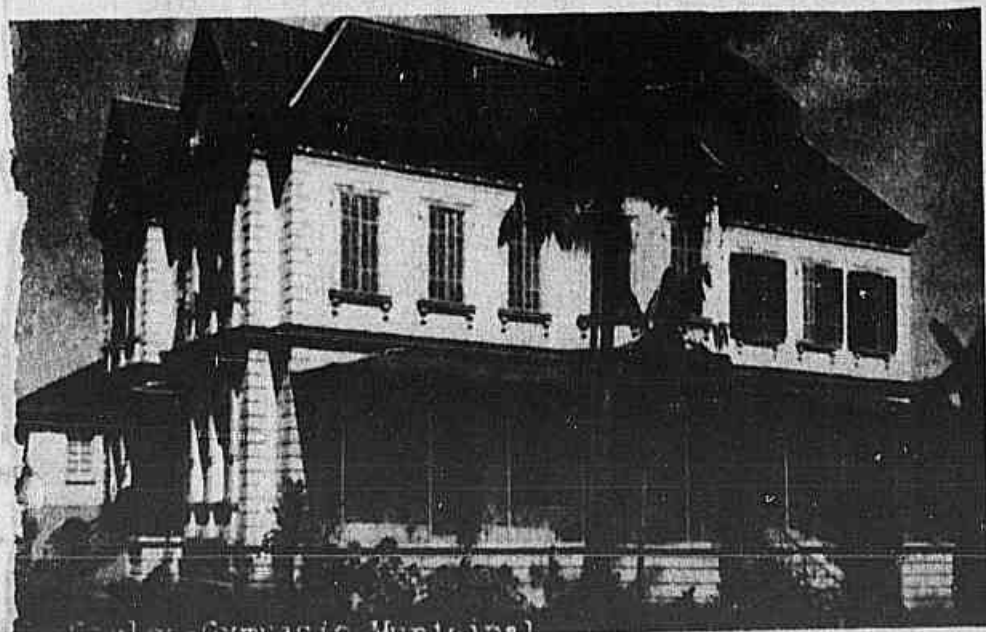
São Carlos conta atualmente com os seguintes estabelecimentos de ensino: Escola

Normal, oficial; Escola Profissional Mista; Colégio São Carlos; Ginásio Diocesano Municipal; Faculdade de Comércio D. Pedro II e Escola de Comércio São Carlos; 5 Grupos Escolares, sendo 4 na sede; 33 escolas isoladas estaduais; 16 escolas isoladas municipais e 7 escolas particulares.

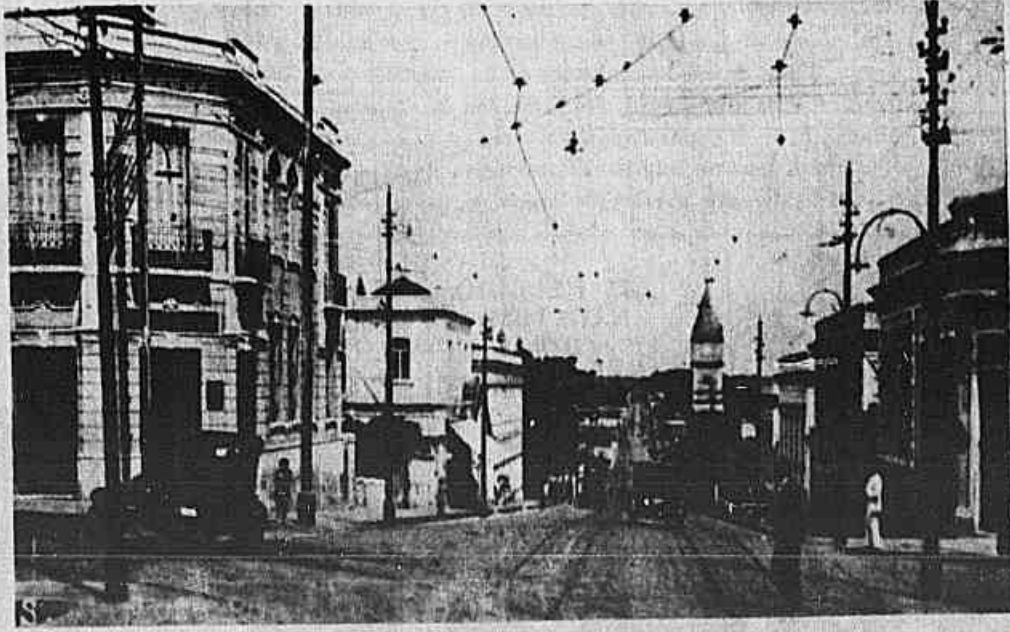
Além disto, conta com um Seminário que é dirigido por Monsenhor Serra, figura de grande relevo do clero brasileiro.



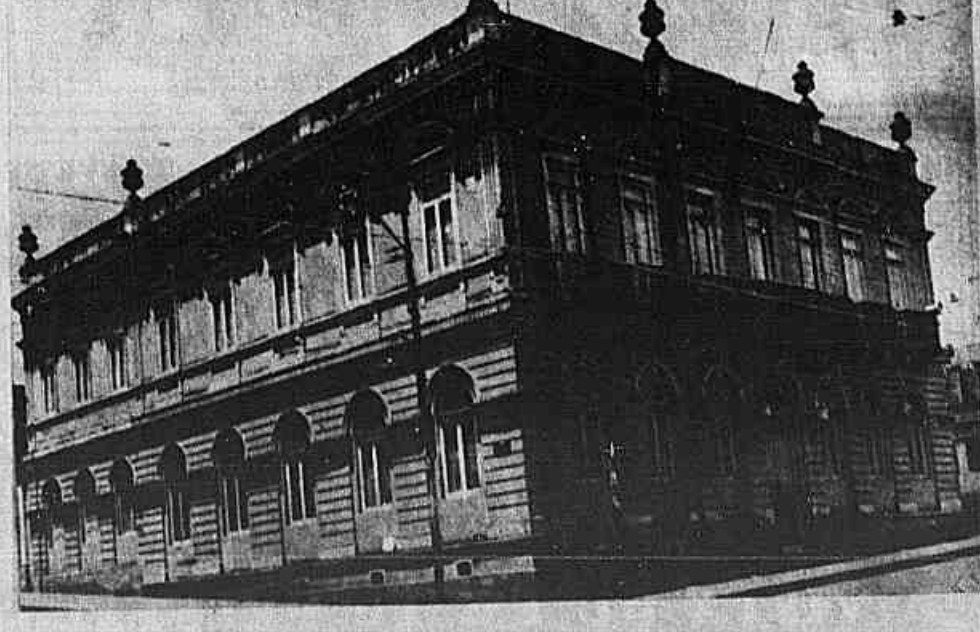
Uma fazenda de café em São Carlos — um dos maiores produtores de café de São Paulo. Mais de 1.000 propriedades agrícolas desenvolvem-se nesse próspero município



Colégio Diocesano, dirigido por Monsenhor Ruy Serra



Uma das ruas da cidade



Velho solar do Conde do Pinhal, hoje sede própria da Prefeitura de São Carlos

CARNAVAL, FESTA DE TODOS



Mais um motivo oriental, numa linda fantasia de classe; princesa árabe, admiravelmente representada por Adele Jergens. Uma fantasia assim aumenta o prazer da folia.

versal da alegria, que transformava o Rio durante quatro dias e quatro noites num paraíso terrenal, onde somente se vivia para rir, cantar e dançar. Os grandes clubes carnavalescos disputavam entre si a primazia da elegância e da beleza, nos prêmios simbólicos. E o povo tomava partido com entusiasmo singular. No fim, todos confraternizavam, pois esse é o princípio básico da filosofia do Momo: viver alegremente, e o único caminho sem curvas que todos devem seguir.

Distingua-se, como ainda hoje, o carnaval de rua, estritamente popular, do carnaval de salões. A diferença está em que o carnaval de rua conta sempre com a presença de ricos e pobres, brancos e pretos, crianças e adultos, enquanto hoje já nem todos participam desses folguedos. Mas tudo pode acontecer este ano. Quem sabe se não vamos ter um Carnaval tipicamente carioca, como os do tempo em que a alegria andava solta por aí, contagiando as almas e os corações com a sua presença? Muita coisa se passou, é verdade, daqueles tempos até hoje, vem culpa de ninguém, mas o carioque ainda está com o mesmo espírito imutável, o mesmo gênio do samba, capaz de voltar a ser o que foi de um momento para outro, e de fazer vibrar o Rio de 48 como já o fizera com o Rio de 20 anos vinte e trinta.

É hábito, presentemente, dos amantes da folia, homens e mulheres, iniciar sua distração pela escolha do modelo da fantasia. Para facilitar essa escolha, resolvemos selecionar algumas fantasias de filmes de lendas e histórias, cuja divulgação iniciamos neste Suplemento, graças à gentileza da Columbia Pictures. E vamos todos animar o Carnaval de 48, pois o Rio deseja reconquistar a alegria perdida e que vive latente no coração do carioque!

TERESA REGINA



Ainda Ann Miller. Ela agora dança uma rumba, com toda a malícia do seu talento artístico. Vamos chamar de crumbas a esse traje que bem pode ser aceito pelo rei da alegria, para as festas populares que se aproximam.

NOIVAS
Compre
enxovais no
rigor da moda
na

A NOBREZA
95 - URUGUAIANA - 95

PASTA DENTÍFICA
S. S. WHITE

O dentífrico indicado
para higiene e con-
servação dos dentes.



Motivos do oriente sempre inspiraram fantasias de carnaval. No filme «Aladin e a princesa de Bagdá», que há pouco assistimos, muitos são os trajes femininos que se prestam admiravelmente para os folguedos de Momo. Já está Evelyn Keyes fingindo de «Gênios»: que idéia excelente para uma fantasia de de luxo, não acham?

Outra sugestão para uma fantasia original e excitante, espécie de «apachinetes», esta que Ann Miller apresenta num ballet escultural



Realizou-se na Igreja de São Sebastião, o batizado de Paulo e Celina, filhos de nosso companheiro da Publicidade A. Werneck Genofre e de sua esposa, Sra. Crisolina R. Genofre. Foram padrinhos o Sr. Nicolino Amorelli e senhora e o casal Raimundo Moreira. A foto foi tomada na residência do casal Werneck Genofre, durante a recepção oferecida às pessoas amigas.

O RELÓGIO DOS QUE
NÃO TEM UM SEGU-
DO A PERDER!

Automático - Anti-magnético -
Anti-choque Impermeável -
Certific. de garantia

DOXA

COLCHÃO **TRAVESEIRO**
Tropical Miami

UNICO DE MOLAS
ENSACADAS

VENTILADO

A VISTA OU EM 10 PRESTAÇÕES

Rua Joaquim Palhares, 98 - Estacio de Sá - Tel.: 48-4676

A BRASILEIRA do CATETE
MOBILIARIOS CLASSICOS E MODERNOS
AMERICO MARTINS CARDOSO

LOJA: RUA DO CATETE, 88-90
OFICINAS: RUA BARÃO
DE SAO FELIX, 161

Tela: Escr. — 25.8401
Loja: — 25.3329
Fabr. — 43.3359

insinuante
CARIOCA, 46-48-SETE SET.º 199-201

SENHORAS
CR\$ 67,00

CAVALHEIROS
CR\$ 90,00

MAIS UM PRESENTE
DA INSINUANTE
E' ASSIM...
O PREÇO PODE SER
MENOR, MAS, A
QUALIDADE E'
SEMPRE MELHOR

QUALIDADE
PREÇO
ORIGINALIDADE
SÃO OS 3
ENCANTOS DA
INSINUANTE

Características -
★ Granelado de to-
das as cores com
lindas combina-
ções em branco.
★ Um sapato de
alta qualidade,
saltos de puro
látex.
★ Remetemos para
todo o Brasil.
Porte, 3 e 5 cru-
zeiros.

E' A MAIOR E
MELHOR SAPATA-
RIA DA AMERICA
LATINA E E' TAM-
BEM UMA GALERIA
A SUA DISPOSIÇÃO

NOIVAS
Compre
enxovais no
rigor da moda
na

A NOBREZA
95 - URUGUAIANA - 95

MOVELS FINOS
Os nossos
artigos se impõem
pela sua qualidade
e preços, sendo ven-
didos sob condições
vantajosas e honestas

ANDRADAS, 27

A. F. GOSTA

Perfumes ZAMORA
VENDAS A VAREJO
Rua Senhor dos Passos, 29
Esquina Andradás
Todos os perfumes mundialmente
conhecidos a preços módicos

AOS TRES BRAÇOS

Estabelecimento fundado em 1895
CASA DE ARTIGOS DE ILUMINAÇÃO TRES BRAÇOS LTDA.
Importadores de artigos de iluminação, fogareiros a querosene,
alcoól de diversos fabricantes e acessórios.
Aluga-se lâmpadas para festas, etc.
Grande oficina para consertos de fogareiros, lampões, ferros
de engomar e aparelhos elétricos
TELEFONE, 42-2680
RUA SETE DE SETEMBRO, 161 - RIO DE JANEIRO

MOVELS PACIORNIK DE CURITIBA
Diretamente da fabrica ao consumidor
Exposição e vendas:
Rua Joaquim Palhares, 98 - Fone 48-4676

**Viva mais
Dormindo
melhor!**

**COLCHÃO
AMERICANO**
DE MOLAS DE AÇO VENTILADO

NUM

Garantido com
"Certificado de ga-
rantia" por 10 anos.

Exposição e vendas:
Rua da Quitanda, 23-A - Tel. 42-8875
Rua do Catete, 86 - Tel. 25-2115
Av. Copacabana, 1.010-A - Tel. 27-9206

NÃO SE CURVARÃO

A MANHÃ

ANO VII

RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de Janeiro de 1948

NÚMERO 1.977

Diretor:
ERNANI REIS
Gerente:
ALVARO GONÇALVES
Redação, Administração e
Oficinas: Praça Mauá, 7
Rêde telefônica: 23-1910

NOVO E TRAGICO DESASTRE NA RIO PETROPOLIS

MÃE E FILHO SACRIFICADOS, VITIMAS DA IMPRUDÊNCIA DE UM MOTORISTA — O DOLOROSO DESASTRE OCORREU NO QUILOMETRO 32 — DOIS MORTOS E UM FERIDO — FUGIU O CAMINHÃO CULPADO — IAM PASSAR O "WEEK-END" EM PETRÓPOLIS — AS PROVIDÊNCIAS DAS AUTORIDADES FLUMINENSES



O advogado Henrique Baker Rodrigues da Costa, e sua genitora, D. Francisca B. Rodrigues da Costa, mortos no desastre.

Quem como nós, nas tarefas jornalísticas, bate essas estradas de rodagem à cata dos "furos" sensacionais, nas ocorrências registradas no interior, não viaja em autos sem o temor dos imprevistos, sem o receio dos desastres que estamos acostumados a apurar diariamente na nossa missão profissional. E justifica-se esse temor, pois motoristas imprudentes, desprezando por completo a vida do alheio, fazem das rodovias pistas de corridas, guiando seus veículos com velocidade excessiva, pondo em perigo a vida do próximo, a dos que viajam com cautela ou a dos que transitam à margem das estradas. Os chauffeurs de caminhão estão nesse caso. Na quarte final, primam pela imprudência e pela inspeção, apesar dos documentos que carregam nos bolsos. Com veículos possantes, não titubeiam em andar contra mão, em usar permanentemente o farol, ofuscando a visão do volante que dirige em

sentido contrário e a colidir as vezes propositalmente, dando curso à maldade e ao espírito de

(Conclui na 2.ª pág.)

Só amei o defunto Benedito...

Breves recordações de uma preta que perdeu a conta do tempo — Nem a senzala matou os seus sonhos de amor

Reportagem de MAURO MONTEIRO



Adelina diz para o repórter: "não guarde jornal, menino, guarde dinheiro"...

NOS ÚLTIMOS instantes de nossa permanência em Urucânia, enquanto arrumávamos a bagagem para voltar ao

PLATAFORMA POLITICA DE WALLACE

CHICAGO, 17 (U. P.) — Em discurso proferido perante a Convenção dos cidadãos progressistas da América, a qual concordou em apoiar Henry Wallace, na candidatura presidencial no terceiro partido, o ex-vice-presidente dos Estados Unidos, expôs a sua plataforma que inclui a revogação da lei Taff-Hartley, aumento dos salários, controle de preços e redução do imposto sobre os excessos de utilidades das corporações. Henry Wallace, declarou, que sua plataforma detém a atual tendência inflacionista, que está "criando uma cadeia de reações que poderá causar a mais devastadora explosão na história desta nação."

Acrescentou que a origem da inflação deve ser atribuída às campanhas de grandes negócios antes da guerra e o excesso de utilidades durante esta.

OS ESTADOS UNIDOS ANTE AS EXIGÊNCIAS RUSSAS — O GENERAL LUCIUS CLAY COMPARA O PODERIO SOVIÉTICO COM O DE UM BONECO DE PALHA — DECLARAÇÕES DO COMANDANTE DAS FORÇAS NORTE-AMERICANAS NA ALEMANHA

BERLIM, 17 (Per Omer Anderson, do I. N. S.) — O general Lucius Clay comparou esta noite o poderio da Rússia com o de um boneco de palha e advertiu a Moscou que "os norte-americanos se acostumaram a não se curvar quando se exercem pressão para obrigar-nos a ceder em qualquer ponto".

Posição de gigante

O comandante das forças dos E. U., em declarações feitas em Berlim, disse, efetivamente: "Nossa posição é a de um gigante de 240 libras de peso que se vê desafiado por um homenzinho de barro".

O general Clay ridicularizou os rumores que circulam de que a União Soviética tratará de obrigar os E. U. a abandonar o seu setor de ocupação em Berlim, por causa dos planos anunciados recentemente a respeito da criação de um "governo econômico" alemão nas zonas combinadas de ocupação dos E. U. e da Grã-Bretanha na Alemanha.

Campanha soviética

O projetado governo teria sua sede em Frankfurt. O Conselho de Controle Aliado está com uma

(Conclui na 8.ª pág.)



General Lucius Clay

JUROU TER VISTO HITLER FUGIR

MUNICH, 17 (U. P.) — Um motorista de tank da antiga Wehrmacht, que não quis revelar seu nome, com receio de represálias nazistas, jurou ter visto Hitler fugir do prédio da chancelaria, numa ambulância, no dia vinte e nove de abril de 1946, isto é, o dia em que o Fichrer teria se suicidado.

Não possui interesse oficial na história.

A PRIMEIRA ESTACA DO NOVO CAIS DO CAJU

Será batida no próximo dia 20 do corrente — Também será iniciada dentro em breve a construção do "Pier", na praça Mauá — Em plena execução o plano do governo

Mercê das providências tomadas pelas autoridades ainda a tempo de evitar maiores consequências para a nossa economia, em relação ao congestionamento do porto, a situação melhorou bastante nos últimos tempos, e, um dos reflexos práticos das medidas adotadas pelas autoridades, foi a extinção da fila de navios que ficam dias e dias ao largo da Guanabara, à espera de espaço para atracar.

Pelas providências sugeridas pelo superintendente da Administração do Porto, sr. Miranda de Carvalho, aumentando a taxa de armazenagem a fim de que os importadores se apressassem em retirar as mercadorias, ficaram os armazéns aliviados de enorme quantidade de carga ali guardada há tempo.

A PRIMEIRA ESTACA DO NOVO CAIS

Concluído e aprovado, porém, o

(Conclui na 2.ª página)

O Plano Marshall não visa a aquisição de bases na Europa

DESMENTIDO DO SECRETÁRIO DE ESTADO AMERICANO — O PROPÓSITO DOS E. U. É A REABILITAÇÃO ECONÔMICA DOS PAISES EUROPEUS

"SPAGHETILANDIA BAR"

(CINELANDIA)

Hoje: CANELLONI ALLA ROSINI

Hoje: RAVIOLI

GANDHI NO SEU LEITO DE MORTE

Implorou o Mahatma a união do Paquistão e Hindustão

NOVA-DELHI, 17 (U. P.) — O Mahatma Gandhi declarou aos seus partidários que estava em seu leito de morte e implorou em voz debed que os dois domínios do Paquistão e Hindustão se unissem, formando uma só nação. Extremamente enfraquecido, em seu quinto dia de jejum, em favor da paz na Índia, o Mahatma mal podia falar ao microfone por alguns momentos, por ocasião das suas orações vespertinas. O Mahatma sugeriu ainda que o Estado muçulmano do Paquistão renunciasse ao seu estatuto, juntando-se à Índia. A propósito, Gandhi disse textualmente: "Se

o povo do Paquistão ou as autoridades responsáveis não governarem o estado devidamente não há dúvida de que poderão perder o domínio. Não hesito em dizer que o Paquistão sofrerá as consequências de seus pecados. Não desejo fazer pressão sobre o Paquistão, a fim de que o mesmo se una à Índia, pois isto deveria se dar espontaneamente. Agora que estou em meu leito de morte não desejo ferir ninguém, mas se o povo do Paquistão se sentir ferido pelo que disse, ainda que isto seja verdade, eu teria falhado em meu dever se não tivesse manifestado o que sinto".

ALFAIATARIA

sob medida

* CORTE MODERNO

* CONFECÇÃO ESMERADA

VENDAS A PRAZO

O "CRACK" DA

TESOURA

A fama consagrou o título

Rua Alcindo Guanabara, 15

(Junto ao Cine Rex)

ANABELA PEDIU DIVÓRCIO DE TYRONE

Motivos: "abandono e tortura mental"



Anabela

HOLLYWOOD, 17 (U. P.) — A atriz francesa Anabela, pediu divórcio de Tyrone Power, acusando-o de "abandono e causador de tremenda tortura mental com seus pedidos para que o deixasse livre".

CONFIRMADA A VERSÃO DE CRIME

DILIGENCIAS AGORA SE PROCESSAM NESSE SENTIDO — TERIA SIDO LATROCÍNIO? — UMA SUSPEITA



Leonor Marinho, sobre quem recaem suspeitas

A reportagem de A MANHÃ, desde que apareceu morto o estudante Mario Rinaldi Ursula, residente na travessa A n.º 163, no Jardim Icarai, em Niterói, acompanhou o fato em todos os seus pormenores, esclarecendo aos nossos leitores o desenvolvimento das diligências policiais, bem assim como as nossas próprias investigações. Desde o primeiro dia, estranhámos a versão de suicídio que dada, não só pela posição do corpo, como também em face da vida calma e tranquila que levava o abastado jovem. Não havia e não há, até prova em contrário, motivo de desespero, que levasse aquele universitário a deserdar da vida. Justamente por isso, tratamos de averiguar quem tinha interesse em sua morte. Até agora

(Conclui na 2.ª página)

TRIGO NORTE-AMERICANO À DISPOSIÇÃO DO BRASIL

Os Estados Unidos oferecem o excesso de produção — Texto do telegrama dirigido ao prefeito Mendes de Moraes pelo nosso representante em Washington

Nestes últimos anos, dentre os problemas que mais fundamentalmente atingiram a vida brasileira, podemos situar o do trigo. A escassez desse produto — tido como básico alimentar, devido a várias fases de racionamento, criou um impasse que parecia fadado

a desafiar nossas medidas mais fortes. Tivemos, e não poucas vezes, a furtiva de nosso pão com

(Conclui na 8.ª pág.)

ISENÇÃO DE IMPOSTOS PARA OS FUNCIONARIOS

O sr. Godfredo Teles apresentou projeto a respeito

O sr. Godfredo Teles apresentou, na Câmara dos Deputados, um projeto concedendo isenção de impostos para os funcionários

públicos. E' o seguinte o projeto:

"Art. 1.º — Fica isento do imposto de transmissão e do im-

posto predial, pelo prazo de quinze anos, o funcionário público da União que adquirir imóvel para

(Conclui na 8.ª pág.)

QUAIS AS NECESSIDADES DO SEU BAIRRO?

A MANHÃ vem publicando diariamente amplas reportagens sobre os bairros cariocas — Em contacto com a população local, a reportagem registra e encaminha as autoridades competentes os anseios e os reclamos mais urgentes — Escrevam para a nossa Redação ou telefonem, que um repórter comparecerá prontamente ao seu bairro — Telefones: 43-6968 e 23-1910 (Ramais: 87 e 85)

A rua Jerônimo Pinto, em Jacarepaguá, merece melhor sorte — Por falta de esgotos, os detritos são jogados em plena via pública — Insuportável o mau cheiro — Perigo para a saúde — Mosquitos e falta d'água — Falam os moradores locais



A reportagem de A MANHÃ esteve ontem, em Jacarepaguá, atendendo a uma solicitação que nos foi feita através de angustiosa carta de um nosso leitor, rumamos para a longínqua localidade, ou melhor, para a rua Jerônimo Pinto, ali situada, e que era o ponto indicado na missiva. Quando lá chegamos os moradores locais se acercaram do repórter, procurando mostrar ao vivo as mais prementes necessidades da rua. A nosa visita era

(Conclui na 3.ª pág.)



Mostra a gravura acima, aspectos colhidos pela objetiva de A MANHÃ, na rua Jerônimo Pinto, em Jacarepaguá, vendo-se o sr. José Alves, quando falava a reportagem sobre as necessidades daquele local, e uma foto em que mostra o deplorável estado daquela via pública

MUSICA

REUNIÕES ÍNTIMAS

TALVEZ à falta de locais refrigerados para reuniões, a música impõe uma pausa nos recitais. Mas, ainda há quem possa ouvir música em boa companhia. Para isso, temos Copacabana, com seus privilégios de estação climática no seno de uma grande cidade.

Na maior simplicidade vêm-se realizando as reuniões deste verão, nas quais já tivemos primorosos artistas como o pianista Oscar Adler e os talentosos pianistas Maria Antonella, Judinha Wagner Gohin, Marina Cordovil, Iolanda Ferraz, Nino Obino e Marly Quintella.

Quintetos as belas vozes de Marina Medeiros, Lourdes Pinho, Maria Sô, Enry, Olga Maria Schuster e muitas outras. No gênero música leve, a maior revelação foi a simpática figura do cronista mundial Flavio Cavalcanti. Ele e sua linda noivinha, srta. Belinha Quintão, formam um "duo" encantador. Cantam, tocam, dizem com infinidade de graça e naturalidade.

Ouvimos ainda o romântico Fred Feldman, esse amavel e simpático americano que todos admiram no piano, com a sua técnica matbarista e sempre de muito bom gosto.

