

A VIDA PORTUGUEZA NO BRASIL E EM PORTUGAL

Direção de VIRGILIO MAURICIO

A casa de Camillo Castello Branco

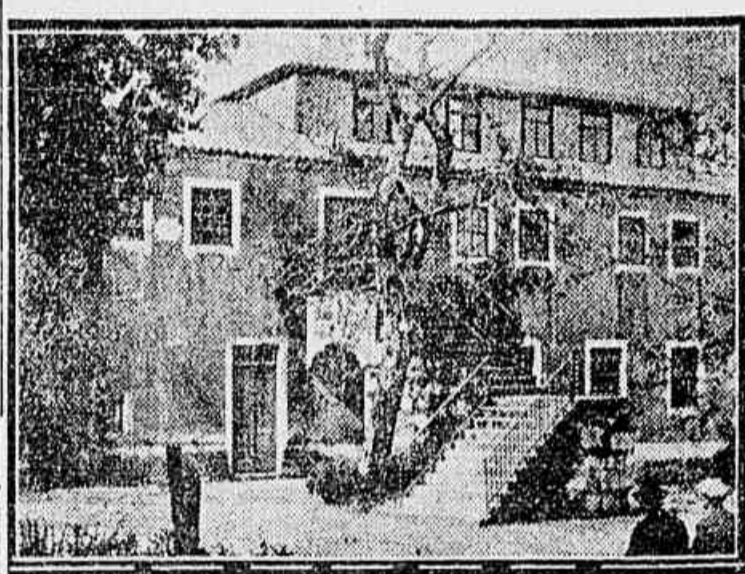
Das 8 horas da manhã. Deixo o hotel. A cidade ainda dorme. O somno dos primeiros dias de outono. Um outono frio, de árvores amarellecidas, com vagas recordações de verde. Os tranços riam-se em negro no fundo cinzento, que o nevoeiro torna carregado. As casas vão surgindo com os primeiros raios do sol...

Na estação de São Bento o movimento é o mesmo de todos os dias. Crianças estudantes com suas capas pretas. O ambiente é barulhento e desigual. Pouco depois salto no comboio. Minha de Mim. A paisagem animada com a luz clara do sol. Os quadros sucedem-se. As árvores ao longo do caminho, despenham-se de sua folhagem amarelhada. O chão transforma-se em tapete de cores variadas.

As estradas, muito brancas, traçam as pedreiras e em curvas perpendiculares os montes e acampamentos. Chego à Vila Nova de Famalicão e vejo os arredores. Todo o sistema reside em São Miguel do Gerde onde se encontra, restaurada, a casa de Camillo Castello Branco. Uma residência mediterrânea, rústica, com interesse aparente. Um lugar onde se recorda. Um tempo onde viveu em simplicidade e egoísmo, o autor de "Amor de Perdição". A vida de Camillo Castello Branco devia ter sido marcada pelo amor — e o amor foi quem mais se afastou do romantismo: amor-indulgência, amor-ameaça, amor-bondade, amor-amor!

Camillo Castello Branco foi um estilete perpetuo a mortificar a satyria a todos. Foi amigo e cruel. O mestre de tantas obras primas não sabia perdoar. Sorria escondendo uma lágrima. Suas críticas corriam como o minúsculo. Para na chapas abertas não encontrava balcão a caligrafia. Sua pena feria como se fizesse um escarpello. As vezes seria justo, mas quasi sempre contudente. Ao chegar ao seu museu, vendo o recendo seus livros, o ambiente em que trabalhava, os objectos que lhe foram familiares, teve a nitida impressão do que teria sido a vida do artista. Num erro esquecido, com diffícil comunicação. Isolado do mundo e de todos, sua obra sofreu a influencia do meio. As agências que praticou não tinham de terribil e terrore decor em que viveu. Mas soube realizar uma obra — eterna no seu pedestal e grandiosa na factura. No Museu Camillo Castello Branco admiram-se ao lado de sua

obra, em conjunto, lembranças preciosas, objectos que lhe pertenceram, tudo enfim que, em realidade, era seu horizonte. Alguns dos volumes de sua sala de trabalho, são preciosos pelo que contém como anotações e



A casa onde viveu e morreu Camillo Castello Branco, em São Miguel de Seide

como synthese. Vejamos o que escreveu, nas paginas d' "A Reliquia", de Eça de Queiroz, como juiz critico: "Tirando as descrições topographicas de alguns pontos da Palestina — dicerto exageradas por linhas ficticias — este livro, como romance, é uma 'poedade', em que todos os caracteres são caricaturas e armadilhas ás gargalhadas da baixa comedia. Os plágios são frequentes".

les em foram do muezada. Li-o quando estava a morrer. Foi bom para não levar deuto mudo da saudade da moderna literatura. "Isso faz vontade de morrer", diria Herclano se elle levasse a obra! — 10-6-86". E assim existem numerosas estudos, escriptos, pela mão do indigne vermiculista, nos livros que lhe foram

BRASIL-PORTUGAL

CORREIO DE S. PAULO dará, á 15 de novembro, uma edição extraordinária consagrada a Portugal e Brasil. A secção portugueza conta, para este numero, com a collaboração das figuras mais eminentes das letras portuguezas e brasileiras.

Ultimas noticias de Portugal

SERVIÇO ESPECIAL DO "CORREIO DE S. PAULO"

O SR. SALAZAR OVACIONADO AO SAIR DO CINEMA

LISBOA, 27. — A imprensa de Lisboa publica, com todo destaque, a presença do sr. Oliveira Salazar, ministro das Finanças e presidente do Conselho, segundo informações vindas de Camaralva, na cidade de Tondela. O sr. Salazar estava acompanhado do sr. Jeronymo Lacerda, e ao sair da sessão cinematographica, foi ovacionado pela multidão.

MELHORAMENTOS PARA POVOA DE VARZIM

LISBOA, 27. — O acto do governo ter autorizado a Camara Municipal de Povoa de Varzim a contrahir um empréstimo de tres mil contos, á Caixa Geral de Depósitos, destinados a melhoramentos leaes, despertou geral enthusiasmo.

O SECRETARIO GERAL DE PROPAGANDA OFFICIAL

LISBOA, 27. — Será instalado oficialmente, a 1 de outubro, o secretariado de propaganda junto ao Ministerio. E' director o sr. Antonio Ferro. O MUZEU DE ARTE CONTEMPORANEA

LISBOA, 27. — Revestiu-se de decuado brilho a reabertura do Museu de Arte Contemporanea, que passou por importantes reformas.

O PINTOR SOUSA LOPES, SEU DIRECTOR, RECEBEU INNUMEROS CUMPRIMENTOS.

A PRODUÇÃO DO VINHO

LISBOA, 27. — Registra-se o augmento da produção do vinho, este

ano. A colheita foi abundante e excelente como qualidade do fructo.

VERMOIL TEM UMA NOVA ESCOLA

LISBOA, 27. — Informam de Vermoill que foi inaugurada, com a presença do governador civil de Leiria e autoridades municipaes, um grupo escolar destinado aos dois sexos.

Toda a localidade está em festa por mais esse importante melhoramento.

O "INFANTE D. HENRIQUE"

LISBOA, 27. — A matilha, em homenagem á memoria do Infante D. Henrique, que foi um dos maiores propulsores da marinha portugueza, resolveu dar ao novo "aviso", cuja construção vai ser iniciada dentro de poucos dias, o nome de "Infante D. Henrique".

O material para a construção já se encontra no Arsenal de Marinha.

CAÇA INESPERADA

LISBOA, 27. — No districto de Braga, em Vinhas do sr. Antonio Augusto Rodrigues, conhecido lavrador e proprietario, encontrou numa sua propriedade um enorme javali acompanhado de uma crã, tendo conseguido apanhá-los.

GRIMANCILOS E MONTE REDONDO DOTADAS DE NOVAS ESCOLAS

LISBOA, 27. — As localidades de Monte Redondo e Grimançilos foram dotadas de novas escolas primarias, cuja inauguração se verificou hontem. UMA AGRESSÃO MYSTERIOSA EM PARIS

LISBOA, 27. — Telegrapham de Paris que o portuguez Florentino Alves foi atacado, ao sair do seu domicilio, por dois individuos desconhecidos, que fugiram após o deixar estendido á terra, gravemente ferido.

O EMBAIXADOR GUERRA DUVAL E A COLONIA BRASILEIRA DE LISBOA

LISBOA, 27. — O embaixador brasileiro sr. Guerra Duval, dará na proxima semana, uma recepção á colonia brasileira de Lisboa, no palacio da Embaixada.

GRANDE AJUDA, DEPOIS DE MORTE

LISBOA, 27. — Foram imponentes os funeraes do duque de Palmela. O corpo foi transportado a Lisboa em automovel. Não havia flores por expressa determinação do extinto.

O duque de Palmela, no seu testamento, faz diversos e importantes legados a varias instituições de beneficencia.

EMIGRANTES PARA O BRASIL

LISBOA, 27. — A bordo do "Almanzora" embarcaram, para o Brasil, 67 imigrantes.

UM PRESO POLITICO QUE FOGE DO HOSPITAL

LISBOA, 27. Um antigo capitão de infantaria, Julio ear de Almeida, preso politico, que se encontrava no Hospital Militar de Estrela, em tratamento, conseguiu evadir-se.

offertedades: A "Historia de Portugal", do dr. Henrique Scholter, no tomo I, merceco, entre outros, o seguinte comentario:

"A pagina 72 (Notas) diz que o Porto 'é uma cidade em demazia erudita'. E a maior asneira que tem plagiado da pena humana desde que ha tinta de escrever".

Conclue-se que Camillo era um homem que lia tudo que se lhe entruvia, e anotava. E de creio-se que sua critica não devia agredir muito... Aos autores, pelo menos...

Camillo Castello Branco, o escriptor, apaga pelo merito, todos os erros do homem. Sua formidavel organização de artista faz esquecer os incomprehenzíveis desequilibrios do homem. A obra ficou immorttal e atravessou os seculos, mureo inconfundível do genio portuguez. Camillo foi um dos mais insignes depositarios da riqueza da lingua, attingido, nos seus livros, uma esmaltada não supplantada. Sua phrase, polida e repolida, é modelo incomparavel de vernaculismo.

Sua casa, decorada pelo fogo, foi reconstruida sem a menor alteração. Os objectos que lá se encontram, salvos das chamas, porque pertenciam aquelle tempo aos herdeiros e a particularidades, são os que realmente guardam, na vida do escriptor, sua marca. Seu quarto, de grande simplicidade, guarda, ainda, no attico conventual, a memoria do mestre.

Aquella prateleira junto á cama, onde depositava os livros, seus companheiros diários, parece almalhada ainda. Nos moveis vultuosa-se, pelo caracter, a marca de quem os possuía. Dir-se-ia que uma impressão, indelel como se digital, authenticou tudo que se encontra reunido e catalogado no museu.

A obra camiliana, que occupa a sala de entrada foi doada pelo sr. Visconde de Moraes. E' a colleção mais completa do paiz. Tudo o que pertenceu a Camillo Castello Branco lá está; em vitrines. A nota que fere a vista é o relógio de mestre, parado desde o momento em que vagou o cerebro com uma bala.

A morte, entretanto, deu a Camillo uma vida maior, a vida da eternidade no aliecer indelivel de sua obra prodigiosa. São Miguel de Seide, 15-10-1931. VIRGILIO MAURICIO

O ORPHEO PORTUGAL E O SEU MAESTRO



SR. JOSE MANFREDINI

Depois de ter regido o Orpheo do Clube Portuguez, onde se destacou pelo seu incontestavel merito, o maestro José Manfredini, que é uma figura de eleição, na sua classe, aceitou a direcção e a organização do Orpheo Portugual.

O que vem realizando muito opportunamente a sociedade paulista e a colonia portugueza aqui domiciliada, terão occasião de conhecer com a apresentação do Orpheo Portugual.

O maestro José Manfredini fez os seus estudos no Conservatorio de Bolonha, obtendo o diploma por unanime votação, em composição com o maestro Enrico Bossi e Luigi Torchi; em plano com o professor Bruno Mugellini e em orgão com Mattiolo e Enrico Bossi.

Iniciou sua carreira como director de orchestra com os maestros Mignone, Guarneri, Mascagni e Matruzzali. Seu nome se impoz nos varios concertos e temporadas lyricas em que tomou parte.

Vive em São Paulo ha muitos annos — dedicando-se ao ensino de canto e piano.

Agora mesmo, a orchestra de concertos symphonicos de S. Paulo, vem de convidar o notavel maestro para com o Orpheo Portugual, tomar parte no proximo concerto, em novembro. O maestro Manfredini á por, uma personalidade e só tem a lucrar o Orpheo Portugual e nossa sociedade com seu concurso e convívio.

RADIO

A comissão organizadora da NOITE DE MUSICA POPULAR BRASILEIRA, patrocinada pelo "CORREIO DE S. PAULO", ficou assim organizada: Presidencia, Aristides De Basile — Thesouraria, Ricardo Romera — Secretaria geral, Edgard Cardoso. O producto liquido da festa reverterá em beneficio do DEPARTAMENTO PAULISTA DA CASA DOS ARTISTAS e da ASSOCIAÇÃO PAULISTA DOS ARTISTAS DE RADIO.

O CORREIO DE S. PAULO deu-me a palavra. Eu vou falar sobre musica e radio. Com licença.

O Brasil lá por fóra não é muito conhecido, não é verdade caro leitor? Muitos dizem que é a Argentina ou uma possessão americana. Graças ao genio inventivo do homem ouve-se por intermedio do Radio todos os países, que fazem grande e vasta propaganda á educação e á cultura artisticas da sua patria. Nós aqui, as nossas estações fazem boa propaganda da musica estrangeira e a nossa musica fica num terceiro plano. Em cada estação ha um jazz-orchestra, exclusivo para fox-trot, e outra orchestra typica para tangos.

Os nossos sambas são tocados por um trio muito fraco. E' preciso simpli-as com mais instrumentos, mais vida e boa vontade.

Os americanos estão firmes no nosso mercado em todas as posições. A mocidade nossa canta já bem e sapatizam, graças ao radio e ao cinema. Já se cumprimenta "à inglesa", os tangos estão na honra e se pede licença á sociedade. Até a porta da casa do vizinho canta todas as manhãs "Te quiero". As canções italianas por sua vez já conhecemos, pela coloula, chega por ora, mas as vezes é agradável.

Agora vamos aprender o húngaro, o russo, o allemão, e o turco também vem reclamar. Quer a sua propaganda no radio... Tem razão.

Uma bella noite fui convidado para ouvir o radio de um amigo. Foi gostei. Havia um bello appello de ondas curtas e longas. O meu amigo pediu-me o que eu queria ouvir. Eu lhe disse logo. O estrangeiro.