No próximo verão ouviremos esse fino cantor que é René Talba e algumas interessantes cantoras como Lucy Poltano e outras.

Ouviremos também as últimas composições do maestro Walter Schullt, Portogale, que vem de conquistar grande êxito com a música especialmente escrita para "Hamlet", o grande sucesso do dia no "Teatro do Estudante", apresentado pelo nobre Paschoal Carlos Magno no Teatro Fênix.

Francisco Cavalcanti, crítico do "Jornal do Brasil" e David Tolpian, crítico de "Sombra", também já compareceram a essas horas de arte despretenciosas.

Assim, o início de 1948 continua nos proporcionando alguns momentos de boa música, conservando a mais preciosa e sadia afinidade entre esses artistas que se admiram e se respeitam mutuamente.

E uma vez que estamos começando 1948, aproveitamos o ensejo para agradecer e retribuir os votos de felicidades que nos enviaram Eleanor de Carvalho, de Boston, Sula Jaffe, de Londres, Margaret Andrade, de Washington, Brailowsky, de Nova York, Igor Schewczoff, Constança Coreográfico Brasileiro, Ballet da Juventude, Madeleine Rosay, Nicolino Vigniani, Maria Sô, Eury, Carmen Gomes, Nady Mello Couto, Olga Maria Schuster, Oscar Adler e senhora, Scylla Goulart, Carmen Aldine, Lucy Poltano, Alfredo Mello, Leticia de Plaquideto, Léa Ruusovky, Marília Hespanha, Margarida Maria, Godoy, Alice Hansen, Marly Quintella, Gomes Grossi, Vera Jannopolos, Regina Amaro, de Porto Alegre, Cristina Inglez de Souza, de São Paulo, Benedita Ramos Nogueira, de São Paulo, Lúcia Couto Mallo, Nair Gasmão e Stella Maturazzo, de São Paulo.

Dyla Josetti

Antonio Carlos

Penteados

No Conservatório Brasileiro de Música, realiza-se hoje, às 16 horas, o recital de piano do menino Antonio Carlos Penteados, aluno da professora Thais Florinda Pinto, sendo a entrada tranqüila ao público.

Grande concerto

Organizado pela revista "Brasil Musical", realiza-se domingo, dia 25, às 16 horas, um grande concerto que terá o concurso de diversos artistas, entre eles René Talba, Nady Mello Couto, Marly Quintella e outros.

Este concerto se realizará na A. B. I.

Conservatório Brasileiro de Música

Estão abertas até o dia 20 do corrente as inscrições para os exames de admissão aos diversos cursos, sendo de 150 o número de vagas. Para inscrever-se os candidatos deverão o candidato requerer ao Diretor, declarando em qual dos Cursos — Fundamental, Geral ou Superior, deseja matricular-se, mencionando o nome, idade, filiação, naturalidade e residência, apresentando ainda os seguintes documentos: 1 — Certificado de aprovação no 2º ano do Ensino Fundamental ou Certificado de aprovação no 2º ano do Ensino Fundamental, conforme seja a matrícula no Curso Geral ou Superior. Em qualquer das hipóteses somente serão válidos os certificados expedidos por estabelecimentos de Ensino Secundário, Oficial ou Reconhecido; 2 — Certificado de identidade e atestado de idoneidade moral para os maiores de 18 anos; 3 — Atestado de saúde física e mental; 4 — Certidão de nascimento passada pelo Oficial do Registro Civil; 5 — Prova de que está em dia com as obrigações relativas ao serviço militar; 6 — Três retratos 3x4; 7 — Prova de pagamento da taxa de inscrição. Se o candidato for menor o requerimento será assinado pelo pai ou responsável. Não serão admitidos os candidatos que apresentarem documentos incompletos, com assinaturas ilegíveis, nem certidões de existência de certificados de exames e nem públicas formas de quaisquer documentos.

Os exames efetuar-se-ão na 2ª quinzena de fevereiro.

Orquestra Universitária

A Orquestra Universitária da Casa do Estudante do Brasil, exemplo do ano passado, reiniciará as suas atividades no Hotel Quintanilha de Petropolis. Considerando que a temporada de verão se estenderá até março, a Orquestra Universitária proporcionará aos veranistas e habitantes de Petropolis uma série de concertos consecutivos a partir do dia 15 de fevereiro.

Faculdade Fluminense de Medicina

Reconhecida oficialmente pelo Governo Federal
CONFERE DIPLOMAS VALIDOS EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
Estão abertas até 20 do corrente mês as inscrições para o concurso de habilitação



Dr. WANDERLEY

Cirurgião-dentista

3.º, 5.º e sábados. Edifício Darke, 7.º andar, sala 702. Tel.: 32-4992.

Uma estação rádio-telegráfica para Pirapora

AGRADECIMENTO DO POVO DAQUELA LOCALIDADE AO CEL. RAUL ALBUQUERQUE

Atendendo a uma velha aspiração do povo de Pirapora, em Minas Gerais, a qual se traduz na criação de uma potente estação rádio-telegráfica, destinada a fomentar o comércio local e aos interesses da população, o coronel Raul de Albuquerque, diretor do Departamento dos Correios e Telégrafos, determinou providências urgentes, de forma a concretizar, dentro em breve, os desejos dos residentes naquele município. A propósito, recebeu o D. C. T., do prefeito daquela cidade, o seguinte telegrama: "Protestando, em nome do povo, sinceros agradecimentos por motivo da criação da estação rádio-telegráfica, nesta cidade, venho solicitar vossa obsequioso interesse, em favor da realização da medida. (a) Newton Cardoso de Souza".

FIM DA LUTA NA INDONÉSIA

A BORDO DO TRANSPORTE NORTE-AMERICANO "RENVILLE", NA BAÍA DE BATAVIA, 17 (U. P.). — Os holandeses e indonésios assinaram, a bordo de navio norte-americano, um acordo pelo qual põem fim à sangrenta luta que durou quase dois anos e se comprometeram a trabalhar em favor de uma solução permanente de seus problemas políticos.

A cerimônia de assinatura realizou-se na presença da Comissão de Bons Ofícios da O. N. U. O acordo estipula que seja dada ordem de cessar fogo na Indonésia — a terceira em vários meses — seja celebrado um plebiscito nas zonas ocupadas pelos holandeses, a retirada das tropas holandesas de certas regiões e a criação de uma nova Comissão da O. N. U. que permanecerá aqui até 1949.

Imediatamente depois do assinar em nome da República da Indonésia, o Primeiro Ministro Amir Sjahfidudin declarou que os indonésios não estavam satisfeitos porém "cumprimos este acordo em tudo o que pudemos".

CRISE PETROLIFERA ATRA-VESSAM OS EE. UNIDOS

Ordenada a imediata redução de óleo combustível, gasolina e gás — Considerável restrição das remessas para os países latino-americanos

NOVA YORK, 17 (U. P.). —

A crise petrolífera por que atravessam os Estados Unidos, provocou um clamor geral que pode dar lugar a uma restrição considerável das remessas para os países latino-americanos, segundo pessoas bem inteiradas da situação. O presidente Truman ordenou que todas as agências e departamentos governamentais reduzam imediatamente o consumo de óleo combustível, gasolina e gás, como parte do esforço oficial para ajudar a campanha de redução no consumo de

abastecimentos petrolíferos. O governo ordenou ainda que as suas repartições não fossem aquecidas acima de sessenta e oito graus Fahrenheit.

As quotas de exportação para a América Latina

WASHINGTON, 17 (U. P.). — O Bureau de Comercio Internacional atribuiu aos países latino-americanos: Argentina — Brasil — Bolívia — Costa Rica —

GINECOLOGIA E PEDIATRIA

Dra. Margarida Grillo Jordão

Rua México, 98 — 6.º and. — S. 607 — 3.º, 5.º e sáb. das 13 às 16 hs. — Tel.: 22-4512 — Res.: 26-7456

Quais as necessidades do seu bairro?

(Conclusão da 1.ª pág.)

esperada e, assim, tivemos ensejo de observar a satisfação de todos pela nossa presença ali, pois, sabiam que as nossas colunas estavam à disposição das suas justas reivindicações. Aliás, dentro do nosso programa de defesa dos interesses coletivos, temos aqui cumprindo o que prometemos, dando guarda e fazendo chegar às autoridades competentes as múltiplas necessidades dos bairros da nossa capital. Diariamente aqui divulgamos longas reportagens, documentadas com expressivas fotografias, pelas quais os poderes públicos se inteiram de uma série enorme de anormalidades existentes nos quatro cantos da cidade. O nosso trabalho se reveste assim de duplo valor: atender os apelos do povo e orientar a autoridade no sentido de uma pronta solução. Temos, assim, uma tarefa construtiva que nos dá satisfação levar a bom termo.

Insuportável mau cheiro

Feitas estas considerações voltamos a tratar da rua Jerônimo Pinto. Trata-se de uma rua que, realmente, poderia ter melhor sorte. A sua extensão, embora não sendo pequena, também não é demasiadamente longa. Possui

Colhidos por bonde

Manoel Joaquim Lopes, solteiro, vendedor ambulante, morador na rua Gago Coutinho n. 60 e Genesio Ferreira Dias, de 21 anos, soldado do Exército, morador na rua S. Miguel n.º 400, na rua 2 de Dezembro foram colhidos por um bonde.

O primeiro sofreu fratura do frontal e o segundo fratura do braço esquerdo. Ambos foram devidamente medicados, tendo o 2.º distrito registrado o fato.

Também mosquitos

Prosegue o sr. José Alves: — a nossa aflição, entretanto, não para ali. Ainda têm os mosquitos para completar a odisséia. E mosquitos que proliferam em águas sujas e esgotas só podem ser extremamente nocivos à saúde. Temos, assim, que suportar também os mosquitos que não deixam ninguém dormir em paz.

Realmente, pelo que observamos, os moradores da rua Jerônimo Pinto estão com a sua saúde em perigo, em face do grave fato que ali se verifica, qual seja o de acumular esgotos em plena via pública.

Falta água

Também a falta de água complica a situação dos moradores daquela rua. Quando o precioso líquido aparece constitui motivo de alegria geral. É um dia de festa.

E o sr. José Alves nos disse, a este respeito, que aqui ali só uma vez por semana é mesmo assim, daí graças a Deus. Poderia ser pior.

Intransitável a rua, nos dias de chuva

Por fim, um outro morador encerrou o ciclo de reclamações, dizendo-nos que, quando chove a rua Jerônimo Pinto fica completamente intransitável. A lama toma conta de tudo, chegando a atingir uma espessura de meio metro. Os moradores ficam completamente isolados e nenhum veículo consegue atravessar o lamaçal.

Como se vê, a rua Jerônimo Pinto, em Jacarepaguá, precisa ser olhada com maior atenção pelos poderes públicos. E é justamente isto que esperamos dos seus moradores para o contrarrio um surto de lixo ou uma epidemia poderá ter seu foco principal naquela rua, como já tem acontecido em outros bairros e principalmente em Ipanema onde os casos já são positivos.

Cuba — Salvador — Guatemala

Honduras — México — Panamá — Paraguai, as seguintes quotas respectivamente, de produtos petrolíferos, para o primeiro trimestre de 1948, em barris:

Combustível de Aviação	0
0 — 2.000 — 2.400 —	0
25.000 — 0 — 5.000 — 0	0
80.000 — 140.000 — 1.500	0
Combustível de outros motores	220.000 — 80.000 — 5.000
30.000 — 200.000 —	0
25.000 — 8.000 — 3.000 —	0
400.000 — 7.000 — 0	0
Querosene	0 — 0 — 2.000
3.500 — 0 — 1.500 — 0	0
2.000 — 0 — 10.000 — 0	0
Gasolina e derivados de Fuel-Oil	0 — 0 — 3.000 —
10.000 — 0 — 3.500 —	0
50.000 — 0 — 100.000 —	0
25.000 — 0	0
Resíduos de Fuel-Oil	0 — 0 — 20.000 — 200.000
40.000 — 5.000 — 0 —	0
400.000 — 0 — 0	0

Grande carregamento de frutas para o Brasil

O "SAMUEL G. HOME" TROUXE DOS ESTADOS UNIDOS 21.396 VOLUMES DESSE PRODUTO. Está sendo aguardado dentro de breves dias no porto do Rio de Janeiro, procedente dos Estados Unidos, o vapor "Samuel G. Home", o qual traz para o nosso mercado, mil e quatrocentos toneladas de carga. Além de 9.379 sacos de cevada, transporta o referido cargueiro 21.396 volumes de frutas secas e ainda oitocentas caixas de ameixas frescas, e 7.119 caixas de uvas, que deverão ser enviadas ao frigorífico da Administração do porto.

Agressão a uma vítima, depois de medicação, foi recolhida ao Hospital Miguel Couto

Foi meditada no Hospital Miguel Couto Ana Narciso, contendo 28 anos, casada e domiciliada no morro do Leme, sem número. Contou, ao ser pensada, que fora agredida a face por seu marido Moisés Narciso, que fugiu, após a agressão.

A vítima, depois dos curativos de que carecia, foi recolhida ao Hospital Miguel Couto, enquanto que a polícia do 2.º distrito está à procura do agressor.

Brigou com a mulher esta de facão em punho, vibrou no marido violento golpe

Diamantino de Souza, de 30 anos, casado, funcionário do Ministério da Fazenda, residente no Morro do Leme, 443, teve um dia, ontem, aziago. Discutiu com sua esposa, Francisca de Souza, e, em seguida, foi às vistas de facão com ela. Mas a mulher não se intimidou. Armada com uma facão, vibrou-lhe violento golpe na cabeça, fugindo em seguida.

A vítima foi então, depois de medicação no Hospital Miguel Couto, queixar-se à polícia do 2.º Distrito, que determinou as necessárias providências.

A multidão fez parar o trem para matar o homem

A propósito de uma notícia publicada em uma de nossas edições, com o título acima, a respeito de uma ocorrência verificada no distrito de Avellar, no município de Vassouras, da qual foi vítima o sr. Julio de Paula Pacheco, recebemos do mesmo uma longa carta historiando o fato, aliás confirmando a nossa versão. Explicando entretanto vários antecedentes, afirma que a agressão de que sofreu foi devido ao fato de acusado apesar de ser um homem casado, querer conquistar jovem que ele namorava, chegando muitas vezes a se chegar a uma situação de violência. Em sua missiva a esse jornal, o sr. Julio de Paula Pacheco, disse estar no Rio a fim de tratar dos ferimentos recebidos, devendo voltar para Vassouras em breve, onde goza de geral estima. Quanto às depredações do veículo em que viajou, conclui que não na houve.



DURMA BEM...

Com os confortáveis e elegantes pijamas vendidos pelo

O CRUZEIRO

A maior camisaria do Rio

Bom acabamento

ótima padronagem

PIJAMAS DE POUELINE EXTRA POR....	CR\$ 59,80
PIJAMAS CORES LISAS GARANTIDO POR...	CR\$ 97,50
PIJAMAS CORES LISAS M/MANG. P/VERÃO	CR\$ 79,80
PIJAMAS TRICOLINE EXTRA POR.....	CR\$ 96,80
PIJAMAS CORES LISAS GOLA CETIM POR	CR\$ 99,80
PIJAMAS CORES DIVERSAS POR.....	CR\$ 178,00
ROBS — LINDOS DESENHOS POR.....	CR\$ 138,50
WESTONS NOVIDADE POR.....	CR\$ 87,50

No Rio existem muitas camisarias, mas O CRUZEIRO é a maior camisaria do Rio



Protesto monstro diante do consulado inglês em Changai

Dez mil estudantes pedem a devolução de Hong-Kong e Kowloon e exigem a retirada das tropas americanas da China

CHANGHAI, 17 (U. P.). —

Dez mil estudantes chineses levaram a efeito uma ruidosa manifestação, concentrando-se às 14.30 horas de hoje diante do consulado britânico, enquanto que trezentos policiais armados com metralhadoras e fuzis se mantinham de prontidão, a fim de evitar desordens. Da multidão faziam parte ainda milhares de trabalhadores e milhares de outros cidadãos, os quais ostentavam flâmulas antilperialistas. Assim que se congregaram diante do consulado os manifestantes começaram a protestar inicialmente contra as expulsões de Kowloon e, pouco depois, reclamavam a devolução de Hong-Kong e Kowloon à China, entrando de assim o imperialismo britânico em território chinês. Os manifestantes exigiram também a retirada de todas as tropas norte-americanas da China.

Entretanto, despachos de Canção anunciam que continua sendo feita a evacuação dos nacionalistas britânicos daquela cidade, o que deverá se prolongar durante todo o dia de hoje. A propósito, o governador nacionalista da província de Kwangtung, sr. T. V. Soong, anunciou que os líderes do protesto serão presos e punidos.

Em liberdade a irmã do "Lampeão de Angra"

A polícia tem feito rumorosas diligências, no sentido de deter Manoel Francisco da Silva, autor de vários crimes e conhecido pelo vulgo de "Lampeão de Angra".

Uma das últimas, ocorrida em Canas, após fazer um cerco à casa em que morava a família do acusado, acabou por prender sua irmã, de nome Maria Anja, a qual aliás foi ferida em uma das mãos por projétil de arma de fogo. O fato foi revelado com grande sensação, sendo ela apontada como participante de assaltos e até mesmo, mentora de muitos delitos.

A propósito, nosso reportagem esteve na Polícia Central de Niterói, onde teve oportunidade de ouvir a detalhadamente sendo o único jornal que de início, concluiu que Anita não passava de uma infeliz, e nem sequer sabia manejar uma arma de fogo. Inexplicavelmente, Anita ficou presa muitos dias, mas agora as autoridades fluminenses, concluindo os fatos de acordo com nossa reportagem, acaba de por em liberdade a irmã de Manoel Francisco da Silva, contra quem nada ficou apurado. Como se vê, em guilhera de crime, felizmente tudo que se disse de Anita não tinha o menor fundamento.

Após jogar futebol, atirou-se ao mar e morreu

Na tarde de ontem em Niterói, vários rapazes jogavam futebol na praia situada na rua Visconde do Rio Branco em Niterói, frente ao Sport Club. De repente eles se acharam o operário de nome Edgard Barbosa da Cruz, solteiro, de 26 anos de idade, residente na travessa Celso Gouveia, n.º 537, no bairro do Fonceca.

Em determinado momento, resolveu ele dar um mergulho, e para surpresa de todos, ao se afastar um pouco gritou por socorro. Seus colegas tomaram providências, trazendo-o para terra, mas minutos depois o infeliz vinha a falecer.

O fato foi levado ao conhecimento do comissário Elcides do 1.º distrito, que tomou as devidas providências, fazendo remover o cadáver para o Instituto Médico Legal.

Agredida a pontapé DESCONTROADO, O REVERENDO POS A EMPREGADA NA RUA, INDO ESTA QUEIXAR-SE A POLÍCIA

Compareceu ao 14.º Distrito a doméstica Osoria Chermont com 28 anos, solteira, residente na rua Paula Ramos, 111, a fim de apresentar queixa contra seu patrão, o padre Manuel Antonio Correa de Albuquerque, português e domiciliado no mesmo endereço.

Além de dar um murgo, e para surpresa de todos, ao se afastar um pouco gritou por socorro. Seus colegas tomaram providências, trazendo-o para terra, mas minutos depois o infeliz vinha a falecer.

O fato foi levado ao conhecimento do comissário Elcides do 1.º distrito, que tomou as devidas providências, fazendo remover o cadáver para o Instituto Médico Legal.

Em seguida foi a queixa devidamente registrada, tendo a autoridade policial determinado a abertura de inquérito.

DO RIO PARA TODO BRASIL POR REEMBOLSO POSTAL SEM AUMENTO DE PREÇO



Peçam catálogos -- CASA GUIMARÃES - ÓTICA

RUA URUGUAIANA, 136 — RIO DE JANEIRO

APRENDA BRINCANDO

(CONTINUAÇÃO)

Exclusividade para A MANHÃ — Publicação diária



17 — A altura da tropopausa varia com a latitude, indo de 8.000 a 9.600 metros sobre os polos até 16.000 a 17.600 metros sobre o equador.

18 — Isto quer dizer que a baixa de temperatura desde a superfície da Terra até se encontrar a tropopausa será maior sobre o equador, onde a tropopausa é mais larga.

19 — E também que essa queda de temperatura entre a superfície e a tropopausa será menor sobre os polos, onde a tropopausa é mais estreita.

20 — Disto resulta que a parte mais fria da atmosfera fica diretamente sobre o equador, e não sobre os polos. (CONTINUA)

A MANHÃ

Diretor: Ernani Reis. Gerente: Alvaro Gonçalves.
Diretor de publicidade: Djalma Teixeira

Redação e administração: Praça Mauá, 7. 5.º andar

Telefones:

Redação 43-6988. Secretária 23-1910 Ramal 85. Seção de Polícia 23-1910 Ramal 87. Depois das 12 horas: 43-6988, 23-1099, 23-1097. Letras e Artes 23-1910 Ramal 61. Publicidade e portaria 43-6987. Gerente 23-1910 Ramal 27. Contabilidade 23-1910 Ramal 73. Oficinas: 23-1910 Ramal 19 e 74. (Depois das 22 horas: 23-1355).

Directo: 43-6970

SUCURSAIS — São Paulo: Praça do Patriarca, 26. 1.º; Belo Horizonte: Rua da Bahia, 388; Petrópolis: Avenida 15 de Novembro 646

ASSINATURAS: Anual: Cr\$ 115,00 — Semestral: Cr\$ 65,00
NÚMERO AVULSO: 0,50 — DOMINGOS: 0,50

ORDEN DE URGENCIA

Não temos pósto muita insistência no comentário das negociações em torno do acordo político para o qual procuramos convergir as mais ponderáveis forças democráticas nacionais. E assim procedemos considerando que era fatal surgissem obstáculos de maior ou menor importância no caminho encetado, e admitindo que um certo prazo se tornava necessário para a superação de alguns atritos iniciais entre as órbitas que se aproximavam.

Infelizmente, devemos também reconhecer que as dificuldades para a criação do que chamaremos de clima espiritual do acordo, têm durado ou se vêm renovando mais do que esperávamos.

Até mesmo tempo que uma brilhante equipe de elementos esclarecidos oferecem o testemunho de seu desejo sincero de conciliação, repontam aqui e ali atitudes viciosas que denotam, em vários setores, o sentimento nem sempre disfarçado de resistência ao plano de pacificação nacional.

Quando se pensa que nada mais falta senão exteriorizar por forma solene a tão almejada política de boa vizinhança, eis que a atenção geral é surpreendida com a ampliação de casos de aspecto subalterno que julgávamos condenados a um merecido cone de sombra.

Há nisto, sem dúvida, muito do reflexo da aquela mentalidade primária e extremamente circunscrita a interesses locais, ou pessoais a que a República, depois de fragmentar os partidos nacionais que o Império favorecera, não soube dar o correto adequado ao longo de toda sua história. Mas o que temos razão para reclamar — em face das próprias ruínas que se nos depararam com demasiada frequência — é que os homens investidos de maior autoridade e prestígio, ou mais capazes de entender o panorama da hora presente, saibam transmitir a seus comandados a noção da gravidade e do alcance da tarefa empreendida.

O acordo não tem por alvo reduzir todas as organizações políticas a um só partido — o partido governista — nem a desnaturalização ou descaracterização partidária é consequência natural de um movimento dessa natureza. Não estamos na senda que leva ao totalitarismo, porém exatamente na que dele nos afasta. Trata-se de, respeitando os caracteres específicos dos partidos, estabelecer entre estes a definição do terreno dentro no qual esses caracteres podem florescer e frutificar.

Em suma, o que é preciso é que nos entendamos sobre os grandes objetivos, sobre os objetivos gerais da política brasileira, na qual ainda repercute a perplexidade nascida de um desmoronamento do sistema representativo. A ocasião, por obra das circunstâncias, é excepcional, como excepcionais têm de ser os métodos utilizados para as corrigir ou dominar. Nem falta, em nossa evolução, precedente capaz de autorizar uma expectativa otimista quanto a esse processo de fixação da consciência coletiva. Temos em vista o que sucedeu em meados do século passado, quando a Nação, conturbada pelas sucessivas lutas que se estenderam da Independência aos primeiros anos do Segundo Reinado, soudeu e implantou, através do Gabinete Paraná, as condições favoráveis à convivência pacífica dos partidos e a um trabalho administrativo que produziu os melhores resultados.

Um partido político honesto não é apenas o agrupamento de indivíduos empenhados em conquistar funções públicas cujos postos de governo. Nele deve existir uma determinada concepção do bem geral, um corpo de idéias tendente ao progresso do país e que procuram influir nas decisões governamentais e captar a confiança crescente do eleitorado. Há, porém, limites que não podem ser ultrapassados sem que a existência do sistema corra perigo e, com ela, a própria formulação regular da vontade política. Esses limites referem-se tanto aos fins para os quais se dirigem os diferentes partidos, quanto aos meios de que eles se valem para isto.

Ora, é um fato — e um fato pelo qual todos nos regozegamos — que as principais correntes democráticas brasileiras, espalhando o que de certo modo é hoje um sentimento universal, concordam essencialmente em pontos considerados básicos. A defesa intransigente da ordem constitucional, o repúdio aos processos violentos para a conquista do poder ou a modificação da arquitetura política e social vigente, a compreensão de que é impossível levar avante a recuperação econômica do país — são, entre outros, pontos de interação daqueles partidos. E no reconhecimento desses pontos é na comunicação dos esforços necessários para efetivá-los que em substância consiste o acordo, e não há como admitir que idiossincrasias, vaidades e ambições tenham força bastante para tolher ou impedir o desenvolvimento de tão grande e bela tarefa. Para formar-se o clima espiritual do acordo, é preciso que se disponha cada um de nós a ceder um pouco de suas justas aspirações, a dominar um pouco seus impulsos. Do contrário, se cada um de nós contar apenas com a capitulação alheia, é claro que nunca haverá acordo. E também é necessário não depositar esperança demasiada no tempo ou no trabalho que este possa realizar em nosso benefício. Os problemas, que nos desafiaram, são problemas dominados pela noção de urgência. Devemos resolvê-los sem delongas que, a final, significariam a criação de novos problemas ainda mais complexos, ou a derrota nacional.

Um testemunho da decadência do ensino

FALANDO a um de nossos colegas, o diretor de importante instituição de ensino, sobre o estado de espírito de alguns alunos, ouvi uma opinião a respeito da qualidade do ensino de grau médio ministrado aos adolescentes, na capital da República. No seu parecer, está subindo o nível de cultura do curso secundário, uma vez que tem crescido a quantidade de reprovações. O argumento, frustante, porém, é essencialmente verdadeiro: a ignorância dos reprovados é a mesma que a dos aprovados. Todavia o mesmo educador diz que os colegas, agora, estão ficando mais exigentes e que já passou o tempo em que a sorte dos estudantes dependia dos professores, a quem denominava "pequenos deuses".

Então, lógico, a descer a direção? No seu modo de ver, quem examina é o Colégio, não é o professor. O Colégio, isto é, a administração do mesmo, é que exige um nível mais alto ou mais baixo: "Não queremos analfabetos nas Universidades", acrescenta ele.

Não lhe passou pela mente quem não quer tal é o Governo e não os Colégios. Se muito intransigente foi diplomado, a culpa cabe aos diretores de colégios, que julgam poder, a seu bel-prazer, fazer subir ou descer o nível do ensino secundário.

Mais de espantar ainda é que o mesmo diretor considere um progresso a paragem do professor para o diretor, da competência para julgar do aproveitamento dos alunos.

Na verdade, só o professor da escola pode aferir conhecimentos dos examinados; a administração do Colégio registra os resultados, mas não deve interferir.

Para o mencionado diretor, porém, hoje as coisas mudaram e

BOCA DA NOITE

CYRO DOS ANJOS

D EPOIS da janta, os camaradas foram debulhar milho, no terreiro da fazenda. Rente deles, sentado num cepo, o Major Alexandre do Boqueiro ajudava a tarefa.

Como de ordinário, o rosto, magro, mongolado, mostrava-se impassível. Mas não era para o rosto do Major, que as camaradas olhavam: era para as suas mãos, aquelas mãos pequenas, delicadas, quase femininas. Elas é que denunciavam a impaciência do Major. Mais rápidas do que as dos camaradas, faziam, num âtimo, os grãos saltarem da espiga, e, atirando fora o sabugo, logo apanhavam outra.

Todas as tentativas de conversa tinham morrido no vácuo: permanecia calado, o velho as desdenhava. Nem sequer a notícia de que aparecera, na cancela da vargem, um boi sumido havia quase dois anos, despertado o seu interesse. Era um velho boi de carro que se deixara esquecer no mato, quando o tangiam, com a boiada, para a longínqua estação ferroviária. Teria percebido que ia para a xarreada? O certo é que escapulira, mansamente, e andara quase quarenta léguas para voltar à fazenda. E, pelo visto, fizera demoradas estações em seu retorno, concedendo-se umas férias.

Ouvindo essa nova, o velho se limitara a dizer: "Agora, ele fica por aí mesmo". E o pesado silêncio voltara a oprimir a roda.

Mais tarde, tentado pelo demônio, José Pretinho arriscou uma pergunta:

— Ancé não acha, meu padrinho, que Mané Bento e Bastião de São Flora já haverá de ter voltado?

Major Alexandre levantou a cabeça e olhou-o com ar perquiridor. Desconfiava o moleque de alguma coisa?

Não, não podia saber. Perguntava simplesmente por curiosidade. Se soubesse, tanto pior para ele. Em todo o caso, convinha uma resposta cautelosa, preparando o alibi, já combinado. Disse que tinha dado ordens para que eles pernoitassem na fazenda do Riocho Verde, caso não terminassem a separação do gado, com o col ainda alto.

E as lestas mãos voltaram a debulhar o milho. Que pergunta imprudente, a do José Pretinho! É ele, que gostava tanto do moleque... Seria uma pena se fosse preciso sacrificá-lo.

x x x

Já começava a escurecer, e nada dos dois palmeiras voltarem! Se o serviço tivesse sido feito de ma-

nhá, conforme sua determinação, eles deveriam ter seguido para a fazenda do Riocho Verde, a tempo de separarem o gado e tornarem, ainda, naquele dia.

Deixando os camaradas fora, Major Alexandre entrou para dentro de casa, acendeu um candeeiro e tentou, com os velhos olhos embebados, distinguir a letra miúda das previsões meteorológicas do almanaque de Ross. A chuva tardava terrivelmente. Com alguns dias mais, as plantações se perderiam. E o gado, onde iria parar com aquele tempo capado e seco? Mas, impaciente, fechou o almanaque, enrolou-se e meteu-se outra vez, no buraco da parede de adobe, onde o guardava. Já não podia dormir a sua inquietação.

Se a toalha houvesse estado, o compadre iria, na certa, revidar o golpe. E quem sabe conseguiria mandar matá-lo a ele, Alexandre, antes que lhe fosse possível tomar outra iniciativa? Teriam aqueles dois patetas perdido a

oportunidade e ainda, por cima de tudo, deixado apanhar-se? O compadre andava assustado, ultimamente, e talvez tivesse feito precipitado, ainda, naquele dia.

No fundo, era um aborrecimento de ter de liquidar o compadre, mas não podia viver naquela incerteza. Até uns três anos atrás, tinham-se entendido sempre bem. E, dada a importância do compadre na política do distrito, os dois se tratavam como de potência para potência.

O diabo fora aquela questão da terra. O compadre se alterara, dissera umas coisas que um homem não podia ouvir... E o pior é que não ficara em tempo, com diminuição para a autoridade dele, Alexandre. Positivamente, os dois eram demais agora, no distrito. A necessidade de manter o nome! Que nunca deixassem de dizer: "O Major Alexandre é um homem de fiança!"

Uma vez que não conseguiram provas, era até conveniente à sua

reputação que desconfiassem ser ele o mandante do crime. Do contrário, daí a pouco qualquer cabra poderia falar-lhe ao respeito.

Havia um ano já que tinha decretado a morte do compadre, como uma imposição das circunstâncias. Detivera-o, algum tempo, o fato de ser seu filho mais velho casado com a filha do compadre. Desde que o rapaz enluvara, o impedimento tinha cessado. Estimava muito o sogro, mas não havia de acreditar que dele, Alexandre, é que partira o golpe. O compadre, com seu gênio forte, tinha muitas malquerenças.

De um ou de outro modo, era um caso aborrecido aquele. E, talvez, ainda por cima, fosse necessário, mais tarde, consumir com o Manoel Bento e o Sebastião. Se a justiça os apanhasse, podiam dar com a língua. Quando, algum tempo antes, tivera sido necessário de mandar matar o falecido João

Cosme, quase que os dois o com-prometeram...

x x x

Quando os dois chegaram, a noite havia decidido sobre o terreno. Salvo José Pretinho, os camaradas todos tinham seguido para seus ranchos na vizinhança.

Manoel Bento e Sebastião dormiam conta da incumbência: separaram o gado, puseram no mato, e o Major poderia ir vê-lo no dia seguinte. Sem pressa, esperavam oportunidade para dizer o resto.

O Major lembrou-se de que o pote está vazio, e manda José Pretinho buscar uma lata d'água na barraca.

A sós com o velho, Manoel Bento explica:

— Meu padrinho, nós não podemos fazer o vosso serviço! O velho empalideceu, de cólera. Tudo fora previsto com tanta minúcia e esperado, com tanta paciência. Aqueles patifes estragaram tal oportunidade! Não espera explicações. Investe contra eles, furioso:

— Seus cachorros, vocês não prestam nem para cola de sabão! Vivem comendo o meu feijão de que são gente e, na hora de defenderem minha vida, não cumprem com as ordens! Eu devia é sangrar vocês dois com esta faca, seus...

— Meu padrinho, tem dó de nós, não dance assim não. O compadre dançará não voltou da cidade. Foi prometo isto que nós não podemos fazer vosso serviço. Vai sofrer uma operação nos dois.

Surpreso, o Major Alexandre contém sua indignação e se acalma. Então, o compadre resolve operar-se da catara... Como aquilo devia doer!

Vendo-o mais sereno, os afilhados exprimem um desejo: tomara que o velho morra da operação. Assim, não terão o trabalho de derrubá-lo com uma carga de chumbo.

— Não digam isto, que é malvadeza, meus filhos! advertiu o Major.

A supressão do compadre era necessária, como consequência lógica dos acontecimentos, mas a física fora escusada. Ou, quem sabe, talvez o Major, posto de chofre, diante da hipótese de uma morte natural, tivesse pensado, com melancolia, nessa outra espécie de focal a que ninguém escapa... O certo é que concluiu, penalizado:

— Ora vejam, meus filhos, como a gente sofre neste mundo!

Diga DUVIDA

Respostas

JOAQUIM BEZERRA FILHO, Rio. — Como sucede em quase todos os problemas de análise, seja lexicológica seja sintática, tantas cabeças quantas sentenças e cada sentença apalcoso tanto os que ainda não compreenderam a tolerância e se julgam superiores órficos da verdade, que é mais sensato não discutir. Na hipótese de que o sr. se ocupa em uma carta, têm aparecido muitas opiniões, em geral de curiosos, e não poucas estapafúrdias. Trata-se da palavra "quanto" na frase "O Brasil é rico mais não sabe quanto possui".

O estudo desapaixonado levou-me a considerar esse "quanto" como pronome indefinito. E o pronome indefinito, em geral, interrogativo ou exclamativo, podendo figurar em interrogações ou exclamações diretas ou indiretas. Eu penso que ali se usa um pronome indefinito, usado em interrogação indireta. Se fosse interrogação direta, teríamos: "Quanto o Brasil possui? Se não indireta a interrogação: O Brasil não sabe quanto o Brasil possui. Sintaticamente é o objeto direto do verbo "possuir", cujo sujeito é o "Brasil".

Analogamente classifico "quem" e "que" em frases como as seguintes: "Sei muito bem quem é você?" e "Não percebi que estivesse fazendo aquilo (que é que está, ve...?)".

Há quem contorne a dificuldade de criando maiores dificuldades, assim: o objeto direto do verbo "saber" é "o", "aquilo" ou "tudo" e o "quanto", tendo um antecedente indeterminado. Quando se trata de pronome relativo, equivale a "que". Solução que me parece absolutamente artificial, pois para admiti-la é necessário inventar palavras que não se acham no texto e não são normalmente subentendidas.

J. Z. Rio. — 1) "Finezza" com "a" e não com "s" é como se escreve.

2) Fui informado, há algum tempo, de que a Livraria Alves iria republicar todas as obras didáticas do velho mestre e meu bondoso amigo João Ribeiro, as quais lhe pertencem (à Livraria) de pleno direito. Quando se trata de obras didáticas que publicou em uma filia da livreria, nada me consta. Se não me engano, eram, com pequenas alterações, as normas da primitiva reforma da Academia, estabelecidas por Medeiros e Albuquerque. Foi a mais racional e simples das tentativas patrocinadas pela dita instituição.

Essas reformas chamadas pelos diletos "a catagoria de Medeiros", não vingou, parte porque a Academia não tinha, a esse tempo, prestígio suficiente e parte porque Medeiros, um dos homens de maior talento que o céu do Brasil já cobriu, tinha contra si o ódio dos mediocres e dos invejosos que foram esmagados pela sua dialética sutil e admirável.

Esses inimigos da sombra, movidos pelo ódio, utilizando-se principalmente da mentira, da calúnia.

J. J. MORENO, São Paulo. — 1) Os verbos que têm sílabas como penúltima mantêm a sem-pra fechada. Assim, não se diz rúbica, púscia, repúscia aguda; a vogal o mantém-se fechada. Na rima dizem "é o pé", mas é uma linguagem que não serve de abonação.

2) Os neologismos universitários recepcionar são perfeitos no gênero parvolesco. "Aniversaria hoje o sr. Fulano, por este motivo recepcionará em sua residência os numerosos amigos." Quem não terá lido ou ouvido este chorrilho de asneiras? Em lugar de aniversários, diga-se "fazer anos", "completar anos", "fazer o aniversário", e em vez de recepcionar, que é um verbo de "receber", "dar recepção".

3) "Não sente o sol, que você se queima". Assim, não se diz "queima", a moça espelviada, no banheiro. Dizia em verdade, em poucas palavras, muitas tolices. "Não sentes"; o verbo não é "sentar" e sim "sentar-se" ou "assentar-se"; além disso o imperativo é "não te sentes" ou "não te assentes", no caso do tratamento "tu", ou "não se sente" ou "não se assente" no caso do tratamento "você".

OTELO REIS

ESTA SEÇÃO CONTINUA NA PRÓXIMA TERÇA-FEIRA

era apenas um adolescente e assim mesmo tinha treze palmos de altura!

As filhas das suas aventuras com os tambores, Knivet resolve retroceder com os companheiros "através da província de Curitiba em busca do Sr. Vicente". E o rio da Paraíba e S. Vicente? E o narrador considera pelos espumantes como sendo a parte extrema do Brasil e a entrada do Peru (*). Pode ao leitor desprevenido afugurar-se estranho este conceito geográfico do aventureiro inglês. Mas os portugueses Francisco Vitoria, primeiro bispo de Tucumã, alguns anos antes, em carta aos jesuítas de Bahia, exprime opinião semelhante, pois supunha que a sua diocese lindava diretamente com o Brasil.

Um e outro, Knivet e o bispo português, pensavam cartograficamente. Da bandeira mítica de Tambores, os portugueses dizem que é também cartográfica. O navegador português trouxe a sua visão sobre um mapa português do seu tempo. Assim se explica, circulando no vale do Paraná, ele acreditasse possível atingir dum salto as amazonas, ao norte, e o Tucumã, ao sul, ou seja, o baixo Tocantins e o alto Paraná, que nas cartas da época estavam situados aproximadamente sobre o mesmo meridiano. Era-lhe fácil dar por esta forma os alcançados os mitos como os bandeirantes levavam ainda mais de um século a deslindar.

O que Knivet ignorava é que a sua fraude assentava sobre outra fraude; e descoberta a primeira, ficava patente a sua.

(*) Todas as nossas transcrições se referem a "Varia fortuna e estranhos fados de Knivet", versão de Guimarães do Carvalho Frazão.

Café da Manhã PARA A MORTE, PARA A VIDA?

POR cima do anúncio havia um retrato dos dois namorados, que desapareceram há quatro meses. A moça de calças esportivas, um sorriso triste, os olhos grandes de mais, iluminados de um brilho, o rapaz com pretensões a galã de cinema, cachimbo na boca, o cabelo preto e brilhante, o rosto de um jovem de bem da vida, e, sobressaindo junto da pequena como quem afirma: nesta história sou o principal!

Há quatro meses que se sumiram — os namorados. Para onde foram? Para a morte, para a vida? Combinou ela — com aquele olhar profundo, alastrando sonho pesado, como se fora densa atmosfera apertando de agouro o coração — um pacto de morte com o moço? Ou... foi ele? Quis ainda afirmar: não sei, mas sei que a família não quer a morte do casamento?

Dezesseis e detestou anos tem eles. Altrairam-se por qualquer coisa, mas não se enganaram. E, por isso, se escondiam algum: tão vasto, com tanta coqueteria bonita, tanto ajeite na mala para que os amantes bonitos e novos possam imitar Tarsila e sua companheira. Mas, talvez se tenham enganado, em suas experiências, os apaixonados. Quem sabe se já lhes faltou dinheiro? Quem sabe se por que a falta do dinheiro está sendo o desespero? Ah, moço bonito, de rosto virado de lado, fumando cachimbo... Você não me enganou. A essas horas estará começando a odiar a pequena, tem vez por dia, sem família, sem amigos, sem distração — ela faz carinha de choro, e lhe pergunta, falando pelo nariz: "Você ainda gosta de mim?"

Um rapaz que daria um galã em Hollywood, que não daria no Rio?

Era ele um bancário. Ela uma catetirinha. Ele tinha maiores possibilidades. Era desempregado, seguro de si próprio. Podia fazer um grande casamento. Também podia subir facilmente na carreira, porque se alijava pela vida, sem medo de carêles.

Tenho ver o caszinho que desapareceu há quatro meses. Estado o caso, pasto energia à-lo. Estarão vivos os jovens? Estarão mortos? E porque a gente sempre imagina melhor o que deseja, vejo-os vivos, sim. E brigando! Aborrecidos um com o outro. Loucos de desejo de voltar. Porém, de repente, sinto um peso no coração, considerando:

Adiante, pela vida, quando se viveu um pouco mais profundamente, dolorosamente, quando já se quer recobrar o tempo perdido, e sempre mais frequente que amantes contrariados se unam por um pacto de vida. Mas, nos dezesseis, aos dezesseis, e antes dos vinte-dois, infelizes amarelados sejam mais atraídos pela morte. Eles ainda não adquiriram a ansia da recuperação, a curiosidade para novos caminhos da vida, numa palavra: o vício de viver, que embriaga e arrebatava a criatura.

Não quero pensar mais em vocês dois, jovens do anúncio. Na mala da Tarsila, o vento bate forte, um vento de um lado. E o sapato de sola grossa de homem emerge a ponta da mala. Na estrada, perto, um automóvel está parado. Estão bem belos, dentro dele, e a unidade da floresta aberta outros namorados em sua vestimenta arrojada. Esses jamais saberão chorar pelos amantes mortos... e atrair os seus desejos da felicidade, como clarinas na escuridão.

DINAH SILVEIRA DE QUEIROZ

INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DAS BANDEIRAS - XXII A BANDEIRA DOS MITOS

JAIME CORTESÃO

pele navio, os pilotos podiam, e certo, chegar a cálculos de estimativa grosseiros, mas com frequência muito aproximados das longitudes exatas. Assim, e graças a repetidas experiências, conheceram com aproximação a situação do meridiano em relação à costa. Em terra, e no sertão, o meridiano de rio e enredado das selvas, esse processo, a que os navegantes chamavam "regimento das léguas", tornava-se pouco menos que insuperável.

Os mapas dos primeiros séculos refletem essa impossibilidade, origem de tantas deformações. Enquanto o traçado, de polo a polo, pecava ou podia pecar, por excessos de grau ou frações de grau, na posição geral das terras ou na particular de cada topônimo, o continente ora se estreitava, ora se alargava desmesuradamente, no sentido leste-oeste. Dir-se-ia que cada cartógrafo via o continente num espelho côncavo ou convexo, cujas deformações se limitavam a posições de paralelos ou do Equador. Tem-se a impressão de que estamos contemplando caricaturas geográficas.

Deve, pois, considerar-se que nos primeiros exploradores lusos e luso-brasileiros, que se embrenharam para oeste no sertão, era impossível calcular a posição da linha divisória, que não fosse por uma estimativa grosseiríssima.

Valendo-se desta causa real de erro transformada em pretexto, portugueses e espanhóis procuraram capciosamente engrandecer sua posição em terra (como no mar) e astrolábio e a bússola. Com o primeiro podiam observar com aproximação relativa as latitudes; com a segunda, a direção geral em relação aos pontos cardinais e essa mesma sujeita aos erros da declinação da agulha.

Sabemos seguramente que muitas das entradas, em particular as primeiras, se fizeram auxiliares da linha divisória e a agulha. No século de Quinhentos, as bandeiras ou pré-bandeiras são acompanhadas de pilotos, e em particular, as que partem de Porto Seguro e da Bahia. A ciência de posição em terra não passava então dum prolongamento frustre da arte náutica.

Quanto às observações de longitude — e essa era a coordenada da única, que interessava à demarcação da linha divisória — o caso era diferente. Combinando a latitude e o rumo seguido do coletivismo totalitário. O espírito da nossa legislação, que nos poucos vai encontrando correspondência em instituições adequadas, é o de conciliar os direitos do indivíduo com os da comunidade, de que a harmonia dos direitos do empregado e do empregador é um simples capítulo. Que todos se convençam disso, para que todos os abusos não mereçam outro destino que o do desprezo geral.

ran, o S. Francisco e os grandes afluentes do Amazonas, rios de planalto na maior parte do percurso, correndo acidentados, com frequência, quer de saltos formidáveis, quer de cachoeiras, corredores e itaipavas, que impossibilitavam ou dificultavam a navegação, impediram, por consequência, o conhecimento do interior do continente. Alguns desses saltos, como os de Guaporé e do Uruguai, ou cascatas como as de Madeira e Japurá, tiveram importância decisiva na formação territorial do Brasil e das demais nações sul-americanas. Contra esses terríveis obstáculos esbarrou, dum lado e doutro, a audácia dos pioneiros, impedindo ou estorvando enormemente a expansão.

Assim, ao lado daqueles primeiros traços gerais e fundamentais, que tornam a cartografia da América austral no século de Quinhentos um caso único, quando os erros grosseiros se acumulam na literatura geográfica e na cartografia.

Digamos, em abono da verdade, que os espanhóis se extremaram nesses erros. Tendo alcançado com rapidez fulgurante e por forma insuperável os objetivos econômicos da sua expansão na América, os grandes conquistadores extremos e castelhanos perderam as mais fortes motivações que solicitavam o seu esforço de expansão. Cedo habituados a um altíssimo padrão de vida, custeados pelos inextinguíveis caudais de prata e ouro, e facilmente servidos pelos índios andinos, que a tirania indiana disciplinava servilmente, os espanhóis calaram na molida do ouro e do desdém de esforço, que não fosse remunerado com tesouros.

Assim se explica que certos fatos da geografia americana, cuja revelação deveria caber aos espanhóis, foram primeira e exclusivamente pelos bandeirantes de São Paulo e de Belém do Pará.

Caso típico é o do Rio Grande ou Guaporé, que, junto ao Mamoré, engrossa, com o Guaporé, o Madeira, afluente, por sua vez, do Amazonas. Durante o século XVI, os espanhóis consideraram o Guaporé como terminação do Maranhão (Mearim). Assim figura na carta de Gutierrez (1562) a que nos referimos. Nas cartas de Santa Cruz e de governação respectiva, publicadas por Jime, nas de La Espada, continua a identificar-se o Guaporé com o Maranhão português.

Para melhor se compreender o significado deste erro, convém lembrar que Santa Cruz, de Santa Rita, tendo embora mudado de posição, quedou sempre situada cerca das margens daquele rio e no começo do larguíssimo trecho em que é navegável até as quedas de Madeira.

Mais tarde, em 1722, Rui Dias de Gusman, em sua "Argentina", continua a sustentar a mesma opinião. Finalmente, nas vésperas de 1850, em que Raposo Tavares e os seus companheiros desceram o rio em toda a sua ex-

tenção, e depois de baixar a escadaria de cíclopes do Madel, desembocaram no rio-mar, a cartografia dos jesuítas espanhóis fazia desaguar o Guaporé no Paraguai!

Aliás, até à viagem memorável do grande bandeirante dominiante entre os portugueses a falsa opinião de que Potosí e as demais cidades do Peru estavam muito próximas do Brasil. Para isso contribuiu gravemente a introdução pelos cartógrafos da Ilha de São Paulo da América do Sul. Desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós e ao Madeira-Guaporé. No atlas de 1830, de João Teixeira Albernaz, sob a cartografia da América do Sul, desviando muito para leste o curso do Prata-Paraguai, para abranger na soberania portuguesa tudo o que quase todo o vale platino, resultava que o Tocantins-Araguaia ocupava nas cartas da primeira metade do século XVII o lugar que na realidade pertencia ao Tapajós

Mundo Social

BILHETE AMOROSO

(A GUISA DE POEMA)

QUANDO naquele vasto salão, florido e cheio de fadas, de jarras e móveis de luxo sentada no piano, um anjo... de prazer e aplausos percorreu o ambiente. Era como um prêmio antecipado ao que ia executar. Eu nada sabia de ti... e antes te olhava indiferente e ausente de qualquer amor. Não te senti... nunca te senti... e quando mudou vi que tuas como uma sombra que ri com desdém e orgulho dos aplausos dos outros. Foi então que sorri contemplando o teu porte, orgulhosa e solene, como se fosses rainha e nós teus vassallos! Sorri como um rei soberano, supremo, que da torre do belo, do cimo da arte, contempla a gozar as delícias do Céu. Sentiste meu desdém e tornei a sorrir! Teu olhar de surpresa e despeito me fitou disfarçando... e depois ao vito me comeste a tocar. Eu parei de sorrir... comeste a deliciar nas fibras do meu coração. E todos os sentidos, atentos, recolhidos na emoção dos teus dedos... Foi aí que fugi. Tive medo de ti, dominando, supremo, o senti do audítor; eu não era mais rei que do cimo contempla as delícias do Céu... era o devoto no momento que ora ouvindo os acordes que saem dos dedos da santa que adora... e os dedos eram teus.

Culpada és tu... Porque tu tocavas o Réve d'amour!!!

FLAVIO CAVALCANTI.

QUER ECONOMIZAR O SEU DINHEIRO?..

Faça suas compras de FINOS ARTIGOS DE VERO

na A MODA PARISIENSE

VERIFIQUEM OS NOSSOS PREÇOS:

Costumes M. linho	de Cr\$ 460,00 por Cr\$ 325,00
Costumes puro linho inglês	de Cr\$ 685,00 por Cr\$ 590,00
Vestido Juvenil	de Cr\$ 98,00 por Cr\$ 69,00
Vestido Sport	de Cr\$ 145,00 por Cr\$ 105,00
Vestidos Seda Netunla	de Cr\$ 495,00 por Cr\$ 345,00
Blusa de M. seda em 8 cores	de Cr\$ 99,00 por Cr\$ 75,00
Blusa de Chantung em 8 cores	de Cr\$ 79,00 por Cr\$ 49,00
Blusa percal Div. cores	de Cr\$ 55,00 por Cr\$ 32,00
Salas Tropical	de Cr\$ 109,00 por Cr\$ 87,00
Conjuntos para Praia	de Cr\$ 75,00 por Cr\$ 59,00
Maillots de lãtex — diversos preços	—
de pura lã desde Cr\$	190,00
Bolsas a tiracolo, grande variedade — desde Cr\$	39,00

e muitos outros artigos de fino gosto e de qualidade a preços SEM RIVAL, nesta venda de VERO.

FAÇAM UMA VISITA A

a Moda Parisiense

RUA ASSEMBLEIA, 104-D - Loja - (Ed. Gonçalves Dias) A CASA PREFERIDA PELOS SEUS BAIXOS PREÇOS



Os leitores que desejarem saber algo de si mesmos que os números revelam em sua significação simbólica, deverão preencher o coupon abaixo indicando sempre o pseudônimo para a resposta. E é possível que o prof. Vitaris de los esclareça sobre as coisas que dependem do destino das suas vidas. As respostas serão publicadas às terças, quintas e domingos.