Começamos pelo vizinho, o Uruguay. Facilmente apinhou a estação difusora. Um concerto symphonico bellissimo. Era perto de Buenos Aires. Fomos até lá. Fiquel chelo. Cinco estações cheias de tangos e ranchelras. Reclui embarcar para Nova York, por via-radio. Logo ue cara um voozeiro. Um americano vociferando um discurso sobre a lei molhada. Deconfo que era um fabricante de cervejas. Outra estação, um fox-trot executado por um jazz symphonico. Em outra uma marcha de cadetes americanos. Resolvi ir a velha Europa. A Espanha, marcha castanhola, um fulano pregando reclames sobre a proxima corrida de touros. Mais adiante Paris, muitos Chevaliers, Paris... Paris... Roma. Mussolini discursando. O homem do dia dizia que ia dar mais milhares de liras para a acto de sua patria não morrer. Berlin... Bellas operetas e musicas de camera. Egypto, Cairo. Uma musica de lamento agradável ao espirito. Tudo isso ouvi numa noite.

Mas não ouvi musica alguma nossa. Elles não são culpados. Não conhecem a nossa arte musical. E' a falta de propaganda. As nossas estações se preocupam em fazer propaganda da musica dos outros. E' o cumulo. As nossas tradições são fraquissimas. Principalmente o samba é tocado por um violão, um cavaquinho e uma flauta. Os americanos no fox-trot, têm seu jazz symphonico colossal; os argentinos, a sua typica do "outro planeta". No Brasil ha baquetas, vassas e marchas, por muitos compositores como Tupinamba, Zéquinha e Jotta. Outros compositores modernos de musica fina: Villa Lobos, Casabona, Guarneri, Mignone, Braga e de fallecidos, como Gomes, Nepomuceno, Levy e Miguels.

Maestros regentes nas radios são optimos. O jovem Martinez Grau, conhecido de nossa musica e os maestros Torres e Galvão da Record, da Cruzeiro o bravo Gao. E na Educadora, o jovem Miguels. Os musicos das tres radios são da extincta e boa symphonica. Quanta saudade della. A Record possui a orchestra mais homogenea. Ha elementos optimos, como o professor Amore no violino, e Bellardi, no violoncello. Clecione na flauta e mais musicos de merito. Dos musicos regionaes da Cruzeiro, Grany, Chaves e outros esforçados. Da Educadora, Pett e seus bons companheiros. Da Record, Armandinho, Nestor, Lima e Pinheirinho, são optimos, mas torno a dizer, fraca é a nossa musica e mais instrumentos são necessários para fazer-se ouvir melhor. Lá fóra amigos leitores, dizem que não temos musicos e musicos. Ha pouco tempo, vieram contractor do Uruguay por conta do governo para a symphonica, musicos nossos. Para canto e musica estrangeira temos os discos, e ás vezes pode-se também ouvir um cantor que vem de fóra, "de passagem"... não para serem contractados. Esses negocios de cantores que oferecem-se gentilmente, estão concorrendo em parte aos que vivem dessa profissão. No começo era admissivel, porém agora não. Depois tem-se ouvido cada cantora e cantores "gentilmente". Vamos purificar o ambiente do radio com mais seriedade na escolha de elementos.

Fuamos conhecer e educar com a musica de casa e fazer comprehender aos paizes estrangeiros que aqui, também temos musica, poesia e arte, e decendemos de raça latina. Aqui não ha corras nem onças pelas ruas, ou indios de tanga pelo centro. Tenho dito. Obrigado pelos applausos.

NOBRE JOCOSO

DOS ESTUDIOS...

ALGUMAS CAUSAS INTERESSANTES DA CRUZEIRO DO SUL

Ouvimos hontem novamente, o original "programa dos Bauros" que foi idealizado e é dirigido pelo querido "speaker" Celso Guimarães.

Variadissimas novidades gravadas em discos "Columbia" foi o programma dedicado aos bauros — Braz, Liberdade, Luz e Santa Cecilia.

Conforme foi hontem anunciado, haverá hoje, pela P. R. B. 6, um programma exclusivamente dançante de 21,30 ás 24 horas.

Aos amigos dos "assustados" familiares, ali fica a recommendação.

Como habitualmente o fazem todas as quintas-feiras, reaparecerão hoje ao microphono da estação acima, a interessante "Carmela" o sua familia" um programma humoristico assado do apreciado genero italo-brasileiro.

OUTRAS DA RECORD:

Januario de Oliveira lançou hontem em primeira audição, a linda valsa "Martyrios" de autoria do festejado compositor, Oscar Gomes Cardim.

"Juca e seus Rapazes" conforme já tivemos occasião de dizer, é o nome do jazz mais original que temos actualmente em São Paulo. No programma que a Record offereceu hontem aos seus ouvintes, o formidavel jazz executou bellissimas musicas nacionaes e estrangeiras.

A "hora X" da Record, que é dirigida pelo sympathico "speaker" dr. Nicolau Tuma, esteve hontem do outro mundo...

E ALGUMAS TAMBEM, DA EDUCADORA:

Sonia Carvalho foi o successo do hontem da estação acima, — ella e Rachel de Freitas são os elementos melhores do lado feminino da Educadora, tanto uma como a outra, sabem deidre no samba direitinho.

Tambem dessentou nos solos que executou, o popular Annibal Augusto "garoto do banjo" que com a cooperação dos commandados de Petit, soube portar-se a altura do bom nome d'aquele regional.

Piló, o veterano cantor da Educadora, cantou hontem de maneira magistral, o estuendo fox-canção "O cantor do Radio" e a linda canção "Impossível", sendo a primeira de autoria

... A terra continua, de quando em quando, a dar signal de si... Quando menos se espera, quando tudo sobre o orbe terraqueo parece caminhar sinão ás mil maravilhas pelo menos tranquilla e sozaguadamente, eis que a terra faz ouvir a sua voz, como se quizesse avisar a humanidade de que ainda vale alguma coisa. E isto a que chamamos a voz da terra outra coisa não são que tremores fortes, convulsões e abalos que deixam após si o luto em muitos lares, e dor em muitos corações e, por toda a parte, prodigamente espalhadas, a miseria, o desconforto, a interogação tremenda do dia de amanhã. A parte central da Italia acaba de soffrer um grande e damnosso abalo sismico que teve por epicentro a região dos Abruzzos.

Os prejuizos materiais foram avultados e mais avultado ainda o prejuizo orlundo da perda de muitas vidas preciosas. O phenomeno aterrorizante não se circumstereceu tão somente á parte attingida na Italia, porquanto foi registado, também com intensidade, na Yugoslavia. Ultimas noticias de Belgrado dão conta das catástrophes originadas pelo terremoto no luctante a este paiz, donde se conclue da intensidade do mesmo. Num paiz como no outro os poderes officiaes tomaram immediatas providencias afim de que sejam soccorridas as victimas do phenomeno geologico que, de accordo com o noticiario telegraphico, são bastante numerosas. A China, a eterna veltima asiatica, se convulsiona também sob o flagello de formidaveis inundações do Rio Amarello que, extravassando-se do leito, transformou em verdadeiro pantano uma vasta porção de territorio, reduzindo á fome nada menos do que um milhão de habitantes. Inundações e terremotos affligem, como se vê, paizes varios de varias partes do mundo. Rendamos graças, por isso, aos bons fados amos que preservaram o Brasil dessas catástrophes terribes que erguem um marco doloroso na evolução dos paizes!

Centro dos Telegraphistas da E. F. Sorocabana

MARCA DA PARA O DIA 1.º DE OUTUBRO UMA EXCURSAO ATE A POSTA DOS TRILHOS DA ESTRADA

No dia 1.º de outubro proximo, a directoria do "Centro dos Telegraphistas da Estrada de Fere Sorocabana", realizará uma excursão ao fim de conhecer a linha Marink a Santa, no trecho de Marink a ponta dos trilhos.

Nessa excursão tomarão parte os telegraphistas que trabalham nos trechos São Paulo-Marink, Marink-Santo Antonio e Marink-Itaipu.

O objectivo dessa viagem e o contacto com os telegraphistas do interior, para melhor conhecer a classe. A partida está marcada para ás 7 horas do dia 1.º, na estação de Sorocabana nesta capital. A viagem será feita em carros reservados, ligados ao trem de passageiros ao fim de Marink e, daí, até a ponta dos trilhos, em trem especial, com carro restaurante. Esse especial regressará a tempo de ter os seus carros ligados ao trem B. 2, que chegará a São Paulo ás 18,30 horas.

A excursão foi organizada pelo "Centro dos Telegraphistas" e facilitada pelo director da Estrada, sr. Gaspar Ricardo. Para elle foram convidados os representantes da imprensa da capital.

A "Noite de Musica Popular Brasileira"

Continuam chegando adhesões á "Noite de Musica Popular Brasileira" que patrocinada por este jornal será realizada no Theatro unicipal.

Hontem receberam as seguintes:

Dra. Labiley Madi, Edith Lorenza e Octavio Gabas endes.

PROGRAMMA PARA HOJE DA P-R-B-9, "A VOZ DE S. PAULO"

Programma de hoje: Das 11,00 ás 11,15. — Programma variado. — Das 11,15 ás 11,30. — Programma Regional com Cyrene Fagundes. — Das 11,30 ás 11,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 11,45 ás 12,00. — Canto por Dea Pereira Bulcão e duos de pianos por Rudy e Bandeira. — Das 12,00 ás 12,15. — Programa do tempo. — Programma da orchestra de salão. — Das 12,15 ás 12,30. — Radio Pickles. — Regional e canto por Mario d'Alma. — Das 12,30 ás 12,45. — Programma variado. — Das 12,45 ás 13,00. — Programma variado. — Das 13,00 ás 13,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 13,15 ás 13,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 13,30 ás 13,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 13,45 ás 14,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 14,00 ás 14,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 14,15 ás 14,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 14,30 ás 14,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 14,45 ás 15,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 15,00 ás 15,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 15,15 ás 15,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 15,30 ás 15,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 15,45 ás 16,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 16,00 ás 16,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 16,15 ás 16,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 16,30 ás 16,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 16,45 ás 17,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 17,00 ás 17,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 17,15 ás 17,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 17,30 ás 17,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 17,45 ás 18,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 18,00 ás 18,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 18,15 ás 18,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 18,30 ás 18,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 18,45 ás 19,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 19,00 ás 19,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 19,15 ás 19,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 19,30 ás 19,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 19,45 ás 20,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 20,00 ás 20,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 20,15 ás 20,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 20,30 ás 20,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 20,45 ás 21,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 21,00 ás 21,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 21,15 ás 21,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 21,30 ás 21,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 21,45 ás 22,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 22,00 ás 22,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 22,15 ás 22,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 22,30 ás 22,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 22,45 ás 23,00. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 23,00 ás 23,15. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 23,15 ás 23,30. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 23,30 ás 23,45. — Programma "Juca e seus rapazes". — Das 23,45 ás 24,00. — Programma "Juca e seus rapazes".

de Custodio Mesquita e a outra de Gastão Lamoignon.

E. G.

Ascendino Lisboa, um interessante cantor



ASCENDINO LISBOA

Hoje publicamos a photographia do querido cantor da Cruzeiro do Sul, Ascendino Lisboa, do qual já tivemos occasião de falar nesta secção.

Ascendino que é artista exultante da P. R. B. 6, possui boa voz microphonica, e além disso, interpreta com bastante sentimento os seus numeros de fox americanos e musicas brasileiras.

Todo portuguez deve ler para recordar Portugal:

Todo brasileiro deve ler para conhecer Portugal:

O grande livro de VIRGILIO MAURICIO - 13 Mezes em Portugal — prefaciado pelo eminente escriptor DR. JULIO DANTAS.

A APPARECER BREVEMENTE

OS FORMOSOS SORRISOS DO ORPHEO PORTUGAL



A senhorita Corina Motta, torcedora do Orpheo Portugal, e parte integrante do seu corpo coral, é uma das mais singulares expressões da novel organização artistica. Dotada de raros dotes de intelligencia, faz parte de nossa sociedade, onde é muito estimada.

O CASO DO "DIARIO PORTUGUEZ"

COMO A EMBAIXADA DE PORTUGAL RECEBEU A NOTA DA POLICIA CIVIL DO RIO

A imprensa carioca publicou a seguinte nota, que a Embaixada de Portugal, no Rio de Janeiro, enviou para ser divulgada:

"A directoria geral de publicidade da Policia do Districto Federal communicou á embaixada de Portugal a suspensão, por tempo indeterminado, de um periodico que se intitula "Diario Portuguez" e se dá dirigido por um cidadão portuguez por motivos constantes da nota da mesma directoria e já divulgadas pela imprensa.

Esta embaixada declara só agora ter tomado conhecimento dos termos do artigo em que o jornal, ora suspenso, pretendia, contra as claras e inequivocas affirmações de que, exa, o ministro das Relações Exteriores e contra o proprio e manifesto conteúdo do tratado de commercio recentemente concluido entre Portugal e Brasil, desvirtuar as intenções do governo brasileiro e interpretar, maliciosamente, as reciprocas garantias concedidas dentro de um espirito do mais franco e leal entendimento. Nesses termos a embaixada de Portugal apressa-se a desautorizar e repudiar a attitude do "Diario Portuguez", muito especialmente na parte em que é posta em duvida a intenção expressa, iniludível e

CLUBE PORTUGUEZ

UM BAILE DE GALA

Commemorando a dat ada implantação do regime republicano, que passa a 5 de outubro proximo, o Clube Portuguez offerece, a, em sua sede social, um baile a rigor. Esta reunião terá logar a 7 de outubro.

62.o anniversario da fundação da Loja Maçonica "Amizade"

Commemorando a passagem do 62.o anniversario da fundação da "Loja Maçonica "Amizade", realiza hoje, ás 21 horas, em sua sede, a rua Tabatinguera, 37-A, uma sessão magna. Por essa occasião o prof. Spencer Vainpny fará uma conferencia sobre "Os nove ramos sociais e que papel nella deve caber á Maçonaria Brasileira". Em seguida, o pianista Alonzo Annibal da Fonseca executará escolhido programma de musica.

solennemente proclamada pelo representante autorizado do governo brasileiro, attribuindo ao referido tratado de commercio uma significação "transcendente", considero um instrumento destinado a "consolidar, no campo pratico, a tradicional união entre os dois povos".

Rio, 26 de setembro de 1933.

CINEMATOGRAFIA

"O REI DOS CIGANOS" COM JOSE MOJICA E ROSITA MORENO, SEGUNDA-FEIRA, NO ODEON



"O rei dos ciganos", filme que a Fox nos apresentará segunda-feira na Sala Vermelha do Odeon

Quando Valero, o rei dos ciganos, foi levado à presença da princesa Dorina (Rosita Moreno), invulso como autor do furto do seu broche de diamantes, confessou-se arrogantemente culpado, julgando que a sua prisão fosse motivo de pena afrenta em vez de honra.

"O rei dos ciganos", esta magnífica película da Fox que a Sala Vermelha do Odeon exhibirá na próxima

segunda-feira, encerra cenas encantadoras, onde uma arrebatada e caprichosa princesa luta para dissimular o seu amor por um petulante e belo ciano.