N.º 3.890 ESPERANÇA — (Juiz de Fora-Minas Gerais) — As vibrações numéricas contidas nas letras do seu nome revelam uma natureza afeituosa, sincera, emotiva, carinhosa, curiosa, generosa e expansiva. Ano importante no passado, 1916; no futuro será 1951. Sua pedra preciosa é a turquesa.

N.º 3.891 RESEDA — (Muirac — Minas Gerais) — As expressões numéricas encontradas nas letras do seu nome indicam uma natureza inquieta, nervosa, idealista, voluntariosa e independente. Ano importante no passado, 1945; no futuro será 1951. Sua pedra preciosa é a turquesa.

N.º 3.892 GARTOIA — (Friburgo — Estado do Rio) — A combinação numérica das letras do seu nome denota uma natureza ativa, empreendedora, idealista, sincera, curiosa, inteligente e impulsiva. Ano importante no passado, 1947; no futuro será 1950. Sua pedra preciosa é a safira azul celeste.

N.º 3.893 SAUDADE — (Pombal — Minas Gerais) — O conjunto numérico das letras do seu nome exprime uma natureza empreendedora, idealista, voluntariosa, sincera, curiosa, inteligente e impulsiva. Ano importante no passado, 1946; no futuro será 1951. Sua pedra preciosa é a safira azul celeste.

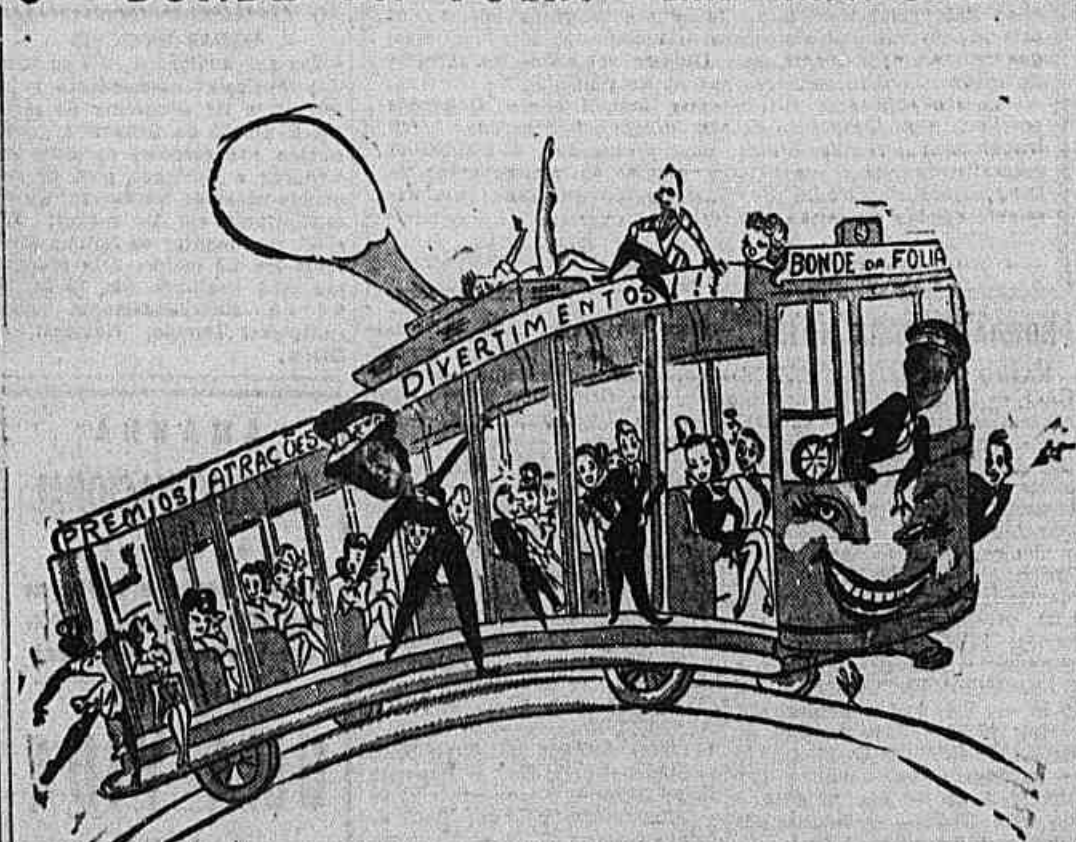
N.º 3.894 RABY — (Petrópolis — Estado do Rio) — A soma dos valores numéricos das letras do seu nome exprime uma natureza empreendedora, idealista, voluntariosa, sincera, curiosa, inteligente e impulsiva. Ano importante no passado, 1947; no futuro será 1950. Sua pedra preciosa é a safira azul celeste.

O ENIGMA DOS NUMEROS

COUPON PARA CONSULTA

Nome por extenso:
Sexo:
Dia: Mês: Ano do Nascimento:
Nacionalidade:
Residência:
Pseudônimo para a resposta:
Resposta para:
Redação da A MANHÃ — Praça Mauá, 7 — 5.º andar

O "BONDE DA FOLIA" EM MADUREIRA



Diariamente, às 11 horas, pela onda da
RÁDIO MAUÁ

A Emissora do Trabalhador

"BONDE DA FOLIA"

PRÊMIOS — NOVIDADES — ATRAÇÕES

Diretamente do CINE ALFA, em MADUREIRA, assista o "BONDE DA FOLIA" e passe duas horas de alegria

AGULHAS NEGRAS

UM DOS PICOS MAIS ALTOS DO BRASIL



UM DOS MAIS ALTOS EXPOENTES NO SETOR DOS TRANSPORTES AÉREOS NACIONAIS.

Economize tempo e energia, e brepondo-se aos atropelos das longas viagens, utilizando-se das

Elevando-se acima das dificuldades que impediam uma comunicação rápida entre várias das mais importantes cidades do Brasil — a L. A. B. — com as suas rotas aéreas em 3 direções — coloca as extensas faixas que sobrepõem: Litoral Este e Nordeste, Triângulo Mineiro e São Paulo, em condições de serem mais rápida e confortavelmente atingidas.

LINHAS AÉREAS BRASILEIRAS S/A

RUA SANTA LUZIA, 305, LOJA — TEL. 42-3388 — 42-3398

Casamentos

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Sabão CRISTAL

* UM SABÃO SEM IGUAL *

MOVIMENTO FORENSE

Supremo Tribunal Federal — Tribunal de Justiça

A VIUVA GANHOU A AÇÃO DE INDENIZAÇÃO

Há tempos, Josefa Maria Barbosa promoveu uma ação de indenização contra Gastão Teixeira, por ter este atropelado, com um automóvel que dirigia, Francisco João Barbosa, esposo da autora, e que veio a falecer, em consequência dos ferimentos recebidos. O juiz, considerando não ter ficado provado que a morte se verificara em consequência dos ferimentos, na ocasião do acidente, julgou improcedente a ação.

O Tribunal de Justiça, porém, em acórdão, reformou a decisão para mandar indenizar a autora com a importância de doze mil cruzados, a ser paga na forma da lei. O réu recorreu então extrajudicialmente para o Supremo Tribunal Federal, o qual,

na Segunda Turma e sendo relator o ministro Barros Barreto, negou provimento ao recurso.

OS JULGAMENTOS NAS CAMARAS CRIMINAIS

A Primeira Câmara Criminal, julgou, unanimemente, sessão ordinária, as apelações interpostas nos processos Nestor dos Santos Vianna, Silvino, Gerônimo, e João Rodrigues Raposo, Renato Garibaldi, Belmiro Monteiro, Polígono Inácio de Souza, José Rufino dos Santos Barbosa, José Bento Simões, Silvino Maria Martelori, e Pedro Ferreira.

O CONTADOR NÃO QUER PAGAR A DIVIDA

No Juízo da 6.ª Vara Cível, a Companhia Construtora Almeida Colla, vem de requerer a notificação do contador Abel Alves da Rocha, e sua esposa, residentes à Rua Tenente Franco, no Meyer.

Alega a autora que o suplicado dirigiu a sua seção de contabilidade, deixando-a em abril deste ano. Aconteceu que, em julho do ano findo, o suplicado solicitou ao contador a abertura de uma conta corrente, visto precisar adotar materiais para a construção de dois prédios, no que foi atendido não só com verbos referentes à alçada construtora, como com outras despesas.

Resultando do balanço ficar o suplicado em débito pela importância de quarenta e três mil oitocentos e oitenta cruzados, o contador deixou os serviços da empresa, não pagando a dívida e negando-se ainda a fornecer qualquer garantia pela liquidação da obrigação.

Nessas condições, conclui o suplicante, desejando obter oportunamente contra o suplicado a competente ação para cobrança do seu crédito, protestou contra qualquer ato que o referido contador fosse permitir com o intuito de se furtar ao pagamento de sua obrigação e tendente a fazer desaparecer o único bem que possui de garantia da suplicante.

O titular daquela Vara mandou citar o suplicado, por edital, a fim de ficar ciente do protesto.

DR. CAPISTRANO NARIZ OUVIDOS

(Doc. Fac. Med.) GARGANTA

Senador Dantas, 20-9. Tel. 22-8565

NOTICIÁRIO

RIVAL — "Agarre o seu homem" com Alda Garrido e outros às 20 e 22 horas. Vespertais às quintas, sábados e domingos.

REGINA — "Castidade", às 20 e 22 horas.

Vespertais às quintas, sábados e domingos.

TEATRO DE COPACABANA — Sessões às 20 e 22 horas.

"A secretária de meu marido" GLÓRIA — "Que medo, ó" — às 20 e 22 horas — Matinês às quintas, sábados e domingos.

FENIX — "Hamlet", às 20.45 horas.

SERRADOR — "Divórcio", às 21 horas. Matinês às quintas-feiras, sábados e domingos.

CARLOS GOMES — "Só para chatear" — às 20 e 22 horas. Matinês, às quintas, sábados e domingos.

Teatro

"CASTIDADE" NO REGINA

O CONJUNTO — O espetáculo de estréia da companhia que ocupa o Regina foi absolutamente inqualificável, sob certos aspectos, até mesmo deprimente para o nosso meio. Para o segundo, houve radicais transformações. Primeiramente, o elenco foi bastante melhorado, com figuras mais credenciadas para aparecer em uma ribalta. Depois, apesar do autor da peça ser o mesmo, desapareceu aquele sentido perniciosamente escandaloso. E fato que ainda há certas liberdades grosseiras, mas nesse aspecto do conjunto manda a justiça dizer que houve melhoria.

A PEÇA — O primeiro ato da peça de Mario Gabriel fornece certas esperanças. Com transcurso em ambiente de casa de saúde, mostrou uma série de personagens e, a maioria deles, com um problema íntimo. Tudo em padrão artístico modesto, mas perfeitamente aceitável, para espetáculo ligeiro. No segundo ato começou a deteriorar. O autor desperdiçou enorme tempo com os caracteres menos definidos — Lucy e Lourival — com aquela brincadeira, sem interesse, do segundo se fazer de médico. Depois, levou para um plano demasiadamente infeliz o médico interpretado por Manuel Perna.

No primeiro ato, a sua confissão sobre a frequência em torno do belo sexo. No segundo, uma exemplificação grosseira, com o cliente do seu colega. O pior é que, sem mais essa ou aquela, o autor procura também criticar a medicina, por intermédio do caso de percentagens nos rendimentos. Em toda coletividade profissional, é claro, sempre há excessos de boas normas. Porém, na infeliz maneira das citações de Mario Gabriel, sentença o simples desejo de expor ângulos duvidosos. Com o decorrer da peça, os erros se vão acentuando. O papel de Lourival jamais é desavassado e a intempestiva morte de Lucy, sem maior finalidade. O professor Maranello foi incluído somente com o visível intuito de tentar sensação, com o episódio das multas.

A única coisa que se aproveita é a caso do amor do médico pela irmã, muito embora qualquer penetração honesta ficando dispersa, tal a inutilidade, das situações intercorrentes. Portanto, a peça é uma peça de Mario Gabriel, contendo, pelo menos, ainda nada ser analisada, o contrário do que havia sucedido com a anterior. Mesmo deficiente, é natural o registro de melhoria.

OS INTERPRETES — Quem melhor se conduziu na segunda sessão da última quinta-feira, foi Nelma Costa. Após conscienciosa levou sempre o seu papel a sério, procurando transmitir frequentemente, pela expressão do olhar, o estado de espírito da freira. Depois desse merecido destaque, temos Manuel Perna que esteve natural e correto, mas não se fez pequena oportunidade. Rodolfo Arena mostrou-se dispendioso. Bem sabemos que possui melhores qualidades, mas não se emprega, particularmente nos trechos decisivos, o que resultou em deteriorar para o conflito com Nelma. Modesto de Souza, conforme quase sempre sucede, não decorou o papel, obrigando o ponto a gritar terrivelmente. Regular esteve Dinorah Perna, na Lucy. Antonio Nobre, fraco e também despreocupado. Dulma Costa e Fernando d'Elmar caricaturados excessivamente, desagradaram. Tampouco obteve qualquer coisa de melhor Maria Isabel, na Madre Ophelia. Tudo isso reflete a precariedade da direção de Carlos Machado. Enfim, Nelma Costa, com alguns atores, já citados, impediram maior crescimento.

EM SINÊSE — O espetáculo apenas fraco. Não há aquelas características tão chocantes do anterior. Para a frente é que se anda.

OSWALDO M. DE OLIVEIRA

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

Serviço de padrinhos no ato, por parte do noivo, o sr. Salomão Cherman e a sr. e a noiva, o sr. Moisés Fuchau e a sr. e a noiva, o sr. Zella Drummond Pereira da Silva e a sr. e a noiva, o sr. Adolfo Cherman e a sr.

— ISAAC CHERMAN — LOLA CYRILBAUM — Realizaram-se hoje, às 15 horas, no Templo da Rua Tenente Fossio 4, o enlace matrimonial do sr. Isaac Cherman, redator esportivo da Rádio Guanabara e do "Jornal dos Sports", filho da viva Leão Cherman, com a sr. Lola Cyrilbaum, filha do sr. Nathan Cyrilbaum.

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

PASSEIO **COPACABANA** **TIJUCA**

HOJE O MAIS ROMANTICO FILME DE VAN!

VAN JOHNSON **JUNE ALLYSON**

A ILHA ENCANTADA

ESTE FILME NAO SERA LIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINEMAS METRO

FILMES METRO - GOLDWYN - MAYER

no Estúdio e na Tela

OS FILMES DE HOJE

S. LUIZ, RIAN, VITORIA E CARIOCA — "Cigana Felicitosa", com Marlene Dietrich e Ray Milland. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PALACIO ROXY E AMERICA — "O Justiciero", com Dana Andrews e Jane Wyatt. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

ODEON — "Roma Cidade Aberta", com Anna Magnani e Aldo Fabrizi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PATHE — "Tunel Submarino", com Jean Gabin. As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas.

IMPERIO — (5.ª semana) — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

RKO Radio

PLA 7 A HISTORIA OLINDA

PARISIENSE RITZ STAR PRIMOR

5.ª FEIRA

2.00.340-520-700-840-1020-1040

John Bennett

A MULHER DESEJADA

Um romance de amor e de guerra

Um romance de amor e de guerra

CINEMA PELO RADIO

Mais uma sensacional irradiação hoje às 1,45 da tarde

Em vista do grande êxito alcançado com a transmissão de seus interessantes filmes para aluguel e venda, o Cine Fornecedor, a maior organização de artigos para Cinema-amadores, instalada modeladamente no 5.º andar do Edifício Cineac, proporcionará hoje nova matineia aos ouvintes do programa Casé da Rádio Mayrink Velga frequência de 1.220 quilociclos.

O programa compor-se-á de filmes documentários, musicais e desenhos.

DR. LAURO LANA

Coração — Pulmões — Rins

Clinica Médica em geral

Rua Visconde do Rio Branco, 24

De 14 às 18. Consultas.

Cr\$ 30.00 — Tel: 22-4749

OSSEO-TONICO

Calificante dos ossos.

SÃO LUIZ VITORIA 2.468 RIAN CARIOCA

AMANHÃ

DANA ANDREWS **BRIAN DONLEVY** **SUSAN HAYWARD**

"Paixão Selvagem"

TECNICOLOE

AVANT-PREMIERE — SÃO LUIZ

MAQUINAS E ACESSÓRIOS PARA REFRIGERAÇÃO, MOTORES ELÉTRICOS MONOFÁSICOS E TRIFÁSICOS GERADORES DE CORRENTE

GELCO ELETRICA LIMITADA

RUA DAS MARREAS N. 23 — T.: 22-7120

CERA TABU

Mais brilho com menos trabalho

CADILAC

Vendo, de minha propriedade, 4 portas, cor preta, 1940, ótimo estado de conservação e funcionamento. Tel. 42-9597. Segunda-feira.

Polonaise Heroica

Revista Musical

OS 3 PATETAS

Extra! Extra!

CANTORES IMPROVISADOS

Maximiliano

CARTAZ EM REVISTA

COTAÇÕES DE "A MANHA": DE 1 A 5 PONTOS

VIRTUDE SELVAGEM

("THE YEARLING", METRO, 1947)

INÉDITO NO BRASIL — EXIBIDO EM "AVANT-PREMIERE" PARA A A. B. C. C.

A origem é um livro escrito por Marjorie Kinnan Rawlings, prêmio Pulitzer da literatura americana. A ação decorre no campo, em atmosfera eminentemente simples. Por isso mesmo, torna-se mais fácil sentir o encanto da existência simples, da beleza pictórica desse mundo pouco compreendido. "The Yearling" não é obra-prima de cinema, mas é um celulóide suave, desses que beneficiam o espírito. Todas as suas divagações são em volta dos pequenos fatos que ocorrem em qualquer região do interior do mundo. Uma casa de madeira, habitada por três pessoas. O chefe de família, ainda moço procurava sentir os que lhe eram caros, com absoluto espírito de tolerância. A esposa vivia em amargurado complexo. Seus filhos — tão queridos — haviam morrido sucessivamente. Apenas um ficava. E esse não podia receber o devido carinho, porque vivia mais para a tristeza dos que para a vida. O único descendente da pequena família que chegara sentiu a vida de acordo com os seus anseios de adolescência. Seu único amigo, um pequeno atrevido, falava de coisas sinistras, que se passavam no silêncio da noite. Ele lhe oferecia a existência sadia, correndo pelos bosques. O maior desejo era geralmente simplório — ser o dono de um dos animais daquela encantadora floresta, em uma das ilhas da Florida. Não vamos antecipar a delicadeza da trama, tão somente dizer que toda a ação principal vem a decorrer em função de um pequeno animal, e o menino, com o seu grande anseio atendido, mas, vindo a conhecer também, as agruras da vida, os inevitáveis sofrimentos. Esse notável "clima".

Sem dúvida, há uma certa lentidão da narrativa. Porventura não existe também a monotonia colidiana dos campos? Inicialmente, talvez essa impressão seja mais acentuada aos espectadores, em geral. No entanto, a propagação que não é fácil partilhar das emoções tanto da novela, quanto da direção. Dal se lógico redimir aquele trecho da fuga do menino, um tanto convencional, para pensarmos nas diversas qualidades. Por exemplo, nas facetas curiosas: O celulóide não tem vilões. O personagem não é um astucioso urso, velho habitante das montanhas. Com essa ambientação é fácil aos leitores compreenderem a ideia do filme, sendo o não do seu agrado. Se faltam diversos elementos para ser uma película excepcional, nem por isso deixa de ser uma película excepcional. Gregory Peck é o excelente ator que todos conhecemos. Contudo, sempre cabe uma ponderação. Notamos, em seus gestos e atitudes, uma certa delicadeza, de homem de sociedade, muito embora interprete indivíduo do campo. Claude Jarman Jr. está muito bem no menino sonhador, mas não chega a ser nada de extraordinário. Jane Wiman agrada na esposa. Os outros têm pequenas oportunidades: Chill Wills (Buck), Glen Bonans, Henry Travers, Forrest Tucker, Margaret Wycherly e outros. A partitura de Herberth Stothart é das melhores da sua carreira. Há lindas cenas em "technicolor", a história por trás dos fatos. Charles Bunker Arthur Arling e Leonard Smith. É um filme que se destaca entre os demais da atual programação americana. Indicado para os que apreciam a vida sem artifícios. Clarence Brown demonstra que não está em decadência.

LONG — SHOT

RADIO

HISTÓRIAS DO MENINO JESUS

A LITERATURA INFANTIL, no Brasil, nunca mereceu os desvelos de maior parte dos nossos escritores. Solvante Monteiro Lobato, e primeiro plano, Gondim da Fonseca, R. Magalhães Junior, Antonio Barata, Aguarone, José Luis do Rego, Elio Verissimo, Luiz Jardim e outros podemos dizer que a produção nacional, no gênero, se resume a esporádicos lançamentos, cuja aceitação é bem orientada e educada, quer por falta de uma publicação bem orientada e educada, quer por falta de leitores, quer por falta de interesse. Por isso, é com alguma preocupação que registramos o aparecimento de mais uma obra dedicada às crianças. Trata-se de "Histórias do Menino Jesus", de Anselmo Domingos, cuja atuação no rádio o tornou conhecido e admirado. Criador do rádio-teatro religioso, na Tamboá — e é bom sempre lembrar este fato — o autor de "Santa Teresinha" enveredou pelo caminho da religião, como um peregrino em busca da água que lhe dessedentasse a quela ressequida e ardente. A de se ler o carinho com que rebusca livros e documentos para a história, em forma de novela, a vida dos santos, e a de se ler o entusiasmo com que se dedica a escrever, com argumentos e provas laboriosamente colhidos. Este zelo tem um mérito: pelo revelar que um grande público é sensível aos assuntos religiosos e que se integra em seu conteúdo hierático.

Dessa fauna diária, em íntimo recolhimento e devoção aos evangelhos, Anselmo Domingos colheu inspiração para escrever "Histórias do Menino Jesus". E não se saia mal. Consequência seu escopo — o de tornar assimilável, à inteligência infantil, as histórias que desfilam, todas extraladas dos Evangelhos. A linguagem é escaureta, quase desatualizada, como convinha aos leitores. Quem manuseia o livro, logo se lembra de outro — o de Selma Lagerlöf, "Lendas Cristãs". Tanto se assemelham, que quase todos os capítulos, de cada livro, foi buscar elementos para estruturar o livro. É que tanto os Evangelhos como as lendas nasceram de um só tronco — o Filho de Deus. Selma Lagerlöf baseou-se no que o povo escandinavo conta, a respeito de Jesus. Anselmo Domingos consultou a Bíblia e não foi à boca do povo colher narrativas... mesmo porque, aqui no Brasil, elas são quase inexistentes ou raríssimas em nosso folclore.

É verdade que há uma notória diferença entre uma e outra obra, mas é inevitável a parentesco existente entre ambas. Há uma diferença, porém, entre as duas. Enquanto a obra de Selma Lagerlöf, "Lendas Cristãs", é uma obra de ficção, a obra de Anselmo Domingos, "Histórias do Menino Jesus", é uma obra de ficção. A obra de Selma Lagerlöf, "Lendas Cristãs", é uma obra de ficção. A obra de Anselmo Domingos, "Histórias do Menino Jesus", é uma obra de ficção.

MIGUEL CURI.

PROGRAMA PARA HOJE:

RADIO DO M. DA EDUCAÇÃO — 12.00 — O dia de hoje há muitos anos; 12.00 — Cinema: organização de Paulo Santos; 12.30 — Notícias e comentários; 12.40 — Retalho das violonistas Antonio Rebelo e Orinar Abreu; 13.00 — Música para o almoço; 14.00 — Aquil fala a América! — redação de Geni Marcondes e Eunice Catunde; 1.00 — Vespéral Sinfônica (1.ª parte); 1.00 — Intermezzo — comentário musical; 1.30 — Apresentação de Sheila Ivert; 1.15 — Vespéral Sinfônica (2.ª parte); 1.15 — Transmissão de opera: "Fausto", de Gounod; 1.30 — Atendimento aos ouvintes (1.ª parte); 2.00 — Em resposta à sua carta; 2.05 — Atendimento aos ouvintes (2.ª parte); 2.10 — Você conhece esta música? programa-concurso sob a direção de Luiz Cosme; 2.14 — Atendimento aos ouvintes (3.ª parte); 2.20 — Encerramento.

RADIO NACIONAL — 06.50 — Gravações; 7.00 — A MANHA informa; 7.30 — Gravações; 10.00 — Ondas musicais; 11.30 — Programa de estúdio; 12.00 — Programa de Carnaval; 12.55 — Reporter Esso; 13.00 — Romance musical; 13.30 — Hora do pato; 14.30 — Culinária; 15.00 — Placido do Manduca; 21.00 — Na da além de 2 minutos; 21.30 —

Papel Carbono; 22.10 — Gravações; 22.30 — Resenha esportiva; 23.30 — Resenha esportiva; 23.00 — Gravações; 23.30 — Ritos do Copacabana; 00.30 — Encerramento.

PARA AMANHÃ

RADIO NACIONAL — 7.45 — Gravações; 8.00 — Reporter Esso; 8.05 — Gravações; 10.30 — Rádio novela; 11.00 — Gravações; 12.55 — Reporter Esso; 13.00 — Rádio novela; 13.30 — Gravações; 16.30 — Rádio novela; 17.00 — Anselmo Domingos; 17.45 — Chiquinho e sua orquestra; 18.30 — No mundo da bola; 18.45 — Assim é meu irarido; 19.00 — A voz da R. C. A.; 19.15 — Eu acuso o culpado; 19.30 — Agência Nacional; 20.00 — Rádio novela; 20.2 — Reporter Esso; 20.30 — Cancioneiro; 21.00 — Comentário político; 21.05 — Rádio novela; 21.35 — Expresso noturno; 22.35 — Gravações; 22.55 — Reporter Esso; 23.00 — "A Noite" informa; 23.30 — Ritos do Copacabana; 00.30 — Encerramento.

DR. SPINOSA ROTHIER

Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesícula. Próstata. R. SENAR DANTAS, 45-B. Tel. 22-3367. De 1 às 7 horas

Sul América Capitalização, S. A.

COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA

Capital realizado Cr\$ 2.º — 2.º ano — Sede Social: Rua da Alfândega, 41 — Esq. Quitanda

CAIXA POSTAL 400 RIO DE JANEIRO

FORAM AMORTIZADOS EM TODO O BRASIL PELO SORTEIO DE 31 DE DEZEMBRO DE 1947

269 Títulos por Cr\$ 4.410.000,00

COM AS SEGUINTE COMBINAÇÕES

HEL -- VOS -- VIA -- XNR -- AAD -- ZDE

LISTA PARCIAL

De acordo com as informações colhidas pela Companhia, e sujeitos a retificação posterior, constam como sendo portadores dos títulos amortizados os seguintes:

4 TÍTULOS DE CR\$ 100.000,00

ADERSON A. FERREIRA — Periperi — Piauí

ADERSON A. FERREIRA — Periperi — Piauí

DR. ANTONIO L. BRITTO — Cap. Federal

H. ROSENTHAL & CIA. LTDA. — São Paulo

16 TÍTULOS DE CR\$ 50.000,00

ADERSON A. FERREIRA — Periperi — Piauí

JOSE L. RIBEIRO — Missão Velha — Ceará

DAVID REIS — Jacobina — Bahia

B. LYSANDRO — Campos — E. Rio

DR. LUCAS MACHADO — B. Horizonte — Minas

LAIS PIACENZA e outros — B. Horiz. — Minas

CONST. BRASIL CENTRAL S. A. — Belo Horizonte — Minas

DR. CLEMENTE FARIA — B. Horizonte — Minas

ERNESTO FARIA — Cap. Federal

FERNANDO COSTA F.º — Cap. Federal

MANUEL VILANOVA — Pres. Wenceslau — S. Paulo

JOAO GONÇALVES MATOS — S. Paulo

H. ROSENTHAL & CIA. LTDA. — S. Paulo

ELIAS M. MHRDAU — S. Carlos — S. Paulo

LUIGI MARSON — St.º Amaro — S. Paulo

ADHEMAR A. DELGADO — Campinas — S. Paulo

49 TÍTULOS DE CR\$ 25.000,00

ANT.º P. FREITAS, p/s. fa. — Aracaju — Sergipe

NILO LOPES SEIXAS — Salvador — Bahia

SIMON KAUFMANN — Ilhéus — Bahia

MARIA CONC. ARAUJO — Teresopolis — E. Rio

ALBERTINA R. GUIMARAES — Niterói — E. Rio

JORGE AUAR — Nova Friburgo — E. Rio

ROMERO T. PINTO — Juiz Fora — Minas

DARACY T. SAMPAIO — Matias Barbosa — Minas

JAIR GONÇALVES — Cel. Fabriciano — Minas

ALÍPIO B. DUTRA — Miral — Minas

ADA P. ALY MARGES — Nova Lima — Minas

SOCRATES BRANDAO — B. Horizonte — Minas

JOSE R. CARVALHO — Clamita — Minas

JOSE B. CASTRO — Belo Horizonte — Minas

ALZIRA G. MISIARA — Frital — Minas

HELENA BERNET — Cap. Federal

LAZARO JOSE SOARES — Cap. Federal

JOSE ABRAHAO CHEREM — Cap. Federal

ROGERIO PORTELA — Cap. Federal

ANTONIO HING, p/s/filhos — Cap. Federal

WALDEYR MAIA VIEIRA — Cap. Federal

JOSEPH A. SALICRU JOR. — Cap. Federal

CHAS E. WAORD — Cap. Federal

BEOLINDA SANTOS CASTRO — Cap. Federal

197 TÍTULOS DE CR\$ 10.000,00

Dos quais foram contemplados na Capital Federal, Estado do Rio, Espírito Santo e Minas Gerais, os seguintes:

Evangelina Porto da Motta — Cap. Federal

Dr. Oity Lage — Cap. Federal

Dario Franco de Medeiros — Cap. Federal

Sylvio Marinho da Cruz — Cap. Federal

Abraham Rodrigues — Cap. Federal

Mario Zeferino Calderazzo — Cap. Federal

Elisa Lispector — Cap. Federal

Anna Ventura Duarte — Cap. Federal

Pedro A. Castro — Cap. Federal

Amílcar Rodrigues — Cap. Federal

Godofredo Chaves Balao — Cap. Federal

Arthur Donato — Cap. Federal

Luiz Turquino Netto — Cap. Federal

Alberto d'Almeida & Cia. Ltda. — Cap. Federal

Cla. Aux. Viçosa e Obras S. A. — Cap. Federal

Dr. Alberto Soares Sampaio — Cap. Federal

Antonio Ferreira Azevedo — Cap. Federal

Abraão Koogan — Cap. Federal

Carlos Altino Mattoso — Cap. Federal

Baldino Silva Junior — Cap. Federal

Assad Miguel Simão — Cap. Federal

Dr. Cylio Gama Cruz — Cap. Federal

Ferdinando Hanler — Cap. Federal

Augusto S. Costa — Cap. Federal

Bco. Nac. Descontos, p/c 3.º — Cap. Federal

Bco. Nac. Descontos, p/c 3.º — Cap. Federal

Jose J. C. Noronha — Cap. Federal

Nelson Albino Lyrio Correia — Cap. Federal

Alonso Pereira — Cap. Federal

M. Nobrega Silveira — Cap. Federal

Gustav Haidinger — Cap. Federal

Dr. Gregorio L. Tumbang — Cap. Federal

Mario Zeferino Calderazzo — Cap. Federal

Abraão Koogan — Cap. Federal

Oswaldo Noronha Felial — Cap. Federal

Nelda Ribeiro Roldan — Cap. Federal

Angelina Adorno Duarte — Cap. Federal

Oswaldo Felismio de Souza — Cap. Federal

Agostinho Rodrigues Martins — Cap. Federal

Luiz da Costa Cabral — Cap. Federal

Adelino G. Bastos — Itaperuna — E. Rio

Leonel Pereira — Paraíba do Sul — E. RJ

Aristides H. Athaydes — Sant'Ana — E. RJ

Raul de Souza — Buiões — E. RJ

Itamar Ferraz — Macaé — E. RJ

Manoel Vieira — Trajano de Moraes — E. RJ

Raphael Farnesi — Vila Talreia — E. RJ

Roque Daméti — Paraíba do Sul — E. RJ

H. Coutinho — E. RJ

Almir S. Miranda — Vitória — E. Santo

Aureliano Rosa — Vila Velha — E. Santa

Manoel F. Gomes — Vitória — E. Santo

Virginia Ripoli — Vitória — E. Santo

Calo Machado Martins — Aracaju — E. Santo

Humberto Magaldi — Juiz Fora — Minas

Edmundo Penna — Pocos Caldas — Minas

Aida Marra Lima — Uberlândia — Minas

Dr. José Grisolia — Itabira — Minas

Genúino P. Rosa — Brasópolis — Minas

Antonio Aurelio Chaves — Três Pontas — Minas

Lenita G. Coita — Sete Lagoas — Minas

Elías Abras — Belo Horizonte — Minas

Ant.º Quilento — Oliveira — Minas

José Lisboa — Raul Soares — Minas

Vicente Goulart, p/s 1.º — Maria Fé — Minas

Maria Célia M. Taranto — Pt.º Novo — Minas

José S. Campos — Carangola — Minas

Saint'clair Torres — Unai — Minas

José Rossette — Raul Soares — Minas

Nathaniel S. Freitas — Carangola — Minas

Cia. Arm. Gerais Prod. Minas — B. Horizonte — Minas

Aurelia Rezende — Tombos — Minas

Elza Oliveira — Belo Horizonte — Minas

Agostinho O. Campos — Santos Dumont — Minas

Cia. Arm. Gerais Prod. Minas — B. Horizonte — Minas

José Serafim Silva — Viçosa — Minas

Dr. Mario B. Nascimento — Piedade R. Gds. — Minas

3 TÍTULOS SALDADOS DE CR\$ 5.000,00

Dr. OITY LAGE — Cap. Federal

Bco. FIGUEIREDO ROCHA S. A. — Cap. Federal

MANOEL DE MORAES BARROS NETTO — Cap. Federal

ATÉ DEZEMBRO DE 1947

FORAM AMORTIZADOS CR\$ 278.935.000,00

O PRÓXIMO SORTEIO DE AMORTIZAÇÃO SERÁ REALIZADO EM 31 DE JANEIRO

ONDAS MUSICAIS

Em sua audição n. 478 as "Ondas Musicais" apresentarão hoje, dia 18, o 3.º programa da série "A Evolução da Orquestra", produzido nos estúdios da BBC de Londres e ilustrado com as seguintes peças de Beethoven: Quinta Sinfonia em Dó menor; 2.º e 4.º movimentos da Sétima Sinfonia em Lá maior. Este programa será irradiado das 10 às 11 horas, simultaneamente pelas emissoras: Tamboá, Nacional e Globo.

AMANHÃ

A RADIO NACIONAL

apresenta

às 21 horas e todas as segundas, quartas e sextas-feiras, às 2

A RUSSIA POSSUI AS MAIS PODEROSAS BOMBAS-FOGUETES

Sensacionais revelações de um engenheiro mecânico da Ucrânia — Pediu que seu nome não fosse citado por te mer represálias

ONTARIO, 17 (AP) — Um engenheiro mecânico da Ucrânia, de 37 anos de idade, que pediu para que seu nome não fosse citado por temer represálias, disse ontem que a Rússia possui agora as mais poderosas bombas foguetes do mundo. O engenheiro, que faz parte de um grupo de 37 desalojados que chegaram para trabalhar na região de ouro em Porcupine, formado pela Universidade de Odessa, disse que os projetos estão sendo aperfeiçoados por cientistas e técnicos prisioneiros, num posto secreto atrás dos montes Urales, sendo experimentados no norte da Sibéria.

CRIME NO MORRO DA FAVELA

Abateu o jornaleiro com uma facada — O criminoso, perseguido, foi preso na Central — Acusa o guarda n. 14 de tê-lo espancado — A vítima em estado grave no H. P. S. — Autuado no 11.º distrito



Da esquerda para a direita, o criminoso Alvaro Ribeiro de Souza e Alcebiades Misael Mendes, a vítima

Pervera cena de sangue, ocorreu ontem, à noite, no lugar denominado "Buraco Quente", no morro da Favela. Um indivíduo que dias atrás ali fixara residência, por motivos desconhecidos da polícia, discutiu acaloradamente com o jornaleiro, terminando por abate-lo a faca. Consumado o crime, o acusado procurou fugir, sendo, entretanto, perseguido por várias pessoas que acorreram ao local, atraídas pelos gritos da vítima. A perseguição foi longa, pois que a mesma se prolongou até a Central do Brasil, onde o criminoso foi finalmente dominado.

O crime
Cerca das 21 horas, Alvaro Ribeiro de Souza, de 21 anos, solteiro, trabalhador do Gals do Porto e ali residente, defrontou-se com o jornaleiro Alcebiades Misael Mendes, de 28 anos de idade, solteiro, residente à Ladeira Cardoso Marinho 55. Não se sabe ainda o motivo por que passaram a discutir. Insultos pesados foram trocados pelos antagonistas. Em dado momento, o que se presume, Alvaro, sacando de uma farda viciada certo golpe nas costas do jornaleiro. Este, atingido, caiu no solo, banhado em sangue, enquanto gritava por socorros.

A fuga rocambolesca
Perpetrador do delito, Alvaro Ribeiro de Souza, procurou fugir sendo a princípio perseguido pela vítima, que também atende pela alcunha de "Colô". Em virtude do sangue que jorrava abundantemente, Alcebiades caiu novamente ao solo. Entretanto, pessoas ali residentes, atraídas pelos gritos, acorreram ao local, iniciando então a perseguição do criminoso que, sempre de arma em punho, ameaçava os seus perseguidores. Depois de tanto correr, Alvaro Ribeiro de Souza, refugiou-se na Central do Brasil, onde foi, então, detido pela polícia local.

Questões amorosas
Milton da Silva, proprietário de uma tendinha naquele local e residente à rua Cardoso Marinho 70, Jorge de Oliveira, João Batista dos Santos e Osmar Plínio Manguera, foram pessoas que perseguraram o acusado. Interrogados pelo comissário Mourão Junior, de dia no 11.º distrito policial, para onde o criminoso foi transferido e autuado em flagrante, declararam que estavam convencidos de que o crime se prendia a questões amorosas entre o acusado e a vítima.

CHICO LANDI EM 2.º LUGAR
BUENOS AIRES, 17 (U. P.) — O Grande Prêmio Buenos Aires teve como vencedor o "As" italiano Luigi Villorosi, com um carro "Alfa Romeo". Villorosi cobriu as 25 voltas do circuito de 4.865 metros em 1'11"40" e 6/10, na média de 101,660 metros por hora, ganhando assim 6.000 pesos além dos 3.000 correspondentes à vitória na primeira classificação. Em segundo lugar entrou o brasileiro Francisco Landi, com uma "Alfa Romeo", com 1'12"24" 6/10, com a média de 100,780 metros. O argentino Andrés Fernandes, com "Maserati", entrou em 3.º lugar, cobriu o percurso em 1'13"31" 3/10, porém não correu a 25.ª volta tal como os colocados em 4.º, que foi o italiano Aldo Ruggeri, com "Maserati", e em 5.º, que foi o argentino Víctor o Rosa, com "Maserati". Em 6.º lugar, entrou o francês Georges Raphi, com "Maserati", que apenas cobriu 21 voltas.

Os carros "ases" italianos Achille Varzi e Giuseppe Farina, não foram além da terceira volta. O argentino Oscar Galvez abandonou na 7.ª volta.

Críticas e SUGESTÕES

Há uma semana sem luz

Por estas colunas, moradores no trecho compreendido entre as ruas Costa Mendes e Aracati, apela para quem de direito no sentido de ser restabelecido, na aquela zona, o serviço de eletricidade. Estão há uma semana sem luz a "tragedia", continua, a despeito de inúmeras reclamações nesse sentido.

Só aparece a água ao correr a "gaita"

A despeito da reclamação ontem publicada, os moradores da rua Tangará, em Bonsucesso, continuam sem gota d'água. Este frágil faz hoje 15 dias.

Segundo um nosso leitor, a dúvida não é, como todos os moradores o sabem, de excesso do líquido. Quando o "manobreiro" quer a água flui normalmente. É voz corrente declarou o reclamante, que este funcionário só se movimenta quando o dinheiro aparece. Condição sua função a gorjetas e os moradores da rua Tangará que se danam.

Houve um mês que só houve água naquela via uma vez. Depois do natal o líquido sumiu, só aparecendo onde houve "festas" para o rei-mirim.

TIPOGRAFIA — Vende-se com prejuízo por término de negócios — Trator diariamente com Jorge Santos — 32-0352 e 28-0819.

ISENÇÃO DE IMPOSTOS PARA OS FUNCIONARIOS

(Conclusão da 1.ª pag.)
sua isenção, desde que não seja proprietário de outro.

Art. 2.º — Para concessão dos benefícios desta lei, o interessado deverá declarar que não é proprietário de imóvel além da casa que lhe serve, ou lhe vai servir, de residência.

Parágrafo único — No caso de falsidade da declaração a que se refere este artigo, o imposto de transmissão e o predial serão cobrados em dobro.

Art. 3.º — Nenhum funcionário público da União poderá gozar, por mais de uma vez, dos favores da presente lei, nem se utilizar, para fins lucrativos, do imóvel adquirido com os mesmos favores.

Art. 4.º — Esta lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrários.

JUSTIFICAÇÃO — Este Projeto nada mais visa do que estender aos funcionários públicos da União, por medida de equidade, os favores já concedidos tanto aos jornalistas, pelo Art. 27 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias, como aos Funcionários Públicos Municipais do Distrito Federal, pela Lei n. 50, de 26 de Novembro de 1947.

Anexadas a esta Justificação, encontram-se a representação que me foi dirigida por Funcionários Públicos Federais, que pleiteiam a medida consubstanciada em meu Projeto, e o texto da cidade Lei n. 50".

A MANHÃ

ANO VII RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de Janeiro de 1948 NUMERO 1.977

NÃO AFETA O ACÔRDO A ATITUDE DO PST

É como o sr. José Américo encara as consequências da atitude do sr. Vitorino Freire — Fala a A MANHÃ o sr. Eurico de Souza Leão, que justifica a resolução de seu partido — Declarações do sr. Plínio Lemos, autor da emenda que originou a crise

Segundo nossa reportagem apurou, o governador Walter Jobim, que se acha nesta capital há alguns dias, marcou seu regresso para amanhã, devendo viajar por via aérea.

Não foi atendida a solicitação da Comissão Representativa

Como noticiamos a Comissão Representativa da Assembleia do Rio Grande do Sul solicitou ao presidente do Tribunal de Justiça a convenção desse órgão, a fim de dar posse ao sr. Edgar Schneider, presidente da Assembleia no cargo de governador do Estado durante a ausência do sr. Walter Jobim.

Respondendo à solicitação, que invocava em seu favor os artigos 77 e 82 da Constituição Estadual, o presidente do Tribunal informou não poder atendê-la. Disse que, embora disponha que, em caso de impedimento ou de vaga

do governador, será chamado ao exercício do cargo o Presidente da Assembleia, o art. 77 não especifica os casos de impedimento, o que certamente será objeto de uma lei ordinária interpretativa do dispositivo constitucional. Alonga-se ainda a resposta do presidente do Tribunal de Justiça em considerações a respeito dos dispositivos constitucionais para terminar declarando que se a Comissão Representativa julgar necessário dar posse ao substituto do governador, o caminho a seguir é a convocação extraordinária da Assembleia, a fim de que a mesma delibere sobre o assunto, não sendo este da competência do Judiciário.

Nova reunião da Comissão Representativa

Em vista dos termos da resposta do presidente do Tribunal de Justiça, o sr. Edgar Schneider convocou nova reunião da Comissão Representativa, para que a

mesma delibere se é o caso ou não de ser convocada extraordinariamente a Assembleia. O regresso do sr. Jobim, porém, tornará inoperante qualquer deliberação a respeito.

MAPPIN
SUCESSORA DE
PRAIA DE BOTAFOGO, 360/64
Móveis Decorativos

NÃO SE CURVARÃO

(Conclusão da 1.ª pag.)
sessão marcada para terça-feira próxima e se prediz que o comandante soviético, Marechal Vassily Sokolovsky, aproveitará a ocasião para iniciar uma campanha destinada a obrigar as potências ocidentais a desalojar os setores que ocupam nesta capital.

Interrupção das comunicações

Se os russos interromperem as comunicações ferroviárias que empregam as autoridades norte-americanas de Berlim, os EE. UU. transportarão por via aérea os abastecimentos e o material que se julgou necessários para a manutenção do seu setor na capital alemã. A Rússia seria responsável por suprir os alimentos exigidos pelas alemãs que residem no setor norte-americano. Segundo o que diz o chefe das forças de ocupação dos EE. UU. na Alemanha, os russos dariam qualquer coisa para "saber qual será nossa atitude e nosso procedimento". Em seguida, aludindo evidentemente à recente viagem aérea de Sokolovsky a Moscou, Lucius D. Clay acrescentou: "Não fui eu, certamente, quem se viu necessitado a ir a Moscou em avião para averiguar o que se deveria fazer".

O general não se pre-ocupa

O general não parece se preocupar com a atitude que assumirá o Kremlin na referida sessão de terça-feira próxima: pelo contrário, está certo de que "aos russos preocupa o que nós possamos dizer". O seu ponto de vista foi expresso por um comunicado assinado por Lucius D. Clay, em nome das autoridades da zona norte-americana da Alemanha, e diz-lhes, sem contemplações nem rodeios, que enquanto não se tenha efetuado a consolidação interna que se concordou em Potsdam, os EE. UU. tomarão as medidas necessárias que julgarem necessárias, a fim de promover a estabilização econômica da Alemanha e da Europa ocidental.

No terreno da propaganda

O general observou que, no terreno da propaganda, os comunistas se encontravam na desvantagem.

Trigo norte-americano à disposição do Brasil

(Conclusão da 1.ª pag.)
parte do produto e adição de outros e a tudo parecia resistir a crise, consequência inevitável da época que vivemos. Nossos órgãos públicos inúmeras vezes se empenharam em resolver tão angustioso assunto, e as medidas nada mais significativas que tomamos de abastecimento. Por conseguinte, a notícia que agora nos chega, tranquiliza-nos bastante, e nova etapa acreditamos vencer até que as coisas por fim se normalizem.

TRIGO AMERICANO PARA O BRASIL

Acaba de receber o prefeito Mendes de Moraes, do sr. Edgar de Melo, Conselheiro Comercial em Washington, o telegrama abaixo, que, em outras palavras, significa a abertura do mercado norte-americano ao nosso país, no referente ao seu excesso de trigo: "Departamento de Comércio do Estado de Nova York indaga possibilidade de mercado brasileiro adquirir excesso What McIntosh tipo 1, tamanho uniforme, preços um dólar e cinquenta a um e setenta e cinco por Bushel fob. Rogo informar se há interesse parte essa Prefeitura para distribuição pública. Caso contrário agradecerá levar notícias importadores enviando-me nomes alguns interessados. Agradeceria resposta urgente".

Ateou fogo às vestes

Maria Emilia Eugenia, de 19 anos, casada, residente na rua da Pátria, n. 374, entendeu fazer fogo às vestes recebendo queimaduras de 1.ª, 2.ª e 3.ª graus.

PROIBIDA NA FRANÇA A ENTRADA DE CIDADÃOS DOS PAISES SATELITES DA RUSSIA

PARIS, 17 (T. N. S.) — O governo francês pôs em prática estritas e drásticas normas proibindo a entrada na França de todos os cidadãos procedentes das nações balcânicas, satélites soviéticos, mesmo quando seja de passagem para outros países.

As fontes oficiais do governo francês que revelaram essa notícia ao International News Service, dizem que a proibição se fundamenta no fato de que grande número de súditos balcânicos estiveram entrando ultimamente na França como visitantes.

Informa-se que os comunistas estão "recrutando" pessoal na Europa oriental para realizar uma nova tentativa de se apoderar do poder na França, tentativa que, de acordo com as autoridades, se produzirá em fevereiro ou março.

A proibição decretada pelo governo francês afeta os cidadãos da Hungria, Iugoslávia, Bulgária, Rumania, Tchecoslováquia e Polónia.

A JANGADA "JACARÉ" ENFRENTARÁ AS ÁGUAS PERIGOSAS

Deixarão Fortaleza depois do inverno, os jangadeiros

FORTALEZA, 17 (Asapress) — Já domos notícia de que os jangadeiros Tatá, Jerônimo, Manuel Preto e Moreno, sob o comando do jornalista pernambuco Vinícius Lima, realizaram um raid até Miami, numa fragil embarcação à vela, desistindo de sua viagem à Buenos Aires.

A travessia será longa e perigosa. Do Ceará até a foz do Rio Amazonas, a caminhada será calma e normal. Dali virá o costeiro da Ilha de Marajó, onde os ventos são fortes e as águas rasas. Mas o perigo maior está no Mar das Caraíbas e no Golfo do México. Este será atravessado, partindo os heróis bronzeados, de Caracas rumo à Cuba, pois costear o golfo, apesar de oferecer maior segurança, tornaria a viagem muito longa. Nesse trecho, os jangadeiros e seu comandante, em todo de cinco pessoas e não de quinze, conforme foi divulgado, locarão em diversas ilhas do mar das Antilhas.

Os futuros tripulantes da jangada "Jacaré" pretendem deixar Fortaleza depois do inverno, quando o tempo estará melhor para as travessias marítimas.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris.
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM.
Rua do Rosário, 38 — de 13 às 19 horas.

PROFESSORES (AS)

ABERTAS INSCRIÇÕES NO COLÉGIO ESTADOS UNIDOS DO BRASIL

Acham-se abertas na sede do Colégio Estados Unidos do Brasil S/A., em organização, sita a Av. Rio Branco 39, 20.º andar, salas 2.005/6, as inscrições para os professores que queiram fazer parte do futuro corpo docente do Colégio, corpo de professores este que variará de duzentos a duzentos e cinquenta pedagogos, de todas as disciplinas, para os cursos primário, ginásio, clássico, científico, normal, filosofia e profissional.

As condições para que os interessados possam fazer parte do corpo docente do Colégio serão as seguintes:

- Conduta ilibada;
- Colaborarem com a instituição, na fase de sua organização;
- Serem acadêmicos do Colégio Estados Unidos do Brasil.

Para melhores informes queiram os interessados se dirigir ao Dr. Ulderico Pires dos Santos, no endereço supra, das 14 às 18 horas, diariamente.

Diretor: ERNANI REIS

RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de Janeiro de 1948

Coordenação: JOSÉ CAO

SIMÃO BOLIVAR MAUÁ, O HOMEM DINÂMICO

TRAÇOS DA VIDA PORTENTOSA DE UM ÓRFAO FRONTEIRIÇO — ALGUMA COISA DO MUITO QUE O BRASIL DEVE A IRINEU EVANGELISTA DE SOUZA — "A MAIS PODEROSA AGÊNCIA DIPLOMÁTICA DO IMPÉRIO" — SUA FALENCIA E REABILITAÇÃO

JOSÉ TEIXEIRA DE OLIVEIRA, especial para A MANHÃ

(De JOSÉ CAO, especial para A MANHÃ)

A paisagem humana, como a geografia da terra, também possui seus relevos orográficos, seus cumes que varram as alturas em busca do infinito. Aproveitando a imagem, poderíamos dizer que Bolívar foi um dos pontos altos da Humanidade, e sua estatura entre os homens pode ser comparada à das Andes entre as montanhas.

Não é apenas porque foi o pai de cinco nações: Venezuela, Colômbia, Equador, Peru e Bolívia. Nem porque venceu, numa das guerras mais selvagens e sanguinolentas da história, o que era então o império mais poderoso do mundo. (A América do Sul perdeu 900.000 homens nessa luta espantosa que durou 15 anos). Mas porque este conquistador irresistível era o mais ferrenho defensor da liberdade, o mais intrinsecamente protetor dos direitos dos homens. Grande pensador político, consubstanciou em três constituições por ele mesmo escritas o que julgava ser as garantias da inviolabilidade dos direitos. E porque este guerreiro indomável era um pacifista extremado. Ele só queria a paz, para o seu povo, para o resto da América, para o mundo.