No elenco vemos ainda Romualdo Tirado, um dos mais notáveis artistas da tela, em lindas e apaixonadas cenas, e de Paul Perez e a música do genial compositor húngaro D. J. Vessey.

"O despertar de uma nação"

É fácil explicar porque "O despertar de uma nação" (Gabriel Over the White House) tem marcado o êxito imenso em todas as cidades em que tem sido apresentado. É que esse filme é todo de grandes momentos, todo de sequências vigorosas, arrebatadoras. Uma delas: 2.000.000 de sem-trabalhos marcham contra Washington, para reclamar providências do presidente Johnson. Os políticos da capital, em alvoroço, procuram impedir a marcha, reaguardando o presidente. Este, porém, corajoso não espera que os dois milhões de homens quase famintos cheguem a Washington, ele próprio sozinho, sem ajuda de ninguém, vai ao seu encontro. Fala-lhes numa grande praça, renitima-os, encorajando-os com fé no futuro, no esplendor de novos e próximos dias de progresso e de paz... É um grande momento, que Walter Huston vive às maravilhas.

A entrada de "O despertar de uma nação" está marcada para o próximo dia 2, segunda-feira, no Cine Republica, pela Metro Goldwyn Mayer.

Seu primeiro amor

Slm Summerville, o magico comico e Zazu Pitts, a eterna chorona do cinema, formam a enredada dupla do riso, que interpretam a mais original comedia que a marca Universal apresenta. Segunda-feira proxima, teremos occasiao de apreciar esse par engracado, na super-comedia denominada "Seu primeiro amor", que sera lançada pelo Theatro Pedro II.

JEAN HARLOW E CLARK GABLE, VIBRANTES, APALXONADOS, NOVAMENTE JUNTOS, EM "AMAR E SER AMADA!"



Jean Harlow e Clark Gable, a dupla amorosa do filme da Metro Goldwyn Mayer "Amar e ser amada!"

Voltem a juntar-se, mas agora num filme de "Aparição" para todo o mundo, o que não sucedeu com "Terra da Paixão". — Jean Harlow e Clark Gable. Seu novo filme é "Amar e ser amada" (Hold your an), da Metro Goldwyn Mayer, que o Cine Paramount estreará 2a. feira proxima.

A historia desse filme é de Anita Loos a autora da celebrissima peça "Os cavalheiros preferem as loucas". Anita Loos, talvez por ser Jean Harlow, além de artista, possui uma cabellera sensacional, conhece a "platinina blonde" a valer. Ninguém como ella poderia escrever um enredo proprio para Jean Harlow viver nos braços fortes de Clark Gable.

A Metro irá apresentar mais uma de suas grandes produções no Cine Paramount, o cinema dos grandes filmes, 2a. feira dia 2.

Deixando o novo interlocutor, com as necessarias precauções para que não perdesse o novo interesse, dirigim-nos ao predio da rua Lavapés, esquina da rua Luiz Gama, onde funciona o Grupo.

Atendendo-nos o

PORTEIRO DESCONTEINTE, depois de nos avisar que o director se achando ausente não tardaria, place a parter a precaria situação do funcionalismo. Chamou-nos especialmente a atenção para o estado de penuria em que a eventualidade de uma enfermidade os colhe, quando chegou o dr. José Velga, director do Grupo Escolar do Cambucy.

Com muita cortesia, o director nos deu entrada em seu gabinete, reservado à Directoria do Estabelecimento.

Não quisemos usar de paliativos e lhe dissemos logo o objectivo de nossa visita. Solicito, não se fez roga; do as nossas interpeções. Conversamos por algum tempo e finda a nossa palestra, da qual nos servimos para que ficassemos perfeitamente integrados no objectivo que nos conduzia até à sua presença, despedim-nos. Penhamos, agora, o publico leitor do "Correio de S. Paulo" ao corrente do que houve e do que ha no

GRUPO DO CAMBUCY

Com a revolução de julho, as aulas do grupo foram suspensas e o predio foi occupado pelas tropas. Estas "escandalizaram" tudo. E, finda a revolução, o grupo voltou a funcionar, mas sem que houvesse um reparo geral, em regra. Dahi, o seu estado lamentavel, muito aquém das exigencias da hygiene, em se tratando de um estabelecimento de instrucção publica, mal impressionando a todos quantos o visitam pela primeira vez. Elle todo é a confissão tacita de uma incuria revoltante.

Funcionava o Grupo, na vigencia da reforma Sud Mennucci, em quatro periodos, sendo um a noite. Havia um numero de quasi 2.000 alumnos.

Com suas dez salas e a distribuiçao das aulas em quatro periodos, havia um funcionamento regular de todas as classes.

E isto com maior gaudio dos alumnos e de seus paes. Sendo, como é, um bairro industrial a massa proletaria procurava se illuminar das luzes advindas da instrucção publica.

E esta classe sentia-se bem. Os momentos operarios que procuravam no trabalho o conforto e o bem estar do lar podiam perfeitamente estudar, sem prejudicar as industrias a seus cuidados.

A mesma visao deste importante problema social, não teve o dr. Fernando de Azevedo que determinou o fechamento das aulas do quarto periodo, forçando ao abandono os estudos, mais de 400 alumnos.

Como o natural grande foi a gritaria e as queixas se formularam insistentemente. O proprio dr. José Velga escreveu uma formal representação que, assignada pelos moradores do bairro, se destinava ao Director Geral de Instrucção Publica. Mas (horrendo crime!) o titular da Pasta da Educacao não aquiesceu em receber a committiva portadora da representação. O comentario deste deploravel transito pelo qual passaram os da committiva, nos não fazemos deixamos, para que o saçam os proprios leitores. Cada qual que o pinto com as cores de suas predilecções...

— Não sei. O que lhe posso affirmar é que eu tinha um menino frequentando as aulas do 3.º anno e agora está vadiando, por falta de "escola". E o que se dá em casa, dá-se no bairro todo, por não funcionarem as aulas dos 3.º e 4.º annos.

— Por que? — Interrogamos, insistentes.

— Não sei. O que sei é que não ha

PROGRAMMAS PARA HOJE

PARAMOUNT
Horario: — As 19 e 21.30 horas.
Preços: Poltronas, 4\$000 — "Trasatlantico de Luxo", com George Brent, Zita Johann, Alice White e Vivienne Osborn e 1 jornal.

ROSARIO
Horario: Sessões corridas a partir das 14 horas. Preços: À tarde 3\$500 e 4\$000 à noite — "Pela fechadura", com Kay Francis, George Brent e Glenda Farrell.

ALHAMBRA
Horario: — Sessões continuas a partir das 14 horas. — Preço unico: À tarde e à noite, 3\$500 — "Minha Rainha", com Gloria Swanson, Vitor na Morte, com Douglas Fairbanks Jr.

ODEON
Sala Vermelha — Horario: as 19.30 e 21.45 horas. — Preços: Poltronas, 3\$500 balcoes, 2\$000. — "Dragões da morte", com Frederic March. "A Dama Irritante", com Glisa Landi.

ODEON
Sala Azul — Horario: — Às 19.25 e 21.45 ra. — Na tela: "A Savora", com Dina Tereza. No palco: Dina Tereza, que apresentará um grande repertorio de fados e canções regionaes.

SÃO BENTO
Horario: Sessões continuas a partir das 14 horas. — Preço: 2\$300 — "Sherlock Holmes", com Clive Brook. "A Noite a Nomes", com Frederic March.

BRAS POLYTEHAMA
Horario: — Sessões corridas a partir das 19 e 20 horas. Preços: Poltronas, 2\$000 — "Na boca dos ladrões", com George O'Brien. "Cocaina", com Hans Albers. "O grande guerreiro", com Rin Tin Tin.

SANTA CECILIA
Horario: — Sessões corridas as 19 horas. Preços: Poltronas, 2\$000 — "Um casal alegre", com Lillian Har-

vey. "Vingança Diabolica", com Lionel Atwill. "O grande guerreiro", com Rin Tin Tin.

CENTRAL
Horario: — Sessões continuas a partir das 19.10 horas. — Preços: Poltronas, 2\$000. — "Casar por Azar", com Clark Gable. "O Marido da Guerreira", com Miss Landi.

CAPITOLIO
Horario: — Sessões corridas a partir das 19.30 horas. — "Casar por Azar", com Clark Gable e "O Marido da Guerreira", com Miss Landi.

PARATODOS
Horario: — Sessões corridas a partir das 19.20 horas. — Preços: Poltronas, 3\$000. — "Amante de seu Marido", com Betty Davis. "O canto do Coração", film arabe.

OLYMPIA
Horario: — Sessões corridas a partir das 19 horas. — Preços: Poltronas, 2\$000. — "Fra Diavolo", com o gordo e o magro. "Mulher só Aquella", com Irene Dunne.

REPÚBLICA
Horario: Sessões corridas a partir das 19 horas. Preços: 3\$500 — "O rei do phylphoro", com Warren Williams e Lily Damita. "O futuro é Nosso", com Lionel Barrymore e no palco — "Folies 1933", troupe argentina de espectaculos modernos.

MAFALDA
Horario: — Sessões continuas a partir das 19.15 horas. — Preços: Poltronas, 1\$800 — "Um casal Alegre", com Lillian Harvey. "Vingança Diabolica", com Lionel Atwill.

ASTURIAS
Horario: — Sessões corridas a partir das 19.30 horas. — Preços: Poltronas, 2\$000. — Mms. Butterfly. "Casa Interna".

A viagem do sr. Getulio Vargas ao Norte do paiz

Curiosas impressões de Natal

Forão do "Jaceguay" — (Nobreza de Siqueira, enviado especial do "Correio de S. Paulo") — De todas as capitais do Norte que percorri até hoje, a mais feia é Natal, cidade pobre, mesmo pequena, que "vive dormindo o sono gostoso do não fazer nada".

Percorrendo as suas ruas, de longe em longe, encontra-se um marco de progresso e de modernidade, contrastando de maneira chocante, com o seu todo de cidade antiga.

Como exemplo, eu poderia citar o "Acro Clube de Natal". Essa associação esportiva, recreativa e social tem uma sede digna de ser comparada e confrontada com as melhores da São Paulo e do Rio. É um "Clube Athletico Paulistano" em tamanho pequeno. Conta com um optimo salão, onde ha um pequeno palco, com campo de atletismo, quadras de tennis, etc. A sede foi construida com muito luxo e bom gosto.

Fóra o centro da cidade propriamente dita, Natal tem dois bairros regulares: Petropolis e Tirol. Estes assejam alguma coisa a impressão que colhe o turista do trecho da cidade proximo ao cêso do porto.

Na entrada da barra, a capital riograndense do norte tem um pharol que marca o dominio holandez no Brasil, edificado no antigo Forte dos Tres Reis Magos, que data do tempo de Nassau.

Para que Natal, porem, não fosse de todo uma cidade desprotegida, ha a bondade e a simplicidade de sua gente, o encanto de suas mo-

ças. Numa festa realizada no "Acro Clube" tive oportunidade de travar conhecimento com algumas dezenas de senhoritas dotadas de belleza impressionante. Acresce que as natalenses, além de bonitas, vestem-se com muita graça e requizite. A mesma impressão eu tive durante o almoço que aos jornalistas foi oferecido na "Escola Domestica", no genero um dos mais modelares estabelecimentos de ensino especializado que já visitei.

Em Natal, como em quasi todas as cidades do nordeste propriamente dito, ha grande numero de indigentes e pedintes. Entre asse, eu encontrei o mais genial mendigo do mundo.

Logo que cheguei a Natal, informo sobre mendicancia, fui informado de que havia um pequeno pedinte que, não obstante a sua idade, 8 annos, era chefe de uma familia numerosa, formada de pai, mãe, e mais sete irmãos, sendo que, entre estes, havia tres Anjinhos.

Adiantaram-me que o menino indigente, emprestava pequenas quantias, 400 ou 500 réis, para resgatar, no dia immediato, com o agio de 100 ou 200 réis. Demonstrei vontade de conhecê-lo mas foi impossivel.

Hontem, tomei um omnibus "Circular", para ir ao "Grande Pontal", onde as moças fazem o fufingo, a molinha. Lá chegado, conversei com uma rapazes da terra, ouvindo o praguejo anasaladissimo dos vendedores de jornais: "O Jornal Nacional", "O Jornal Nacional".

Foi quando se aproximou do ca-de um garoto loirinho, de cabes grande, mas até bonito. Pediu esmola a um dos rapazes que dormia a falar com elle, chamando-o de Pé Duro.

Mais tarde eu soube ser esse o seu nome. Essa cognominção provem de um pequeno defeito que tem em um dos pés.

Muitos após, eu já sabia ver esse mendigo-agiota. Como um dos rapazes me adiantasse que elle era argutissimo e somente emprestava dinheiro às pessoas conhecidas, fui tentar a experiencia.

"Você tem dinheiro ahi para me emprestar, Pé Duro?"

— "Ténho. Quanto é que o sr. quer, 500 réis?"

— "Sim, 500 réis." O moleque prestamente enfiou a mão no bolso e deu-me uma pratinha.

— "Quando é que você quer receber?"

— "Quando o sr. quiser," respondeu.

Presntemente pagueti-lhe o emprestimo, accedido do juro de mais 500 réis. O "golpe" do Pé Duro, psychologo-mirim, malandro prematuro, surtira o melhor dos resultados... Eu fui no "contão" como qualquer menino. Satisfiz-me por conhecer o menor e o mais sábio dos mendigos do Maranhão!

ESTREIA ODEON SALA AZUL HOJE

DUAS SESSÕES ÀS 19.30 E 21.40 HORAS

DINA TEREZA

a linda estrella do filme "A SEVERA" vai apresentar-se ao publico paulista, por poucos dias, exclusivamente no Odeon, cantando bellos fados e canções portuguezas acompanhada a guitarra pelo prof. José de Oliveira Cosme.

NA TELA: Novas exhibições do filme:

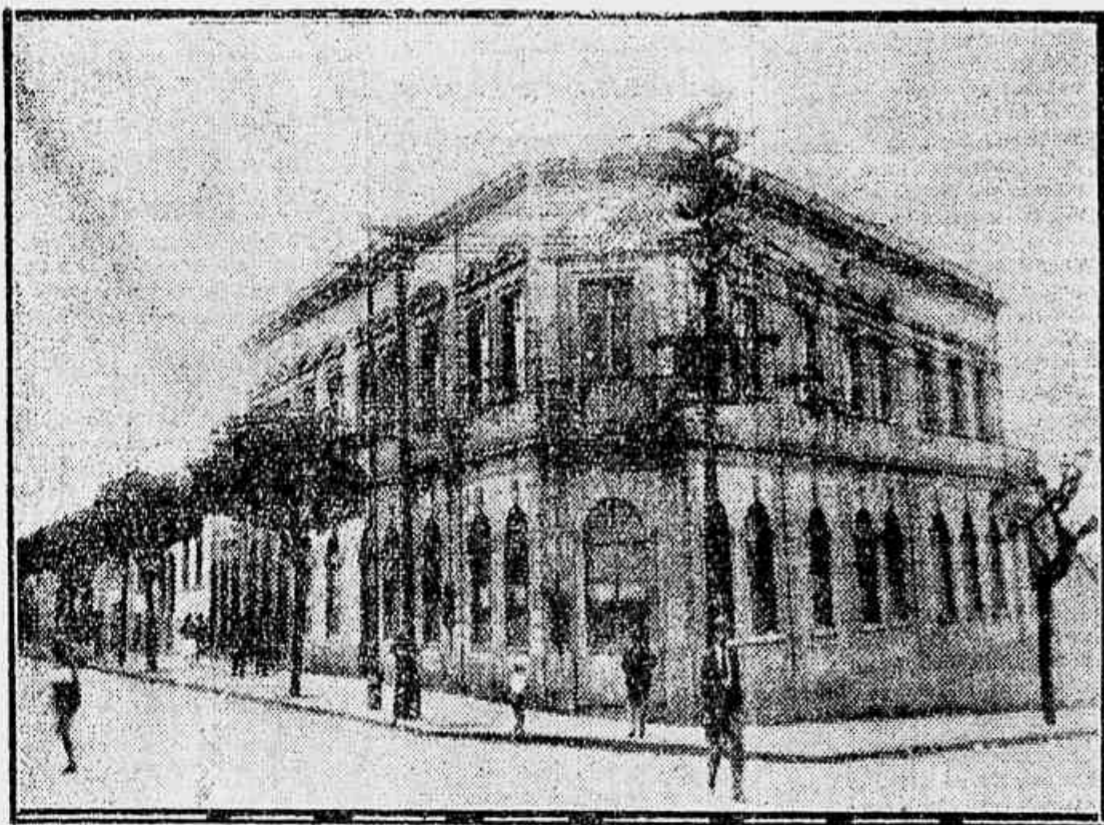
A SEVERA

Poltr.: 3\$500 — 1/2 entr.: 2\$000 — Cam.: 23\$000

E ainda ha quem diga que nós cuidamos da instrucção primaria...

O GRUPO ESCOLAR DO CAMBUCY ESTA FUNCIONANDO IRREGULARMENTE

Mais de quatrocentos alumnos não estão recebendo instrucção! — A reportagem do "Correio de S. Paulo", ouve interessantes declarações do director daquelle estabelecimento de Ensino



GRUPO ESCOLAR DO CAMBUCY QUE SE ACHA FUNCIONANDO COM IRREGULARIDADES

Sebedores que fomos de certas irregularidades reinantes nos annaes da Instrucção Publica, no Cambucy, para lá nos dirigimos, com o espirito arido de novidades que, saciando a curiosidade publica, pudessem interessar de perto a collectividade.

E nenhum assumpto, talvez, exista que fale mais alto ao interesse publico, do que a instrucção. Nella se affirmam os alicerces da nacionalidade e da raça. Um povo sem instrucção é bem um povo pobre, — por mais rico que seja o paiz onde viva — não logrando sequer ser bem governado, porque "cada povo tem o governo que merece".

Facil, pois, é concluir-se quão fortemente sentiamos o arfar do peito da palpitacão, ante o imprevisito com que tiramos deparar para nossa reportagem. A missão, não obstante, precisava ser cumprida. Tomámos o bonde e... chegámos ao Cambucy.

A FEIRA, FONTE DE INFORMAÇÕES
Estava em plena actividade a feira do bairro.

Entre a galanteria de uma vendidra de flores e o trovejar de um "o peixe o peixe", fomos dando bola ao "enço" para conseguirmos investigações seguras. E allí mesmo, sob o ambiente daquelle tagarelar de tonalidades varias de que todos faziam parte e com o qual ninguém se preocupava, demos iniciativa à tarefa.

— O senhor mora ha muito tempo neste bairro? — Indagámos de um desconhecido que passava distraido, com ares contemplativos.

— Ha bem mais de dez annos. Por que?

— Para nada... mas desejariamos saber si ha escola no bairro...

— Si tem Grupo Escolar...

— Tem. O Grupo é naquella casa ali...

— E fez um gesto largo, indicando um casarão de esquina.

— Muito bem. Cambucy possui um bom grupo. O predio é grande...

— Muito bem? Muito bem diz o senhor, que não reside aqui. Mas si morasse, haveria de sentir o que todos nós sentimos.

— O que?

— Uma verdadeira tristeza quando tivesse de mandar um filho à escola. A casa que o senhor está vendo, é uma sujeira. Sujeta por fora e sujeira por dentro. Si fosse particular, a "hygiene" já teria tomado providencia, mas como é do Governo... E mesmo assim, ainda seria supportavel; o peor é que não ha aulas...

— Como? Não ha aulas? Por doçido do director ou...?

— Não sei. O que lhe posso affirmar é que eu tinha um menino frequentando as aulas do 3.º anno e agora está vadiando, por falta de "escola".

— E o que se dá em casa, dá-se no bairro todo, por não funcionarem as aulas dos 3.º e 4.º annos.

— Por que? — Interrogamos, insistentes.

— Não sei. O que sei é que não ha

JOSE MOJICA FOX

O REI DOS CIGANOS

COM ROSITA MORENO

A ENCANTADORA "ESTRELLA" QUE ACABA DE NOS VISITAR.

SEGUNDA-FEIRA

ODEON

SALA VERMELHA

Domingo, dia 1.º de outubro, mais uma matinee infantil da Radio Record, no Cine Republica

A 1.º de Outubro, domingo proximo, realiza a Radio Record, no CLine Republica, da Empresa Cine Brasil Ltda., mais uma esplendida matinee infantil com fitas escolhidas e especialmente dedicadas ás crianças e varias outras cousas de grande interesse para a petizada paulistana. Será iniciada uma fita em serie e do programma constarão ainda outras novidades, uma das quaes uma das mais modernas estupendas comedias de Chico Boia. Aguardem a criançada de São Paulo, pois, a matinee infantil da Radio Record, domingo proximo, ás 10 horas, no CLine Republica.

PROCOPIO
REAPARECE HOJE AO GRANDE PUBLICO DE SÃO PAULO! com as PRIMEIRAS representações de uma comedia diferente — encantadora — elegante

PENSE ALTO!
3 actos — em 6 quadros — de EURICO SILVA
SCENOGRAFIA MARAVILHOSA DE ANGELO LAZARY
— NO —

THEATRO BOA VISTA
Às 20 e 22 horas
Mobiliario de escritorio de Paschoal Bianco — Plano BRASIL — da Fabrica Nordell — Objectos de arte da Casa Nogueira. A bilheteria funciona das 10 ás 22 horas.

Exposição de trabalhos manuaes

Organizada pelas filhas de Maria da Parochia da Consolacão será inaugurada, hoje, ás 18 horas, á rua da Consolacão, 33, (predio do lado da Igreja), uma exposicão de trabalhos manuaes. Anexos á exposicão, que estará aberta, hoje e nos dias 29, 30 de setembro e 1.º de outubro, das 15 ás 19 horas, haverá um serviço de chá e numero de variedades.

CASINO ANTARCTICA

COMPANHIA Weiss-Vignoli

HOJE — às 20.45 hs — HOJE

Primeira representação da immortal opreeta de Franz Lehar

EVA

Dois interpretações soberbas de CLARA WEISS e OLGA VIGNOLI. Desempenho irrepreheavel de toda a companhia.

Poltronas, 6\$000 (imp. incluso)

"A historia continuada, o sonho da vida"

CONFERENCIA DO PROF. PIERRE JANET NA FACULDADE DE MEDICINA E CURURGIA

O sr. Pierre Janet, professor de psychologia do Collegio de França, membro da Comissão de Redacção do Annuaire Médico-Psychologique de Paris e director do "Journal de Psychologie Normal e Pathologique", ora entre nós, realiza hoje, ás 20 horas e meia, na Sociedade de Medicina e Cirurgia, á rua do Carmo, 6, uma conferencia sobre "A historia continuada, o sonho da vida".

Para essa conferencia são convidadas todas as pessoas interessadas pelo assumpto.

A's 10 horas de hoje, o "Jaceguay" desamarrou. O cêso atrevo chetinho de moças. Duas bandas de musica, do 21 B. C. e da Policia Militar, acatibam dobrados.

Um punhado de moças pulha os armarios alacres no caos. Sinhazinha, aquella da minha chronica anterior e que tem nome de um dos livros de Affonso Pena, sacudia um lençinho do tchanho de uma unha. Mostrando que entre as corações não ha fronteiras nem distancias...

CORREIO ESPORTIVO

RETALHOS...

Que assombro, que coisa fantástica! Conseguir unificar, na mais perfeita harmonia, seres completamente heterogêneos, a natureza e a humanidade.

O Corinthians conseguiu isso, na última exibição feita na Floresta, oferecendo um espetáculo empolgante, apresentando em seus quadros as seguintes figuras: Jucá, Pato, azeiteiro, Batata e Amendoim da Gamba... S. M. Reis, tocando clarinete, Jahu! fora daqui, acompanhado de Onça! Tigre de braços dados com Rato, na maior camaradagem, e o Jango arrastando a Cruz...

A última descoberta "sem... o racional", foi conseguida pela liga que ninguém viu! Estão ansiosos para saber?

Lá vai: a Liga dos Juizes Paulistas, organizada há pouco tempo para moralizar os "moralizadores".

A referida liga, propõe apresentar uma turma de juizes, composta de jogadores veteranos e outros. Só se vierem enxertados com zandulas de hipopotamos!... Vocês até hoje não viram nada? Nós também!...

As partidas de campeonato, na Asca, não terminavam por falta de luz. A direção, desconfiada de algo, contratou um detetive de nome Sherlock Holmes Bezerro. Um membro da diretoria protesta contra o abuso dos companheiros que contrariaram as disposições estatutárias, pois contrariaram também o "bezerro"!... Um diretor apertava, dizendo: — Calme, não vá espantar o bezerro, que é a mascote do Sherlock!...

Restaurante Carlino
O mais antigo do largo Payssandu
ONDE SE COME BEM E BARATO
Culinária reservada
— Cozinha italiana —
Aberto dia e noite
Avenida São João, 439
Tel. 4-2330 — S. PAULO

BOLA AO CESTO

O ENCONTRO DE HOJE ENTRE O PAULISTANO E BANDEIRANTE

Da secretaria da F. P. B. C. recebemos o seguinte comunicado: "Comunicamos que o jogo de Campeonato da 1.ª Divisão, entre o Clube Athletico Paulistano e o Clube Athletico Bandeirante que foi transferido, está marcado para ser realizado hoje, na mesma quadra, hora e servindo os mesmos oficiais cujos nomes já foram divulgados pela imprensa.

A PARTIDA DE AMANHÃ SERÁ TRAVADA ENTRE O PAULISTA E ESPERIA

Amãhã, na quadra do C. A. Paulista, a rua da Mooca, o clube local enfrentará o Esperia em partida do Campeonato da primeira divisão.

A turma do Paulista tem tido nestas últimas um actuar inconstante, não se podendo afirmar nada sobre o que será o jogo de amanhã. Foi a turma que venceu o Bandeirante, o valoroso conjunto da rua Araújo, e que caiu fragorosamente frente à turma da Light, que, digamos de passagem, não tem tido actuação das mais notáveis.

No primeiro turno, o C. A. Paulista, ofereceu seria resistência no quadro de Monaco, terminando o jogo com a vitória dos alvi-celestes apertada pela diferença de 5 pontos: 22 a 17. Amãhã, lutando em sua própria quadra Paulista é bem capaz de uma surpresa. Que se acautelem pois os companheiros de Marchisio.

Estão escalados os seguintes oficiais:

Clube Athletico Paulista vs. Clube Esperia — Quadra do Paulista — 1.ªs turmas — Juiz: Francisco Pessoa Montenegro, fiscal, Ernesto Concilio.

Segundas turmas — Juiz: Antonio Monteiro da Silva; fiscal, Pedro Marchese.

Arbitros: Affonso Torelli e Francisco Moselli.
Chronometristas: Americo Franceira e Paulo de Sousa.
Representante da diretoria, Antonio Celestini, 1.º secretário.

OS JOGOS DE HOJE DA SEGUNDA DIVISÃO

Hoje, prosseguirá o Campeonato da segunda divisão, estando escalados para os jogos os seguintes dirigentes:

Clube Athletico Indiano vs. Clube Esportivo da Penha — Quadra do S. F. R. — 1.ªs turmas — Juiz: Antonio Neme; fiscal, Oswaldo Zucchi. 2.ªs turmas — Juiz: David Gomes; fiscal, Michel Abud; anotadores: Aquilino Martins e Renato Fonseca; chronometristas: Fayer Haljnar e Benedicto Luna; representante da diretoria: Alcebades Sarmiento, 2.º secretário.

G. B. A. Italo Brasileiro vs. Azul Clube — Quadra do G. B. A. Italo Brasileiro — 1.ªs turmas — Juiz: Sylvestre Capella; fiscal, Mario Henrique Pereira.

2.ªs turmas — Juiz: Jorge Safady; fiscal, Manoel Lemos.

Anotadores: Oswaldo Thierzi e Camillo Corrêa.

Chronometristas: Eugenio Mungai e José Carlos.

Representante da diretoria: Roque Albano, presidente.

A próxima organização do seleccionado paulista

Bataatas
Sylvio — Junqueira
Tunga — Brandão — Raffa
Luizinho — Armandinho — Waldemar — Romeu — Luna

Dentro em breve, assistiremos o primeiro treino do seleccionado paulista, depois de uma longa jornada do campeonato de profissionais.

Ao que já está assentado, será disputado o campeonato brasileiro, ao qual tomarão parte as seguintes representações: carioca, paulista, mineira e fluminense.

Segundo já se pode prever antecipadamente, serão finalistas os dois primeiros concorrentes.

Os finalistas como já foi feito em campeonatos anteriores, disputarão a "melhor das tres".

Os cariocas contam com ótimos elementos, que bem escolhidos, podem formar uma representação pujante.

Resta, agora, que os nossos paredros apeanos se esqueçam dos interesses clubísticos, para que seja a criterio da comissão, organizando um seleccionado paulista, que de facto, represente a força maxima do futebol bandeirante.

O SELECIONADO PAULISTA

Com o mesmo desinteresse de agradar ou não a quem quer que seja, emitimos hoje a nossa opinião, quanto a maneira que deverá ser constituída a representação paulista.

Não nos faltam elementos para esta empresa. E' questão de saber escolher.

Em todos os jogos de campeonato tem se destacado de um modo vulgar Bataatas, o bravo guardião da Portuqueza. Incontestavelmente o grande posto deve ficar sob a sua guarda. Quanto aos zagueiros, pelo que temos observado no campeonato que ora se disputa, Sylvio, do São Paulo e Junqueira do Palestra têm se destacado de uma maneira notável. São os melhores homens para formar a zaga do seleccionado. Ninguém é superior a Junqueira e nem tão pouco a Sylvio nas suas posições. O triângulo final, portanto, deve por justiça ficar assim constituído: Bataatas — Sylvio e Junqueira.