O poder lhe vinha espontaneamente das mãos como uma dádiva impertinente do destino. Mas ele só desejava o poder para o povo. Em várias oportunidades quisera fazê-lo imperador, e ele sempre recusou com altivez e energia.

Quando pela última vez entrou em Caracas, já no fim das guerras de libertação, o povo o recebeu em delírio. Ele como o historiador alemão Wolfram Dietrich descreve a cena: "Ele foi rodeado de tal forma pela multidão entusiasmada, que não lhe era possível dar um passo. Cantavam canções que lhe eram dedicadas, tinham-lhe erigido arcos triunfais atiravam-lhe grânulos de flores. A cidade entregou-lhe duas coroas, uma de ouro e outra de louros e mitos. Repentinamente fez-se silêncio ao verem que ele ia falar. E ele disse: 'Duas coroas me são entregues. Uma é a recompensa dos triunfos que significam o poder na Colômbia, o povo que triunfou, o povo é o único poder. Assim, esta coroa pertence ao povo'. E atira para o meio da multidão a coroa de ouro. 'A segunda, trançada de louros, pertence ao exército da liberdade. Vós todos, ferozes combatentes desse exército, vós todos, vós libertadores! Assim, esta coroa (também vos pertence)'. E, ao dizer isto, atirou também a segunda coroa nos braços da multidão".

Três anos depois, para salvar o país da guerra civil, assume o poder supremo. Mas convoca o Congresso e, a 20 de janeiro de 1830, abrindo a primeira sessão, profere um discurso em que renuncia ao poder e pede que elejam outro presidente que faça a felicidade da Nação. O Congresso elege Joaquim Mosquera, e aprova também uma nova Constituição, federalista, inspirada por Santander.

Bolívar achava que o federalismo adotado pela América do Norte seria um erro mortal na América do Sul, o caminho da desagregação da República que ele havia fundado. Mas os congressistas não o ouviram. Falavam mais alto as veleidades regionalistas. Foi profundo o desastre de Bolívar. A guisa de consolo, o Congresso o proclamou o primeiro cidadão da Colômbia e votou uma pensão anual de 20.000 pesos. Ele estava sem dinheiro, mas recusou a pensão. E, já sentindo aproximar-se a sombra da morte, resolveu deixar a terra natal.

Foi para o litoral e, gravemente enfermo, com o organismo minado pela febre, recolheu-se à fazenda de San Pedro Alejandrino, que lhe foi cavalheirescamente oferecida por um nobre espanhol. A 10 de dezembro de 1830, o mundo ouviu pela última vez a sua voz, através da proclamação que dirigiu aos seus concidadãos. Ele pedia aos seus concidadãos que se unissem em uma unidade, unidade indispensável para a sobrevivência de sua obra.

A 17 do mesmo mês, o Libertador descansou para sempre. Tinha cumprido o juramento do Monte Apémino, a que nos referimos mais adiante. Para amortizar o homem que nasceu milionário e fundou cinco repúblicas, foi preciso pedir uma camisa emprestada a um vizinho. Outro emprestou dinheiro para o enterro.

E, alguns meses depois de sua morte, a grande Colômbia desfez-se em pedacinhos para sempre.

De Bolívar disse o espanhol D. Miguel de Unamuno: "Ele era um homem, um homem verdadeiro e completo, e ser um homem verdadeiro e completo é muito mais que ser um super-homem. Ele foi um dos maiores heróis em que se personificou a alma espanhola, o elemento espiritual sem o qual a humanidade seria incompleta".

Sim, ele não era um santo, nem um asceta, nem um puritano. Na juventude, prodigamente do-

Em suas mãos, sombrio cavaleiro, Cavaleiro vestido de armas pretas, Brilha uma espada feita de cometas, Que rasga a escuridão como um raio.

ANTERO DO QUENTAL



Bolívar



Estátua de Bolívar em Nova York

O HOMEM NA ECONOMIA

De NEWTON BELLEZA, especial para A MANHÃ

ODA esta complexidade da vida moderna, em que, para se explicar os seus fenômenos, é necessário recorrer a causas das necessidades crescentes dos seres humanos. E o objetivo, sem dúvida, foi servir, melhorar-lhes as condições de vida. Entretanto, é comum notar-se o esquecimento da vida humana como fim.

Aí está o que explica que, entre outras coisas, nos esqueçamos da estrutura social surgida para serviço do homem, de que o ponto de partida para a riqueza de um país, é a produção e circulação de gêneros necessários de cada indivíduo, assegurada por uma boa alimentação.

Não é esta uma afirmação de ordem fisiológica tão somente, mas também de ordem econômica. O alimento, combustível da máquina viva e seu material de construção e permanente reconstrução, é a medida de sua capacidade produtiva. E o conjunto social reflete, sob todas as suas formas de atividades, o estado de nutrição de seus componentes.

Não há, pois, solução de problemas econômicos quando não se considere, em primeiro lugar, o equilíbrio vital do próprio homem, de que tudo mais depende. A economia nos ensina que a terra, o trabalho e o capital são os três fatores da produção. A terra só vale como a mobilização das suas riquezas, de que o homem é o único agente para uma expressão econômica. O capital é uma reserva, uma acumulação das riquezas produzidas pelo esforço humano — só o homem é o fator ativo pelo trabalho e,

portanto, verdadeiramente o único fator de produção, de que os demais são os simples instrumentos.

E o homem, para ser integralmente homem, útil a si mesmo e a comunidade a que pertence, precisa antes de tudo de alimentação convenientemente. O seu rendimento possível será de 10, 25, 50 ou 100 por cento, conforme o tipo de alimentação adotada. Não se pode, assim, falar de plano de aumento de produção sem levar em conta o fator humano que fundamentalmente o determina, quando para isso é adaptado segundo as leis do seu próprio equilíbrio vital.

Não é só por uma questão de humanidade que se deve aspirar para todos os homens semelhantes um mínimo de condições quanto à alimentação, ao vestuário e à habitação higiênicos, mas também porque sem isso não há verdadeira produção que assegure a força econômica de um povo. As riquezas que se afirmaram superfluas na luta pelo predomínio do mundo são aquelas que sempre tiveram ou adquiriram hábitos sobreabundantes de boa alimentação.

De modo geral, na vida moderna, o alimento de que a gente precisa é comprado. (S) na vida rural algumas variedades podem ser obtidas sem dinheiro). Toda política de boa alimentação tem de girar por conseguinte em torno de um programa de elevação do poder aquisitivo do povo, ou pela elevação de salários ou pela diminuição do preço das utilidades, ou ainda por uma combinação dos dois processos, de acordo com o mais aconselhável em cada caso. Pela educação das massas pode-se também ensinar todos os meios de tirar maior proveito de seus recursos. Quando uma produção controlada para a queda do poder aquisitivo de seus consumidores, o que muito frequentemente acontece, embora isso resulte num proveito imediato para quem produz, representa em verdade uma destruição futura de si mesma. É uma forma de suicídio pela eliminação lenta dos consumidores.

Na vida econômica moderna, e cada vez mais, só poderá subsistir a produção que se lance à conquista do consumidor pelo preço baixo. Deixa de importar o critério do lucro máximo por preço de unidade para ceder o passo ao lucro proveniente do maior volume de venda.

É artificial e criminosa a produção que sobrevive prepotentemente à custa de merenda externa com o sacrifício do suprimento da população que a envolve e interessa. Quando um povo deixa de se abastecer a si próprio, enfraquece-se. Nunca poderá ter o vigor das células bem nutridas, que garantem a saúde do corpo e exigem sempre mais material de nutrição, com o consequente reavivamento do trabalho produtivo. Sem a expansão cada vez maior dos próprios mercados, não se pode atingir a desejada higidez econômica. Ao contrário, essa produção acaba sofrendo os efeitos da falta de material de manutenção do equilíbrio vital indispensável aqueles que lhe garantem a subsistência.

QUANDO a cegonha desembarcou o inocente Irineu em uma longínqua freguesia da zona fronteiriça da então Capitania de São Paulo, o Brasil beneficiou-se com a presença do príncipe D. João, rei pouco depois. Nasceu portanto, o futuro Mauá sob o signo do progresso. Caber-lhe-ia, mais tarde, cessando o período agitado do segundo quartel do século — continuar a obra iniciada por inspiração do mal-aventurado esposo de Dona Carlota Joaquina.

Quis o destino que a pobreza e uma visita da desgraça encaminhassem o menino para a glória. Não fossem a falta de recursos de sua família e a morte do pai — assassinado por equívoco, por um ladrão de gado — Irineu teria continuado a vida pacífica de seu pai. Também se poderia dar o caso de seu espírito aventureiro levá-lo a aquelas mil e uma batalhas que enriqueceram o sul, conduzindo-o, de volta, coberto de medalhas para o panteão dos heróis.

Caixeiro

De deus em deus, ele aportou um dia no balcão da casa comercial de Ricardo Carruthers, inglês, estabelecido no Rio de Janeiro. Tinha, então, 17 anos de idade. Quem conhece o "sistema inglês" de relações entre patrão e empregados ingleses e de outras nacionalidades, surpreende-se com o gesto do velho Carruthers prestando velhos auxílios — ingleses como ele — para confiar a gerência da casa ao jovem Irineu, seis anos depois de admitido como caixeiro.

Possuía, sem dúvida, qualidades excepcionais o gauchinho desprotegido.

Mudando de rumo

Uma viagem à Inglaterra, em 1840, o espetáculo — novo para os seus olhos — de grandes fábricas em funcionamento, provocando-lhe o entusiasmo para dotar sua pátria de iguais instrumentos de progresso, levaram-no a trocar o comércio pelas indústrias. Aqui encontraria clima propício ao seu temperamento expansionista, já que, no comércio, alcançara o máximo que o país então permitia. Historiando, mais tarde, a mudança de rumo, ele mesmo escreveu: "Já se vê que, ao engolfar-me em outra esfera de atividade, possuía eu uma fortuna satisfatória — que me conduzia a destruição".

"Travou-se em meu espírito, nesse momento, uma luta vivaz entre o egoísmo, que em maior ou menor dose habita o coração humano, e as idéias generosas que em grau elevado me arrastavam a outros destinos, sendo a idéia de vir a possuir uma grande fortuna questão secundária em meu espírito, posso dizer-lhe, afortunadamente, não na consciência e os olhos em Deus".

Ponta da Areia

O primeiro passo para aqueles "outros destinos" foi o estabelecimento da fundição e construção naval da Ponta da Areia.

Para testemunhar os serviços prestados à pátria por aquelas oficinas bastam estas palavras de um relatório oficial: "Atualmente (1853), consta dele (o estabe-

lecimento) de dez oficinas, a saber: fundição de ferro, de bronze, mecânica, ferraria, serralheiro, caldeiros de ferro, construção naval, modeladores, aparelhos, velame e galvanismo, que por ora não funciona.

"Fundiram-se no ano passado grandes cilindros e balancins para duas máquinas a vapor, uma prensa hidráulica de grande força, galgas muito volumosas para a fábrica de pólvora, assim como alguns outros para a fabricação de moedas, caldeiras e seiscentos

fol, portanto, preciso fechar as portas das oficinas à miséria do trabalho.

A tenacidade que Dens planton em minha alma era, porém, indomável; visitando a Europa mais tarde, e observando nessa classe de estabelecimentos o aumento de serviço que desempenhavam os braços mecânicos — impelidos pela força do vapor — resolvi fazer nova tentativa para pôr em movimento o grande estabelecimento. Vão esforços! O trabalho não acudiu e, concluída uma canhoneira que ali se fabrica por conta do Estado, é forçado a fechar as oficinas com prejuízo avultado, além daquele que já fora suportado. Os gritos da inveja e da maledicência ficam satisfeitos, o grande estabelecimento industrial morre! A legislação aduaneira não lhe permite viver mantendo-se apenas pequenas fábricas de consertos que têm empregado capital insignificante. Em vez de lucro, esta indústria favorita de classes felizes, que afluía com tamanha perseverança, desfalca minha fortuna em mais de mil contos, além do prejuízo que outros interessados suportaram".

Adiantamento que a cidade ficou devendo, por inteiro, ao gênio realizador de Irineu Evangelista de Souza.

Tudo conspirava contra a iniciativa: desde o terror público do que o gásmetro explodiria — circunstância que, parece, afugentou os possíveis sócios da empresa, até a mortandade provocada, entre técnicos e trabalhadores, pela epidemia de febre amarela. Basta dizer que, em 1852, dos dois dez maquinistas ingleses contratados para as obras, dez foram vitimados ao fim de três meses de permanência no Brasil. Outros vieram, mas vencendo ordenados fabulosos. Alguns ganhavam mais que os ministros do Estado.

A Estrada de Ferro de Petrópolis

Na primorosa biografia que revelou Mauá ao Brasil, Alberto de Faria, discorrendo sobre as primeiras estradas de ferro, teve as seguintes palavras:

"Na obra de Mauá, o que há de mais impressionante e prático não é a arte, ali no país, é a iniciativa dos caminhos de ferro. (Conclui na 10.ª pag.)

ligno, que até leva em sua derrota o hábito pestilento da calçada. Restaurando-se as oficinas (devoradas por pavoresos incêndios que destruíram a quase totalidade dos edifícios) — achavam-se as preparadas para produzir em grande escala os variados produtos que ali se manipulavam; porém falharam em sua totalidade as encomendas do governo, e o serviço particular era mínimo,

embocadura das ruas, com planícies onde poderiam errar grandes rebanhos. A sombra de velhas árvores, a beira de lagoas que merecem pertencer ao relevo natural da Terra. Este último é, para mim, o traço dominante de Londres: o estrangeiro suporia ter entrado no campo, nos subúrbios, quando está no coração da cidade; é a mesma impressão, porém, incalculavelmente mais vasta, que dava a Casa de Ouro, o retrato em que se vive no seio das pedras preciosas não causavam tanta maravilha, por serem já muito vulgares, e uma ostentação ordinária do luxo, como os campos e os lagos, e por uma parte as artísticas solidões e desertos, formados por bosques espessos, e por outras, as largas planícies e longas perspectivas, que dentro do seu imenso círculo se viam".

Nem para aí o assombro. E a largaz da paisagem, com as largas colossais, que o atravessam e os monumentos chancelados a sua margem desde Chelsea até à Ponte de Londres, principalmente o majestoso edifício de Westminster, a extensa linha das Casas do Parlamento, a mais grandiosa sombra que construiu a civilização sobre a terra, e, por outro lado, a City, em roda do Banco de Inglaterra, com o Royal Exchange ao lado, e Lombard Street de frente, o mercado monetário, o verdadeiro compêndio do mundo. Aqui, nas ruas calçadas a madeira, para ainda mais amortecer o ruído, causa uma impressão singular a multidão que não perde um minuto, indiferente a si mesma, a qual não distraía o olhar nem arrastava uma sílaba, e que transporta o olhar do chão, em suas cartelas, massas de capital que seriam preciosos negos para carregarem em dinheiro, os cheques que vão para a Clearing-House, as bilhetes esterilizados, que por ela passam, transferidos de banco a banco, importados, re-exportados, pelo telégrafo para os confins do mundo donde vieram. O transeunte para no meio de todo esse fluxo e refluxo do ouro, sentindo não ouvir o táfio das libras; as oscilações contínuas, subterrâ-

neas, dessas correntes contrárias de metal, ele só as conhecerá pela sua efeito sensível: a taxa do desconto.

O que dá também a Londres o seu tom de majestade e soberania é a dignidade, o silêncio que a envolve; a calma, a tranqüilidade, o repouso, a confiança que ela respira; é o ar concentrado, recolhido, severo por vezes, da sua fisionomia, e ao mesmo tempo, a urbanidade das suas maneiras; é o retrato em que se vive no seio das pedras preciosas não causavam tanta maravilha, por serem já muito vulgares, e uma ostentação ordinária do luxo, como os campos e os lagos, e por uma parte as artísticas solidões e desertos, formados por bosques espessos, e por outras, as largas planícies e longas perspectivas, que dentro do seu imenso círculo se viam".

ne, a liberdade, a individualidade; não é a decoração, é o espaço, a solidão. Paris é um teatro em que todos, de todas as profissões, de todas as idades, de todos os países, vivem representando para a multidão de curiosos que os cercam; Londres é um convento, em forma de Club, em que os que se encontram no silêncio da grande biblioteca ou das salas de jantar não dão fé uns dos outros, e cada um se sente indiferente a todos.

Em Paris a vida é uma limitação; em Londres uma expansão; em Paris um cativo, cativo da arte, do espírito, das pequenas coisas; em Londres, ao contrário, é a regra, a medida, o tom das maneiras, é a liberdade, a individualidade; não é a decoração, é o espaço, a solidão. Paris é um teatro em que todos, de todas as profissões, de todas as idades, de todos os países, vivem representando para a multidão de curiosos que os cercam; Londres é um convento, em forma de Club, em que os que se encontram no silêncio da grande biblioteca ou das salas de jantar não dão fé uns dos outros, e cada um se sente indiferente a todos.

Em Paris a vida é uma limitação; em Londres uma expansão; em Paris um cativo, cativo da arte, do espírito, das pequenas coisas; em Londres, ao contrário, é a regra, a medida, o tom das maneiras, é a liberdade, a individualidade; não é a decoração, é o espaço, a solidão. Paris é um teatro em que todos, de todas as profissões, de todas as idades, de todos os países, vivem representando para a multidão de curiosos que os cercam; Londres é um convento, em forma de Club, em que os que se encontram no silêncio da grande biblioteca ou das salas de jantar não dão fé uns dos outros, e cada um se sente indiferente a todos.

Em Paris a vida é uma limitação; em Londres uma expansão; em Paris um cativo, cativo da arte, do espírito, das pequenas coisas; em Londres, ao contrário, é a regra, a medida, o tom das maneiras, é a liberdade, a individualidade; não é a decoração, é o espaço, a solidão. Paris é um teatro em que todos, de todas as profissões, de todas as idades, de todos os países, vivem representando para a multidão de curiosos que os cercam; Londres é um convento, em forma de Club, em que os que se encontram no silêncio da grande biblioteca ou das salas de jantar não dão fé uns dos outros, e cada um se sente indiferente a todos.

Foi, talvez, este lado da vida inglesa o que me seduziu. A impressão artística é, por sua natureza, fatigante, exclusiva, e além de certo displicência, infortuna, com toda a vibração de mastilho forte. Eu não quisera ser condenado a passar uma hora por dia diante da Joconde, nem mesmo diante da Venus de Milo. (Conclui na 10.ª pag.)

PAGINAS PARA RELER

LONDRES

JOAQUIM NABUCO

Qualquer que seja a explicação, o fato é que nunca experimentei esse prazer de viver em Londres.

Londres foi para mim o que teria sido Roma, se eu vivesse entre o século II e o século IV e um dia, transportado da minha aldeia transalpina ou do fundo da África Romana para o meio da Itália, visse desenrolar-se os meus pés o mar de ouro e bronze dos telhados das basílicas, circos, teatros, termas e palácios; isto é, para mim, provinciano do século XIX, foi como Roma para os provincianos do tempo de Adriano ou de Severo: a cidade.

Essa impressão universal, da cidade que campêla acima do mundo, senhora do mundo pelo século XIX, não que ser maritima; essa impressão soberana, viva e tão distinta como se a humanidade estivesse ainda toda centralizada. O efeito dessa impressão de finalidade foi uma sensação de finalidade, que somente Londres me deu: — não de finalidade intelectual, como da Atenas de Pericles, ou da Florença de Medici, ou da Roma de Leão X, ou o homem de arte, a Versalhes do século XVII ao homem de corte, a Roma das Calcutumbas ao homem de fé, a Roma antiga ao homem do passado, Niebuhr, Chateaubriand, Ampère, a pequena Weimar do fim do século XVIII ao homem de letras, ou Paris, ainda neste século, de cultura: finalidade material, se me posso expressar assim, de grandiosa esmagadora e império ilimitado.

Donde procede essa impressão universal de Londres, seguida dessa sensação de finalidade, que talvez seja toda subjetiva? (Não me parece entretanto).

O que dá a Metrópole esse aspecto imperial, quero crer, é a sua massa gigantesca, as suas perspectivas infinitas, a solidão eterna, epigonal, das construções, as imensas praças, e os parques que se abrem de repente na

embocadura das ruas, com planícies onde poderiam errar grandes rebanhos. A sombra de velhas árvores, a beira de lagoas que merecem pertencer ao relevo natural da Terra. Este último é, para mim, o traço dominante de Londres: o estrangeiro suporia ter entrado no campo, nos subúrbios, quando está no coração da cidade; é a mesma impressão, porém, incalculavelmente mais vasta, que dava a Casa de Ouro, o retrato em que se vive no seio das pedras preciosas não causavam tanta maravilha, por serem já muito vulgares, e uma ostentação ordinária do luxo, como os campos e os lagos, e por uma parte as artísticas solidões e desertos, formados por bosques espessos, e por outras, as largas planícies e longas perspectivas, que dentro do seu imenso círculo se viam".

Nem para aí o assombro. E a largaz da paisagem, com as largas colossais, que o atravessam e os monumentos chancelados a sua margem desde Chelsea até à Ponte de Londres, principalmente o majestoso edifício de Westminster, a extensa linha das Casas do Parlamento, a mais grandiosa sombra que construiu a civilização sobre a terra, e, por outro lado, a City, em roda do Banco de Inglaterra, com o Royal Exchange ao lado, e Lombard Street de frente, o mercado monetário, o verdadeiro compêndio do mundo. Aqui, nas ruas calçadas a madeira, para ainda mais amortecer o ruído, causa uma impressão singular a multidão que não perde um minuto, indiferente a si mesma, a qual não distraía o olhar nem arrastava uma sílaba, e que transporta o olhar do chão, em suas cartelas, massas de capital que seriam preciosos negos para carregarem em dinheiro, os cheques que vão para a Clearing-House, as bilhetes esterilizados, que por ela passam, transferidos de banco a banco, importados, re-exportados, pelo telégrafo para os confins do mundo donde vieram. O transeunte para no meio de todo esse fluxo e refluxo do ouro, sentindo não ouvir o táfio das libras; as oscilações contínuas, subterrâ-

neas, dessas correntes contrárias de metal, ele só as conhecerá pela sua efeito sensível: a taxa do desconto.

O que dá também a Londres o seu tom de majestade e soberania é a dignidade, o silêncio que a envolve; a calma, a tranqüilidade, o repouso, a confiança que ela respira; é o ar concentrado, recolhido, severo por vezes, da sua fisionomia, e ao mesmo tempo, a urbanidade das suas maneiras; é o retrato em que se vive no seio das pedras preciosas não causavam tanta maravilha, por serem já muito vulgares, e uma ostentação ordinária do luxo, como os campos e os lagos, e por uma parte as artísticas solidões e desertos, formados por bosques espessos, e por outras, as largas planícies e longas perspectivas, que dentro do seu imenso círculo se viam".

ne, a liberdade, a individualidade; não é a decoração, é o espaço, a solidão. Paris é um teatro em que todos, de todas as profissões, de todas as idades, de todos os países, vivem representando para a multidão de curiosos que os cercam; Londres é um convento, em forma de Club, em que os que se encontram no silêncio da grande biblioteca ou das salas de jantar não dão fé uns dos outros, e cada um se sente indiferente a todos.

Em Paris a vida é uma limitação; em Londres uma expansão; em Paris um cativo, cativo da arte, do espírito, das pequenas coisas; em Londres, ao contrário, é a regra, a medida, o tom das maneiras, é a liberdade, a individualidade; não é a decoração, é o espaço, a solidão. Paris é um teatro em que todos, de todas as profissões, de todas as idades, de todos os países, vivem representando para a multidão de curiosos que os cercam; Londres é um convento, em forma de Club, em que os que se encontram no silêncio da grande biblioteca ou das salas de jantar não dão fé uns dos outros, e cada um se sente indiferente a todos.

Foi, talvez, este lado da vida inglesa o que me seduziu. A impressão artística é, por sua natureza, fatigante, exclusiva, e além de certo displicência, infortuna, com toda a vibração de mastilho forte. Eu não quisera ser condenado a passar uma hora por dia diante da Joconde, nem mesmo diante da Venus de Milo. (Conclui na 10.ª pag.)

CAMPEÕES DE S. PAULO E DA ARGENTINA EM CONFRONTO

O River Plate procurará, frente ao Palmeiras, sua única vitória na temporada que realiza na capital bandeirante — Enorme expectativa — Espera-se uma renda "record" — Notas



Lima, dianteiro do Palmeiras, campeão paulista.

Tudo o público esportivo brasileiro aguarda ansiosamente a luta que irão travar logo mais à tarde, no Estádio Municipal de Pacaembu, as representações do Palmeiras e do River Plate, respectivamente campeões paulista e argentino.

Os portenhos necessitam do

FRATURAS — LUXAÇÕES — Rolo X a domicílio
Doenças dos ossos e articulações
CLÍNICA DO DR. NEWTON PAES BARRETO
FONE: Clínica 32-0405 às 17 horas Residência 28-0992
Hospital pela manhã — 32-2280

OS VETERANOS JOGAM HOJE EM PARACAMBI

Rumo à Paracambi, os antigos ídolos da torcida carioca, embarcam hoje, às 12 horas, para disputar duas partidas amistosas promovidas pelos dirigentes do Tupi E. C., que há vinte e seis anos vem prestando os mais relevantes serviços à educação física da juventude fluminense e goza de merecido conceito na Li-

ga Vassourense de Desportos. Possuidor de um cartaz digno da tradição que desfruta, o onze dos amadores do Tupi, está disposto a fazer tudo pela vitória, enquanto os veteranos do futebol carioca, possuidores de um trio central atleticamente composto de verdadeiros mestres, deverão fazer uma exibição de gala para os fãs de Paracambi. Riper — Rebelo — Gradin — Aralton — Galego Carvalho Leite — Mosquera — Bispo — Caramuru — Paranhos e Vili estão dispostos a demonstrar aos moços que ainda trazem o "carroço" e embarcam convictos de mais um triunfo fácil na jornada desta tarde. O início da preliminar está fixado para às 14.30 horas e o jogo principal para às 16.10.

Nova vitória do Paulistano, de Muriel

MURIEL, Janeiro (Especial para A MANHÃ) — O Paulistano, desta localidade, continua na sua série intermunicipal de triunfos. O último conjunto abatido foi o E. C. Miraiense. O interessante "match" intermunicipal, terminou com o resultado de 3 x 1, pró locais. Os tentos foram feitos, os do Paulistano por Gil (3), e o do Miraiense, por Nenem.