A LINHA MEDIA

Tunga — Brandão — Raffa, eis a melhor linha media com que podemos contar. Tunga da maneira por que se destacou como centro medio ou como medio direito, tem sempre agido com energia, demonstrando se achar completamente senhor da sua posição. Raffa, apesar de ser medio esquerdo, tem trabalhado bem como medio direito no quadro tricolor. A sua actuação tem cada vez mais se destacado, haja vista no jogo contra a Portuqueza. Foi um baluarte. Brandão, na nossa opinião é o melhor centro medio do Brasil e quicá da America do Sul, apesar de ser ainda muito jovem. E' o pivot da nossa defesa.

A LINHA DE AVANTES

Unico ponto um tanto obscuro para ser resolvido é o referente a posição de meia esquerda.

Lara, o meia esquerda palestrino, além de possuir pouco phisico, não tem uma actuação muito positiva, que nos leve a julgá-lo capaz de ocupar um posto no seleccionado. Possui além do mais, algum jogo pessoal que muito prejudica a harmonia dos ataques, deslocando assim por vezes os companheiros das posições. Por conseguinte, promovendo desarticulações. Romeu embora sendo centro-avante, pode melhor que Araken e Bindo ocupar esta posição.

Luizinho e Armandinho devem formar a ala direita, porque além de se acharem em forma, entendem-se bem. O que não acontecerá com a inclusão do optimo jogador palestrino Gabardo, na meia direita.

Sacy não pode ser o substituto de Luizinho, porque ainda é um pouco inexperiente, apesar de ser um jogador de classe que tem diante de si um bello futuro.

Waldemar, o diabolico avante do tricolor, é insubstituível. Imparato está entrando aos poucos na sua antiga forma, quando assombrava os seus admiradores com suas formidáveis avançadas. Luna hoje é o nosso melhor extremo. Quanto a sua velocidade, é um verdadeiro "Mossoró", como o appellidaram os mineiros.

Somente mesmo Luna não se achando em condições salutaras que satisficam é que poderá ser substituído por Imparato.

Eis, pois, na nossa opinião como deverá ser organizada a selecção bandeirante. Com o quadro assim constituído e convenientemente treinado, poderíamos enfrentar muitos "campeões" del mundo", com larga somma de vantagens.

Vamos aguardar pela palavra official da nossa Comissão Technica. Aqui estaremos como sempre para batermos palmas ás grandes obras e aos magnos empreendimentos.

As deliberações da Liga Athletica Paulista

A directoria da Liga Athletica Paulista, na reunião realizada no dia 20 de setembro de 1933, tomou as seguintes deliberações:

a) Leitura da acta anterior;
b) accusar o recebimento do officio do Clube Negro de Cultura Social, datado de setembro do corrente anno, comunicando a realização de uma prova pedestre no dia 20 de outubro do corrente, denominada "Volta da Bella Vista", sob o patrocinio da Liga Suburbana de Athletismo e solicitando desta entidade — "as provas que ordenam, de ha muito, a cordialidade esportiva no meio dos gremios suburbanos da Paulicea — Agradecer a gentileza da comunicação e informar que não cabe a esta Liga as providencias solicitadas.

c) aprovar a relação de juizes da prova "Joachim Pereira Cappella", a realizar-se no domingo proximo, 25 do corrente mes, pelo G. A. Bom Retiro;

d) nomear o sr. Anselmo de Camargo representante desta entidade na prova acima mencionada;

e) a partir de 1.º de outubro p. v., determinar que um athleta, embora não registrado na L. A. P., não poderá participar nas diversas competições patrocinadas por Liga, inscripto para clube outo do que aquelle pelo qual participou na disputa anterior, salvo si fizer registro official;

f) instituir a prova nocturna "Anselmo de Camargo", para o

REUNIOES

C. A. Paulista — A's 20 horas, reunião da directoria.
A. A. Perdizes — Chá dançante aos associados e familias, iniciando-se ás 20 horas.

O Esperia vae competir nas provas interestaduais de nataçao da Germania

Todos os nadadores que desejarem tomar parte nas eliminatórias para as provas interestaduais da competiçao organizada pelo E. C. Germania, deverão deixar seus nomes com o director de nataçao, com a maxima urgencia.

As provas são as seguintes: 100 e 400 metros em nado livre; 200 metros de peito e 100 metros de costas.

Os nadadores que queiram tomar parte nas provas inter-clubes também deverão fazer suas inscripções urgentemente, sendo estas as provas:

Para novos: 100 metros, nado livre e 200 metros nado de peito. Para qualquer classe: 3 x 50 metros: Medley. Moças: 100, de peito e 100, nado livre.

Para o jogo de polo aquatico da 2.ª Divisão, deverão comparecer domingo, ás 9 horas, na sede social, os seguintes jogadores: David, Nascimento, Loschiavo, Narciso, Zico, Del Popolo, Gambon, Vazio, Gino Pedrinho, Natale, Armandinho, Baroldi, Justi, Imparato, Vianna, Campos, Pintanella, Turillo, Xingo, David, Paulo Carrara, Del Bianco, Fogueira, Rolando e Vicente.

Hoje, no campo do Mechanica (rua da Mooca n. 399), será realizado um treino de futebol. O director esportivo pede o comparecimento, ás 15 horas, em ponto, dos seguintes jogadores: Joel, Zeck, Nascimento, Loschiavo, Narciso, Zico, Del Popolo, Gambon, Vazio, Gino Pedrinho, Natale, Armandinho, Baroldi, Justi, Imparato, Vianna, Campos, Pintanella, Turillo, Xingo, David, Paulo Carrara, Del Bianco, Fogueira, Rolando e Vicente.

Hoje, no campo do Mechanica (rua da Mooca n. 399), será realizado um treino de futebol. O director esportivo pede o comparecimento, ás 15 horas, em ponto, dos seguintes jogadores: Joel, Zeck, Nascimento, Loschiavo, Narciso, Zico, Del Popolo, Gambon, Vazio, Gino Pedrinho, Natale, Armandinho, Baroldi, Justi, Imparato, Vianna, Campos, Pintanella, Turillo, Xingo, David, Paulo Carrara, Del Bianco, Fogueira, Rolando e Vicente.

Hoje, no campo do Mechanica (rua da Mooca n. 399), será realizado um treino de futebol. O director esportivo pede o comparecimento, ás 15 horas, em ponto, dos seguintes jogadores: Joel, Zeck, Nascimento, Loschiavo, Narciso, Zico, Del Popolo, Gambon, Vazio, Gino Pedrinho, Natale, Armandinho, Baroldi, Justi, Imparato, Vianna, Campos, Pintanella, Turillo, Xingo, David, Paulo Carrara, Del Bianco, Fogueira, Rolando e Vicente.

Hoje, no campo do Mechanica (rua da Mooca n. 399), será realizado um treino de futebol. O director esportivo pede o comparecimento, ás 15 horas, em ponto, dos seguintes jogadores: Joel, Zeck, Nascimento, Loschiavo, Narciso, Zico, Del Popolo, Gambon, Vazio, Gino Pedrinho, Natale, Armandinho, Baroldi, Justi, Imparato, Vianna, Campos, Pintanella, Turillo, Xingo, David, Paulo Carrara, Del Bianco, Fogueira, Rolando e Vicente.

Hoje, no campo do Mechanica (rua da Mooca n. 399), será realizado um treino de futebol. O director esportivo pede o comparecimento, ás 15 horas, em ponto, dos seguintes jogadores: Joel, Zeck, Nascimento, Loschiavo, Narciso, Zico, Del Popolo, Gambon, Vazio, Gino Pedrinho, Natale, Armandinho, Baroldi, Justi, Imparato, Vianna, Campos, Pintanella, Turillo, Xingo, David, Paulo Carrara, Del Bianco, Fogueira, Rolando e Vicente.

As actividades do C. A. Indiano

O EXTRA INDIANO VENCEU O GREMIO ESPORTIVO PIRATININGA

Conforme foi annunciada, realizou-se domingo ultimo na praça de esportes do C. A. Indiano, (Brook. Paulista) o esperado encontro de futebol entre os 1.ºs e 2.ºs Extras do Clube local e os conjuntos do Gremio Esportivo Piratininga.

Na partida secundaria o Indiano venceu por 2 pontos a 0, e na principal, depois de um jogo bastante movimentado venceu tambem o Extra por 2 pontos a 0.

A turma vencedora estava assim representada: Ayr, Augusto e Oscar. Rocha Salgadinho e Hugo, Lima II, Toninho, Didier, Gallenbeck e Rubião, Reis, Leite.

Os pontos foram conseguidos por Sulgadinho e Didier, tendo sido juiz e agradado bastante o sr. Mario de Almeida Braga.

O C. A. JUVENIS VENCEU O C. A. INDIANO POR 2 PONTOS A 0

Participando do festival organizado pelo Bandeirante Moto Clube e Expresso Federal, realizou-se domingo ultimo no campo do C. A. Juvenis uma amistosã partida de futebol entre o conjunto local e a turma principal do C. A. Indiano.

Não obstante o Indiano não contar com o concurso de Stenilo, Octacilio e Sebastião os seus elementos se esboçaram para sobrepujar o seu adversario que numa lucta bastante equilibrada conseguiu aproveitar melhor os lances finais obtendo dois pontos. O C. A. Indiano estava assim organizado: Oscar, Mario e Olofredo, Carlito, Odair e Campos, Xandoca, Abatte, Lara, Zizo e Motin.

Arbitrou a partida um juiz das locaes que agradou.

OS QUINTETOS DO C. A. INDIANO ENFRENTARÃO OS DO C. E. DA PENHA

Em proseguimento ao campeonato da segunda divisão, a Federação Paulista de Bola ao Cesto, marcou para hoje o jogo entre as turmas do C. A. Indiano e Clube Esportivo da Penha.

Para esse jogo que se realizará na quadra social do C. A. Indiano, a direção esportiva solicita por nosso intermedio o pontual comparecimento ás 20 horas, dos seguintes jogadores: Bernal, Delphin, Felício, Maierá, Scollinha, Celestino, Mecca, Campos, Renato, Garcia, Sambin Agostinho, Orival, Udiano, Americo, Rubião e Nasser.

JOGO DA PÉLA

Clube de Amadores da Péla

Frontão Nacional

Hoje, quinta-feira, continuarão os treinos da primeira turma deste Clube, das 8 ás 11 horas: João, Roberto, Amorim, Joacyr, Dagó, Garcia e Waldemar.

Sexta-feira, ás 10 horas, estão chamados na secretaria do Clube, á rua Formosa n. 16, Frontão Nacional, os seguintes amadores afim de serem escalados ás segundas e terceiras turmas para os treinos de sabbado e domingo, das 8 ás 12 horas: Sebastião, Mario Egberto, Lobo, Tonton, Armando, Martins, Miguel, Tedesco, Altimo Arthur, Humberto, Argemiro, Ney, Antonio e Cabral.

Das 13 ás 15 horas, treinará a turma infantil: Mario, Oswaldo, Bruno, Uria, Mozuca, Francisco, Alipio e Aimone.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Clube Esportivo da Péla

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

Frontão Brasileiro

Pede-se aos senhores amadores da péla para se apresentarem na sede deste clube, das 21 ás 23 horas, na rua Formosa 3, para o fim de organizarem as turmas.

POLO AQUATICO

OS JOGOS DE DOMINGO EM PROSEGUIMENTO AO CAMPEONATO DA SEGUNDA DIVISÃO DA F. P. N.

O treino do seleccionado Domingo proximo, no campo do São Paulo F. C., a F. P. N. fará realizar duas interessantes partidas de polo aquatico, em proseguimento ao Campeonato da segunda divisão da temporada de 1932/33.

Jogará os quadros: C. R. Tietê vs. Tennis Clube Paulista, ás 9,30 horas. C. Esperia vs. Centro Academico Oswaldo Cruz, ás 10 horas em ponto.

Estão escalados as seguintes autoridades, ás quaes pede-se o comparecimento para ás 9,15 horas, no campo do São Paulo F. C., domingo proximo: Representante da Federação, Affonso A. Roco.

Juiz, Fabio R. da Fonseca. Chronometrista, Henrique Dizioli. Anotador, Lyrio Melone.

Os jogos da primeira divisão tambem em continuacão de Campeonato, serão iniciados em 19 de outubro entre a Associação Allemã de Esportes e Associação Athletica São Paulo.

TREINO DO SELECIONADO DE POLO AQUATICO

Domingo depois dos jogos de segunda divisão, os jogadores abaixo deverão realizar um treino de conjunto, cujo inicio deverá se dar ás 10 horas em ponto, no campo do S. Paulo F. C.

Pede-se o pontual comparecimento de todos: Affonso Roco — Arno Bueckert — Carlos Juetz — Dante Bradato — Edgard Buff — Eugenio Bocchini — Fabio Fonseca — Guilherme Schall — Guilherme Grosskopf — Humberto Papai — Italo Ricci — José Pironnet — João de Lorenzo — Lauro Soares — Luis Margarido — Ma-

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

tem por fim o treino, o preparo do quadro paulista que enfrentará em 15 de outubro, o da Federação Brasileira de Desportos Aquaticos que competirá no festival de inauguração da piscina do S. C. Germania.

Correio Varzeano

O São Christovam completa amanhã seu 19.º aniversário

O esporte varzeano está hoje em festa. O São Christovam, o valente campeão olympico, faz 19.º aniversário. A sua vida tem sido cheia de glórias e sucessos. E' um clube que sempre soube honrar o esporte extra-oficial. Composto na sua quasi totalidade de jornalheiros, o clube da rua do Gazometro sempre soube se impor quer moral quer esportivamente.

O "Correio Varzeano" assigna, com grande prazer a data de hoje, e apresenta os seus cumprimentos ao temível clube dos "diabos varzeanos".

JOGOS REALIZADOS

DESTEMIDO F. C. x ENGENHEIRO GOULART F. C.
Nesta partida venceu o Destemido por 2 a 0.

9 DE JULHO F. C. x G. R. PORTUGAL BRASIL

Num jogo bellissimo, o 9 de Julho conseguiu a victoria por 4 a 0.

GREMIO 7 DE SETEMBRO x PENADÃO INTEGRALISTA

Os tricolores conseguiram a tão almejada victoria, vencendo seus contendores por 6 a 1 no primeiro quadro e 3 a 1 no segundo.

E. C. RIO VERDE x UNIAO BRASILEIRA

Este encontro terminou com a victoria do primeiro pela contagem de 2 a 0.

JUVENIL ESPERANÇA x JUVENIL BANGU

Bella victoria a do invicto de Villa Clementino sobre o Bangu, pela contagem de 3 a 1.

INF. S. PAULO DA BELLA VISTA x INF. BELLA VISTA

Alexandre e Povão conseguiram a victoria para o seu quadro, 4 a 1 foi a contagem.

A. A. R. NACIONAL x A. A. TIBAGY

A A. R. Nacional conseguiu vencer o Tibagy, por 4 pontos a 0, conquistando a linda taça em disputa.

A. A. VILLA DEODORO x G. R. UNIAO VERGUEIRO

No jogo acima não houve abertura de contagem, tendo ambos se batido com galhardia.

JUV. BUCALOL x JUV. 11 PAULISTAS

Os Paulistas conseguiram merecida victoria, 3 a 0 foi a contagem.

A. A. RUY BARBOSA x UNIAO INDEPENDENCIA

Neste jogo foi vencedor o Ruy Barbosa por 2 a 0, pontos de Vicente e Didi.

DESTA VEZ SAHIU!

O S. CHRISTOVAM DESTA VEZ ENDETRAI TANDO... O PE

O celebre churrasco do Murumby está quasi digerido. O clube da tarantula parece que desta vez está apurando novamente a crieta. Domingo ultimo venceu folgadoamente o C. F. Fabrica Sant'Anna, pela elevada contagem de 4 a 0.

Assim, sim, seu Saverio.

O CAMPEONATO CENTRO DE SANT'ANNA TERÁ INICIO DOMINGO

Está marcado para domingo proximo, o inicio do campeonato Centro de Sant'Anna.

Os pellos deverão obedecer aos seguintes horarios:

Às 13 horas — Nova Republica vs. Veterano Sant'Anna; 14 horas — A. C. Radium vs. A. A. Mascotte; 15 horas — E. C. São Bento vs. Chora Menino; às 16 horas — vencedor do 1.º jogo vs. vencedor do 2.º; 17 horas — vencedor do 3.º jogo vs. vencedor do 4.º.

NA PENHA

OS ESPARTANOS E UNIA TIBETA. NOS EMPATARAM

Fol travado, domingo ultimo, no campo do clube penhense, o "entechoque" entre o Spartano F. C. e Uniao Tieté F. C.

O prelo foi disputadissimo. Os ataques foram bem alterados. A luta foi em todo o seu transcorrer bem equilibrada, pois findou com um justo empate sem abertura de contagem.

Na partida preliminar tambem se verificou um empate, por 1 ponto.

MAIS UM!

NOVA DE NASCER O JUVENIL 11 DE OURO

Conta deade ha dias, a nossa varzea, com mais um clube que recebeu o nome de "Onze de Ouro". A sua primeira directoria ficou assim constituída:

Presidente, Adamo Gardano; vice-presidente, Luiz Pacheco; 1.º secretario, Carlos Massavelli; 2.º ditto, Modesto Rega; thesoureiro geral, Julio Lucet; 1.º director esportivo, Antonio Lucet; 2.º ditto, José Martins; 1.º fiscal de sede, João Pires; 2.º ditto, Oswaldo Martinielli; capitão do 1.º quadro, Mario Lucchini; capitão do 2.º quadro, João Fragozo.

A A. A. Vasco da Gama "mancou"

Puxa! Até "vosse" "seu" Vasco. O A. A. Vasco da Gama, o clube do Continha, passou uma "baita manco".

Tratou jogar com o Guanyanês e na hora tirou o corpo de fora, não aparecendo no campo da luta.

Se "seu" clube enganador...

Os que querem jogar

Juv. Parque da Moeda — Em seu campo, rua Visconde Inhomem, 106. C. A. Corinthiana do Bom Retiro, 105. Em seu campo, a rua Newton Prado n. 105.

Juv. A. Cambucy — Em qualquer campo, largo do Cambucy, 27 (bar.). Juv. Estrela da Saude — Tratar com Americo, pelo phone 2-4752, das 14 às 18 horas.

E. C. Flor do Bosque — Tratar a rua 11 de Agosto, 13, sobrado, 3, com Schievano.

E. C. Pinheiros — Em seu campo. Tratar pelo phone 2-3497, ou a rua Libero Badard, 55, 5.º andar, com Alcides.

Juv. Esperança — Rua Senna Madureira, 159, com Dentinho.

Inf. Guarany — Campo do adversario, rua Boa Vista, 18, 4.º andar, sala, 43, das 8 às 11 horas, com Caetano.

Carandiru' A. C. — Tratar com Pacheco, a rua Carandiru', 259.

Bello Horizonte F. C. — Tratar a rua João Teodoro, 20, das 12 horas em diante.

E. C. Vasco da Gama — Rua Mesquita, 89 (Cambucy), das 18 às 23 horas, com Klot.

C. A. Bom Retiro — Tratar a avenida Rudge, 29, sobrado.

Rio Branco F. C. — Campo do adversario, Rua Augusta, 238, ou pelo phone 7-0209, das 19 horas em diante, com Fernando.

E. C. Armazens Geraes de S. Paulo (1) x Elite Clube (0)

Defrontaram-se domingo pela manhã, no campo do primeiro, os clubes acima em disputa de um encontro amistoso de futebol.

O quadro dos Armazens Geraes, apesar de actuar desalcado, conseguiu ainda derrotar o pujante quadro do Elite pela contagem minima. Ponto de Trajano.

No encontro secundario houve empate de 2 a 2.

Domingo proximo os quadros dos Armazens disputarão um jogo amistoso com o forte time azul do C. A. Excel-sior, no campo deste, no Ypiranga.

Para esse encontro a directoria esportiva dos Armazens Geraes pede o pontual comparecimento de todos os jogadores do 1.º e 2.º quadros e reservas, às 7.30 minutos, no campo do America, a rua Thabor.

C. A. Mackenzie x A. A. Luzitana

Realiza-se no proximo domingo, no campo da Luzitana, sito a rua Rocha, o importante encontro supra.

Esse jogo, que faz parte do festival organizado pelo adestrado Juvenil Mackenzie Recreativo, deverá por certo ser bastante movimentado, visto que, ambos os contendores, além de serem do mesmo bairro, são rivais desde muito tempo.

A direcção esportiva do Mackenzie pede por intermedio desta folha, o pontual comparecimento de todos os seus defensores, às 13 horas em ponto, no local de costume.

As festas varzeanas

O CARANDIRU' A. C. PROMOVERÁ DOMINGO UMA BRUNIAO DAN-SANTE

Para o proximo domingo, com inicio às 15 horas, está annunciada mais uma reunião danante, em sua sede a rua Jacuna, 28, sob.

Departamento de Recenseamento Profissional Brasileiro

O Departamento de Recenseamento Profissional Brasileiro de todos os pharmaceuticos e cirurgios-dentistas em todo o territorio da União, com sede central a r. Barão de Itapetininga, 21, S. Paulo — pede, a todos os senhores pharmaceuticos e dentistas, possuidores de fichas de recenseamento, que ainda não as remetteram a este Departamento, enviarem com a maxima urgencia as referidas fichas em virtude de se achar prestes o encerramento do recenseamento do Estado de São Paulo.

O Departamento de Recenseamento Profissional avisa a todos aqueles que, por qualquer motivo ou falta, ainda não foram recenseados, que se comuniquem com este Departamento afim de obterem as devidas instrucções a respeito para a maior eficiencia dos trabalhos de recenseamento. O Departamento funciona diariamente das 14 às 17 horas, attendendo a qualquer pedido de informações que forem solicitadas.

Faculdade Livre de Pharmacia e Odontologia de São Paulo

No proximo dia 6 de outubro, sexta-feira, às 20 horas, em continuação a série de conferencias medico - odontol - pharmaceuticas promovidas pela Faculdade Livre de Pharmacia e Odontologia, do Estado de São Paulo, a r. Barão de Itapetininga, 21, falará o dr. Antonio F. de Castro Perelra, professor de Pharmacia Gale-nica, daquelle instituto de ensino, que discorrerá sobre o thema: "A Pharmacia do seculo 17 até hoje".

Phenix F. C. x Elite Guarany F. C.

Na praça de esportes do Phenix F. C., sito a avenida Rodrigues Alves, encontram-se domingo proximo os primeiros e segundos quadros do Phenix F. C. com os respectivos do Elite Guarany F. C.

Para esse fim a direcção esportiva do Phenix F. C. solicita por intermedio desta folha, o comparecimento dos jogadores abaixo, às 14 horas, no sede de campo: Salles Bouças — Willy — Chico — João — Rogerio — Commenal — Soncini I — Vieira — Roberto — Paulinho — Jayme — Pedro — Affonso — Soncini II — Quedinho — Garotta — Gim — Pinheiro — F. R. — Domingos — Ganotto — Eugenio e Olympio.

Rectificando...

Da secretaria do South Africa recebemos a seguinte carta:

"Lendo hoje as columnas do seu prezado jornal, publicação do jogo realizado domingo ultimo, no campo da rua Muller, entre os quadros do Vasco da Gama e South Africa, notamos com um lamentavel engano, que não sabemos se é da redacção ou do Vasco. O certo é, sr. redactor esportivo, que de tudo quanto diz o seu prezado jornal, estamos plenamente de accordo, só e simplesmente que o South Africa F. C. não apresentou modificação alguma, jogou com o mesmo quadro de domingo proximo, passado, digo, o mesmo que do empate".

Registremos...

OS MINISTROS RUMANOS CONGRATULAM-SE COM O PACTO DE NÃO-AGRESSÃO ENTRE A RUMANIA E A RUSSIA

BUCAREST, 28 (H.) — Um comunicado official sobre a ultima reunião da "Pequena Entente" salienta a unanimidade de vistas dos ministros das relações exteriores dos tres países, ao modo de encarar a situação politica e economica da Europa.

Os ministros congratularam-se especialmente pela conclusão do pacto de não aggressão com a Russia, mas

foram de opinião que a situação da Europa Central é de natureza de causar apprehensões, cuja consequencias foram cuidadosamente examinadas e tomadas devidas providencias.

"Os ministros — acrescenta o comunicado — affirmaram de novo a sua politica de firmeza e intangibilidade dos tratados e a sua boa vontade para a mais intima e franca cooperação economica com os seus vizinhos".

No que respecta ao desarmamento, a "Pequena Entente" continua disposta a auxiliar os esforços para um entendimento de pacificação geral, e para a applicação de um controle effiziente e automatico com penalidades severas aos contraventores.

PUBLICAÇÕES

"A REBELIAO DAS MASSAS"

Recebemos da Edições e Publicações Brasil Ltda. um volume de mais ou menos 300 paginas. "A Rebelião das Massas", de José Ortega Y Gasset, tradução de J. Calvoira e Claudio Barbosa.

O livro, cogita do magno assumpto do momento, questão proletaria. Dado o renome do autor, que é figura universalmente conhecida, e presidente da Academia de Jurisprudencia e Legislação, de Madrid, a obra em apreço, não poderá deixar de ter o mais largo successo.

Quanto ao conteúdo do livro nosso criterio manifestar-se-á oportunamente.

"VIDA PORTUGUEZA"

Sahirá no dia 15 do mez proximo a revista "Vida Portuguesa", a antiga "A Colonia Portuguesa no Brasil" assumindo a direcção de Director de Publicidade do sr. Alberto Borges de Moraes, nosso collega de imprensa.

"BOLETIM SOCIA"

Dos seus editores, recebemos, hontem, o quinto numero do Boletim Social", optima revista que se destina aos contribuintes e representantes do fisco.

Pelo summario que della extrahimos, poderão os nossos leitores fazer um justo juizo do quanto é aquelle boletim util aos commerciantes e aos contribuintes em geral: Devedores da Fazenda Nacional, Actos do chefe do Governo Provisorio, Notas diversas, Ministerio da Fazenda, com os candidatos e empregados Publicos, Delegacia Fiscal do Thesouro Nacional, Consultorio da Fazenda junto a Delegacia Fiscal, Recebedoria Federal em São Paulo e Recebedoria do Distrito Federal.

NOTICIAS DE SERRA NEGRA

(DO CORRESPONDENTE)

Morto por uma corrente electrica. — Foi fulminado no dia 22, por uma descarga electrica, quando procedia aos reparos nas chaves de ligação das correntes da força, o sr. João Joaquim Ferreira Filho, funcionario da Companhia Electrica Brasileira.

Illusionista. — Com o seu conjunto artistico, estreou, dia 25, no palco do Cine Republica, o Illusionista Teopy. Para proximo domingo está organizado um magnifico programma.

Fallecimento — Falleceu dia 19, do corrente, nesta cidade, d. Maria Candida de Moraes, viuva de José de Lima Moraes.

Professor Frederico — Esteve nesta cidade, o sr. Frederico Domingues, director do Grupo Escolar "Romão Pulgar", de S. Paulo.

Aniversario — Fez annos dia 25, a sra. Maria Adolma Mendes, esposa do sr. João Mendes de Toledo, funcionario da collectoria federal.

Quando o sr. Getulio Vargas chegar...

RIO, 28 (H.) — Um matutino de hoje assigna que corria hontem no hotel da Fazenda que, apenas regresso o chefe do governo provisório, será submetido a sua apreciação um decreto referente a aposentadoria dos funcionarios federais com 30 annos de serviços, que a sociedade e bem assim, a um interesse para a aposentadoria.

HOTEL E RESTAURANTE DO CENTRO

(ANTIGA PENSÃO ALLEMA)

DIRECÇÃO DE RAFAEL MARZULLO — REFEIÇÕES AVULSAS

A 255001 — PRESTEZA — ASSEIO — SERIEDADE

COSINHA A' BRASILEIRA

RUA JOSE BONIFACIO, 205 — PHONE: 2-5431

Rectificando...

Da secretaria do South Africa recebemos a seguinte carta:

"Lendo hoje as columnas do seu prezado jornal, publicação do jogo realizado domingo ultimo, no campo da rua Muller, entre os quadros do Vasco da Gama e South Africa, notamos com um lamentavel engano, que não sabemos se é da redacção ou do Vasco. O certo é, sr. redactor esportivo, que de tudo quanto diz o seu prezado jornal, estamos plenamente de accordo, só e simplesmente que o South Africa F. C. não apresentou modificação alguma, jogou com o mesmo quadro de domingo proximo, passado, digo, o mesmo que do empate".

Registremos...

Da secretaria do South Africa recebemos a seguinte carta:

"Lendo hoje as columnas do seu prezado jornal, publicação do jogo realizado domingo ultimo, no campo da rua Muller, entre os quadros do Vasco da Gama e South Africa, notamos com um lamentavel engano, que não sabemos se é da redacção ou do Vasco. O certo é, sr. redactor esportivo, que de tudo quanto diz o seu prezado jornal, estamos plenamente de accordo, só e simplesmente que o South Africa F. C. não apresentou modificação alguma, jogou com o mesmo quadro de domingo proximo, passado, digo, o mesmo que do empate".

Registremos...

PERANTE UM AUDITORIO DE SCIENTISTAS

um medico brasileiro fez uma conferencia sobre a evolução da Medicina no Brasil

NOVA YORK, 28 (H.) — O dr. Augusto Linhares fez hontem, perante um auditorio de scientistas e especialistas, na Pan America Medical Association uma conferencia sobre a evolução da medicina no Brasil.

O conferencista mostrou os progressos realizados nestes ultimos annos pelo Brasil no terreno scientifico e a esse proposito poz particularmente em relevo os nomes e a obra de Oswaldo Cruz, Carlos Chagas, Cardoso Fontes e Afranio Amaral.