Os dois quadros atuaram da seguinte maneira:

PAULISTANO: Lolinho — Alonso e Pontão — Montezano — Alencar e Manoelzinho — Moacir — Lelé — Gil — Didi e Miranda.

MIRAIENSE: Eli — Oldemar e Newton — Mado — Luciano e Olavo — Alazarra — João e Nenem — Betico e Eli II.

João Etzel será o juiz do Palmeiras e o River Plate

S. PAULO, 17 (Aspress) — Deveria caber a Vitor Carrizzi dirigir o encontro de amanhã, entre o River e o Palmeiras. Atendendo, porém a uma solicitação da delegação visitante, o Departamento de Arbitragem aceitou em designar para o encontro a João Etzel que terá como auxiliares Genaro Avere e José Luiz de Castro.

O BONSUCESSO JOGA HOJE EM JUIZ DE FORA

A turma de profissionais do Bonsucesso disputará, hoje, uma partida amistosa em Juiz de Fora. Enfrentando os leopoldinenses o

Chegou bem a Belo Horizonte a delegação do Vasco

BELO HORIZONTE, 17 (Aspress) — Já se encontra nesta capital a delegação do Vasco que estranhará, amanhã, enfrentando o Cruzeiro.

A turma campeã carioca desceu no aeroporto da Lagoa Santa, tendo todos seus componentes afirmado haver feito boa viagem e se encontrar em ótimas condições para os compromissos que saldarão em Belo Horizonte.

vice-campeão local, que é o quadro do Volante F. C.

A delegação do Bonsucesso já partiu para Juiz de Fora sob a presidência de Domingos Vassallo Caruso.

MARIANO JOGARÁ NAS DUAS EQUIPES

A nota curiosa desse jogo amistoso será dada pelo atacante Mariano. Jogará ele o primeiro período pelo seu clube, o Volante. E no segundo tempo vestirá a camisa do Bonsucesso, para onde se transferirá. A sua transferência já está resolvida.

QUADRO LEOPOLDINENSE

Salvo modificações de última hora, a turma do Bonsucesso deverá atuar logo mais com a seguinte formação: Jair; Nannati e Nelson; Fausto, Mirim e Wilson; Nerino, Gilberto, Zé Luiz (Mariano), Flavio e Taminha.

VASCO x CRUZEIRO

O interessante "match" interestadual de hoje, em Belo Horizonte — Os prováveis quadros — Mario Viana na arbitragem



A equipe campeã do Vasco, que vai jogar hoje, em Belo Horizonte

Será realizado, hoje, em Belo Horizonte, no estádio da Av. Augusto de Lima, o interessante interestadual amistoso entre os conjuntos do Vasco, do Rio, e do Cruzeiro, daquela capital.

O "match" entre os campeões carioca de 1947 e o tri-campeão mineiro, segundo despachos procedentes daquela importante cidade, está despertando desusado interesse entre os "fãs" do "association". Acredita-se que a prática de esportes dos "periquitos" seja pequena para conter a enorme multidão que, por certo, comparecerá a fim de apreciar o sensacional coquejo.

O VASCO É O FAVORITO

Afirmam os "entendidos" que o Vasco apresenta-se como franco favorito da contenda, visto possuir um esquadrão mais positivo, mais homogêneo e senhor de maior classe.

MAS O CRUZEIRO PRETENDE FAZER FORÇA

Não obstante isso, dizem que

o Cruzeiro, apesar de seu quadro não se encontrar bem reunido, pretende oferecer seria resistência aos "heróis" do futebol metropolitano.

OS DOIS QUADROS

As duas equipes formarão, provavelmente, da seguinte maneira:

CRUZEIRO — Geraldo, Duque e Azevedo; Adelino, Cecil e Dileta; Vaninho, Abelardo, Nigilino, Ronaldo e Milton.

VASCO — Barbosa, Augusto e

Rafa; Djalma, Danilo e Jorge; França, Maneca, Dinias, Lelé e Mario.

MARIO VIANA NA ARBITRAGEM

A direção da pecha estará a cargo de Mario Viana, o apitador n.º 1 do Brasil, pertencente ao Colégio de Arbitros da F. M. F. S. S. trilhará também o segundo jogo que será realizado na quarta-feira, à noite, contra o Atlético, bi-campeão montanhês, denominado entre os desportistas mineiros como o "vingador".

NOMEADA A COMISSÃO CONTROLADORA DO SUPER DE BASQUETEBOL

VASCO X BOTAFOGO E FLUMINENSE X TIJUCA NA RODADA INAUGURAL — PREÇO DAS LOCALIDADES — AUTORIDADES ESCALADAS

A diretoria da Federação Metropolitana de Basketball, visando a tomar importantes medidas para a Parte Final do Campeonato Oficial da Cidade do Rio de Janeiro, que terá início na próxima terça-feira 20 do corrente, no Estádio do Grajaú T. C. C. Como Campeonato, vem despertando invulgar interesse em vista dos verdadeiros e empolgantes espetáculos de basketball, que se oferecem ao público desportivo do Distrito Federal, com o desfile dos maiores "azes" do basketball metropolitano, com a participação dos famosos esquadrons do C. R. Vasco da Gama, Botafogo F. R., Fluminense F. C. e Tijuca T. C. A F. M. B. S. designou as seguintes comissões, para a organização deste memorável certame:

Administração Geral: Dr. Ary Oliveira, Dr. Manoel Edmundo Vieira e Florivaldo Garcia; **Altas Autoridades Desportivas:** Drs. Mario Rodrigues Pereira, Silvio Rangel, Alah Batista e Ary Gomes; **Imprensa e Rádio:** Dr. Ruy P. C. e Mauro Pinheiro; **Fiscalização e Bilhetaria:** Srs. Milton Rodrigues do Lago, Edgard Tinoco e Francisco Rocha; **Serviço de Alto-Falante:** Fernando Jacques; **Comissão de Policiamento:** Dr. José Maria Cardoso de Castro, Edgard Guimarães do Vale, Danilo Leal Carneiro; **Serviços Médicos:** Dr. Bertholdo Baratz.

PREÇO DAS LOCALIDADES

Conforme resolução da F. M. B. S. os jogos obedecerão às seguintes horas: 1.ª partida 21 horas segundo encontro às 22 horas.

PRELIO DISPUTADO NOS VETERANOS CARIOCAS

VENCEDORA A CHAPA VASCO-FLAMENGO-BOTAFOGO NAS ELEIÇÕES PARA O CONSELHO DELIBERATIVO

Em renhido pleito acaba de ser eleito o novo Conselho Deliberativo dos Veteranos Cariocas, do qual fazem parte os parceiros cruzmaltinos Cyre Aranha, Amaral Osorio, Afonso Jufo, Enes Teixeira, Moacyr Siqueira de Quiroz e Alfredo Alves Tinoco, além dos rubro-negros Raul do Melo Régio, João de Deus Candido, cap. Antenor Torres Junior e dos botafogueiros Leite Albino Mesquita, Luiz Ferreira Nobis, Azeredo Coutinho e Joaquim Magalhães Loureiro, como também os sancionados Luiz Vinhaes Castello Branco, José Cantuária e jornalista Peixoto do Vale, professor Horacio Werner e o dr. Carlos Evaristo de Oliveira, presidente da A. A. Caixa Econômica.

A posse do novo Conselho está marcada para a noite de quarta-feira, 21 do corrente, na sede dos Veteranos, edifício Rex, oitavo andar, salo oitocentos e nove.

Gentil Cardoso vem ao Rio em busca de reforços

S. PAULO, 17 (Aspress) — O técnico Gentil Cardoso que teve, efetivamente, auspiciosa estreia no Corinthians, de vez que foi já sob sua orientação que o vice-campeão paulista triunfou sobre o River, teve permissão de seu clube para ir ao Rio.

A versão oficial para a ida do novo técnico alvi-negro é a de utilizar sua transferência definitiva para esta capital. Não obstante, fomos seguramente informados que Gentil aproveitará a oportunidade para sondar a possibilidade de conseguir alguns reforços para o quadro do Parque S. Jorge.

A MANHÃ ESPORTIVA

ANO VII RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de Janeiro de 1948 NÚMERO 1.977

CAMPEONATO CARIOCA DE BASQUETEBOL EM NUMERO

Colocação final da série de classificação — Fluminense e Botafogo, ponteiros das séries "Dr. João Lyra Filho" e "Dr. Arnaldo Guinle" — Alfredo, do Vasco, o cestinha — Aladino Astuto, o juiz que apitou mais vezes

A série de classificação do Campeonato Carioca de Basketball encerrada há poucos dias foi das mais movimentadas, servindo para demonstrar que além do Fluminense, Botafogo, Tijuca e Vasco, outros clubes mereciam concorrer ao super-campeonato. O América, por exemplo, somente no segundo turno seu

quadro rendeu o que dele se esperava, somente perdendo para o Fluminense, além de vencer o Vasco e Flamengo, dois conjuntos dos melhores da cidade. Também Riachuelo e Flamengo, mereciam melhor sorte. Tanto o clube da zona norte como o da zona sul, possuem em suas equipes valores reais do esporte da cesta metropolitana. Todavia é justo salientar que os 4 clubes classificados para esta memorável jornada são, justamente, os melhores da cidade.

O CAMPEONATO EM NÚMEROS

A colocação final da série de classificação, apresentou o Fluminense na série "Dr. João Lyra Filho" e Botafogo na "série Dr. Arnaldo Guinle", nos primeiros lugares, respectivamente, segundos do Vasco e Tijuca.

Alfredo venceu o duelo como cestinha numero um da cidade, depois daquele encontro com o Imperial, que deu muito que falar. Como árbitro que apitou mais vezes aparece Aladino Astuto, com 20 partidas, seguido de Luiz Marzano e Afonso Lefever com 17.

COLOCAÇÃO FINAL SÉRIE DR. JOÃO LYRA FILHO

1.º LUGAR — Fluminense — 14 jogos — 13 vitórias — 1 derrota — 717 pontos pro — 337 contra — saldo 380 pontos.
2.º LUGAR — Vasco da Gama — 14 jogos — 12 vitórias — 2 derrotas — 620 pontos pro — 401 contra — saldo 219 pontos.
3.º LUGAR — América — 14 jogos — 10 vitórias — 4 derrotas — 438 pontos pro — 376 contra — saldo 62 pontos.
4.º LUGAR — Flamengo — 14 jogos — 8 vitórias — 6 derrotas — 574 pontos pro — 455 contra — saldo 119 pontos.
5.º LUGAR — Mackenzie — 14 jogos — 6 vitórias — 8 derrotas — 408 pontos pro — 444 contra — deficit 36 pontos.
6.º LUGAR — A. A. Grajaú — 14 jogos — 5 vitórias — 9 derrotas — 365 pontos pro — 403 contra — deficit 38 pontos.
7.º LUGAR — Imperial — 14 jogos — 2 vitórias — 12 derrotas — 284 pontos pro — 726 contra — deficit 442 pontos.
8.º LUGAR — S. Cristóvão — 14 jogos — 14 derrotas — 99 pontos pro — 280 contra — deficit 181 pontos.

SÉRIE DR. ARNALDO GUINLE

1.º LUGAR — Botafogo — 12



O quadro do Botafogo, vencedor da série "Arnaldo Guinle"

jogos — 11 vitórias — 1 derrota — 504 pontos pro — 333 contra — saldo 171 pontos.
2.º LUGAR — Tijuca — 12 jogos — 10 vitórias — 2 derrotas — 506 pontos pro — 328 contra — saldo 178 pontos.
3.º LUGAR — Riachuelo — 12 jogos — 8 vitórias — 4 derrotas — 429 pontos pro — 355 contra — saldo 72 pontos.
4.º LUGAR — Grajaú — 12 jogos — 6 vitórias — 6 derrotas — 382 pontos pro — 391 contra — deficit 9 pontos.
5.º LUGAR — Alados — 12 jogos — 4 vitórias — 8 derrotas — 384 pontos pro — 427 contra — deficit 43 pontos.
6.º LUGAR — Sampaio — 12 jogos — 3 vitórias — 9 derrotas — 276 pontos pro — 517 contra — deficit 241 pontos.
7.º LUGAR — Menuva — 12 jogos — 12 derrotas — 275 pontos pro — 505 contra — deficit 230 pontos.

CESTINHAS

1.º LUGAR — Alfredo do Vasco da Gama com 14 jogos — 277 pontos.
2.º LUGAR — Stefanini do Fluminense com 14 jogos — 247 pontos.
3.º LUGAR — Odin do Tijuca com 14 jogos — 146 pontos.
4.º LUGAR — Valtor do Sampaio com 12 jogos — 126 pontos.
5.º LUGAR — Raymundo do

Vasco da Gama com 14 jogos — 124 pontos.
6.º LUGAR — Osvaldo do Mackenzie com 14 jogos — 120 pontos.
7.º LUGAR — Evola do Botafogo com 12 jogos — 119 pontos.
8.º LUGAR — Jamil do Flamengo com 13 jogos — 113 pontos.
9.º LUGAR — Ayrton do Grajaú T. C. com 11 jogos — 108 pontos.
10.º LUGAR — Mickey do Botafogo com 12 jogos — 106 pontos.
11.º LUGAR — Guilherme do Botafogo com 12 jogos — 98 pontos.
12.º LUGAR — Timbra da A. A. Grajaú com 14 jogos — 94 pontos.
13.º LUGAR — Floriano do Riachuelo com 11 jogos — 92 pontos.
14.º LUGAR — Venício do Fluminense com 14 jogos — 91 pontos.
15.º LUGAR — Tiburcio do Flamengo com 16 jogos — 90 pontos.
16.º LUGAR — Pacheco do Fluminense e Barcelos do America com 14 jogos — 88 pontos.
17.º LUGAR — Passarinho do America com 14 jogos — 85 pontos.
18.º LUGAR — Antoninho do Flamengo, Admar do Riachuelo, Lucio do Grajaú com 12 jogos e Chico dos Alados com 11 jogos — 80 pontos.
19.º LUGAR — Thales do Botafogo e José Mario do Flamengo com 12 jogos — 78 pontos.
20.º — Jorge dos Alados 11 jogos — 78 pontos.

JUIZES QUE APITARAM MAIS VEZES

1. LUGAR — Aladino Astuto — 20 partidas.
2. LUGAR — Afonso Lefever e Luiz Marzano — 17 partidas.
3.º LUGAR — Cesar Porto — 15 partidas.
4.º LUGAR — Nerval Soler e Valtor Machado e Noll Coutinho — 11 partidas.
5.º LUGAR — Orestes Montenegro e Ney Sodre — 10 partidas.
6.º LUGAR — Alvaro Cerqueira Lima e Edgard Tinoco — 8 partidas.
7.º LUGAR — Saldanha Maranhão — 6 partidas.



ESTRELAS DA AQUÁTICA CARIOCA — Deveriam ser disputados ontem, as eliminatórias para o próximo Concurso Oficial da Federação Metropolitana de Natação. Acontece, porém, que a maioria dos nadadores inscritos não responderam à chamada, o que levou a dirigente carioca a classificar os nadadores sem que os mesmos competissem. Quem compareceu à piscina do Fluminense pertence, pois, o seu tempo. Exceção, é claro, para a reportagem fotográfica de A MANHÃ, que pôde tirar as fotos acima, nas quais vemos, entre as nossas aquáticas aguardando a hora de sua chamada, a gravação da esquerda, vemos assinalada, a estilista Edith Grob, que ainda recentemente bateu mais um "record" continental

OUÇA HOJE

— A PALAURA DE

Antonio CORDEIRO

a partir das 15,30 horas a transmissão do jogo

VASCO X CRUZEIRO

Diretamente de Belo Horizonte

PATROCÍNIO DO VINHO RECONSTITUÍVE SILVA ARAUJO

O técnico que vale a pena e a CIA. CERVEJARIA BRAHMA

RADIO NACIONAL

IVONETE VASQUES AUMENTOU A DIFERENÇA!

"Record" de votos na apuração de ontem — Sensacional, o duelo entre o Atilla F. C. e o E. C. Barroso — 8.918 é agora a diferença entre as duas primeiras colocadas — Ivanita Bóboda desceu para o terceiro posto — As demais candidatas — A colocação atual



Ivonete Vasques, que assumiu a liderança do nosso concurso

Vardelmente sensacional, foi a 8.ª apuração do concurso "Qual a Madrinha do Esporte Amador?", realizada ontem em nossa redação. Um numeroso grupo de "fãs" veio assistir aos trabalhos, que duraram mais de duas horas.

O CORDOVIL COM BOA VOTAÇÃO

O primeiro clube a ter apurados os seus votos foi o Cordovil F. C., que apresentou 1.083 votos, mantendo assim a 4.ª colocação.

ESPECTACULAR VOTAÇÃO PARA IVONETE VASQUES

A mesa apuradora teve um trabalho árduo para a contagem dos votos de Ivonete Vasques. O Atilla F. C. apresentou nada menos de

12.485 votos, "record" até aquele momento, perfazendo assim o total de 32.542. Mantendo assim a liderança.

LUCCI LIBERATO EM SEGUNDO LUGAR

Também a candidata do E. C. Barroso recebeu um número colossal de votos: 10.246. Desta forma, assumiu a vice-liderança do concurso, ficando a uma distância de 8.918 de Ivonete Vasques.

IVANITA BÓBODA "DESPIS"

Mais uma vez a candidata do Moura F. C. não apresentou votos, "desistindo". Também a Iluda Perola do 11 Terríveis, Marlene Alberti, mantendo-se em silêncio, mas seus cubos eleitorais estiveram presentes à apuração.

A COLOCAÇÃO ATUAL

Após a apuração de ontem, ficando sendo a seguinte a colocação geral do concurso "Qual a Madrinha do Esporte Amador?":

Para Madrinha	
1.ª Ivonete Vasques	32.542
2.ª Lucci Liberato	22.624
3.ª Ivanita Bóboda	17.350
4.ª Maria da Conceição	8.619
5.ª Marlene Alberti	7.392
6.ª Dilecia Pittanga Dias	1.844
7.ª Maria de Lourdes Pereira	1.101
8.ª Vilda Alves	758
9.ª Leonora da Silveira	454
10.ª Esmeralda P. Santos	325
11.ª Zaira Pereira dos Santos	302
12.ª Georgelina Pereira	70
13.ª Irene de Castro	48
14.ª Genira Rodrigues	43

Para Fan n.º 1	
1.ª Alvaro B. Oliveira	32.542
2.ª Rodolfo Bruno	22.624
3.ª Euclides Castro Jorge	17.350
4.ª João Fluminense	8.619
5.ª Darli Albernaz	7.392
6.ª Americo Cunha	1.844
7.ª Geraldo Ramos de Faria	1.101
8.ª Nilo Carvalho	758

9.ª Waldemir da Silva	452
10.ª Ademir Palmeira	325
11.ª Carlos Sérgio	294
12.ª Durval da Costa Carvalho	70
13.ª João Peroni	48
14.ª Paulo Antonio de Paiva	43
15.ª Direceu Rodrigues	9
16.ª Amadeu Filho	2

Clubes mais votados

1.ª Atilla F. C.	32.542
2.ª E. C. Barroso	22.624
3.ª Moura F. C.	17.350
4.ª Cordovil F. C.	8.619
5.ª 11 Terríveis F. C.	7.392
6.ª California A. C.	1.844
7.ª Miguel Aguiar F. C.	1.101
8.ª Atlético F. C.	758
9.ª Juventude F. C.	452
10.ª Estrela Nova F. C.	325
11.ª Cruzeiro F. C.	294
12.ª Turmas Tênis	70
13.ª Villa Joppert F. C.	48

COMPROMISSO DIFÍCIL DO E. C. BRASIL

Será realizado no campo do União do Sul F. C., o esperado encontro entre o E. C. Brasil e o União do Sul F. C., cujo match deverá proporcionar ao numeroso público que por certo ali comparecerá, um grande espetáculo esportivo, pois estarão em luta duas valorosas equipes.

A direção técnica do E. C. Brasil, pede por nosso intermédio o comparecimento de seus admiradores inscritos às 13 horas na sede, para incorporados ao campo da luta.

O CONTINENTAL F. C. ACEITA JOGOS

O Continental F. C., com sede à rua Joaquim Silva n.º 103-casa 4, avisa a seus co-irmãos que aceita jogos infanto-juvenis, em campo do adversário, tratar com o senhor Nilo Xavier.

Bazar Gêmeos

Louças, Ferragens, Tintas, Baterias de Alumínio e Papelaria. — Av. João Ribeiro, 104 (Pilaras) — Tel. 49-4516

O E. C. PALESTRA EM CORDOVIL

A "cacha" encantada dos "Campeões da Disciplina", será palco, logo mais, de sensacional pecha entre o Cordovil F. C. e o agerido do E. C. Palestina, de Irajá. Tratando-se de dois conjuntos credenciados pelas suas grandes vitórias, é de prever-se um grande prêmio.

MODIFICADO O CORDOVIL

Deverá fazer seu "debut" no Cordovil F. C. dois novos "players". Trata-se da Cuica e Zequinha, dois valores de integridade valor lícito e disciplinado.

CONVOCAM OS CONTEDEORES

O E. C. Palestina convoca para estarem na sede, às 12 horas, os seguintes jogadores. Amadores: Bica, Clebio e Nilton II; João, Sabar e Adelson; Antonio, Valdemar, Nilton I, Jerônimo e Jair. Aspirantes: Nelson, Portela e Jorge; Vicente, Nilo, Rubens; Nene, Luiz, Valtier, Osvaldo, Miguel.

O Cordovil colocará em campo as seguintes equipes: Aspirantes: Roberto, Neco e Nelson I; Russa, Nelson II e Zorro; Nilton, Laurindo, Afonso, Julio e Carlos.

Titulares: Cleudio, Luciano e Nilton II; João, Laguta e Nilton I; Cuica, Darli, Djalma, Manoelzinho e Zequinha.

AOS CLUBES AMADORISTAS



Tendo chegado no nosso conhecimento que alguns elementos, com intenções obscuras, vem procurando os clubes amadoristas, intitulando-se redatores do nosso jornal, chamamos a atenção de todos os representantes dos referidos grêmios que os únicos componentes da nossa Seção do Esporte Amador, são os nossos companheiros, Jader Corrêa Neves e Julio Corrêa Neves Junior, cujas fotografias estampamos acima, para melhor orientação, indicando IRENO DELGADO, responsável pela mesma

Carnaval A DECORAÇÃO DO HIGH-LIFE

Se o leitor deseja conhecer curiosidades ou estatísticas pitorescas do carnaval carioca, precisará saber que cerca de 12.000 lâmpadas serão empregadas este ano na iluminação dos bailes do High-Life Club.

Essas milhares de lâmpadas, quantidade poucas vezes reunidas em nosso país nas mesmas circunstâncias, e para a mesma área e finalidade, é o mais imprevisto, porque as lâmpadas de todos os tamanhos, de todas as cores e, mesmo, dos mais diferentes formatos, desde as poderosas que serão colocadas à fachada, derramando sua claridade por todo o trecho da rua Santo Amaro e alcançando a do Cate, as minúsculas, coloridas, com que serão enfeitadas as árvores seculares do pitoresco parque.

Serão empregados, também, milhares de metros de fio elétrico e

Tijucas Tennis Clube

O Tijucas Tennis Clube levará a efeito, hoje, domingo, das 21 às 24 horas, animada batalha de confete. Na quarta-feira, dia 21, o grêmio cajuí oferecerá aos seus associados mais uma monumental festa carnavalesca. Otimista orquestra. Sob o patrocínio da revista "O Tijucano", será realizada também no dia 31, das 21 às 1 hora, grande noite carnavalesca, no ginásio do Tijucas Tennis Clube, com o desfile de conhecidos astros do rádio carioca. Convites na Secretaria do Clube.

QUAL A MADRINHA DO ESPORTE AMADOR?

Voto para "MADRINHA" em: _____

Voto para "FAN" em: _____

Clube: _____

Votante: _____

"O carnaval do estudante"

Segundo a tradição e atendendo a muitos pedidos, a UNE patrocinará, no corrente ano, quatro grandes bailes carnavalescos para os estudantes e suas famílias.

Os convites dentro em breve estarão à venda, na rede da entidade, devendo desde logo serem reservados, uma vez que seu número é limitado. Mesas e lugares de destaque igualmente deverão ser reservados com antecedência.

Os salões da UNE neste carnaval, deverão se apresentar com uma belíssima ornamentação, espremeimento projetado pelos estudantes de Arquitetura e Belas-Artes, auxiliados por mestres famosos.

Os diretores da festa tem o direito de vedar a entrada ou fazer sair da sede da UNE as pessoas julgadas inconvenientes.

Precisa-se empregado, à rua Paulo de Frontin

n.º 111, apt. 103, próximo à rua Riachuelo.

HAVERA "MARMELADA"?

(Conclusão da 16.ª pag)

como membro integrante que o desta Sociedade.

Us precedentes

Convenhamos que de fato existe qualquer coisa fora do comum, e que foge a um julgamento preciso. Todavia, já existem precedentes no caso, como "Gato na Tuba", "Mulata e a Tula", "Mulan", que foram incluídas depois.

Não temos nada com o caso — frizamos bem — porém, já que estamos propagando pelo brilhantismo do carnaval carioca, lançamos daqui o apelo de Pedro Caetano, levando em consideração o público pela música, e os fãs dos sr. Governador da cidade.

"Preconheça que não sabemos entrar no chão... é uma grande música e o povo melhor do que ninguém, é o juiz desinteressado que julga, tal como nos foi dado observar no último bumba-de-mar a fantasia, aliás, oficializada pela Prefeitura sob o nosso patrocínio. Al, fica o anelo fúdo do autor e si duvidam, consultem o povo, esse carnavalesco que não tem cor política, apenas deseja criar e brincar como bem lhe aprizer, dentro naturalmente das normas que lhe são impostas pela Polícia.

PELO REEMBOLSO POSTAL, PARA QUALQUER PARTE DO PAÍS

ESTOJOS BUKOL: N.º 1 — um tubo grande de sabão pastoso dentífrico Bukol; 1.º Dentado creme dental infantil; 1.º vidro grande de Elixir Aromatizante Bukol que evita a eliminação de mau hálito Cr\$ 22,50. N.º 2 — 1 tubo grande ou uma caixa de Bukol e 1 vidro de Elixir Bukol aromatizante Cr\$ 18,00. N.º 3 — 1 lata de Dentikol pó aromatizante e para segurar bem as dentaduras e uma caixa de Sabão Bukol para limpeza de dentaduras Cr\$ 18,00. Todos os estoques contêm mais várias amostras, lixas para unhas, molas de dentição, etc. Bukol neutraliza a acidez bucal e limpa os dentes sem atacar o esmalte. Bukol para Laboratório Bukol. Rua Conde de Bonfim, 470, Rio de Janeiro, Amostrando grátis. Enviamos também tubos, caixas ou vidros, em separado.

EM VILA ROSALI O GRÊMIO ESMERALDA X PAULICEIA TANGARÁ

Com destino a Vila Rosali, seguirá hoje a turma do Grêmio Tangará, que naquela localidade fluminense, dará combate ao possante quadro do Brasil Novo F. C. Inevitavelmente, será uma ótima pecha, já que as duas equipes estão credenciadas para isto. Por nosso intermédio, o Grêmio Tangará, avisa que sua embaixada será a seguinte: Dirigentes Carlos Augusto, José Coelho, Técnico Jorge Soares de Oliveira e os seguintes jogadores: Carlos, Macconha, Fernando — Perry — Neco — Geraldo — Nilton — Bola condada, Mauro — Juvenal — bigode — Ney — Coelho — Jajá e outros adeptos do clube.

VAI JOGAR O FLAMENGO

Dentro as peladas anunciadas para hoje, em Nilópolis, uma vez sendo aguardada com grande ansiedade, pois, estarão em luta o Fluminense F. C. de Nilópolis e o forte esquadrão do S. C. Simas de Anchieta.

O Esporte Clube Simas grêmio em que conta com elementos categorizados no Esporte Amador, irá a Nilópolis disposto a colher uma vitória para as suas cores, esta é a opinião de sua grande torcida. O Fluminense F. C., que desde o dia 21 último que não joga pois vem sendo vítima dos clássicos bolos de seus adversários, está ansioso para enfrentar o seu grande adversário, fazendo assim, a sua primeira apresentação este ano. A sua grande e entusiasta torcida, estará presente a este sensacional encontro, a fim de que seu querido clube Nilopolitano abra com chave de ouro sua temporada de 1948.

PLATINO X ATLAS

No campo do Platino, será travada interessante pecha amistosa, quando estarão em luta o quadro local, e o conjunto do Atlas F. C. R grande o interesse dos "fãs" dos dois queridos "teams" juvenis, já que a rivalidade existente, poderá proporcionar um espetáculo cheio de bons lances.

Para este encontro, pede a direção técnica do Platino, o comparecimento de seus jogadores na sede do clube às 13 horas: Milton, José, Paulo, Vitor, Wilton, Camêlo, Vitor, Edinho, Condi, Adriano e Dada. Na preliminar estarão em luta os seguintes quadros.

GRANDES BAILES DE CARNAVAL NO ESTADIO DO VASCO DA GAMA

O Clube de Regatas Vasco da Gama oferecerá este ano ao seu quadro social, nas amplas dependências do Estádio, quatro notáveis bailes de Carnaval e um baile infantil, cuja organização a presidência confiou a uma Comissão de Festas de Carnaval composta dos associados Marcel Pinto de Almeida Filho, Fernando Camarinho, João da Silva, Antonio Rocha Dias e Gaspar Nunes.

A diretoria do clube está empenhada em proporcionar aos sócios e suas famílias os melhores momentos de diversão, em ambiente confortável, para o que, o Estádio do Vasco da Gama receberá uma luxuosa decoração.

IVONETE VASQUES NO ESPORTE AMADOR

ANO VII RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de Janeiro de 1948 NUMERO 1.977

BARONEZA F. C. X FLORESTAL F. C.

Realizando-se hoje, no campo do Vallinhos, o encontro amistoso entre os quadros do Baroneza F. C. e os do Florestal F. C. A direção esportiva do Baroneza escolheu os seguintes quadros: Aspirantes: Horizonte; Belinho e Ribeiro; Tão, Ary e Zezé; Jorge, Liga, Octavio, Langara e Zezé.

Os jogadores do Baroneza F. C. deverão estar na sede às 13 horas, para seguirem rumo ao campo do Vallinhos.

CLINICA DE FISIOTERAPIA ESPECIALIZADA DO PROFESSOR FRANCISCO EIRAS

(FUNDADA EM 1927)

AMIGDALAS: Trat. fisioterápico (sem operação) pela FULGURACAO moderna: Fisiologia de alta tensão (eletrólise a fôco, sem deixar cicatrizes fibrosas, sem retrair (Cauê e Stewart) Edifício ODEON - Tel. 22-0023 - Candelária

PONTE F. C. X E. C. PACIFICO

O Ponte F. C., enfrentará hoje, a valorosa equipe do E. C. Pacifico no campo deste situado a rua Leis de Maio, no Engenho Novo. O prêmio promete ser bem disputado porque se trata de duas equipes preparadas, donde existe o fator disciplina em ambos os quadros.

A direção técnica do querido grêmio da "Cidade Nova", pede por nosso intermédio o comparecimento de todos os seus jogadores do primeiro e segundos quadros abalizados convocados, às 12.00 horas no "Capitão da Ponte" a fim de seguirem uniformizados para o local da pugna. São

SAO BRAZ F. C. X NOVA AURORA F. C.

O Direção de Esportes do São Braz, convoca os seguintes amadores para o encontro amistoso de hoje. 1.º Quadro: As 13 horas na sede. Orlando, Ary, Oscar, Guto, Nilson, Ney, Jurandir, Walter, Heli, José e Fausto. Reservas: Rocha e Arlindo. 2.º quadro: As 12 horas na sede. Olimpio, Aires, Oliveira, Pinto, Tiadeu, Gil, Ayr, Marlinir, Toja, Delma e Cleber. Reservas: Argemiro, Norival e Geraldo. O jogo será realizado no campo do adversário, situado em Jacarepaguá.

O "11 TERRÍVEIS" EM AÇÃO

Realizar-se-á hoje no Campo do Apia F. C. uma das mais sensacionais peladas do Esporte Amador. O Clube local, receberá a visita do grêmio de Marlet e Alberti, que irá disposto a apresentar um futebol de gala, satisfazendo assim os aficionados que se fizerem presentes ao local da pugna.

Os pupilos do popular "D. Marques", acham-se em plena forma física e técnica, e tudo nos leva a crer que saberão, mais uma vez conquistar para o pavilhão do clube, uma expressiva e brilhante vitória.

O quadro do Onze Terríveis, formado da seguinte maneira: Mazinho, Wilson e Paço, Flávio, Jozino e Guiza, Tana, Eloy, Evilino, Lilito e Peconê.

EM TOMAS COELHO

O numeroso público esportivo de Tomas Coelho terá oportunidade de presenciar hoje, o esperado encontro entre as equipes do Aracatuba F. C. e do Souza Freitas F. C. de Terra Nova.

É notório o interesse que vem despertando esta pugna, pois ambas as equipes apresentaram-se integradas de todos os elementos que tudo farão para obter uma grande vitória. O Aracatuba F. C. apresentará-se em campo com o seguinte quadro: Alvaro, Toninho e Moraes; Wilson, Tadi e Milton; Celio, Gradim, Novis, Jair, Antonio e Russo.

ITAOCOA X E. C. SAUDADE

O Itacoa de Bonsucesso, receberá na tarde de hoje, a visita do E. C. Saudade. Refina desuado interesse em torno desse encontro, já que estarão em luta dois bons quadros de juvenis. Para esta difícil pecha, pede a direção técnica do quadro de Cascadura o comparecimento dos seguintes amadores: Borracha, Elmo, Haroldo, Nilton, Nelson, Chiquinho, Paulo, Giovane, Almir, Nilson e Tilo.

REAPARECERA O E. C. OLIMPICO

Depois de dois meses de inatividade, reaparecerá hoje, a briosa equipe do E. C. Olimpico, quando dará combate ao homogêneo conjunto do Independente da Vila da Penha em seu gramado. Esperamos os dirigentes do quadro de Kosmos, contar com o apoio de sua grande "torcida". O diretor do Departamento de Futebol do Olimpico, pede o comparecimento dos seguintes jogadores: Toninho — Albino — Barcelo — Machado — Isaac — Jajá — Nante — Paulo — Pirâmida — Mauro — Cruz e os aspirantes: Lourenço, Buck — Gaguinho — Nivaldo — Otávio — Luiz — Nesli II — Maricé — Prethino — Benedito e Agnuguelro.

BOA PELEJA

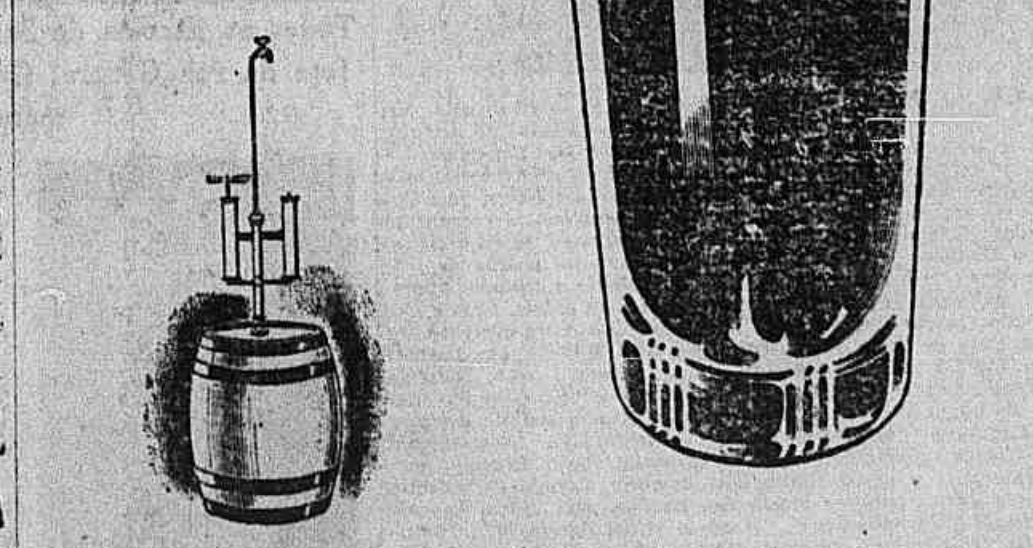
O Estrela Nova F. C., receberá hoje a visita do "Terra e Mar" F. C., para uma interessante pecha amistosa. A tarefa da turma do "Terra e Mar" é das mais difíceis, já que o quadro da Lagoa Rodrigo de Freitas, vem atravessando uma átima fase, bastando para isto, citar a vitória do último domingo frente ao 21 de Abril F. C. pela contagem de 9 x 0.

BOA PELEJA

Para este compromisso, pede Francisco Xavier, diretor de esportes do Estrela Nova F. C., o comparecimento dos seguintes jogadores: Gerson — Guilherme — Esquerdinha — Patreleio — Juquinha — Antio — Julito — Tifo — Sebastião — Belinho e Bringelo.

ELIMINA O CALOR TORTURANTE!

À base de lúpulo e cevado, é o chopp insuperável pelo sabor e leveza dos elementos que o compõem.



CHOPP SÓ DE BARRIL

UM PRODUTO DA

ANTARCTICA

Continente

DIA 25, DOMINGO, NO POSTO 2, EM COPACABANA, A MAIOR FESTIVIDADE PRE-CARNAVALESÇA DO ANO

HAVERA' "MARMELADA"?

Em nossa redação o autor de "É com esse que eu vou..." — Uma aspiração justa e uma reclamação mais justa ainda contra a Comissão Oficial dos Festejos Carnavalescos — Com a palavra aquele órgão do Departamento de Turismo — Apela para o prefeito do Distrito Federal — Já existem precedentes...



Pedro Caetano ao lado do "crooner" Perimino, falando à reportagem de A MANHÃ

Na noite de amanhã, no Palácio Metropolitano de Esportes, serão julgadas as músicas carnavalescas, segundo o critério adotado pela Comissão Oficial de Carnaval. Esse concurso que vem sendo objeto de inúmeras reclamações, parece, embora todos os seus contratempos, fadado a um grande sucesso.

Uma aspiração justa
Estiveram ontem em nossa redação dois elementos ligados diretamente a uma das mais populares músicas cantadas até então pelo público. Trata-se de Pedro Caetano e Perimino de Pontes Medeiros. O primeiro,

surpresa, após quase dez dias de ansiosa espera, declara Pedro Caetano, quando então, por conta própria, me dirige a comissão e dar entrada no meu requerimento receber dois dias depois o mesmo de volta com os dizeres: "INDETERMINADO".

"O senhor não imagina o sacrifício que tive para conseguir aproximar-me da Comissão Oficial. Entretanto, não o conseguí, pois a secretária D. Maria José, tudo fez para obter minha inicialiva, prossegue Pedro Caetano. Apelo para o Prefeito do Distrito Federal, no sentido de ser o aludido concurso adiado para depois do carnaval, ou pelo menos que a minha música seja incluída no julgamento de amanhã.

— E qual a razão que você, Pedro, alega para tanto? pergunta o repórter.
— A aceitação do público e um direito de justiça, pois embora não deseje criar casos, o certo é que não só a minha música, mas a de muitos outros

compositores da U. B. C., foram prejudicados por causa do "ar." Arl Barroso, que faz parte da Comissão e puxa pela SBACEM (Conclui na 14.ª pág.)

Hoje, no Leme

Na praia do Leme, teremos hoje, mais uma promissora festa pre-carnavalesca, constando de um banho à fantasia, para o qual foram instituídos vários prêmios, sendo que o destinado ao conjunto campeão foi oferecido pelo prefeito Mendes de Moraes. O prêmio mimoso foi organizado pelo vereador Ary Barroso, sob os auspícios da Associação de Cronistas Carnavalescos, estando o banho oficializado. Tocarão dois conjuntos musicais, havendo a distribuição de prêmios para peizes, fantasias, moças, conjuntos e blocos. A festa terá início às 9 horas, prolongando-se até às 13 horas. Gentilmente convidado o prefeito da cidade prometeu comparecer.

CARNAVAL NO RIACHUELO TENIS CLUBE

Para o Carnaval que se aproxima, vem a diretoria do Riachuelo Tennis Clube trabalhando com grande afinco, no sentido de que os folguedos de Momo este ano nesta agremiação, tenham um esplendor nunca visto.

Já foram designadas diversas comissões, as quais estarão em atividade nos 4 dias de Carnaval e ficarão assim constituídas:

Comissão de Recepção às Autoridades e Imprensa — Paulo de Almeida Santos (diretor); José Magessi e Aldrovando Viana e Anibal Pacheco.

Comissão de Salão e Orquestra — Antonio Ramalho (diretor); Haroldo Verza, Floriano Torres Homem, Irany Falcão, Nestor Prazeres, Eufrazio Noblat, Waldir Lariva, Poliguara Miranda, Francisco Medeiros, José Afonso de Carvalho e Ademar Maia.

Comissão Encarregada do Bar — Armando Nunes Paulhaber (diretor); comandante Mario Frana, Dante Rocha, Augusto V. Pinto, José Ferreira, Ademar Imbuzeiro, Helly C. de Souza, José Joaquim de Almeida, Gustavo Guimarães e Alfredo de Paula Camargo.

Comissão de Porta — Euclides Maurício de Souza (vice-presidente); Silvio Ribeiro Alves, Carlos A. Feio, Adalberto V. da Costa, Marcelino M. Araújo.

Comissão Encarregada das Mesas na Quadra — Oscar Castilhos (diretor); Manoel de Carvalho, Ari de Oliveira e José Miranda.

Comissão Geral — Tarcizio Prado de Azambuja (presidente); Jader Martins, Helly Mendes Antas, Rodolpho Acioly Vasconcelos, Gentil Ribeiro, José Marcos Moura.

Encarregado da Secretaria — Artur Rosa.

Matinês Infantis — Jader Martins.

Ins. José Magessi, José Ferreira e os demais diretores.

Juri — Distribuição de Prêmios — Tarcizio Prado de Azambuja, Jader Martins, José Magessi e Antonio Ramalho.

O sr. José Marcos de Moura, auxiliará diretamente o presidente.

Churrasco carnavalesco no Carioca

No período de Momo, além dos grupos recreativos e carnavalescos, os desportivos prestam valiosa cooperação aos festejos, assim, dentre eles, o Carioca Esporte Club tem festa interna não só pelas suas festas internas como também, pela exibição do bloco da "bicharada". Hoje, haverá um churrasco a fantasia, em sua sede à rua Jardim Botânico 638, em homenagem ao vencedor Levy Neves, tendo como convidado de honra, o prefeito Mendes de Moraes, os membros da Comissão Oficial de Carnaval da U. B. C. e seus associados. O churrasco será servido após o banho no Leme, devendo uma Comissão de diretores do Carioca comparecer para levar os seus convidados.

Poucos dias faltam para a realização, no Palácio Metropolitano de Esportes, do Concurso de Música Carnavalesca em que serão premiados, respectivamente, com as quantias de 15 mil, 10 mil e 5 mil cruzeiros, os três sambas ou marchas classificados em 1.º, 2.º e 3.º lugares, notando-se a proporção que se aproxima a noite memorável de 19 do corrente, verdadeiro frenesi, já entre os musicistas inscritos como aquelas nossas característicos também em quantos apreciados músicos populares.

Autores novos, ao lado de outros já consagrados, encontram-se num mesmo plano na disputa daqueles justos, como cobicados prêmios, tudo fazendo prever que nesse prêmio, vencedores e vencidos, se orgulhem da luta em que se vão empenhar para maior sucesso da música brasileira.

Esse concurso, que será iniciado às 20,30 horas, precisamente, tomará todos os seus detalhes irradiados pela Rádio Mayrink Veiga.

O Bloco Mama na Burra lança o grito de "Carnaval na rua"

Lord Miquelina, o veterano e incansável presidente do Bloco Mama na Burra, acaba de fazer uma convocação monstro de todos os mamaburrescos, na qual foram tomadas resoluções importantes, podendo-se, desde já, ser afirmado que os festejos deste ano ultrapassarão em brilho e importância os dos anos anteriores. Os menores detalhes foram estudados com o maior carinho para que nada falte a grande passeata de Sábado Gordo e ao enfiante arrasta pé. Já foi contratado um excelente conjunto musical, que dará um minuto de folga aos foliões e foliões. Pela alegria contagiante dos mamaburrescos, é de se esperar que a nota de relevo do primeiro dia do Carnaval de 1948 será dado por esse tradicional Bloco.

Festa no Cadete Clube

No próximo dia 31 do corrente, a Direção Social do Cadete, promoverá em sua sede uma festa de caráter carnavalesco, das 19 às 23 horas.

O PÚBLICO AGUARDA, ANSIOSO, A REALIZAÇÃO, NO PRÓXIMO DOMINGO, DIA 25, NO POSTO 2, EM COPACABANA, O NOSSO TRADICIONAL BANHO DE MAR A FANTASIA. WHAITA BRASIL E SUAS ALUNAS E AIMÉE, BLOCOS CARNAVALESÇOS, ESCOLAS DE SAMBA E AS MAIS ORIGINAIS FANTASIAS, PRÓPRIAS PARA A OCASIAO, DESFILARÃO PELA AVENIDA ATLÂNTICA, NO MAIOR ACONTECIMENTO PRE-CARNAVALESÇO DO ANO. INÚMEROS PRÊMIOS SERÃO DISTRIBUÍDOS E CORETOS E BANDAS DE MÚSICA ALEGRARÃO OS FOLIÕES DA ZONA SUL, NUM IMPRESSIONANTE "AVANT-PREMIÈRE" DO PRÓXIMO REINADO DE MOMO I E ÚNICO.

Carnaval

ANO VII RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de Janeiro de 1948 NÚMERO 1.977

PODEM CORRER O LIVRO DE OURO!

Em face das exigências que vêm sendo feitas pelo Delegado de Diversões para o visto nos Livros de Ouro, podemos aduzir, que os interessados deverão solicitar do Presidente da Comissão Oficial de Carnaval de 1948 que certifique ao pé de ofício, apresentado no Departamento de Turismo, que a sua agremiação está inscrita para o desfile dos ranchos, blocos, escolas de samba, etc., e de posse desse certificado apresentá-lo na Delegacia competente, tendo assim imediato deferimento da sua pretensão. E' não perderem tempo as nossas agremiações carnavalescas.

AVISO AOS CLUBES

Avisamos aos Clubes "carnavalescos, Blocos, Ranchos e Escolas de Samba, que toda e qualquer correspondência, referente aos seus movimentos recreativos e sociais deverão ser encaminhados a nossa redação com a prévia antecedência, assim como as contas para suas festividades internas ou externas. A correspondência deverá ser encaminhada para IRENO DELGADO, Seção de Recreativos, Praça Mauá, 7 — 5.º andar — Edifício de "A Noite", redação de A MANHÃ.

"TENENTES DO DIABO"



Os "baetas" estão trabalhando ativamente para apresentar, um dos seus maiores carnavales, o "vovo" dos "grandes", abrid, hoje, os seus salões para a realização de mais uma brilhante festa a fantasia em sua "Caveira" da Rua Maranguape.

Sociais do Samba
Transcorreu ontem o aniversário natalício do sr. Melquides dos Santos, o popular "Balaninho" da famosa Escola de Samba "Independentes do Leblon". Ao "Balaninho" as felicitações de A MANHÃ.

TEREZÓPOLIS

Aluga-se soberba residência otimamente mobiliada, à Rua Pirai, na Várzea, com 4 quartos, garagem, piscina, quadra de tênis e demais dependências. Tratar com o proprietário pelo tel. 25-6227.

O YACHTMAN PROGRESSO

A melhor fantasia do carnaval



PRACÇA TIRADENTES, 2 e 4

QUAL A MELHOR MUSICA DO CARNAVAL DE 48? AMANHÃ

AS 20,30 HORAS, NO

Palacio Metropolitano de Esportes (AV. BEIRA-MAR PRÓXIMO AO AEROPORTO)



LINDA BATISTA

Grande concurso de músicas carnavalescas promovido pela Prefeitura e interpretadas por Francisco Alves, Linda Batista, Orlando Silva, Araci de Almeida, Gilberto Alves, Nelson Gonçalves, Albertinho Fortuna, Emilinha Borba, Trio de Ouro, Martine, Dalva de Oliveira, Flora Matos, Elizete Cardoso, Dora Lopes, Orlando Cardoso, Henricão e outras figuras do nosso rádio.

PRÊMIOS AOS 3 PRIMEIROS COLOCADOS
Cr\$ 15.000,00 — Cr\$ 10.000,00 — Cr\$ 5.000,00
INGRESSOS À VENDA:
Preços: cadeiras de vime numeradas Cr\$ 50,00
cadeiras simples sem número Cr\$ 30,00
arquibancadas Cr\$ 10,00



O TRADICIONAL "COCK-TAIL" DO ATLÂNTIC — Realizou-se ontem, na Confeitaria Colombo, o tradicional "cock-tail" do Atlântic Refining Club, a imprensa carnavalesca da cidade. Em nome dos cronistas usou da palavra o Cameta do Atlântic e pelo clube, o nosso confide Mauro, o "Peris de Pés Frios". Levi Neves, pela Comissão Oficial de Carnaval da Prefeitura, agradeceu a cooperação de todos, para o maior brilhantismo do carnaval carioca. José Real, o dinâmico presidente do simpático clube, foi pródigo de gentileza para com a crônica especializada. Durante a reunião íntima, foram realizados os batizados dos cronistas Luiz Indício, Luna e Mário Cunha, nossos confrades de "O Mundo", e o nosso companheiro Ireno, chefe da Seção de Recreativos de A MANHÃ, que ficaram conhecidos nas rodas "momescas", respectivamente como, "Capitão Bôitê", "Pé de Cana", "Capitão Jaboti" e "Queizinho". Em nome do chefe de Polícia usou da palavra o oficial de gabinete Luiz Cantuária, um grande amigo do recreativista. Representando o elemento feminino, estava a senhora Maria Eugênia, uma promessa para o nosso Teatro, que, também usando da palavra, prometeu cantar para os brasileiros, sambas, pois Maria Eugênia é portuguesa de nascimento. O nosso clichê apresenta o "batismo" do "Queizinho", vendendo-se, também, "Faixa", "Canico", "Pi-poca", José Real, presidente do Atlântic e "Peris de Pés Frios", que "bancon" o "padre", enquanto "Lord Bojudo" sentando, fazia "cara feia", sendo a "vítima" lambuzar os lábios com o tradicional "sal" e recebia no "alto da Sinagoga" um pouco de cerveja preta, tal como determina os estatutos da vitoriosa Entidade dos Cronistas Especializados, que tem, no momento, à sua frente, Rubens Rezende. "Bati lá se foi o "Tentem de Coli" de nosso companheiro...

CARNAVAL DE 1948 NO SAMBA CONCURSO DE A MANHÃ

QUAL O IMPERADOR DO SAMBA?

QUAL A IMPERATRIZ DO SAMBA?

QUAL A MAIS BEM ORGANIZADA ESCOLA DE SAMBA?

VOTANTE.....

HOJE, A APRESENTAÇÃO OFICIAL DO PAVILHÃO DA F. B. E. S.

Tódas as Escolas de Samba filiadas comparecerão à batalha de confete da rua General Caldwell, em homenagem ao general Lima Câmara e professor Pereira Lira



General Lima Câmara

Será realizada, hoje, na Rua General Caldwell, monumental batalha de confete em homenagem ao Chefe de Polícia, General Lima Câmara e ao Prof. Pereira Lira. Inúmeras Escolas de Samba, filiadas a F.B.E.S., estarão presentes a fim de assistir a entrega da bandeira oficial da vitoriosa entidade, única controladora do samba em todo o Brasil. As Escolas de Samba que não puderem comparecer integradas de todos os seus elementos, deverão pelo menos, enviar sua porta-bandeira e seu mestre-sala, a fim de formarem na solenidade de apresentação do glorioso pavilhão da Federação Brasileira das Escolas de Samba, aos sambistas da metrópole.



Professor Pereira Lira

CLUBE DOS DEMOCRATICOS

Transcorrerá, amanhã, dia 19, o aniversário do Clube dos Democráticos — Os irrequietos foliões do "Castelo", comemorarão o auspicioso acontecimento condignamente