Loja Maçonica "Amizade"

Comemorando a passagem do 62.º anniversario da chamada Lei do "Ventre Livre", a Loja Maçonica "Amizade", realizará hoje, às 21 horas, em sua sede, a rua Tabatinguera n.º 37-A, uma sessão magna, por essa occasião, o prof. Spencer Vampre, fará uma conferencia sobre "Os novos rumos sociais e do papel nelle deve caber a Maçonaria Brasileira; em seguida, o insigne pianista Alonzo Annibal da Fonseca, executará escolhido programma de musica.

São Paulo vae ser muito bem representado na Feira Internacional de Amostras

RIO, 28 (H.) — De regresso de S. Paulo, a "Comissão Brasileira de Amostras" da Feira Internacional de Amostras foi recebida pelos jornalistas que desejavam informações sobre a sua permanencia no vizinho Estado.

Atendidos, os jornalistas, com gentileza, conheceram do empenho da comissão na terra bandeirante a que não faltou o concurso das autoridades da classe academica, da imprensa, bem como particularmente da familia Santos Dumont e dos drs. Corbiller e Amadeu Zanl, além de outras pessoas que tudo fizeram para fornecer a mais farta documentação sobre o assumpto. O "stand" a se inaugurar no dia 30 na Feira de Amostras, será enriquecido com admiravel collecção de photographias adquiridas em São Paulo. Para que se possa calcular o que vae ser a parte paulista basta dizer-se que vao ser expostas, ali as figuras do monumento a Santos Dumont, obra essa executada pelo grande escultor Zanl.

Os aviadores Rossi e Codos em Rayak

"Logo ao chegarem a Rayak os referidos pilotos expidiram o seguinte telegramma para Paris: "Rayak, Vos lampes Radio ont été mervelleuses pendant vos sans escale New-York — Rayak. Felicitações — Rossi Codos".

Inaugurou-se hontem o "Café Tupy", um estabelecimento que honra a nossa cidade

Duas palavras com o gerente da nova casa — Uma instalação moderna onde se bebe um magnifico café



UM INTERESSANTE ASPECTO DO "CAFE" TUPY

S. Paulo, a cidade dynamo, acaba de honrar-se com a inauguração hontem verificada de um novo café que com optimas instalações, é um conjunto de modernismo e bom gosto.

Trata-se do Café Tupy, instalado na rua 15 de Novembro, 16, onde, servido por alegres e gentis mocinhas, se encontra um optimo café, além de aperitivos, caldo de canna, licore, etc.

O novo estabelecimento commercial instalado a capricho, constitue, não ha duvida, um motivo de orgulho para nosso povo, pois que representa um grande esforço no sentido de bem servir a cidade.

Tivemos hontem, durante a inauguração, occasião de verificar de visu suas modernas instalações e de verdade somente podemos ter palavras de elogio aos seus proprietarios.

Amplio, com instalações modernas, situado bem a mão do grande publico que diariamente caminha pela arteria commer-

cial que é a rua 15 de Novembro, não nos podemos furtar ao desejo que se manifestou em nós, de ouvir umas palavras do chefe da firma proprietaria.

Assim, quasi que a queima roupa, aproveitando os instantes que lhe sobram nos seus muitos afazeres, interrogamos:

— Que nos diz desta inauguração?

— Estou plenamente satisfeito. Procuramos montar um café à altura da cultura da nossa cidade e como está vendo, parece que conseguimos nosso intento.

A nova casa, situada em ponto do mais central de nossa capital, já, conforme está verificando, contou logo no instante de abrir sua porta com o apoio do publico. Isto é um motivo de satisfação que não posso me furtar de declarar em publico, pois que nosso objectivo, além de ser commercial, não ha duvida que se inspira um pouco no progresso commercial de nossa urbe.

— E a frequencia lhe está agradando?

— Como sabe, faz somente minutos que abrimos as portas. Entretanto, até agora não houve uma folga para nada. E', pois, um optimo signal. Se continuarmos assim, daremos por bem satisfeito o nosso esforço.

O movimento na casa cada vez mais augmentava e o tempo do gerente uma coisa muito séria. Assim, resolvemos deixal-o aos seus afazeres.

Tivemos então, antes de nos retirar, o prazer de sermos servido com um café o qual achamos delicioso.

E ao sahirmos, à porta pudemos ainda mais uma vez verificar o modernismo de suas instalações, que estão verdadeiramente de accordo com o nosso progresso e o modernismo da época. Foi, pois, uma inauguração que S. Paulo recebeu de braços abertos, pelo que significava de progresso para nosso Estado.

Secção de Chiromancia

Os leitores que enviaram as suas consultas no fim do anno passado, e que ainda não tiveram respostas, deverão somente remetter a declaração da data do nascimento, o endereço e o pseudonimo sob o qual foi feita a consulta.

Os novos consultantes, para que obtenham resposta as suas consultas, deverão attender as seguintes regras:

1.º — Enviar uma copia fidelissima da palma da mão esquerda, ou de ambas as mãos; esta copia não deverá ser desenhada, e sim obtida por meio de decalque com tinta de escrever, de copiar, papel carbonó ou outro qualquer meio.

2.º — Enviar a data exacta do nascimento, dia, mez e anno; a localidade onde nasceu e residencial actual.

3.º — Enviar o nome de baptismo; p. ex. José, Ambrosio ou Francisco, Amelia ou Helena (não é necessario o nome da familia) acompanhado por um pseudonimo para a resposta, e nome da localidade onde reside.

4.º — Indicar o estado civil (casado ou solteiro).

5.º — Todas as consultas deverão ser dirigidas à redacção em envelope fechado com a indicação seguinte: "Secção de Chiromancia".

melhorará antes do fim deste anno. O mais urgente e tratar da sua saúde e não se entregar aos sonhos. A fortuna será pouca, mas a vida será bastante feliz.

1874 — JASMIN. — Rio Claro. — Pouco afortunado. Um fracasso financeiro depois da morte do seu marido. Haverá alguma desgostos por causa de uma mulher. Terá uma vida assaz longa, com uma saúde mais ou menos remediada.

1875 — CAMELIA. — Rio Claro. — Vida bastante complicada. De caracter excessivamente sentimental e sensual; muito nervosa e irascivel. Terá muitos desgostos. Perturbações no matrimonio, e, enfim, minha senhora, tudo indica contrariedade. Deverá lutar energicamente contra a fatalidade que a persegue e saber ter muita força de vontade, só nestas condições conseguirá um pouco de felicidade na sua vida.

Terá quatro filhos, que lhe serão preciosos; sujeita a varios accidentes na vida, procure corrigir os defeitos do seu caracter e nada lhe acontecerá.

1876 — CLARK. — Rio Claro. — Esteve gravemente doente e está recuperando a sua saúde, graças a Deus. Escapou tambem de uma morte accidental. No futuro nada tem a recear a respeito da sua saúde; a fortuna tambem, embora que o contrariará no principio, melhorará e continuará a sirir até o fim dos seus dias. Viverá além dos 78 annos, relativamente feliz; daqui a dois annos se realizará o seu casamento, talvez não tenha filhos, pois isso depende da conjunção planetaria d a sua futura esposa.

1877 — COTA. — Nesta. — Nada de grave na sua vida; continuará no mesmo estado de saúde em que se acha, isto é, sempre achacada, raras vezes forte. Deve ter cinco filhos e um delles lhe causará algum desgosto passageiro. A fortuna remediada e a vida pouca longa.

1878 — LOTUS. — Nesta. — Tome cuidado do seu fígado, dos rins e do aparelho digestivo. Conserve os seus nervos e não seja clumoso nem violento. Só no commercio e na industria é que poderá realizar uma pequena fortuna. Não hesite nos seus empreendimentos; pola, tendo um pouco de confiança em si, alcançará o que al-

mei. O mais urgente e tratar da sua saúde e não se entregar aos sonhos. A fortuna será pouca, mas a vida será bastante feliz.

1874 — JASMIN. — Rio Claro. — Pouco afortunado. Um fracasso financeiro depois da morte do seu marido. Haverá alguma desgostos por causa de uma mulher. Terá uma vida assaz longa, com uma saúde mais ou menos remediada.

1875 — CAMELIA. — Rio Claro. — Vida bastante complicada. De caracter excessivamente sentimental e sensual; muito nervosa e irascivel. Terá muitos desgostos. Perturbações no matrimonio, e, enfim, minha senhora, tudo indica contrariedade. Deverá lutar energicamente contra a fatalidade que a persegue e saber ter muita força de vontade, só nestas condições conseguirá um pouco de felicidade na sua vida.

Terá quatro filhos, que lhe serão preciosos; sujeita a varios accidentes na vida, procure corrigir os defeitos do seu caracter e nada lhe acontecerá.

FLORIANOPOLIS, 28 (H.) - Numerosos professores das escolas ruraes allemãs de São Paulo, Paraná e Sta. Catharina, realizaram uma reunião em Blumenau, afim de methodizar o ensino nas suas escolas.

O DR. OCTAVIO GONZAGA DEVERA' HOJE, TOMAR PROVIDENCIAS SOBRE A "ASSISTENCIA AOS LAZAROS"

(Conclusão da 1.ª pagina)

que não; que, quanto ao grau de correção e honestidade relativo ao negocio de terras de Planaltina a cargo do querellante, o depoente reputa tal negocio como sendo A MAIOR BANDA LHEIRA QUE SE VEM PRATICANDO NA ACTUALIDADE e que por elle foi vista em cerca de vinte annos de advocacia e que considera tal negocio revestido de todos os caracteristicos do crime de estelionato, a começar pelo uso indevido que o querellante faz em todos os seus impressos do brazão da Republica Brasileira; que, além disso, todos os correctores a serviço do querellante em serviço de distribuição de terras pelo Interior do Estado e por todo o Brasil, se apresentam ao povo, e principalmente ás populações rurais, como delegados do Governo Federal, trazendo nos automoveis que os conduzem nesse serviço as armas da Republica Brasileira; e, não contentes com essa intrujice, chegam até a ameaçar de prisão as pessoas que se recusam a comprar as terras de Osorio; que, além disso, o querellante traz também penduradas em seus escriptorios grandes placas com os nomes de mais de uma municipalidade goyana, também ladeadas com as armas da Republica Brasileira que servem de reclame á sua propaganda; que os brazões da Republica e usos respectivos são intransferíveis e, assim sendo, constituem apanágio da União, não podendo o seu uso ser autorizado a um estrangeiro, sendo certo que o abuso a esse respeito culminou a tal ponto que o proprio querellante chegou a TRAZER EM SEU AUTOMOVELO PARTICULAR AS ARMAS DA REPUBLICA BRASILEIRA; que com essas intrujices e outras é que

HOUVE "BARULHO NO CHATO"...

As meretrizes, engalfinhando-se, movimentaram a Policia santista

SANTOS, 27 (Da nossa sucursal) - A rua Visconde do Rio Branco, nesta cidade, em materia de "barulho", é fértil para o noticiário policial.

E' a rua uma pequena travessa com diminuto numero de casas de familias, ali prevalecendo, porem, sordidos boteguins e escusos lupanares do mais baixo "bass-fond".

Hontem, para não fugir ao antigo costume, houve ali um sério conflito, isto, no conventillo sito no predio n. 27.

As mariposas Conceição Caetano e Annita de Jesus, residentes naquella casa, foram as protagonistas do caso. Começaram por discutir. Depois, Annita espancou violentamente Conceição, ferindo-a gravemente.

Antes de cair o pano deste habitual drama de "Grand-Guignol", já se sabe o resultado: a victima foi hospitalizada e a agressora com toda a sua valentia foi para o xadrez...

E foi immediatamente instaurado inquerito pela policia, que será presidido pelo dr. Tavares do Carmo, esforcado delegado da 2.ª circumscripção.

A DELEGACIA DE SEGURANÇA PESSOAL JA' ESTÁ TRATANDO DO ESCLARECIMENTO DOS CRIMES MYSTERIOSOS DE SANTO AMARO

Já é do conhecimento publico que Santo Amaro, ha mezes passados, foi theatro de um barbaro crime, que até hoje permanece envolto em denso véo de profundo mysterio.

A velha vendedora de ovos, Anna das Dores Miranda, conhecida pela alcunha de "Socego", appareceu, uma manhã de julho, estrangulada, em seu proprio casebre. Em Agosto, novo estrangulamento: desta vez appareceu um homem no rio Jurubatuba, de identidade ainda não estabelecida.

O delegado local tem enviado todos os seus esforços para esclarecer os autores dos selvagens homicidios; no entanto, faltando recursos á Delegacia de Santo Amaro, o chefe da Policia, dr. Mario Guimarães, acaba de determinar que o dr. Armando Soares Calaby, delegado de Segurança Pessoal do Gabinete de Investigações, avocasse a si a chefia das diligencias.

Hontem, já foram iniciadas as novas investigações, que estão sendo bem orientadas pelo dr. Soares Calaby, com o valioso concurso do delegado de policia de Santo Amaro.

Osorio e seus assecclas arrancam o dinheiro do povo; que não só em razão dos factos que acaba de narrar, como bom brasileiro, não podendo consentir que com sua aquiescencia um estrangeiro praticasse os actos a que referiu, como também porque as suas instrucções de profissional contra taes abusos não fossem devidamente attendidas, o depoente resolveu, o que effectivamente fez, negar a sua collaboração á empreza de Antonio Teixeira Osorio e rescindir o contracto que com o mesmo tinha, contracto esse rescindido pré-fórmula, porquanto já era socio de facto do negocio; finalmente, que o depoente se retirou por sua espontanea vontade, apesar do negocio lhe dar cerca de quinze contos mensaes e assim procedeu DEPOIS DE FICAR INTEIRO DE CERTOS PARTICULARES que encontrou no mencionado negocio, particularmente esses com que o depoente por forma nenhuma poderia concordar.

O DR. LEITE DE BARROS VISITOU A DELEGACIA DE S. BERNARDO

Esteve, hontem, em inspecção á Delegacia de Policia de São Bernardo, o dr. Leite de Barros, 1.º delegado auxiliar. S. s. partiu pela manhã, ficando no vizinho municipio até ás 15 horas, quando então se deu o seu regresso para esta capital.

O 1.º delegado encontrou o departamento policial de São Bernardo, que obedece á orientação segura do dr. Abelardo Laranjeira, perfeitamente em ordem, ficando optimamente impressionado pelo que teve occasião de observar.

Essa é a primeira visita que o dr. Leite de Barros faz na região policial que está sob o controle da Primeira Delegacia Auxiliar.

NÃO PASSOU DE UM CURTO-CIRCUITO...

A 1 hora de hoje, foi dado signal de incendio, que estaria lavrando no predio n. 1 da rua Floribella.

Ao local, então, compareceram a turma de promptidão do Corpo de Bombeiros e o dr. Hernani Ferreira Braga, 7.º delegado de policia, que se achava de plantão na Central.

Verificou-se que o caso não passava de um curto circuito sem importancia, sendo que as poucas chummas que se haviam produzido foram abafadas em dois segundos.

Os prejuizos foram insignificantes.

A ITALIA NÃO POSSUE, ABSOLUTAMENTE NENHUM NOVO PLANO DE DESARMAMENTO

ROMA, 28 (H.) - Os correspondentes dos jornaes Italianos em Genebra registram os boatos correntes nos meios ligados á Sociedade das Nações a respeito de um novo plano de desarmamento que seria apresentado pela Italia, e acrescenta que essa informação é, pelo menos, prematura.

O "Lavoro Fascista" é mais categorico. Escreve: "O boato de um pretens projecto Italiano é claramente absurdo. Quem quer que tenha conhecimento, mesmo superficial, de toda a complicada evolução do problema da redução do desarmamento sabe muito bem que o assumpto entrou num periodo de transacção de accommodações entre os diversos pontos de vista das grandes potencias. "Os meios bem informados declaram que não tem fundamento a existencia desse pretens plano de desarmamento á margem das conversações entre Paris e Roma e que prosegue a acção pacifica sem que se cogite de nenhum plano novo. O que ha são simplesmente sondagens junto nos meios competentes de Paris e Berlim, para verificar as possibilidades do approximar as duas theses propostas, que são a da França e da Alemanha.

A POLICIA DE S. VICENTE DETEVE O AUTOR DE MUITOS FURTOS

SANTOS, 27. (Da nossa sucursal) - A policia da vizinha cidade de São Vicente acaba de effectuar um bello trabalho prendendo o larapio Carlos de Figueiredo que, impunemente, vinha agindo ha mais de um mez, naquella municipalidade.

Uma vez detido, o delegado conseguiu a confissão do Figueiredo como sendo o autor dos furtos levados a effecto, pelos quaes, agora, irá responder em processo regulamentar.

Correio de S. Paulo

Propriedade da Empresa CORREIO DE S. PAULO LTD.

ANNO II

São Paulo — Quinta-feira, 28 de Setembro de 1933

NUM. 401

A chegada a São Paulo de Dina Thereza

Uma verdadeira multidão na Estação do Norte — A apothose magniloquente — Flores, flores e mais flores — A gloriosa interprete d'"A Severa" monopolizou, hontem, as atenções de toda a capital — Uma apresentação difficil — O pessimo serviço da Guarda Civil e a desgraça de um reporter improvisado — Um autographo precioso e uma entrevista "cavada"

A tarde toda tilintara o telefone. A pergunta era sempre a mesma: A que horas chega Dina Thereza? E havia nas palavras uma certa ansiedade e muita curiosidade. A resposta era infal-

ta cidade assistiu em peso, distribue sorrisos a toda a gente. O chronista improvisado de reporter avança, empurra, acotovella e chega, por primeiro, a falar com a actriz. Quer uma phrase, ape-

lanto, fálhou lamentavelmente. Foi preciso que alguns auxiliares da Empresa Serrador, jornalistas e populares, dessem um empurrão para evitar que a gloriosa interprete não fosse magoada pelo publico. A muito custo, conseguimos collocar a grande actriz num automovel, que teve ordem de pôr-se em velocidade, enquanto a multidão na praça fronteira á Estação prorompia em vivas e applausos á Dina Thereza.

A CHEGADA AO HOTEL SUISSO

O reporter conseguiu tomar lugar no automovel. No mesmo subiram, também, alguns patriotes da actriz, que não se cansaram de gritar, aos quatro ventos, o nome glorioso de Dina Thereza. Um delles queria, a muque, que Dina Thereza visse a rua Quinze. Fizemos-lhe ver a impossibilidade. A viagem estenuava Dina e era preciso que ella fosse descansar. No Hotel Suizo, o automovel parou. A actriz desceu. E no mesmo momento precipitaram-se ao encontro della dezenas de empregados do hotel sollicitos em attendê-la.

A DESGRAÇA DE UM REPORTER IMPROVISADO

O reporter despediu-se da actriz e na hora verificou que, na confusão, o seu paletó, novinho em folha, soffrera um enorme rasgão. Uma ENTREVISTA "CAVADA" Antes, porem, de despedirmo-nos

trocámos duas palavras com Dina Thereza.

A protagonista da "Severa" não sabe ainda quanto tempo se demorará na Paulicéa. Isso depende do publico, diz-nos Dina Thereza.

Se no Rio agradou tanto, de certo, sua permanencia em S. Paulo será grande, pois, entre nós, também conta numerosos admiradores dos seus fados e do seu curioso personagem no filme.

Dina Thereza, gentil, agradece as nossas palavras e pede-nos por intermedio do "Correio de S. Paulo" saudar o novo paulista em seu nome, bem assim os seus patriotes. Pedimos, então, o autographo que acompanha estas linhas.

A nossa entrevistada já tem passagem marcada de regresso á sua patria, está, porem, disposta a retardar o seu regresso, dependendo apenas do nosso publico. Nessas condições podemos contar que a encantadora lusitana permanecerá mais algum tempo entre nós, dadas as sympathias que já goza do nosso publico.

Queríamos trocar mais impressões com a nossa visitante. Foi-nos impossivel fazê-lo por se achar Dina Thereza visivelmente fatigada, tanto assim que a fomos encontrar jantando no seu quarto.

Seria indelicadeza de nossa parte assediá-la com mais perguntas a "rainha" das fadistas portuguesas, que, com tanta difficuldade, conseguira chegar ao hotel.



DINA THEREZA entre os seus admiradores e o redactor desta folha

livel: — ás 6.40. O chronista improvisado do reporter estava, antes da hora, na Estação do Norte. Não podia dar "mançada". A velha estação regorgitava de gente. Em todas as partes, Era uma multidão difficil de romper. Até pessoas encarpitadas nos postes. Senhoras, senhorinhas. Muita gente. A colonia portugueza em peso. Comissões de toda especie. De todos os arredores de São Paulo. Até commissões vindas de Santos. De repente ouve-se um assobio. Era a machina que, com os seus olhos de fogo, avançava. Foi um affluxo de gente a precipitar-se para o trem. Uma confusão indisciplinavel. De repente aproximou-se de uma janelinha Dina Thereza. Com um lindo chapéu vermelho a contrastar com a sua palidez accentuada. Um grito unânime: — Viva Dina Thereza. E a gloriosa interprete do filme, que

nas, pois verifica a impossibilidade de obter, no momento, uma entrevista. "Diga pelo seu jornal, que ha muito ansiava obter conhecimento com a culta plateia desta gloriosa terra, onde vivem tantos patriotes meus". Não podia falar mais. O publico estava exigente. A popularidade tem destas inconveniencias.

AS FLORES — OS PHOTOGRAPHOS

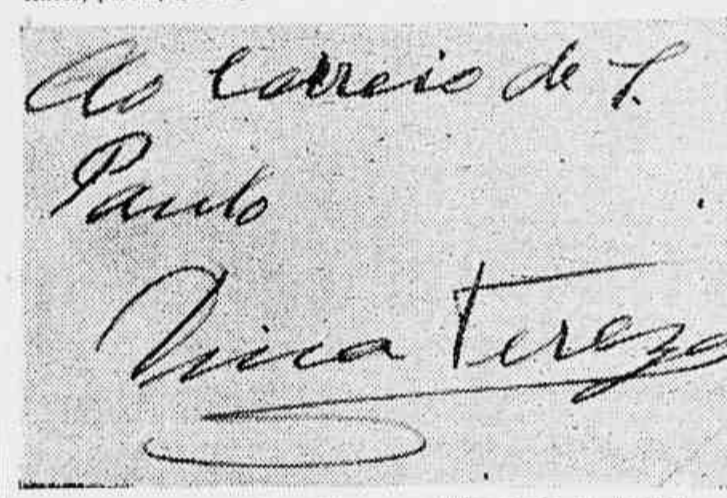
Ao descer do carro, foi uma chuva de flores. Os photographos haviam chupado. Ha um verdadeiro fluxo e refluxo do povo que quer abraçar a grande actriz.

O PESSIMO SERVIÇO DA GUARDA CIVIL

Toda a gente pensava que dada a popularidade da actriz, haveria a protegel-a, um serviço esplendido da Guarda Civil. Esta, entre-



A grande actriz lusitana rodeada ao desembarcar pela multidão



Autographo de Dina Thereza ao "Correio de S. Paulo"

Questões de Contabilidade

Sr. Redactor. — Por ser esse concel-tuado diario digno da mais alta consideração e não pelos desertos contidos na missiva de um tal R. Pestana, peço-lhe o obsequio de dar agasalho ás linhas abaixo:

Inicialmente, devemos esclarecer que se cobre de ridiculo o individuo que procura exhibir qualidades que não tem. E' o caso do tal R. Pestana, que, ao definir o balanço, nem sequer teve a habilidade de plagiar o consagrado mestre Giovanni Mazza: quasi que se limitou a traduzir-o... Isto posto, prosigamos.

Diz o misivista: — "Os nossos legisladores, portanto, baseando-se nas maiores autoridades na materia, propenderam para o resumo nas publicações".

Lastimamos que o tal R. Pestana tenha lido mal e comprehendido peor o que affirmamos, e ora repetimos, que o legislador designou o inventario de balanço, no que simplesmente acatamos a ponderação do illustre e saudoso mestre Carlos de Carvalho, que observa, em seu "Tratado Elementar de Contabilidade", no fim da pagina 118: "(1) — O Codigo do Commercio fala na copia do "resumo do balanço" (as aspas são do mestre) no diario. Parece que o legislador deu o nome de balanço ao inventario e dahi a expressão "resumo do balanço". A verdade, porém, é que o balanço já é um documento eminentemente synthetico, — é um resumo do inventario quando annuncia os elementos activos e passivos do patrimonio. O que deve ser copiado no diario, é, pois, o proprio balanço".

Outro topico do tal R. Pestana: — "A publicação resumida é feita, geralmente, para economizar espaço e ao mesmo tempo não é para os leigos ou para os que conhecem superficialmente, como demonstrou o autor dos artigos mencionados, a contabilidade e a sua technica".

Neste ponto damos a palavra ao illustre Prof. dr. Rosario La Barbera (Le Società Commercial: — pag. 203): — "Inoltre tale bilancio deve risultare intelligibile a chiunque: la forma, che contribuisce assai alla chiarezza, deve essere l'espressione piu' sincera della realtà e deve informarsi a que i sani principi e a quelle sane norme di tecnica computistaeper cui chiunque, anche il piu' profano, possa rendersi conto senza difficoltà dell'esposizione aziendale."

E mais adiante, na mesma pagina: — "Ma non sono poche le aziende, specie le industriali, che fanno uno strapazzo a quel sano principio e confondono alle passività il capitale, lo riserve e perfino l'utile netto dell'esercizio, in modo che risultando l'attiva eguale al passivo, al profano in materia contabile, che pur ha diritto di leggere con chiarezza il bilanci, sorgerà spontaneo il dubbio se veramente l'ente sociale non abbia proprio nulla di capitale proprio o, peggio ancora, se questo ente debba comparire come creditore della propria azienda.

E no tocante á clareza, que o tal R. Pestana confunde com coisas puras e para... dialectica, transcrevemos, ainda po Prof. La Barbera, mais o seguinte: (pag. 218): — "Non è lecito dunque dispensare alla pubblicità un bilancio che dia solo lo stato attivo e passivo col semplice relativo raffronto: un bilancio così fatto non risponde al fine..."

Com referencia a um tal Alberto Vidal, saiba o misivista R. Pestana

Essa boa gente do funcionalismo publico, que cuida do transito urbano, deve sair uma hora, dos logares em que estiver durante o dia, e dar uma volta pelas ruas do centro. E' preciso que veja o quanto, mais que tudo, os "camelots" interrompem o transito e põem o transiente em atroz e, às vezes, em apuros.

Não basta nunca o numero delles. Cada dia é um novo que surge. Alem do chronico e importuno vendedor de bilhetes, ha os que são de productos geraes. E' uma praga que infesta varios pontos da cidade, a atrapalhar o pobre passante que apressado luta pela vida.

Assim appareceram os vendedores de piãozinhos, de yoyo 42, de "apparece e desaparece", de "50 por 200 reis", e de tudo que é bom para criança e para "chatear" o christão que anda pelas ruas. Agora ha a ultima novidade, ultima palavra em amolação. E' o ratinho que anda sem mole, preso á ponta do barbanete. Deus nos livre dos taes camandongos. Se a gente não andar bem attento, não vê os animazi-nhos de papel...

O vendedor fica no meio do passeio, estacado como um poste, a berrar no ouvido do transeunte, importunando-o, sem que os policias ou alguém menos cortez se resolva a por os amolantes, a empurrões no meio da rua.

Ainda hontem, um senhor, que passava apressado pela avenida São João, mais ou menos, proximo á rua Libero Badaró, ao ladear a um dos "camelots" teve a infelicidade de pisar num ratinho. Começou, então, a encenar, que parecia tomar aspecto de tragedia. O pobre transeunte ia "pirando" para livrar-se da briga, mas o vendedor puxou o pelo paletot, exigindo a indemnização. Ah! cessou de uma vez o movimento, e o povo acercoou-se dos contendores. Torcidas, palpites e ninguém para arbitrar a questão.

Inuteis foram as allegações do transeunte. O remedio que houve, foi elle pagar a victima ao seu "progenitor" ou proprietario.

E' bom que os encarregados municipaes resolvam o "caso" dos "camelots" porque essas simples questões de transito podem se transformar em policias.

COISAS NOSSAS

Almoce ou jante no Restaurante Nacional GRUTA BAHIANA

e terá sempre uma sadia alimentação. Cozinha Brasileira de coisass nossas, só nossas



Hoje (sejunda completa) á Gruta Bahiana, chorranchinho da torça, perna do porco assado e churrasco de palmito.

Releição Commercial 4\$000

Hoje: 1.º jantar, canja ou sopa de massa, fidei de peixe e puré de batatas ao molho de camarão, perna de porco e churrasco de palmito e churrasco de fôrma, contra oiet ou costeleta de porco e salada de alface.

Hoje: 2.º jantar, canja ou sopa de massa, fidei de peixe e puré de batatas ao molho de camarão, perna de porco e churrasco de palmito e churrasco de fôrma, contra oiet ou costeleta de porco e salada de alface.

Hoje: 3.º jantar, canja ou sopa de massa, fidei de peixe e puré de batatas ao molho de camarão, perna de porco e churrasco de palmito e churrasco de fôrma, contra oiet ou costeleta de porco e salada de alface.

Hoje: 4.º jantar, canja ou sopa de massa, fidei de peixe e puré de batatas ao molho de camarão, perna de porco e churrasco de palmito e churrasco de fôrma, contra oiet ou costeleta de porco e salada de alface.

Hoje: 5.º jantar, canja ou sopa de massa, fidei de peixe e puré de batatas ao molho de camarão, perna de porco e churrasco de palmito e churrasco de fôrma, contra oiet ou costeleta de porco e salada de alface.

TOKIO, 28 (H.) - Uma explosão de grisú na mina de carvão de Foukoucha, na ilha de Kipusiu, causou 14 mortes. Quinze pessoas receberam graves ferimentos